

دارالفنون

اکادمیہ فلسفہ، انسانیت و علوم اسلامیہ
فلسفہ، اجتماعیات، تاریخ، جغرافیا، ادبیات

ایکنچی جلد

مرزاوہ باشی : اوقاف اسلامیہ مطبعہ سی
۱۳۳۹ - ۱۹۲۳

نورک فیلسوفی فارابی هیاتی، آثاری، مسلمکی

بویوک متفکرلر، زمانلرندکی اک یوکسک عرفانی تمثیل ایتدکلری ایچون استقیاله ده حاکم اولور، يالکنیز حرکات فکریه و ترقیات علمیه نک دکل، اجتماعی، دینی، حتی سیاسی حرکاتک ده نظامملغی رولی ایفا ایدرلر.

بونقطه نظردن، اسلامک علماء اک شعشه دار بردوری اولان، دردنجی و حتی بشنجی عصر هجریلرده کی انکشافاتی، ایجه احاطه ایده بیلمک ایچون دردنجی عصرک مئتلی، متعاقب عصرک ده نظامی ده اولمق اعتباریله (فارابی) نی علمی معنایله یاقیندن طانیه من ایجاد ایدر. چونکه فارابی، بشنجی عصر هجریه قدر اسلام عالمنده پارلایان اعظم آره سنده، حرکات فکریه اعتباریله اک زیاده شایان تدقیق بر سینا، بو حرکتک ماهیت و شمولی بزه اک ای طاندیره جق بردادر. علمی فکر لرک حرکاتی ایسه، آنحق مهودلری تجدید و یا کائنا، یکی برپلان اوزرینه انشا یعنی یکی بر نظریه ایله ایضاح ایدن دهای فلسفی ایله آکلاشیله بیلیر. (فارابی) ده فطرتک نادر یتشدیردیکی بو دهاردن بزی در.

کرچه اسلام عالمنده (جهمیه) و (معتزله) رؤسایی وبالخاصه (ابوالهمذل العلاف) و (ابراهیم النظام) داهـا اول بر حرکت فکریه اویاندیرمش، (ثابت بن قره)، (ابو یعقوب یوسف الکنندی)، (ابوالطیب السرخسی) و (ابوزید باخی) کی ممتاز شخصیتلو ده بو حرکته موازی و داهـا فلسفی ایکـنجی بر جریان آچـشلردر. فقط، بو صورتله باشلایان حرکت فلسفیه، آنحق (فارابی) نک جوال دهایله انکـشـاف ایتمـش و بر سیستم حالـی آله بیلمـشـدر.

حتی بشنجی عصر هجریـدن اعتباراً (ابن سینا) نک سلطـه عـرفـانـه منقاد اولان بـوقـیـاض حرکـتـده (فارـابـی) نـکـ ینـهـ بوـیـوـکـ برـنـفوـذـیـ مـحـسـوـسـ درـ. فقطـ، فـارـابـیـ دـنـ مـلـهـمـ اـولـانـ ابنـ سـینـاـمـکـ شـعـشـعـهـ نـشـارـ شـہـرـتـیـ، دـاـهـاـ مـنـتـطـمـ وـنـسـبـتـاـ قـلـاسـیـکـ عـدـ اوـلـنـهـ بـیـلـنـ آـثـارـیـ؛ـ حقـیـزـ اـولـهـ رـقـ؛ـ سـطـحـ یـینـ نـظـرـلـرـدـهـ فـارـابـیـ یـیـ کـوـلـکـهـ دـهـ بـرـاقـشـدـرـ. معـمـافـیـهـ،ـ (آـرسـطـوـ)ـ یـیـ

(معلم اول) عنوانیله یاد ایدن اسلام متفسکر لرینک (فارابی) بی ده (معلم ثانی) وصفیله تجیل ایتمش او ملری ، حرکات فکریه ده کی شرفی و یوکسک مو قعنک تقدیر ایدیله یکنه بر دلیل عد ایده بیلیرز . نه قدر شایان تأسف در که ، شرقده علمی و فلسفی حرکت اعتباریله بو قدر مهم بر سیما اولان (فارابی) ، ینه شر قلیل ایچون ، عادتا مجھوں قالمشدر . غرب عالمندنه ، (فارابی) یه نسبته او چونجی ، در دنجی درجه ده قالان اشخاصک بیله حیاتلری ، اک خردہ شاندرینه قدر مضبوط و معلوم او لدینی حالده ، شرقده برمکتب فلسفی تمثیل ایدن بو بیوک دها ؟ بر چوق امثالی کبی ؟ مهم و مخالف بش اون سطر ایچنه کومولشدرا . حالبوکه فارابی نک اخلاقی ، اجتماعی ، سیاسی و حتی ما بعد الطیبی افکار و نظریاتنده درین ایزلر بر اقش او لمی پک طبیعی اولان حیاتنک بوتون صفحه اتی ، اک اهمیتسز حاده لرینه قدر معلوم او لسیدی ؟ طبیعی هم مسلکنه ، هم ده یاشادینی عصره دها ایی نفوذ ایدیله بیلیردی .

چونکه بشریتک افعال و شئوناتی تصویر ایمکله اکتفا ایدن تاریخ ، کیزلى و صمیمه سیبلره چیقمقسزین ، بزه آنحق خارجی نتایجی کو ستره بیلمکده در . تاریخنده حرکاتی کوریورز ، فقط بو حرکاتی اداره ایدن فکری سچه میورز . حالبوکه تاریخچه افعال ، آنحق افکارک تاریخی ایله آکلاشیله بیلیر . بر عصرده ، علمک حالی کی اخلاقک ، سیاستک ، دینی تلقی نک حالی ده متافیزیکی یوکسک نظریه لرله موجب و معین در . هر دورک قانونلری ، عرفلری ، اخلاقی تلقیلری حتی صنایعی ، او دورده حاکم اولان اخلاقی ، دینی ، علمی نظریه لرها صیقی مربوطدر . دیمک که فلسفی فکر لرک انکشافاتی ، ترقیات تاریخی نک مقیاسی در . پک زیاد بداعی بر چهره عرض ایدن در دنجی عصر هجری یه ؟ شبهه یوق که ؟ فارابی نظریاتنک رهبر لکی ایله نفوذ ایده بیله جکمز کبی ، بو عصرک اخلاقی ، مذهبی ، اجتماعی ، سیاسی ، حتی صنایعی ترقیاتی تقدیره واسطه اوله حق قسطاسی ده ، ینه فارابی نک افکار فلسفیه سنده بوله بیله جکمز . حالبوکه ، بو افکار او زرنده کی تأثیراتی ناقابل انکار اولان کذارش حیات ، بزم ایچون پک آز معلوم در .

فقط ، منفور دشمنلرک ، حقیقتیه عقامت دماغیه ایله اتهام ایمک ایستدیکی تورک ملتنک یتشدیدیکی بو نادره خلقت ، مجھولی قالمیدر ؟ افکار و نظریاتیله عصر لرها حاکم اولان ، حتی نشر ایتدیکی حزمه لرله ، قرون وسطی نک ظلام تعصی آئندہ بو غولان

غرب آفاقنده بیله آز چوق برآیدیناق آچان (فارابی)، حیاتی اعتباریه آزمعلوماولسنه بیله، آثار موجوده سی تحبلل ایدلک صورتیله طانیله منزمه؟... معماوه، اهالکار قلمدرک قید ایده بیلدکلری سطر لرایخندن؛ متختالف نقطه‌لر تأییف و برنده نقصان اولان جهتله دیکریله اکال ایدیاهدک؛ فیلسوفک بوتون بر تاریخچه حیاتی تصویره چالیشمیق ممکن و بزم ایچون بروظیفه در:

(ابونصر محمد بن محمد بن طرخان بن اوزلغ)، اوچونجی عصر هجری اور تاریخه طوغری، تورکستانده، سیحون وادیسنده یشیل منزوعه‌لر، شیرین مشجره‌لر آردسنده یوکسلن اسکی (فاراب) شهرنده طوغنمشدرا. (۱)... بر عسکر مقاعدی اولان پدری (محمد)، فارابک نجیب بر عائله‌سنه منسوب بولنیوردی. فقط کنیجلیکی عسکر لکده پرانان (محمد) که، نسبتاً فقیر بر حیات چیردیکی آکلاشیلیور. اسمعی و طنتدن آلان فارابی، چو جو قلغنی مولدینک سایه‌دار وزمردین باخچه‌لرنده چیردی. ابتدائی تحصیلی ده بوراده بیتیردی.

فارابی، حیاتنک صوک کونلرینه قدر محاسن طبیعته مفتون بر اقان، جمعیتک تصنیع آلایش و تجملاتندن زیاده طبیعتک ساده و صاف مناظرینه محبول‌ایدن تمايلک درین مذشانی، فاراب باخچه‌لرنده کچن بو چو جو قلق دوره‌سنده آرایه بیلیرز. حتی، فیلسوفک، بالآخره زمانک صدمات قهریله آرتان مردمکریز لکی ده، ینه دوره طفویلت ده چیردیکی روستائی حیاتک بر نتیجه‌سی در.

اوزلغ عائله‌سنه کنج حفیدی، بر نادره دکا ایدی. هر شیئی بیلمک، استکناه ایتمک، پک دار اولان محبطنک خارجنه چیقمق ایستیور، دماغی علم و عرفان اشتیاقیله یانیوردی. فقط، معارف عالیه‌نک هنوز لا یقیله تعمم ایتمدیکی تورکستانده، محتاج اولدیپی رشحات عرفانی بوله میوردی. برمبیع معرفت آراشدیرمک املی ایله، پک کنج ایکن؟ ایرانه قوشدی. (آرسسطو) نک چیلغین تلیزینک انقضاض احتراصی حالا سینه‌سنده صاقلايان بو

(۱) ابن خلکان. ح. ۲. ص. ۷۶ وابن قسطی. تاریخ الحکماء. ص. ۱۸۲ وابن ابی اصیبیه. ح. ۲. ص. (فاراب)، سیحون هری ماوراسنده (شاش) ایله (blasagun) آردسنده و قیله پک معمور بر بلده ایدی. (صاحبقران تیور)، بالآخره (اوطرار) نامنی آلان (فاراب) ده وفات ایلشدرا. خوارزمش‌اهردن (قطب الدین محمد) زمانده جنکیز اور دولرعه غربه طوغری آقغه باشلا دینی هنگامه‌ده، ایلک اول اوکلرینه تصادف ایدن (فاراب) ای تحریب ایتشلردر بواسکی معمور شهر شهدی بر خرابه حالتده در.

اسکی او لىكىدە آراديغىز لال حرفانى مېذو لا بولە بىلەيدى . اسان محلىي او كىرندى . بىچوق
بۇ يۈك استادىلاردىن تعلم اىتدى . [١]

فقط ، طرخان زاده (فاراب) دن ایرانه نه زمان کیتدی ؟ نره لردہ و نه قدر مدت
قالدی ؟ کیم لردن و نه کبی علوم تحصیل ایتدی ؟ فیلسوفک حیات و مسماکی اعتبار یله حائز
اهمیت اولان بونون بوجه تسلیم ، مع التأسف ؟ بر پرده ظلام آلتندہ قالمشدر . حال بوکه
بونقطه لرک تنوری بزه فیلسوفک اور یثینال فکر لرینک منشاء‌ئی آراشدیر مق خصوصنده ،
امینتی بـ رهبر اوله سلیمانی .

او عصرده، ایران‌ده علوم و فنون لایقیله انتشار ایمش او لدینی کی، بر چوقده دینی
مذهبی توره متشدی. هر مذهب اربابی، عمومی درسله، کندی مذهبی، آجیقدن آجیغه
و یا آز چوق په‌الی بر طرزده؟ فقط، هر حالده تهمکدن آزاده او له رق؟ نشر و مدافعه
ایده بیلیور لردی. عباسیلرک موقع اقتداره صعودیله باشلایان بودور، حریت فکریه اعتباریله
مسـتـنـتا بر خصوصیتله ابتدار ایمـشـدـی. بو وضعیت دن اک چوق استفاده ایدن منطقه لردـه
با خاصه عراق ایله ایران ایدـی.

بوخطه لردہ قدیم هند، ایران، یونان، صابئی، بسطی، مانی ادیان و فلسفہ لرندن ملهم اولان فکر لر، علمی محفملارک سربست مناقشہ لرینه موضوع اولیور لردی۔ بر چوق عتصاد و متخالف افکار و مذاہب تمثیل ایدن و عمومی بر اطلاق ایله (متکلمین) نامنی آلان ذوات، عراق و ایرانی بر رخنه مناظره و جدال حالت صوتشلر دی۔ هر یرده، هر مجلس ده، هر درس-خانه ده بر مذهب و یا بر مسلک پرنسیپلری مدافعه ایدیایورد، دیگر مذهب و مسلکلارک رد و جر حنه حال داشتیلیور دی۔

تحصیل ایچون ایرانه قوشان (فارابی) کی آتشین برد کانک، بومذہبلو، بوفکری جریانله قارشی لاقد قاله میه جعی طیبی در. فقط، ایراندہ ایکن هانکی مذهبی التزام ایتمش، هانکی جریانه طرفدار او لمشدی؟ بوجہتلرده تاریخ ایچون مظلوم قالمشدرو. کندیسندن دھا اول، دیکر بر مسئلہ کداشی، (ابوزید باجھی)، او لجه مذاہب شیعہ دن (امامیہ) مذهبیه منتب ایکن، بر حسن تصادف کندیسی (الگندی) ایله بر لشدری مر، بوسایدہ بو آتشی شیعی، بر فیلسوف مشائی او لمشدی. ینه، او لجه حیاتی ضبط احادیثه حصر

ایمیش ، معروف بر محمد اولان (ابومعشر جعفر بن محمد الباجی) ، فنون و فلسفه مئشی (الکندی) نک اک بی امان معارض ندیده ایکن ، بالآخره علوم و فلسفه به انتساب ایده رک عرب فیلسوف نک اک صمیمی بردوسی او نشدی . عجیباً (فارابی) ده بویله بر استحاله فیکریه و مذهبیه کبیر مه مشهیدر ؟

فارابی بی تاریخی معین اولیان بزرگان ده (بغداد) ده کوریورز . طرخان زاده نک ، او تاریخ ندارد مرجع عرفان اولان دارالخلافه بیه ، توسعه معلومات مقصدیه کیتمش اولدینی آکلاشیلیور . بوراده ، اولاً مشکلاته افاده مرام ایتدیکی عرب لسانی تحصیل ایدیور ، نسبتاً آز بزرگان طرفند ، اک یوکسٹ موضوعه دائز عرجه آثار قلمه آله بیاه جک برقدرت اکتسابنے موفق اولیور [۱] .

فارابی نک دارالخلافه کچن تحصیل حیاتی ، پک الیمندر . کنج داهی ، بوراده یوقسو للغه مرجحیت پچه لری آلتنده قیورانمش ، از یا شدر . فقط ، بوضعت قارشو سند کندیسی یائسه قابلی رمامش ، بالعکس توالی مصائب نسبتنده تحصیله اولان شوی آرنمش ، وارلغی کمیرن فقر و احتیاجه رغماً . عن منه برآن بیله فتوز عازض اولماشدر .

فارابی نک هنکام تحصیلند ، بغدادده علوم و فلسفه مشهور (ابوبشر می بن یونس) طرفدن تمثیل ایدیلیور دی [۲] (فارابی نک) ، بر مدت صوکره ، بالآخره صمیمی دوستی و معارض اولان (می بن یونس) ک درسلرینه دوامه باشلامش اولدینی کوریورز . (ابن یونس) یو اثنا ده (آرسسطو) نک منطق کتابی تدریس و شرح ایدیلیور دی . سلیس و نافذ افاده سوی ، یوز لرجه طالب طرفدن ضبط اولیلیور دی . (فارابی) ده ، آتشین برشوقله بود رسلى دیکله دی . شهرتی استادک ، بالآخره صیقی برانتقادن کبیر دیکی تقریر لرینی ضبط ایتدی . خط و تدینی نوطلن ، یتمش دفتر تشکیل ایدیلیور دی . [۳]

طرخان زاده ، بر مدت صوکره ، بر طرفدن تدرس ایدرکن ، دیکر طرفدن ده تدریس باشلایور : او تاریخ نده (علم نحو) ده متبحر اولان (ابونکر بن سراج) ه منطق او قودیور ، کندیسی ده (ابن سراج) دن (علم نحو) او قیور . [۴] عینی زمانده چیل غینجه

[۱] ابن خلکان . وفیات الاعیان . ح ، ۲ ، ص ، ۷۶

[۲] ابن ابی اصییعه ، ح ، ۲ ، ص ، ۱۳۴

[۳] ابن خلکان . ح ، ۲ ، ص ، ۷۶

[۴] ابن ابی اصییعه . ح ، ۲ ، ص ، ۱۳۶

بر عنزه ایله ریاضیات ، هیئت ، طبیعتیات ، الکیمیا و طب تحصیل ایدیور . بو آرالق ، بغدادی ترک ایدن بردوستی ، کتابلرینی امانتاً فارابیه برآقیور . طرخان زاده ، اگثریسی آرسسطو مابعد الطبیعه ترجمه لرندن عبارت اولان بو کتابلری ، مطالعه به باشلایور . او قودججه شوقی آرتیور : هر بری دفعاتله ختم ایدیور [۱] بو صورتله نامنی تأیید ایده جک ساحه تبھی بولان (فارابی) ، او ته دنبی ، صائبلرک مرکزی اولان (حران) ه قوشیور . آلتنجی عصر میلاد پدن اعتباراً ، فلسفه قدیمه نک اک چوقان کشا فایتدیکی بلده لردن بری ن تشکیل ایدن (حران) بو تاریخنده (یوحنا بن حیلان) نامنده بر فیلسوفک تدریس ایله شهرت بولمشدی [۲] .

بری (بغداد) دیگری (حران) ده ، اسکندریه و یونان فلسفه لرینی تمثیل ایدن (ابراهیم مروزی) ایله (یوحنا بن حیلان) ، (انطاکیه) مکتبنک صوک ممثی اولان (مرزوکی) بر استاددن تعلم ایتمش لردمی . (ابراهیم مروزی) ، اسمی کچن (متی به یونس) ی یتیشدیر میش او لدینگی کی ، (یوحنا بن حیلان) ده (فارابی) یی یتشدیره جگدی [۳] . خرسیان (متی بن یونس) ک فلسفه یی برآسلامدن ، مسلمان (فارابی) نک ده غیر مسلم (یوحنا) دن تعلم ایتمش او لمدری ، او عصرده مسلمان عالمنده کی حریت فکریه حقنده بزری پک کوزل تنویر ایده بیلیر .

فارابی نک اکمال تحصیل ایتمک او زره (حران) ه و قوع بولان بوسیاحتیندن بالکنز (ابن خلکان) بحث ایتمش در . مسلک و نظریاتی اعتباریه پک زیاده حائز اهمیت اولان بوسیاحت ، غریبدرکه ، فیلسوفک اخیراً مصدرده طبع ایدیلان آثارینه مدخل او له رق قلمه آلان ترجمه حال دده سکوت ایله چیشدیر لمشدرا . بوسیاحتک ، فارابی حقنده مهم تدقیقاتده بولان برقسم مستشر قلرئ نظر دقتندن قاچش او لمی ده شایان حیرت در . بو ذهولی ،

[۱] ابن خلکان دیورکه ؛ فارابی نک و فاسدن صوکره الله کچن آرسطونک (کتاب النفس) ی ظهرنده ، فارابی نک کندی قنمیله ، (بو اثری یوز دفعه اوقودم) یولنده بر فقره کورو لمشدرا . فارابی حیاتنده ارسطونک (کتاب السماع الطبیعی) نامنده کی اثر بی قرق دفعه او قودیغی سویلر میش .

[۲] (یوحنا) نک پدرینک اسمی مختلف تاریخ لرده آز چوق فرقی برصورتده مضبوظدر ، از جمله (عیون الانباء) ایله تاریخ الحکاده (حیلان) ، معجم البلدان ده (جیلان) ، وفيات الاعیان ده (خلان) ، الدلجنی نک (الفلاکة والمفاوکین) عنوانی اثر نده ایسه (حبلان) شکلر نده قید او لمشدرا .

Lucien. Lecl , l'histoi. de la medec. Arabe. [۳] ۹۳۵ ص، ۲، ح .

حستشیر قلرک تبعاتنے اساس اولان (ابن ابی اصیعه) ایله (ابن قفعی) نک، بومسئلہ دن بحث ایمیش او لمیزنه حمل ایده بیلیرز.

حالوکه، تاریخ علوم و فلسفہ اعتباریله بو سیاحت پک مهم در. چونکه (فارابی)، صائبیلرک مرکزی اولان (حران) ده بونلرک دین و فلسفہ لری حقنده پک مهم تبعات ده بولنمشدر. آرسسطو فلسفہ سندن فرقی اولان نظریاتندن بر قسمنده بو تبعک درین ایزلری محسوس در. شرق عالماسی آرد سندہ جوال ذکاسی، واسع تبھی ایله بر خارقه اولدیغی اثبات ایدن حرانی (ابن تیمیه)، فارابی نظریاتندہ کی بو تأثیری، ایلک دفعہ سزمش او لمق صورتیله، نفوذ نظری نی بر دها کوسترمیشدر.

خایفه «المقتدر بالله» زماننده وفات ایدن (یونان حیلان)، یونان و اسکندریه فلسفہ سنه حقیله واقف بولنیوردی. (حران)، چکلاد کدن صوکره، حیاتی فلسفہ و دینیاته حصر ایمیشی. فازابی، کندیسندن (آرسسطو) نک (کتاب البرهان) نی اکال اپتدیکی زمان، فلسفہ قدیمه، خطوط عمومیه سی اعتباریله احاطه ایمیش بولنیوردی.

فارابی نک، امانتا نزدینه براقیلان فلسفی کتابلری او قدر درین بر شوق ایله تبھی آتیلمه مسی، متعاقباً حرانه کیده رک عینی زماننده دینیاتله ده او غرشان بر فیلسوفک حلقه تدریسنه کیرمه می، داها ایران ده ایکن، دینی جبهه دن، فلسفی موضوع علره قارشو لاشمیش اولدیغی حقنده کی تخمین مزی تأیید ایده بیله جک حاده لردر. چونکه بوموضوع علره قارشی کوستردیکی شوق و علاقه دارلقو، او تهدبیری ذهنیک برسوری شبهه لرله کیرلمکددا او لمیله قابل ایضاً هدر.

فارابی نک (حران) دن ینه (بغداد) ه دونمش اولدیغی کوریورز: طرخان زاده دارالخلافه نشر و تأییفه باشلا یور. (آرسسطو) نک منطق و فلسفه یه عائد ائلری خ شرح ایدیور. اکثر تأییفاتنی بوراده قلمه آلیور:

فارابی نک بغدادده قاج سنه قالمش اولدیغی، تحصیلی اکال ایتد کدن صوکره ناصیل برحیات کچیردیکی مجھه ولدر. طرخان زاده نک بغدادده کلبیکی زمان، یکرمی یکرمی بش یاشترنده اولدیغی تخمین ایدرسه ک، هجرت (۳۳۰) تاریخنده (دمشق شام) ه کیتمیش او لمیله نظرآ، دارالخلافه ده کی مدت اقامتی، تحصیل زمانی ده داخل او لمق او زرہ؟ قرق سنه بی متجاوز او لمق ایجاد ایدر

حالبوکه هجرتک تقریباً (۲۸۸) تاریخندن (۳۳۰) تاریخنخه قدر امتداد ایدن بودوره، بغدادک کرک سیاست و کرک مجادله مذهبیه اعتباریه اکه قاریشیق زمانلری در . تورک فیلسوفی بومدت ظرفنده ، برنجیسی المتصد بالله (ه ۲۷۹ - ۲۸۹) و صوکنجیسی المتقد لله (ه ۳۲۹ - ۳۳۳) اولمچ اوزره آلتی خلیفه کورمشدر (بشت آباد) ، بوتون بو خلیفه لر زماننده یا بر عاصی والی و امیرک تهدیدلریله تیتره مش، یادا خلی اختلال علمگاه سیاه طولش ، یاخود مذهب نزاعملرینک اشکال خونینته صحنه اولمشدر فارابی ، عرق داشتلرینک سلطنه بی آلتنده بولدیغی دارالخلافه ، بر المی ایمیون روحی ، اجتماعی ایمانی تبع واستنتاجه پک مساعد بر محیطله قارشو لا شمشدی . انظار استیصاری ، هر کون ، بونلردن بریله علاقه دار یکی بر شاهه ، یکی بر حادنه به شاهد اولیوردی .

دارالخلافه ، (لمتصد) له تورک پرنسپلرندن مصر و سوریه سلطانی (خمارویه) نک کریمه سی (قطرالندی) نک داستان عالم اولان ولیمه لربنک اسراف و شعشه سیله سرمست ایکن ، الجزیره نک جنوب حوالیستنده ، یالکز خلافتک دکل ، اسلامیتک ده تملکی صارصه حق یکی بر مذهب انتشار ایدیور ، یکی یکی فاجعه لر باش کوستریوردی . فارابی ، بومدهش درآمک اک آجیقلی صحنه لرینک تماشا کری اولدی :

قرامطه نک خونخوار رئیسی (ابو طاهر جنابی) نک کلدانیه بی مظلوم قانلرینه بویایه رق بغداد قاپولرینه طیاندیغی کوردی . منکده قتل عام ایدیلان حجاج نعشلریله زمزم قویو سنک طولدیرلديغی ایشتدی . سترة کعبه نک پارچالانماسی ، حجر اسودک (هجر)ه نقلی کی ایمانلری اوپرتن تجاوزلرک حاصل ایتدیکی تأثیری ازاله ایچون ، بیزانس ایلچیلرینک قبولی و سیله سیله دارالخلافه تریب ایدیلان محتشم آلایلری تماشا ایتدی .

ایکی دفعه خلم ایدیلان ، تک برکون حکومت سورن ، کوزلری اویولان خلیفه لر کوردی مغرب ده (عیدیون)ک ، مصر ده (آق شید) لرک ، موصل ده (حمدانی) لرک ، فارس ده (بویی) لرک استقلال اعلان ایتدکارینه دائز کلن خبرلرک ، سفیل احتراسله شهر اولان (دارالسلام) ده نه قدر الیم بر عجز و تسليمه قارشو لا ندیغنه واقف اولدی . سیاستا بودرجه فیجیع بر کشمکش ایچنده یوزن دارالخلافه مذهبی وضعیت داها سوزشلی ایدی : بر طرفن مشهور (ابن الراؤندی) ، (اللامع) ، (قضیب الذهب)

و (الزمردة) و امثالی اثر لریله الحاد وزندقه نشر ایدر کن (حلاج ابن منصور) ده کونا کون غریبه لرله برقسم زواللیلری الوهیتک کندیسنه حلول ایتدیکنه ایناندیریبور ، غلات شیعه دن (شلمغانی) ، سور و آراء سند ، حلول و تناصح عقیده سی نشرنیه چالیشیوردی .
بوغریب ، ادم لوک فجیع عاقبتلری خاصه عبر دن یادا ایدن (فارابی) ؛ بوتون بوماجرالر آراء سند ، غلات حنابله نک طاشقین تحکم لرینه ده شاهد اولدی . (بغداد) ک (هارون الرشید) و (المأمون) در لرند کی روح نک نه قدر ده کیشمش اولدی غنی کوستن بو تحکم ، فجاعتی نسبتنده عبر تخش ایدی :

اسلام راسیونالیستلری عد ایده بیله جکمز (فرقة اعتزال) ، متمابل اولان خلیفه (المأمون) ، امام (احمد ابن حنبل) ک ؛ قرآنک مخلوق و محمدث اولدی غنی قناعتنده ثبات دن ناشی ؛ زنجیر بند اوله رق بغداد دن طرسوسه سوقی امر ایتش ، و بواسر دارالخلافه نداک کوچوک بر صدای اعتراض یو کسلمه دن اجرا ایدلشـ کن ، (المقتدر) زماننده حکومتك عجزی یوزندن ، مرکز خلافت مفترط حنبلیلرک حکم و نفوذی آلتنه دوشمشدی :
(غلات حنابله) دینیلن جهله متعصبه ، خلافت مقامنک ضعفندن بالاستفاده مصالح ناسه مداخله ایدیبور ، انظار تحسیسلری فکر و ایمانلره قدر او زانیور لردی . حتی (نید) ارامق بهانه سیله مسکنلره تجاوز ایدیبور ، مذهب لرینه مغایر کوردکاری آثاری ، بالخاصه مؤلفات فنیه و فلسفه فی غصب و احراق ایدیبور ، کتبخانه لری طولا شه رق بوله بیلدکاری بو کی کتابلری امحابدن چکنیمیور ، الارده ، اولرده تصادف ایتدکاری آلات موسیقیـ بی پارچالا یولردی

فلسفه و موسیقینک مفتونی اولان (فارابی) ، بو غلیان مواجهه سنده کیم بیایر ؟
نه قدر درین و کیزی اضطرابلر چکمیش ، بلکه ده آغیر حقارتلر کورمشدر ! (محمد بن جریر)
کی زهد و اتقاسی ، واسع عرفانی ایله ممتاز بویوک برمفسر مجهدی رافضی و ملحد دیه
تشهیر ایدن ، وحشیانه کینلری وفاتندن صوکره بیله بینه میه رک ، جسدی خی قبرندن اخراجله احراق
ایده جکلری خی اعلان ایدن [۱] بو جا هل کرو هک طعن و تجاوز مدن (فارابی) کی بر حکیمک آزاده
قاله میه جنی پک طبیعیدر . ناصیل که فارابینک (بغداد) دن شـ امه کیتمکه بجبور اولدی غنی

[۱] ابوالولید ابن شحنہ ، روضة المناظر فی اخبار الاولی والآخر . بهامش مسروج النذهب .

سنه وفات ایدن (ه ٣٣٠) مذهب اهل سنت امام و مدافعی (ابوالحسن الاشعري) ده بوم تعصیلرک تشیعیندن قورتیله مامش ، کندیسی تکفیر ، مذهبینه انتساب ایدنلرک ده قانلری تحلیل ایدلشدیر .

فقط ، علات خنابلاجک (فارابی) حقنده ، بواییکی بویوک امامه روا کوردکاری درجه ده شدید داوزانمادقلری آکلاشیلیور . بونی هنلت کیزین فیلسوفک خاقنه مخالطتین اجتناب ایده رک آنچق کزیدلرله تماس ده بولناسننه ، از لرینک ده بوآدملرک دائره ادرا کندن پك یوکسک اویمسنه حمل ایده بیلیرز .

فارابینک بغدادده چیردیکی ارزون مدت طرفنده ، (حران) دن باشقه بریره کیدوب کلديکنه دائز ، مختلف مؤلفاتده کی ترجمه حالفنده هیچ بر قید یوقدر . فقط (کشف الظنوں) که ، ایلریده تماس ایده جکمز ، (مطالع) حاشیه سندن منقول بر فقره سنه کوره فارابینک بو مدت طرفنده بر آره لق ماوراء النهره بلکه ده مملکته قدر کیدوب کلديکنی قبول ایده بیلیرز . بغداددن صورت قطعیه ده (شام)ه عن مکتندن اول و (حران) عودتندن صوکره اویسی ایحاب ایدن بوسیاحت انساننده ، آل سامان حکمدارینک توصیه سیله ، (التعالیم الثاني) عنوانلى بویوک اثرنی قلمه آمش اویسی محتملدر .

هجرتک (٣٣٠) تاریخنده دارالخلافة (بغداد) ، بر طرفدن خبیلرک فوران تعصی دیکر طرفدن محترض امرانک تجبرلریاه او طوریله میه جق بر حاله کاشدی . بر چوچ مجادلاتندن صوکره بصره والیسی (ابن بردی) ، خونخوار دیلمیلردن متشکل بر اورد اویله بغدادی استیلا و خلیفه (المتقی لله) ی ، او غلی ویکرمی نفر سواری ایله (موصل)ه فرار ایده رک آل حمدان دن (ناصرالدوله) یه التجایه مجبور ایدنچه ، بهشت آباد ، بردوخ بلا اویشدی . (ابن بردی) نک بی امان زبانیلری ، شهری باشند باشه غارت ایتدکن باشقه اهالی یده انساناغه یا قیشمایه جق معاملات شیعه و امثالی نامسبوق مظالم مدھشہ اجراسنه تصدی ایتمشلردى .

فارابینک حساس روحی بوقاجعه لره تحمل ایده مدبی . یاشی ، متاعب سفری یه متتحمل اویله میه جق قدر ایلرله مش اویسنه رغمما ، مظلوملره مقتل حالی آلان (بغداد) دن او زاقلاشدی . او صیره ده مصر سلطانی آق شید (محمد بن طغیج) طرفدن استیلا ایدیان (دمشق شام) و گیتیدی ..

فیلسوف ، (بغداد) ده ایکن باشـلاـدیـغـی بعض اثرلرینی بوراده اکال ایتدیـکـی کـی سـلـسـلهـ مؤـلفـاتـهـ یـکـیـ دـنـ یـکـیـ یـهـ دـاـهـاـ بعضـ آـنـارـ عـلـاوـهـ اـیـلـدـیـ .

محـاسـنـ طـبـیـعـتـکـ مـفـتوـنـیـ اوـلـانـ (فارـابـیـ)ـ ، سـوـرـیـدـهـ دـاـهـاـ آـسـوـدـهـ بـرـمـحـیـطـ بـولـشـ ، دـهـ سـرـآـزـادـ یـاشـایـهـ بـیـلـمـشـدـرـ . حـیـاتـنـکـ صـوـکـ سـنـهـ لـرـینـیـ یـاـیـشـیـلـ بـرـآـغـاجـکـ لـوـشـ کـوـاـکـهـ سـنـدـهـ طـبـیـعـتـکـ کـوـزـهـ لـلـكـنـیـ تـمـاـشـاـ اـیـدـهـ رـکـ وـیـاـ لـطـیـفـ بـرـجـوـیـبـ اـرـکـ حـزـینـ زـمـنـهـ لـرـینـیـ دـیـکـلـهـ بـهـ رـکـ کـچـیرـمـشـ ، بـرـ طـرـفـدـنـ دـهـ تـأـلـیـفـ وـتـدـرـیـسـ اـیـلـهـ مشـغـولـ اوـلـمـشـدـرـ .

(ابـکـارـاـفـکـارـ)ـ مؤـلفـیـ (سـیـفـالـدـینـ عـلـیـ بـنـ آـمـدـیـ)ـ ، فـارـابـیـ نـکـ اوـائـلـ حـیـاتـنـدـهـ (دمـشـقـ)ـ دـهـ بـسـتـانـ بـکـجـیـسـیـ اوـلـدـیـغـیـ ، فـقـطـ فـلـسـفـهـیـ مـرـاقـلـیـ اوـلـدـیـغـنـدـنـ بـوـشـ زـمـانـلـرـینـیـ تـبـعـاـتـهـ حـصـرـ اـیـدـهـ رـکـ تـکـمـلـ اـیـلـدـیـکـنـیـ ، فـقـرـ حـالـهـ مـبـنـیـ کـیـجـهـ لـرـیـ مـحـاـفـظـکـ قـنـدـیـلـنـدـنـ بـالـاسـتـفـادـهـ صـبـاحـلـرـ قـدـرـ مـطـالـعـهـ اـیـلـهـ مشـغـولـ اوـلـدـیـغـیـ سـوـیـلـیـوـرـسـهـ دـهـ [۱]ـ ، بـزـجـهـ بـوـادـعـاـ مـقـارـنـ حـقـیـقـتـ دـکـلـدـرـ وـاـلـامـازـ . چـونـکـ (فارـابـیـ)ـ ، شـامـهـ آـنـجـقـ اوـاـخـرـ حـیـاتـنـهـ طـوـغـرـ وـ کـیـتـمـشـدـرـ . عـلـمـ وـدـرـاـیـتـیـلـهـ سـنـدـیـسـنـیـ طـانـمـشـ ، بـرـچـوقـ مؤـلـفـاـیـلـهـ هـرـ طـرـفـدـهـ اـشـتـهـارـ اـیـتمـشـ یـتـمـشـلـکـ بـرـحـکـیـمـکـ بـسـتـانـ بـکـجـیـلـکـیـ اـیـتـمـیـ اـیـسـهـ ، اوـعـسـرـدـهـ اـرـبـابـ کـالـهـ اوـلـانـ تـوـجـهـ اـعـتـبـارـیـلـهـ ؟ـ مـسـتـبـعـدـدـرـ . (آـمـدـیـ)ـ نـکـ بـیـانـانـیـ ، فـیـلـسـوـفـکـ اوـائـلـ حـیـاتـنـدـهـ ، اـیـرانـ وـیـاـبـغـدـادـدـهـ پـکـ فـقـیرـاـنـهـ بـرـحـیـاتـ کـچـیرـمـشـ اوـلـدـیـغـیـ ، کـیـجـهـ لـرـیـ مـطـالـعـاـنـهـ دـوـامـ اـیـچـوـنـ بـکـجـیـیـهـ رـفـاقـتـ اـیـلـهـ قـنـدـیـلـدـنـ اـسـتـفـادـهـ اـیـتـدـیـکـیـ یـوـلـنـدـهـکـیـ روـایـتـدـنـ مـحـرـفـ اوـلـمـلـیـ دـرـ . طـبـعـاـ اـنـزـواـ کـزـینـ اـوـلـانـ (فارـابـیـ)ـ نـکـ اـکـثـرـ اوـقـاتـیـ ، شـامـکـ باـعـچـهـ لـرـنـدـهـ کـچـیرـمـشـ اوـلـمـسـیـ دـهـ بـوـمـحـرـفـ روـایـتـ اـیـچـوـنـ بـرـمـؤـبـدـهـ اوـلـمـشـدـرـ .

(آـمـدـیـ)ـ بـوـادـعـاـیـ مـتـعـاـقـبـ فـیـلـسـوـفـکـ سـوـرـیـدـهـ کـچـنـ حـیـاتـنـدـنـ بـحـثـاـیـدـرـکـنـ (شـامـدـهـ فـضـلـیـ)ـ ظـاهـرـ وـشـانـیـ عـظـیـمـ اوـلـدـیـ . آـنـارـیـ هـرـ طـرـفـدـهـ اـشـتـهـارـ اـیـدـرـکـ تـلـیـذـلـرـیـ چـوـغـالـدـیـ . نـهـایـتـ زـمـانـنـکـ فـرـیدـیـ ، وـقـتـنـکـ عـلـامـهـیـ اوـلـدـیـ)ـ دـیـهـرـکـ اـدـعـاـنـکـ چـوـرـوـکـلـکـنـیـ بـالـذـاتـ کـوـسـتـرـمـشـدـرـ .

مـوـرـخـلـرـکـ سـکـوـتـهـ کـچـمـشـ اوـلـمـرـیـنـهـ وـغـمـاـ ، (فارـابـیـ)ـ نـکـ هـجـرـتـکـ (۳۳۴)ـ تـارـیـخـنـدـهـ (شـامـ)ـ دـهـ وـفـاتـ اـیـدـنـ (آـقـ شـیدـ بـنـ طـفـیـجـ)ـ کـمـظـہـرـ اـحـتـرـامـیـ اوـلـدـیـغـیـ قـبـولـ اـیـدـیـلـهـ بـیـلـیـرـ . فـیـلـسـوـفـکـ (آـقـ شـیدـ)ـ کـ وـفـاتـنـدـنـ صـکـرـهـ بـرـ آـرـهـلـقـ (مـصـرـ)ـ . کـیـتـمـشـ اوـلـمـسـنـهـ نـظـرـاـ ،

[۱] تـرـجـهـ اـبـیـ نـصـرـ فـارـابـیـ . مـصـرـ طـبـیـ .

(شام) ده ایکن آق شید زاده لرک اتا بکی مشهور (کافور) ایلهده طانیشوب سویشمش او لمی احتمالدن خارج دکلدر .

فارابی نک مصراه تاریخ عن بمقتضی صورت قطعیه ده تعین ایتدیره جک دلائل مفقوددر . بالکن بعض قیوداتدن فیلسوفک (٣٣٧) سنه سنه مصراوه بولندیغی آ کلاشیلیور . [۱] ابن خلکان، هجرتک (٣٣١) سنه سنه شامده کوردیکمزر فارابی نک، بوراده چوق قالمیه رق (مصرا) ه حرکت ایتمش اولدیغی تصریح ایتمه سنه نظرآ ، بو تاریخی (٣٣٢ - ٣٣٧) سنه لری آره سنه تحری ایتمه من ضروریدر .

آ کلاشیلدیغنه کوره (فارابی) ، زنجی (کافور) ل و صایی آلتنه بولنان اق شیدزاده (ابوالقاسم احمد انوجور ، ٣٣٤-٣٤٩) ل آنچق رسماً حاکم اولدیغی مصراوه او زون مدت قاله مامش ، بلکده (٣٣٧) سنه سنه (حلب) ه دونمشدر . [۲]

هجرتک (٣٣٣) سنه سند نبری ، (حاب) و هوالیسی آل حمداندن (سیف الدوّله علی بن ابی الہیجاء) اداره سنه بولنیوردی . سیف الدوّله ، حاجی ، آق شید نامنه اداره ایدن (احمد بن سعید الكلابی) دن آلدقدن صوکره ، هم عسکری برقرار کاه هم ده علمی و ادبی بر محفل حاله قویمشدی :

بغداد خلیفه لری ، امیر الامر الرک تصادم احتراصانی آره سنه دیدینیر کن ، (سیف الدوّله) ده ملاطیه هوالیسنه قدر صوقولان بیزانس اور دولریاه چار پیش بوردی . حرب ھنھ لرندن عودت ایتدکدن صوکره ده یا بو طفر لری تأیید ایدن (متندی) ، (ابو فراس الحمدانی) ، (السری الرفا) ، (النامی) (البیغاء) کی مشهور شاعر لرک طنان قصیده لریاه سرمست و یا بو یوک عالملرک صمیعی مناظر لری دیکله مکله مفتخر اولیوردی [۳] .

سیف الدوّله ، فارابی بی حلب ده بر جوق علماء و ادبی ایله هم بزم ایکن قبول ایتدی [۴] . شهرتی هر طرفه شایع اولان فیلسوف ، بو مجلس ده شان و هر فانه لا یق بر صورته مظهر اهناز اولدی .

فقط ، امیرک اطرافه دکی علمادن رجوعی ، بو متبحر و جرئتکار حکیمی صیقی بر

[۱] « بیج مصر طبقی .

[۲] ابن خلکان . ح ، ٢ . ص ، ٧٧ . این ابی اصیعه . ٩ ، ٢ . ص ، ١٣٤ .

[۳] Clement Huart, Littérature Arabe-

[۴] ابی قفعی . ص ، ١٨٣ .

امتحاندن کچیرمک ایستیورلردى : سراى ده حضور امیردە مهم برمانتاره و قوعلوپى . «فارابى» ایزاد ایدىلەن سؤالرى درىن بىر وقوف ، سلىس بىر افادە ايلە بىر بىر ايضاح ایتىدى . افادەسىنده کى جزالت ، عرفانىنده کى وسعت ، مناظرلىرىنى مېھوت براقتىشىدى . حتى بعضىلرى ، موقع و وضعىتلرىنى او نوته رق فیلسوفى تقريرلىرىنى ضبطه باشلا دىلە ! .. بو حادىن ، فارابى نك (سيف الدوله) نظرىنده کى موقعى برقات داھما اعلا ايلدى . پنس ، آرتق بوعرفان كىنجىنه سنى براافق ایستە ميوردى . كىندىسىنە يوكىك بىمعاش تخصيص ایتىدى . فقط ، طرخان زادە ، حقىقتاً فيلسوفانە بىرحيات كچىركىدە اولدىغىتنى ، بومعاشى قبول ایتمىدى . معىشى ايجون كافى كوردىيى يومىھ دورت درھم يعنى بىش غروشە قناعت ايلدى . (زира ، ازهدناس او لوب مائىل معاش و مسكن و لباس دكل ايدى . آنكەن دورت درھم او زرە اقتصار و قناعت اختيار ايلدى .) [۱]

فارابى نك يوكىك روحى ، محاسن طبیعت قدر موسىقى دىدە بىنچىخە الهايم بولىوردى . تورک فیلسوفى ، موسىقى نك سادە جە بىر مفتونى دكالدى . بلەك نظریات و صنعت اعتبار يله موسىقى دىدە بويوك بر استاد ايدى . (سيف الدوله) نك اڭ يوكىك موضوعلىك مناقشە سىنە ، الڭ پارلاق شعرلىك انشادىنە حصر ایتىرىدىيى عرفان مجلسلىرى ، دانما فارابى نك مهارت استادانە سنى اثبات اىدىن نشاط بىخش بىر بزم طربىلە سەياتەن نېردى .

او تىجى عصر مجرى رجالىدىن بىر تورک آنسىقلويدىيەتك (ابن خلگان) دن ترجمە ایتىدىيى شو سطرلى ، بى مجلسىردىن بىنلى جانلى بىر صورتىدە تصویر ایتىرىكىدە در : [پىس قلب امیردە رتبە شىيخ (فارابى) جاي كىير او لوب انواع تعظيم ايلە مجلس دە جملەنە تقدىم ايدوب شىيخ دخى جىيع قۇوندىن تكلم وجملە حضار مجلسە غلبە و تقدم ايدوب پىس (سيف الدوله) جاي تەبايە واروب آنكلە خلوب و تەباجە مصاحبت ايدوب بىدە ايجىمك جائز مىدر ؟ دىوب شىيخ دكالدر دىوب ، يا سەئاع جائز مىدر ؟ دىوب ، شىيخ دخى نەم دىوب ، پىس آلات لەو و طرب و اسباب سور و شغب احضار او لوب ، هىچ بىرىمىسە آلت سازىخ تحرىك ایتمىدى ، الا شىيخ آنى رد و تعيىب ايلە اذى تعرىك ايلدى .

بعدە ميانىدىن بىحرىطە اخراج ايدوب آچوب ايجىندەن بىراقج عود و ششتار چىقاروب و آنلىرى بىرسىمت ايلە تركىب ايدوب بىكۈنە لعب ايلدى كە جملە حاضر او لانلىرى بى اختيار

[۱] طاشىكىرى زادە . ح ۲۰ . ص ۳۴۲ . ابن ابي اصييعه . ح ۲ ، ص ۱۳۴ . ابن خلگان ،

خنده ایلدیلر . بعده اول سمتی تغیر ایدوب بر طریقه دخی ترکیب ایدوب ینه ضرب ایدیجک جمله‌سی کریه ایلدیلر . بعده ینه فک ایدوب ترتیب آخر ایله تحریک ایدیجک جمله‌سنه نوم غالب اولوب حتی بواب دخی نائم اولیجق شیخ قاسم اولوب آندری نیاماً قویوب کندیسی چیقوب کیتدى . حتی روایت اولنورکه (قانون) دیدکاری آلت دخی فارابی نك ترکیب در ... [۱] .

شوسطرلر ، فارابی نك فلسفه قدر موسیقی دده نادر بر استاد اولدیغی ناطق اولمک اعتباریله شایان اهمیتدر . شوقدرکه استادک صنعتده کی مهارت داهیانه‌سی آکلامق ایچون برآز مبالغه تجویز ایدیلشدیر .

فارابی علوم و فلسفه‌ده کی تحری ، موسیقی ده کی مهارتی و بونله انضمام ایدن علو جنابی ایله (سیف الدوله) بی تسبیح ایتمشدی . قهرمان امیر ، سفر لرنده بیله فیلسوفدن آیریمک ایسته میوردی . حتی ، شام و قوعبولان سفر نده ، فارابی بی ده برابر کوتور مشدی . فقط همادی برسی ایله پرانان اختیار فیلسوف ، حیاتنک صوک کونلرینی یاشیوردی . سی سکسانی بولمش ، قوای بدنیه‌سی توکنمشدی . متعات سفریه ، کندیسی داها چوق دوشوردی . نهایت هجرتک (٣٣٩) نجی سنه‌سی رجبنده (م ٩٥٠) ، پک چوق سودیکی (شام) ده ، مفتون اولدیغی محاسن طبیعته قارشی ابدیاً کوزلرینی یومدی ! . (سیف الدوله) نک ده اشتراك ایتدیکی کز بدہ برجاعت ، اشکبار اولهرق بوئمال عرفانی ظاهر دمشق ده (باب الصغیر) خارجنده احضار ایدیلن مطموره ابدیسنه تودیع ایلدیلر ... [۲]

فارابی ، کندیسندن صوکره کلن (ابن سینا) و (ابن رشد) کی حیات سیاسیه دغدغه‌لرینه آتیلمامش ، منحصراً علمی بر حیات یاشامش ، حق و فائنه قدر ملی البیسه‌سی دلکشیدیرم مشدی . (حلب) ده (سیف الدوله) ایله ایلک ملاقاتنده ، بر چوق مشاهیر کده حاضر اولدیغی مجلس امیره (زی اترال) ایله کبره رک نظردقی جلب ایلشدی [۳]

(عيون الانباء) و (وفیات الاعیان) ده تورک حکمنک ادبیاتله ده اوغر اشممش اولدیغی قید و آثار شعریه‌سندن بعض پارچه‌لر درج ایدیلشدیر . فقط ، فارابی نك اشعارنده مسحوف غرام بروخت ترنمای دکل ، متفکر بر دماغک مشبوع حکمت ملهمانی دویولیور .

[۱] موضوعات العلوم . ص ، ٣٤٢ . ابن خلکان . ص ، ٧٧

[۲] وفیات الاعیان ، ح ، ٢ . ص ، ٧٧

[۳] وفیات الاعیان ، ح ، ٢ . ص ، ٧٧

باعتباره فارابينك اشعارينه افكار فلاــ فيهــي محتوى منظوم وجيزــ لــ نظرــ يــهــ بافقــ دــهــ موافقــ درــ . معــ ماــ فيهــ : پــازــ چــهــ لــ آــرــهــ ســنــدــهــ فيــلــســوــفــكــ كــنــجــلــ كــلــدــهــ مــعــروــضــ قــالــدــيــنــيــ آــلامــ وــمــشــاــقــكــ كــنــزــلــيــ وــدــرــيــنــ آــجــيلــيــ مــحــســوــســ اوــلــانــلــرــ دــهــ وــارــدــ درــ . فــارــابــيــ عــزــتــ كــنــزــنــ اــولــىــ اــســبــانــيــ ، حــكــمــتــهــ مــزــوــجــ اوــلــانــ شــوــپــارــ چــهــ دــهــ ، نــهــ کــوــزــلــ تــصــوــرــ يــادــيــورــ : [١]

لما رأيت الزمان نكســاــ
وليس في الصحبة انتفاع
كل رئيس به ملالــ
وكــلــ رــأــســ بــهــ صــدــاعــ
لزــمــتــ بــيــتــ وــصــنــتــ عــرــضاــ
بهــ مــنــ العــزــةــ اــقــنــاعــ
اــشــرــبــ مــمــاــ اــقــنــيــتــ رــاحــاــ
لــهــاــ عــلــىــ رــاحــتــ شــعــاعــ
لــىــ مــنــ قــوــارــيرــهاــ نــدــامــ
وــمــنــ قــرــاقــيرــهاــ ســمــاعــ
وــأــجــتــنــيــ مــنــ حــدــيــثــ قــوــمــ
قدــ أــقــفــرــتــ مــنــهــمــ الــبــقــاعــ

فارابى نك شو پارچهــىــ ايــســهــ اوــكــارــ فــاســفــيــهــ ســنــكــ مــعــكــســىــ درــ : [٢]

اخــىــ حلــ حــيــزــ ذــىــ باــطــلــ وــكــنــ لــلــحــقــ أــئــقــ فــيــ حــيــزــ
فــاــ الدــارــ دــارــ خــلــودــ لــنــاــ وــلــاــمــرــءــ فــيــ الــأــرــضــ بــالــمــعــجــزــ [بــ]
وــهــلــ نــحــنــ الــأــخــطــوــطــ وــقــعــنــ عــلــ كــرــةــ وــقــعــ مــســتــوــفــزــ [هــ]
يــنــافــســ هــذــاــ لــهــذــاــ عــلــىــ اــقــلــ مــنــ الــكــلــمــ الــمــوــجــزــ
مــحــيطــ الســمــوــاتــ أــوــلــىــ بــنــاــ فــكــمــ ذــاــ التــراــحــ فــيــ الــمــرــكــزــ (هــ)

(الدلــجــىــ) دــهــ (الفلــاكــةــ وــالــمــفــكــوــكــينــ) عنــانــلىــ اــرــنــدــهــ تــورــكــ فيــلــســوــفــهــ ، عــجمــ حــكــيــمىــ
(عــمــرــ خــيــامــ) لــكــ رــبــاعــيــدــيــنــ آــكــدــيرــانــ شــوــيــلــهــ بــرــقــطــهــ اــســنــادــ يــادــيــورــ :

بــزــ جــاجــتــيــنــ قــطــعــتــ عــمــرــىــ وــعــاــيــهــ مــاــ عــوــلــتــ اــســرىــ
فــزــ جــاجــةــ مــلــئــتــ بــحــبــرــ وــزــجــاجــةــ مــلــئــتــ بــخــمــرــ
فــبــذــىــ اــدــونــ حــكــمــتــىــ وــبــذــىــ اــزــيلــ هــمــومــ صــدــرــىــ

[١] ابن ابي اصيعه . ح ، ١ . ص ، ١٣٨

(بــ) بــيــتــ (وفــيــاتــ الــاعــيــانــ) دــهــ شــوــصــورــتــهــ مــقــيــدــدرــ :

فــاــ الدــارــ دــارــ مــقــامــ لــنــاــ وــمــاــمــرــءــ فــيــ الــأــرــضــ بــالــمــعــجــزــ

[هــ] ابن خــلــكــانــ بــوــمــصــرــاعــىــ شــوــصــورــتــهــ ضــبــطــ اــيــشــدــرــ : عــلــىــ نــقــطــةــ وــقــعــ مــســتــوــفــزــ

[هــ] « ، « ، « ، « : فــاــذــاــ التــنــافــســ فــيــ ســرــكــزــ »

الدجلی، بوقطعه‌ی (عيون الانباء) دن نقل ایتمش او لدیغنى خبر ویریور. فقط، (عيون الانباء) ک مصربه مطبوع نسخه‌سنده بوقطعه به تصادف، ایده‌مدیکه‌ز کبی هیچ بر پرده‌ده (فارابی) نک ناده لعلکون دوشکونی او لدیغنى اینما ایدن بر فقره کورد مدلک. بالعکس، (ابن خاکان)، خصوصی بر بزم طربده (سيف الدله) طرفندن اظهار اولنان عیش و نوش آرزو سنه فارابی نک مخالفت ایتدیکنی تصریح ایتمکده در. فارابی نک پک نزیه کچن حیاتی، منور وجذبه‌دار روحی، یوکسک عرفانی و بوتون بو نلره انضمام ایدن ورع واقع‌اسی، تمیز اخلاقی نظر اعتباره آنیرسه، (دوبلجی) نک استادیعی مقارن حقیقت کورمه‌مک انجام ایدر.

فارابی، قرون وسطی نک دیگر بويوک حکیمه‌لری کبی علوم طبیه ایله‌ده استغال ایتمش
ایسنه‌ده بالفعل طبابت‌ده بولماشند. طرخان زاده، تاریخ‌ده یالکنر بر فیلسوف دکل،
متبحیر بر آنسیقلوپدیست، متورع بر نحریر او له رقده طاتمشد. اسلام مؤلف‌لری کندیسفی
تجیلکار بر اسلامه یاد ایتمش، معارض‌لری بیله آتشین ذکاسی، واسع عرفاتی اعتراض
محبو و متده قالمشلر در.

ملوک ایوبیه وزرائیند (ابن قسطی) نک فارابی یه تخصیص ایتدیکی صحیفه لردہ شو سطر لوری کوریورز : [فارابی، حکمت ده بوتون اقرانه تفوق ایتمش، تحقیق خصوصنده اونلری چشمکشدر. کتب منطقیه یی شرح و منطق غواصی اظهار، سرلوری کشف ایده رک هر کسک محتاج اولدی یعنی شیدئی، عباردی صحیح، اشارتی لطیف بر طاقم کتابلرده جمع ایتمشدر. حتی، (الکندی) و باشقه لرینک صناعت تحلیل و انجاء تعلیم دن غفلت ایتدکلری خصوصاً تهده اشارت ایتمشدر ...]

طباطبه آننسایی اعتباریله (فارابی) دن بحث ایدن (ابن ابی‌اصیبیه)، فیلسوفیزی،
داهها جانلی بر صود تده تصویر ایدییور: [فارابی کامل بر فیلسوف، فاضل بر امام ایدی.
علوم حکمیه ده متبصر، علوم ریاضیه ده متبرع، نفسی زکی، ذکاسی قوی بر شـخصیت
متازه ایدی. آلایش دنیویه دن اجتناب و یاشایه بیله جلک بر شـیله قناعت ایدر، فلاسفه
حقده منک سرتندن آبریمزدی.]

(ابن خلکان) که قدرشناس قلمی ده شو سطر لزی بازیور: (فارانی، اسلام

[١] جمال الدين ابوالحسن علي بن الفقاطي . كتاب اخبار العنماء بأخبار الحكماء . ص ، ١٨٢

[٢] موفق الدين ابو العباس احمد بن القاسم بن ابي اصيبيعه . عيون الاتباع في طبقات الاطباء . ح ، ٢ ، ص ١٣٤

فیلسوف‌فرینگ اک بویوکی در . واقف اولدینی فنون‌ده هیچ کیمسه او نک مرتبه‌سنه
حیله‌مامشدر . حتی ابن سینا بیله ، فارابی‌نک اثرلرندن پک چوق استفاده ایتدیکنی ،
بالمتناسبه کتابلرنده اعترافه محبور اولمشدر . [۱]

(ابوالفرج) ده فیلسوف‌هز حقدنده‌کی تقدیری [فارابی‌نک منطق ، طبیعت ، الهیات
و سیاسیاته عائد کتابلری ، اقصی‌الغایاته واصل اولمشدر .] فقره‌سیله اجمال ایتمشدر .

او تحیی عصر هجری رجالندن بر تورک آنسیقلوپدیستی ، ذکاء ملی‌نک بو هاله شرفی
شو سلطنه تجیل ایدیور : (فارابی ، فلاسفه اسلام بیتده جمله‌دن اکبر و بونک محافظی
اولان فنون ، اثرندن اوفر واکثردر . هیچ بری آنک مرتبه‌سنه واصل ، وحائز
اولدینی رتبه‌یه نائل اوله‌مامشدر . (ابن سینا) ده فارابی‌نک کتابلریله تخرج و ارتفاع
و تصانیفنده او نک علوم‌یله اتفاع ایلمشدر . [۲]

مستشر قلرک فارابی حقدنده‌کی فکر لری ایسه ، داهما عمیق ، داهما تقدیر کارانه‌در :
معاصر مؤلفردن (بارون قارادودو) ، تورک فیلسوفی ، غرب عالم عرفانه شو صورته
طایتیور : (متصوف ، سیاسی ، متودع ، منطق‌جی و شاعر فارابی ، حقیقتاً قادر و خارقه
نمای بر فطره مالک ایدی . بکا کوره فارابی ، (ابن سینا) دن داهما جاذبدر . چونکه
ایخنده داهما ازیاده برآتش وارددر . داهما آنی حمله‌لره ، داهما آز او مولان جالاکی یه
مستعددر . قوه مفکره‌یی ، داستان‌نویس برشاعر کی آتلار . مناظراتی شدید ، مهاد تکار
ومتضاددر . اسلوب ییاننده نادر برای‌جاز و درینلک وارکه ، بونی شاعرانه برادا ، برقات
داها اعلا ایتمشدر . بزم نقطه نظر مزه کوره فارابی ، فلسفه‌نک تدقیقنه بویوک بر حدمت
ایفا ایتمشدر . فقط ، اسقولاستیک مسئله‌یی او زرندن آتلایان فارابی ؟ کورینیورکه ؟ فلسفه
یونانیه ایله الهیات اسلامیه آردینده متین بر رابطه بوله ماینجه ، بالکلیه متباین فکر لری
ساده‌جیه بربلرینه ایمکله‌میش ، ناقابل ایضاح مصادرتی ، تصوفک یوکسکلرنده کشف
ایمک ایسته‌مشدر . [۳]

[۱] قاضی احمد بن خلکان . وفيات الاعیان فی انباء ابناء لزمان ، ح ، ۲ . ص ، ۲۶

[۲] طاشکیری زاده . موضوعات‌العلوم . ح ، ۱ . ص ، ۳۴۱

(قله مان هوار Clément Huart) [۱] (موسیه Munk) [۲] (لورنگ Lucien Leclerc) [۳] (موریچ شتاین شنايدر Ernest Renan) [۴] (آرنست رنه نان Moritz Steins chneider) [۵] کی معروف مؤلفلر ک افکاری ده آز چوق (قارادورو) نک نقل ایتدیکمز سطر لرینه توافق اتمکده در .

مع مافیه ، بوتون بویوک سیالر کی ، فارابی ده ، بعض طاش-تین افکارندن طولایی ، حقیقی حقسیز ، تعریضلردن قورتیله مامشد در . شرقده یتیشن پارلاق ذکلردن هان هیچ برینک بوکی تعریضلردن ، اتهاملردن آزاده قاله مامش اولدینی دوشونیورسه ، طرخان فزاده حقنده کی انتقاداتی ده پک طبیعی کورمه من ایحاب ایدر .

فارابی یه توجیه ایدیان سهام اتهامک منشاً بی جله بیلمک ایچون ، کلام و فلسفه مکتبه لرینه صره سیله انتساب ایدن فقط ، هیچ بر مسلک ده روح پرهیجانه سکون بخش اوله حق رشحائی بوله میان (غزالی) نک آغوش تصووفه کومولد کدن صو کرده قلمه آلدینی بررساله سندہ کی شو سطر لری کوزدن چیرمک کافیدر : [فلاسفه اسلامیه ایچنده (ابن سینا) ایله (فارابی) کی (ارسططالیس) ک علمی تمامیه اسلامه نقل ایمک خدمتی حقیله ایفا ایتمش آدم یوفدر . باشقه لرینک نفللری ، مطالعه ایدن آدمک قلبی تشویش دن قورتیلمیه حق صورتده ؟ خبط و خطادن خالی دکلدر . بر آدم ایسه مطالعه سندہ تشویش قلب حاصل ایدوب ده کاینی آن کلام مدینی شیئی ناصل رد و یا قبول ایده بیلیر . (ارسططالیس) فلسفیاتندن (ابن سینا) ایله (فارابی) واسطه سیله بزه منقول اولان علومک اقسامی اوچه منحمردر . بونلردن بر قسمی کفره نسبت ایدوب ، کفر بیلمک و بر قسمی ده بدعت و ضلال عد ایمک واجبدر . اوچنجی قسمک رد و انکاری ایسه او زریزه لازم دکلندر ...] [۶]

(فارابی) و (ابن سینا) نک وقوف فلسفیلری اعتراض ، فقط الهیاتده کی نظریه لرندن باشیجه اوچ مسئله ده کی فکر لرینی دینا مهملک کورن غزالی ، بو افکاری (النهافة الفلسفه)

1 Littérature Arabe. p. 281,282

2 Dictionnaire des Sciences philosophiques, p. 521

3 L'histoire de la Medecine Arabe

4 Al-Farabi des arabischen philosophen leben und Schriften

5 Averroès et L'Averroïsme

عنوانی اثرنده داهیه‌انه برد کا ایله جرجه چالشمش، فقط، بالمقابلہ (ابن رشد) ده
کندیسی (تهافت) ده خیلی خیر پا لمشدر.

(فارابی) به قارشی ایوب امان مهاجم (شیخ الاسلام ابن تیمیه) در. خامه تعریضندن
یالکنر فرق مخالفه رجالی دکل، اهل سنت ممثلاری اولان ابن کلاب، اشعری، باقلانی
ابن فورک، امام الحرمین، استاذ ابو سحق اسپرا ایانی، فخر الدین رازی، آمدی، شهرستانی.
کی الک معروف و محترم شیخ‌صیتلر بیله قورتیله میان (ابن تیمیه) نک [۱] فارابی حقنده
نه فیکرده بولنجه‌ی، پک کوزل تغمبن اولنه بیلیر. کندیسندن باشقه همان هر کسه هجوم
ایدن و بیو زدن حیاتی محبس‌لرده کچیرن بو خارق العاده فقط، موازن‌هه سز و طاشغین ذکا
عمیق و واسع بر عرفان و معلوماتک ویردیکی جرأته، هر کسه یا بدیغی کی فارابی بهده پک
چوق هجوم ایتمش، بالخاصه (نبوت) حقنده کی افکاری شرطه تنقید یاشدز. [۲]
فلسفه اسلامیه دنده (فارابی) بی انتقاد ایدنلر او لمشدر. بونلردن (اندلس) لی فیلسوف
(ابو جعفر بن طفیل) شو مطالعه‌ی یورو تیور: [ابو نصر فارابی نک بزه واصل اولان
کتاب‌بلرندن اکثریسی منطقه عانددر. فلسفی مؤلفانندن کوره بیلد کلر بیز ایسه شکوک ایله
مالی در. بو فیلسوف، (كتاب الملة الفاضلة) سند نفوس شربه نک بعد الموت، نهایت سز آلام
ایخنده مؤبدآ باقی قاله جقلری سویلیدیکی حالده (السياسة المدنیه) سند، بالعکس انحلال
ایدرک عدمه کیده جکلری و بقا آنچق نفوس کامله ایچون اوله بیله جکنی یازیور (كتاب
الأخلاق) ندهده، سعادت بشریه نک آنچق بوجیانده و بو دنیاده اوله جغی تصريح، بو کا
مخلف اولان افکاری هذیان و خرافات عد ایدیور. بو دنیادن کیدن بوتون انسانلرک
تصیری عدم او لدیغی ادعاسنده بولنقو، فاضل ایله شریری هم مرتبه طویق و بوصورتله هر کسی
الیم بریأس و نومیدی بیه سور و کله مک، سویله بیلمز بزرله، آرقه سندن جبراولیان بر عثره در.
بوندن باشقه، فارابی (نبوت) بی قوه خیالیه نک بر خاصه‌ی زعم ایمک و فلسفه‌ی نبوته
تفضیل ایملک صورتیله ده عقیده سنده کی بوزو قلغی اظهار ایتشدر. [۳] ...

مورخ شهیر (ابن خلدون) ده، (تاریخ لمبتدأ والخبر) مقدمه سنده فلسفه قدیمه‌ی

[۱] ابن تیمیه، موافقة صریح المعقول لصحیح المنقول، منهاج السنّة، الفرقان بین اولیاء الرحمن و اولیاء

الشیطان. (الفرقان، من مجموعۃ الرسائل الکبری)

[۲] ابن تیمیه، بیان موافقة صریح المعقول لصحیح المنقول. مصر طبی. ص، ۴.

[۳] ابن طفیل. رساله حی بن یقظان. مصر طبی.

ابطاله حصر ایتدیکی بر فصل مخصوصاً، مشائیه ممثی صفتیله هم (ابن سیدنا) نی همده (فارابی) بی تخطه دن کندنی آله ما مشدر.

فقط، فارابی به توجیه ایدیان بوتون بوانتقادلر، منحصر آقناعت اختلافه منجر او لمقده در. فارابی مبدأ و معاد معمله سنه (سالفیه) کی دوشوندیکی ایچون (ابن یحییه) نک، متکلامین نظریات و قناعتنه پیرو اول مدینی ایچون ده (غزالی) ایله سائلرینک هدف تعریضی او لمشددر. فی الحقیقه فیلسوفک متافیزیکندن بحث ایدر کن ایضاً ایدیله جکی او زده، کرک (سبب اول)، کرک خلقت و کرک نبوت و معاد حقنده کی افکاری متکلامینک بو خصوصده کی قناعتندن فرقی در. فقط، (فارابی) بوتون بو افکار و مطالعاتنده، الہیون دن اول مدینی صریح بر صورتده اظهار یتمشددر. حتی فارابی، منحصر آ عقل و منطقه منقاد جذبه سبز برخدا پرست درجه سند دقاشه مش شغفدار بر روحک پک یو کسک حدس والهاملریله تصوفک اعماق نوشته طالمش، وجود واجب ده غشی او لمشددر.

فیلسوف (ابن طفیل) ا علمی و تبعی بر ماهیت عرض ایدن انتقاد لرینه کانجه، شبهه سبز اندلس حکیمی نک بو خصوصده کی ملاحظه لری، حقی و واقعه مطابقدر. (فارابی) نک آثاری صیقی بر تدقیق و مقایسه یه تابع طوتان هر آدم، بو تضاد لره شاهد اوله بیلور. فقط بونک سبی، فارابی نک افکارنده کی قرار سر لق دکلدر. فارابی، هر زمان و هر یerde در شوندیکنی آچیقجه سویله مش و یازمشدر. فقط فارابی نک اثر لری، منتظم و آهنگدار مؤلفات شکلنده دکل، احوال و شرائط مختلفه تحت تأثیرنده روحی و فکری سانحه لر ماهیتنددر. بو اعتبارله، اندلس فیلسوفی (ابن طفیل) ا انتقادی محققدر. آکلاشیده یغنه کوره طرخان زاده، یازد قلرینی برایکنجه دفعه داها کوزدن کچیرمه مش، مختلف زمانلرده قامه آلدینی اثر لرینه تودیع ایتدیکی فکر لر آرد سنه بر آهنگ و توازن آرامق لزومی طویه مشدر. فقط، فارابی کی حیاتی تبعه حصر ایدن یو کسک برداهی نک افکار و سانحه انده بر کودت خودانه آرامق طوغریمیدر؟ بودریای عرفانک مختلف جریانلرله مهادی بر تلاطم انکشاف و تکامل کوسترمش او لمی پک طبیعی دکلیدر؟!

فارابی نک آثاری. — فارابی، مؤلفات اعتباریله اکولود اسلام متفکر لرندن بری در. طبعاً دغدغه سیاسیه دن مستفر، ازدوایه مهایل اول مدینه نک؛ سکسان سنه لک او زون بر عمر ایچنده؛ تألیفات ایچون کنیش زمانلر بولمش، و پک چوق یازمشدر. بر تورک مؤلفی

علم قدر محاسن طبیعتکده مفتونی اولان فیلسوفک کذارش حیاتی تصویراید رکن (فارابی) ، مائل عنایت و انفراد اولوب البته آبروان ویا خود ریاض وجنان یانده او توروب آنده صفاتی بال ایله تأثیف و تصنیفه استغایل ایدردی ...) فقر سخن یازیور ۱۱۰ [۱]

فقط ، طرخان او غلی ، محاسن طبیعتک زاده الهامی اولان یوکسک فکر لزینی ، کلیشی کوزل ، کوچوک کاغذ پارچه لرینه قید ایتمکه اکتفا ایدر ، بونلری بالآخره ترتیب و تنظیم ایتمکه او درجه اعتنا کوستر مندی .

ایشته طبعنده کی بو لا قیدی سبیله درکه ، پک کوچوک اولیان مؤلفانندن بعضیلری فصول و تعلیقات سکلندنده ، بعضیلری ده ناتمام قالمشدرا .

مستشرق (قارادوو) تورک حکیمیندن بحث ایدر کن ، بو خصوصه شو فقره لرله تماس ایدیور : (فارابی ، یازیلرندہ فصوص و تعلیقات طرزینی سویوردی . بونلری ترتیبه پک او قدر اعتنا ایتمدیکی خبر ویریلیور . بحوال ، یازیلرینک آکلاشیماسنده بوکون مشکلاتی موجب اولمقدادر . (دیتریصی Diterici) مک نشر ایتمدیکی کتاب ، ترتیب سز ، رابطه سز قیصه قیصه فقره لردن مرکب بر مجموعه دو . بو خصوص ، اساساً اصطلاحات صوفیه کوره قلمه آلان بو ائرلرک مظلمه یتنی برقات دلها آرتیر مجدددر ... [۲]

فارابی نک مجموع آثاری یتمشی متتجاوز اولدیغی خبر ویریلیور . ۱۳ (ابن قسطی) و (ابن ابی اصیبعه) بونلرک اسامیسی محتوی بر جدول ترتیب ایتمشلردر . اسمبلرده کی جزئی بعضی فرقه رغمـاً ، بو جدولله اعتماد ایتمه من طبیعی در . فقط ، مع التائـف بو کتابلردن مهم بر قسمی ، بلاد اسلامیه نک معروض قالدیمی استیلا و تخریب آردسنده محو اولمشلردر . اللـه موجود اولانله قیاساً ، بو ائرلردن بر قسمـنک کوچوک کوچوک رساله لردن عبارت اولدقلرینی تخمین ایده بیلیرز . عینـاً درجـی فائدـه سـز کورـدیـکـمز بوـلـیـسـتـهـلـرـکـ تـدقـیـقـنـدـن آکلاـشـلـدـیـغـنـهـ کـورـهـ ، فـارـابـیـ نـکـ آـثـارـ فـنـیـهـ سـیـ ، آـثـارـ فـلـسـفـیـهـ سـنـهـ نـسـبـتـهـ آـزـدـرـ . بوـآـثـارـیـ ، مـوضـوـعـلـرـینـهـ کـورـهـ باـشـلـیـجـهـ بشـ غـرـ وـ بـهـ آـیـرـهـ بـیـلـیـرـزـ . (۱) منطق . (۲) مـتـافـیـزـیـکـ . (۳) علم احوال نفس و اخلاق (۴) مـوسـیـقـیـ . (۵) سـیـاسـیـاتـ .

فارابی نک الـ چـوـقـ اوـغـرـانـدـیـغـیـ موـضـوـعـ منـطـقـ ، مـتـافـیـزـیـکـ ، وـپـیـقـوـلـوـزـیـ درـ . بـونـلـرـ

[۱] طاشکیری زاده احمد . موضوعات العلوم . ح ، ۱ ، ص ، ۳۴۲

Le Bon. Carra de Vaux. Avicenne. p. 93-94

[۲]

[۳] ابن ابی اصیبعه . ابن قسطی

خارج جنده ، الکیمیا ، طبیعتیات ، علم جو ، هندسه و سائر موضوعات عالد بعض رساله‌لری بولندیفی کی ، (جالینوس) ، (ابن راوندی) ، (یحیی النحوی) ، (علی لرازی) یه قارشی قامه آمش اولدیفی ردیه‌لری وارددر .

فارابی نک اک مهم اثری ، کندیسنہ معلم ثانی عنوانی قازاندیران (التعلیم الثانی) اولدیفی آکلاشیلیور . (مولانا لطفی) ، مطالع حاشیه‌سندہ بوائز حقنده شو-تفصیلاتی ویربور : [خلیفه (مأمون) ، (حنین ابن اسحق) و (ثابت ابن قره) کی ذواتی جمع ایده‌رک او ندره کتب یونانیه‌ی ترجمه ایتدیرمشدی . فقط، بمتر جملدن برینک ترجمه‌سی دیکرینه توافق ایمیوردی . متخالف ، مخلوط وغير ملخص اولان بو ترجمه‌لر (فارابی) زمانه قدر بو حالده قالدی . نهایت (آل سامان) دن (منصور بن نوح) ، (فارابی) نی بو ترجمه‌لری جمع و تدقیق ایده‌رک ملخص و مذهب برائز وجوده کتیر مکه مأمور ایتدی . (فارابی) امیرک التماسی قبول ایده‌رک بوتون بو آثاری جمع و تبع ایله حکمه مطابق (التعلیم الثانی) نامی آلتندہ قیمتدار برکتاب وجوده کتیردی . ایشته بوائز مناسبیه‌دارکه کندیسنہ (معلم ثانی) عنوانی ویرلدی . (التعلیم الثانی) نک فارابی خطیه اولان نسخه اصلیه‌سی ، (منصور) ک احفاددن (سلطان مسعود) زمانه قدر (اصفهان) ده (صوان الحکمه) کتبخانه‌سندہ محفوظ قالمشده . (ابن سینا) طبایته (سلطان مسعود) ه انتساب و خدمت وزارتہ اعتلا ایدنجه ، سرایه عائد اولان (صوان الحکمه) کتبخانه‌سینک محافظه‌سی کندیسنہ تودیع اولندی . (ابن سینا) کتبخانه‌دکی کتابلری تدقیق ایدرکن ، (التعلیم الثانی) نی ده بولدی . فلسفه حقنده کی تبعاتی ، بوسایدہ اکال و (التعلیم الثانی) بی اساس اتخاذ ایده‌رک (الشفاء) عنوانی اثر اشهری قلمه آلدی . بالآخره بو قیمتدار کتبخانه یائیش اولدیغندن ، (التعلیم الثانی) ده مذممه لهیب اولدی ... [۱]

فارابی نک ترجمہ حالتن بحث ایدن اسکی مؤلفاتده ، (مولانا لطفی) نک شو روایتی مؤید هبیج بر قیده تصادف اولنه مدینی کی ، بحث اولنان اشخاصه نسبت ایدیلن واقعه‌لرده تاریخله قابل توفیق دکلدر . چونکه فارابی (التعلیم الثانی) بی تأییفه مأمور ایتدیکی روایت ایدیلن (منصور بن نوح) ، آنچق هجرتک (۳۵۰) تاریخنده یعنی فارابی نک وفاتدن اون برسنه صوکرد مقام حکومته ارتقا یتمشدر . ثانیاً ابن سینا نک دها اون سکنی یکرمی یا شلنده

(۱) کشف الظنون عن اسمی الفنون . ج ، ۱ ، ص ، ۳۴۲ مصر طبی .

ایکن طبایته انتساب ایتدیکی سامانی امیری، ذکری کچن (منصور بن نوح) ک اوغلی (نوح بن منصور) در. (آل سامان) ه عائد اویوب یاندیغی روایت ایدیلان کتبخانه‌ده (اصفهان) ده دکل، (بخارا) ده ایدی. اساساً هجرتک (۲۶۱ - ۳۹۵) سنه‌سنه قدر دوام ایدن ایدن (آل سامان)، ایران‌ده دکل، ماوراءالنهر و خراسان‌ده حکمران اولمشلر در. بوخانداندن مقام حکومته اعتلا ایدنلر آره‌سنده (سلطان مسعود) اسمنده برپرس موجود او لمدیغی کی (ابن سینا) نک انتساب ایتدیکی پرسنلر آره‌سندده بواسمه براذات یوقدره. ابن سینانک ابرانده مناسبتده بولندیغی پرسنلر، آل سامان‌دن دکل (آل بویه) دن (ری) و (اصفهان) ده حکومت ایدنلر در.

مع‌ماوه، (مولانا لطفی) نک بوروایتی بوسیتون اساسیز عد اپمکه‌ده محل یوقدره. چونکه بالذات (ابن سینا)، بخاراده‌کی آل سامان کتبخانه‌سندن و (فارابی) نک آثارندن پک چوق استفاده ایمیش او لمدیغی معترفرد. شو حالده، (فارابی) نک بحث ایدیلان (التعلیم الثانی) یی، (منصور بن نوح) ک امریله دکل، بلکه پنه بوخانداندن هجرتک (۴۹۵ - ۳۰۱) سنه‌سنه قدر حکمران اولان (ابو نصر احمد بن اسماعیل) ویاخود بونک اوغلی و خافی (نصر سعید) [۵ - ۳۰۱] امریله قلمه آمش وسرای کتبخانه‌سنه اهدا ایمیش اوله بیلیر. هر حالده فارابی نک، کندیسنه معلم ثانی عنوانی قازاندیران بویله براثر قلمه آلدیغی مورخ‌رجه متفقاً ذکر ایدیلان (عنوان) ی ایله ثابتدر، بوائزک موجود او لمامی ده (بخارا) حریقتده یانمیش او لمیله قابل ایضاحدر.

فارابی نک ایکنیجی مهم اثری، (احصاء العلوم والمعرفة) عنوانی کتابیدر. بوکتاب، اسلام غالمی‌ده ایلک دفعه یازیلان بر آنی‌سقلو بدی (موسوعات العلوم) در. (ابن صاعد قرقاطی) (کتاب التعریف بطبقات الامم) ده بو ازدن تقدیرکار بر لسانه بحث ایدیبور: [فارابی نک احصاء العلوم والتعریف، قیمتدار بر کتاب شریفدر. فارابی دن اول بویولده بر از یازیملش او لمدیغی کی، صوکرده بو وادیه کندیسنه تعقیب ایدن بولنامشدر. هیچ بر طالب علم، کندیسنه بوکتابدن مستغفی کوره من ۰۰۰ [۱]

طاشکوپری زاده مرحوم ده، (احصاء العلوم) دن عینی تعبیرات تقدیریه ایله بحث ایتمکده در: [و بر کتاب شریف دخی تأییف ایتشدر، علومی احصاء، اعراضی تعریفده که

[۱] ابن ابی اصیعه، ج، ۲، ص، ۱۳۶. موسوعات العلوم العربیه. ص، ۱۳.

وابن قسطی، ص، ۱۸۲. وفات الحساده.

برفرد اول وادیده آکا سابق او لمشدیر . و برادر او نک کیتیدیکی سمعته ذاهب او لمائشدر . و طلاب علمدن بر احد آندن مستغنى دکلدر . [۱] بود رجه مظهر تقدیر او لان (احصاء العلوم) کیکانه نسخه اصلیه سی الیوم ای پانیاده (اسکوریال) کتبخانه سنده محفوظدر . (قازیری Gasiri) قتالوغنده اثر (آنـسـیـقلـوبـدـی) عنوانیله مقیددر . و قیله کتابه (عبرانی) و (لاتین) لسانلرینه ترجمه ایدلشدر . عبرانیجه ترجمه نک برنسـیـخـسـی ، (پارم (Dorosse) De Rossi) کتبخانهـسـنـدـه موجود او لدیعی کی ، لایـنـجـه ترجمه نک یازمه برنسـیـخـسـی ده فرانسـهـدـه (کتبخانهـ مـلـی) ده موجوددر . (احصاء العلوم) کیختصر بر لایـنـجـه ترجمه ده وقتیله (Compendium omnium Scientiarum) نامی آلتـدـه نـشـرـ اـیدـلـشـدـر . [۳]

کشفـالظـتوـنـ دـهـ فـارـابـیـ نـکـ بوـاـثـرـنـدـنـ بـحـثـ اـیدـلـشـ اوـلـمـسـنـهـ نـظـرـاـ ،ـ کـتـابـکـ اوـتـارـیـخـلـرـدـهـ استـانـبـولـ گـتـبـخـانـدـلـرـنـدـهـ مـوـجـوـدـ اوـلـمـسـیـ اـحـمـالـیـ وـارـدـرـ .ـ مـعـمـاـفـیـهـ ،ـ کـاتـبـ چـلـیـ مـرـحـوـمـکـ اـثـرـ کـنـدـیـسـیـ دـکـلـ دـیـکـرـ مـؤـلـمـاتـدـهـ اـسـمـیـ کـوـرـمـشـ وـقـیدـ اـیـمـشـ اوـلـمـسـیـ دـهـ مـحـتـمـلـدـرـ .ـ فـارـابـیـ نـکـ دـیـکـرـ اـیـکـیـ اـثـرـ حـقـنـدـهـ (ـمـوـضـوـعـاتـعـلـوـمـ)ـ مـوـلـفـیـ شـوـمـعـلـوـمـاتـیـ وـیـرـیـوـرـ :ـ [ـخـصـوـصـاـ عـلـمـالـهـیـ وـمـدـنـدـهـ اـیـکـیـ کـتـابـ بـیـنـظـیرـ وـتـأـلـیـفـ دـاـبـرـیـ کـهـ بـرـیـسـیـ (ـسـیـاسـتـمـدـیـنـهـ)ـ اـیـلـهـ مـعـرـوـفـ وـبـرـیـ دـخـیـ (ـسـیـرـ فـاضـلـهـ)ـ اـیـلـهـ مـشـهـوـرـدـرـ .ـ [۱۲]

(ابن ابی اصیلعه) یه کوره فارابی بو اثرلرند (میادی سـتـهـ روـحـانـیـهـ) یـ بـونـلـرـدـنـ (جوـاهـرـ جـسـهـانـیـهـ)ـ نـکـ نـظـامـ صـدـورـیـ وـحـکـمـتـهـ اـتصـالـ طـرـزـیـ اـیـضـاـحـ صـورـتـیـهـ آـرـسـتـوـ مـتـافـیـزـیـکـنـکـ اـکـ مـهـمـ وـاـکـ عـمـوـمـیـ نـظـرـیـهـسـیـ تـشـرـیـحـ اـیـمـشـدـرـ .ـ یـنـهـ بوـاـثـرـلـرـدـهـ مـرـاقـبـ اـنـسـانـیـهـ وـقـوـایـ نـفـسـانـیـهـیـ ،ـ وـحـیـ اـیـلـهـ فـلـسـفـهـ آـرـاسـنـدـهـکـیـ فـرـقـیـ تـصـوـرـ اـیـمـشـ ،ـ مـدـنـ فـاضـلـهـ وـغـیرـ فـاضـلـهـ اـصـنـافـیـ یـعـنـیـ اـیـ وـفـنـاـتـشـکـیـلـاـبـلـیـ جـمـعـیـتـرـیـ آـکـلـاـمـشـ ،ـ بـرـمـدـیـنـهـ فـاضـلـهـنـکـ تـعـبـیرـ دـیـکـرـلـهـ اـشـکـیـلـاتـیـ مـتـظـمـ بـرـجـعـیـتـکـ هـمـ سـیـرـ مـلـکـیـهـ وـادـارـهـ سـیـاسـیـهـیـهـ ،ـ هـمـدـهـ نـوـاـمـیـسـ نـبـوـیـهـ وـقـوـانـیـنـ شـرـعـیـهـیـ مـحـتـاجـ اوـلـدـیـعـیـ کـوـسـتـرـمـشـدـرـ .ـ

(ابن ابی اصیلعه) یه کوره ، فارابی بو اثرینه داها بـغـدـادـدـهـ اـیـکـنـ (ـکـتـابـ المـدـيـنـةـ الفـاضـلـهـ

[۱] مـوـضـوـعـاتـعـلـوـمـ .ـ جـ ،ـ ۱ـ صـ ،ـ ۳۲۳ـ .ـ

[۲] M. Ad. Franck Dictionnaire des Sciences philosophiques-Art, Farabi. Lucien Leclerc, Hist. de la médecine Arabe. p. 360

[۳] طـاشـکـبـرـیـ زـادـهـ .ـ جـ ،ـ ۱ـ .ـ صـ ،ـ ۳۴۳ـ .ـ

والمدینة الجاهله والمدینة الفاسقه والمدینة المبدله والمدینة الصاله) عنوانیله باشلامش فقط هجرتک (۳۳۰) سنه سی نهایتلرینه دوغرو دارالخلافه بی ترک ایتمسی اوزرینه آنچق (۳۳۱) سنه سنه
دمشق شام) ده اکمال ایده بیلمشدر . بالآخره بعض ذوات ، اثرک محتویاتنه کورم
فصول واقسامه آیریا هرق یکی دن تریبینی رجا ایتدکارندن (۳۳۷) سنه سنه مصروفه ایکن
محتویاتی ترتیب و تنظیم ایدرکه آلتی فصل از زره تنظیم ایلشدرا .

بومورخ ، فارابی نک (كتاب في اغراض فلسفة افلاطون وارسطوطاليس) اسمنه کی
اژندن ده اهمیته بحث ایدیور : تورک حکیمی ، بوایکی فیلسوفک مسلکلاری تحملیه حصر
ایتدیکی بواثرینی ، او ج فصله آیرممشدر . مدخل ده فلسفة حقنده عمومی بر مطاعه
یورود کدن صوکره علومی آیری آیری تدقیق ، هر علمک (اسرار و ثمارینه) نه صورتله
اطلاع کسب ایدیاه بیله جگنی ایضاح و عملکار آردسنه کی مناسباتی تشریح ایلشدرا .

ایکنچی فصلده (افلاطون) ک فلسفه سی ایله نظریاتی ، بو فلسفه نک اغراضی کوستریلماش
متعاقباً یونان حکیمنک بونظریه لری احتوا ایدن آثارندن بحث ایمشدرا . او چنچی فصل ده
ایسه ، آرسسطو فلسفه سنه دائر مفصل بر تحلیل یا پمپ ، بویوک فیلسوفک منطق و طبیعتیه
عائد مؤلفاتنده کی اغراض و مقاصدی ایضاح ایلشدرا . [۱]

فارابی نک مؤلفاتندن داها بر قسمی ، (افلاطون) ، (ارسطو) ، (بورفیر) ، (اسکندر
آفرودیسی) ، (بطالیمیوس) کی فلاسفه نک آثار و نظریاتنک شرح و تحلیلنه حصر ایدمشدر .
دو قتور (لوسیهن) ، پارس کتبخانه سنه فارابی نک نظریات و عملیات طبیه دن باحت
وعبرانججه یه مترجم بر اثری موجود اولدیغنى خبر ویریور . فیاسه-وف ، بو لئمش اولدیغنى کی ،
جالینوس (غالیهن) ایله (زکریا الراضی) یه قارشی پک مهم انتقاداتده بو لئمش اولدیغنى کی ،
عضویات حیوانیه نک تشكیلات بنویه لرینه دائره ایضا هات ویرمش ، فیزیک و مهندسیه
حقنده هیپو قراتله افلاطون ، آرسسطو ایله جالینوس آردسنه توافق افکار بو لندیغنى
کوسترممشدر . [۲]

محزدا تدن ذوقیاب اولیشی فارابی بی موسیقی بدهه میل ایتدیرمش اولدیغنى سویله مشدک .
فی الحقيقة فیلسوف فن بو علمه عائد ایکی مهم اثر یازمشدر . بونلردن ، نظریات موسیقیه بی
استو ایدن برنجی کتاب ، (لید Leyde) کتبخانه سنه محفوظدر . (غوسه غارت Kosegarten

[۱] عيون الانباء . ح ، ۱ . ص ۱۳۶ و تاریخ الحكماء . ص ، ۱۸۲

[۲] Luci-Lecl. l'hist. de la méde-Arabe, t. 1, p.360

بویازمه نسخه‌ی تدقیق و تبع ایدرک ، طبع ایتدیردیکی (كتاب الأغاني) مقدمه‌سنده ، واقفانه رصورتده تحلیل ایتمشدیر : معلم ثانی نک (وزیر ابو جعفر محمد بن القاسم الکرخی) نامنہ اتحاف ایتدیکی بو اثرده سسلرک طبیعتندن ، آقو رد لردن ، فاصاہ لردن ، سیستم لردن ، آهنگلردن ، اصول لردن بحث ایدلشدر . [۱] فارابی اثرک مدخلنده ، کتابک تألفنده منحصر آکنده‌سننه مخصوص برمه تود تعقیب ایتمش اول دیغی اخطاره لزوم کورمشدر . فارابی موسیقی‌یه عائد ایکنچی بر اثر دها قلمه آمنس در . بو اثرده قدمانک نظریات موسیقیه‌لری تشرح ایدیاه رکه هبرینک صنعتنده کی موافقیت‌لری ، خطالری ایضاح و نقشانلری اکمال ، متعاقباً آلات موسیقیه‌نک اصوات مطلوبه‌یی ویره بیلملری ایچون نه صور تله اعمال ایدملری ایحاب ایتدیکی فیزیک قواعدینه استناداً ایضاح او لشدر .

فارابی نک اثرلرندن بعضیلری اخیراً آورو پاده ومصرده طبع او لشدر . (كتاب آراء اهل المدينة الفاضلة) ایله (كتاب الجمجمة رأى الحكمين) ، (كتاب في معانى المعقول) ، (المسائل - الفلسفية والاجوبة عنها) ، (فصوص الحكم) و (عيون المسائل) فیلسوفک طبع او لزان اثرلرندن در . (نصوص الحكم) کینه فارابی (اسما عیل الحسینی) طرفندن قلمه آلان شرحی ده (۱۲۹۱) تاریخنده استانبولده طبع او لشدر .

فیلسوفک آثار موجودسی ، مسائلک فاسفیسنتک کرک عمومی خطط‌لری و کرک خصوصیت‌لری تئیت ایده بیلمک ایچون اقتضا ایدن اساس‌لری احتوا ایتمکده در . مقاله آئیده ؟ بواساس‌لره استناداً ؟ فارابی مسلکنی تحلیله چالیشه جغز .

م . شمس المربه

[۱] Carra de Vaux Avicenne.