

- Almagro, Antonio, and Pedro Jiménez. 2000. The Umayyad Mosque of the Citadel of Amman. *Annual of the Department of Antiquities of Jordan* 44: 459-76.
- van Berchem, Max. 1920-27. *Matériaux pour un corpus inscriptionum Arabicarum. Deuxième partie: Syrie du sud*. 3 vols. Mémoires publiés par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale du Caire 43-5. Cairo: Institut français d'archéologie orientale du Caire.
- Berg, Herbert (ed.). 2003. *Method and Theory in the Study of Islamic Origins*. Islamic History and Civilization. Studies and Texts, Volume 49. Leiden and Boston: Brill.
- Blair, Sheila. 1992. What is the date of the Dome of the Rock? In *Bayt al-Maqdis. 'Abd al-Malik's Jerusalem*, eds. Julian Raby and Jeremy Johns, 59-87. Oxford Studies in Islamic Art, IX.1. Oxford: Oxford University Press.
- Brock, Sebastian P. 1987. North Mesopotamia in the Late Seventh Century: Book XV of John Bar Penkayē's *Riṣ Mellē*. *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* 9: 51-75.
- Crone, Patricia. 1987. *Meccan Trade and the Rise of Islam*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crone, Patricia, and Michael A. Cook. 1977. *Hagarism: The Making of the Islamic World*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crone, Patricia, and Martin Hinds. 1986. *God's Caliph. Religious Authority in the First Centuries of Islam*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Day, Florence E. 1952. The tirāz silk of Marwān. In *Archaeologica orientalia in memoriam Ernst Herzfeld*, ed. George C. Miles, 39-61. Locust Valley, New York: J.J. Augustin.
- Elad, Amikam. 1992. Why did 'Abd al-Malik Build the Dome of the Rock? A Re-examination of the Muslim Sources. In *Bayt al-Maqdis. 'Abd al-Malik's Jerusalem*, eds. Julian Raby and Jeremy Johns, 33-58. Oxford Studies in Islamic Art, IX.1. Oxford: Oxford University Press.
- van Ess, Josef. 1992. 'Abd al-Malik and the Dome of the Rock. An Analysis of Some Texts. In *Bayt al-Maqdis. 'Abd al-Malik's Jerusalem*, eds. Julian Raby and Jeremy Johns, 33-58. Oxford Studies in Islamic Art, IX.1. Oxford: Oxford University Press.
- Flusin, Bernard. 1992. L'Esplanade du Temple à l'arrivée Arabes, d'après deux récits byzantins. In *Bayt al-Maqdis. 'Abd al-Malik's Jerusalem*, eds. Julian Raby and Jeremy Johns, 17-32. Oxford Studies in Islamic Art, IX.1. Oxford: Oxford University Press.
- Foss, Clive. 2002. A Syrian coinage of Mu'awiya. *Revue numismatique*: 353-65.
- . 1995. The Near Eastern Countryside in Late Antiquity: a Review Article. In *The Roman and Byzantine Near East: Some Recent Archaeological Research*, ed. John H. Humphrey, 213-34. Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 14. Ann Arbor: Journal of Roman Archaeology.
- Gaube, Heinz. 1973. *Arabosasanidische Numismatik*. Handbücher der mittelasiatischen Numismatik, Bd. 2. Braunschweig: Klinkhardt and Biermann.
- Goitein, Shlomo D. 1966. The Sanctity of Jerusalem and Palestine in Early Islam. In *Studies in Islamic History and Institutions*, 135-48. Leiden: Brill.
- . 1950. The Historical Background of the Erection of the Dome of the Rock. *Journal of the American Oriental Society* 70: 104-8.
- Grabar, Oleg. 1996. *The Shape of the Holy. Early Islamic Jerusalem*. Princeton: Princeton University Press.
- Green, Judith, and Yoram Tsafrir. 1982. Greek inscriptions from Ḥammāt Gader: a poem by the empress Eudocia and two building inscriptions. *Israel Exploration Journal* 32: 77-96.
- Grohmann, Adolf. 1967-71. *Arabische Paläographie*. Vienna: Österreichische Akademie der Wissenschaften.
- . 1960. Zum Papyrusprotokoll in früharabischer Zeit. *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinischen Gesellschaft* 9: 1-19.
- Hamza, Feras. 2002. To Hell and Back: a Study of the Concepts of Hell and Intercession in Early Islam. Unpublished D. Phil. Thesis, University of Oxford.
- el-Hawary, Hassan M. 1930. The Most Ancient Islamic Monument Known Dated A.H.31 (A.D. 652). *Journal of the Royal Asiatic Society*: 321-33.

- Hawting, Gerald R. 1986. *The First Dynasty of Islam. The Umayyad Caliphate AD 661-750*. Revised edition 2000. London and Sydney: Croom Helm.
- Hinds, Martin. 1991. Mu'awiya I. In *The Encyclopaedia of Islam*, ed. Hamilton A.R. Gibb et al., vol. 7: 263-68. Leiden: Brill.
- Hoyland, Robert. 1997. *Seeing Islam as Others Saw It. A Survey and Evaluation of Christian, Jewish and Zoroastrian Writings on Islam*. Studies in Late Antiquity and Early Islam 13. Princeton: Darwin.
- Humphreys, R. Stephen. 1991. *Islamic History. A Framework for Inquiry*. Revised edition. London and New York: I.B. Tauris.
- Ilisch, Lutz. 1992. Review of the first volume of American Journal of Numismatics. *Der Islam* 69: 381-2.
- Jamil, Nadia M. 1999. Caliph and Quṭb. Poetry as a Source for Interpreting the Transformation of the Byzantine Cross on Steps on Umayyad Coinage. In *Bayt al-Maqdis. Jerusalem and Early Islam*, ed. Jeremy Johns, 11-57. Oxford Studies in Islamic Art, IX.2. Oxford: Oxford University Press.
- Johns, Jeremy. 1999. The 'House of the Prophet' and the Concept of the Mosque. In *Bayt al-Maqdis. Jerusalem and Early Islam*, ed. Jeremy Johns, 59-112. Oxford Studies in Islamic Art, IX.2. Oxford: Oxford University Press.
- Kessler, Christel. 1970. 'Abd al-Malik's Inscription in the Dome of the Rock: a Reconsideration. *Journal of the Royal Asiatic Society*: 2-14.
- Koren, Judith, and Yehuda D. Nevo. 1991. Methodological approaches to Islamic studies. *Der Islam* 68: 87-107.
- Kraemer, Caspar J. 1958. *Excavations at Nessana, Volume 3: Non-literary Papyri*. Princeton: Princeton University Press.
- Leisten, Thomas. 2002. The Umayyad Complex at Balis. Paper delivered to Symposium on the Archaeology of the Islamic Period, Museum für Islamische Kunst, Berlin, 16-18 November 2002.
- . 1999-2000. II. Balis. Preliminary Report on the Campaigns 1996 & 1998. *Berytus* 44: 35-57.
- Levi, Israel. 1914. Une apocalypse judéo-arabe." *Revue des Études Juives* 67: 178-9.
- al-Maqdisi, Abū Naṣr al-Muṭahhar b. al-Muṭahhar. 1899-1919. *Kitāb al-baḍ' wa-l-ta'rikh*. Ed. and trans. Clément Huart. 6 vols. Paris: Leroux.
- Miles, George C. 1948. Early Islamic Inscriptions near Ṭā'if in the Ḥijāz. *Journal of Near Eastern Studies* 7: 236-42.
- Mochiri, Malek I. 1982. A Sasanian-Style Coin of Yazīd b. Mu'awiya. *Journal of the Royal Asiatic Society*: 137-41.
- . 1981. A Pahlavi Forerunner of the Umayyad Reformed Coinage. *Journal of the Royal Asiatic Society*: 168-72.
- Morimoto, Kosei. 1981. *The Fiscal Administration of Egypt in the Early Islamic Period*. Kyoto.
- Morrison, Cécile. 1992. Le monnayage omeyyade et l'histoire administrative et économique de la Syrie. In *La Syrie de Byzance à l'Islam: VII^e-VIII^e siècles: actes du colloque international Lyon—Maison de l'Orient méditerranéen, Paris-Institut du monde arabe, 11-15 Septembre 1990*, eds. Pierre Canivet and Jean-Paul Rey-Coquais, 309-18. Damascus: Institut français de Damas.
- Nevo, Yehuda D. 1994. Towards a Prehistory of Islam. *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* 17: 108-41.
- . 1991. *Pagans and Herders: A Re-examination of the Negev Runoff Cultivation Systems in the Byzantine and Early Arab Periods*. Midreshet Ben-Gurion Negev: IPS Ltd.
- Nevo, Yehuda D., Zemira Cohen, and Dalia Heftman. 1993. *Ancient Arabic Inscriptions from the Negev*. Midreshet Ben-Gurion Negev: IPS Ltd.
- Nevo, Yehuda D., and Judith Koren. 2003. *Crossroads to Islam. The Origins of the Arab Religion and the Arab State*. Amherst: Prometheus Books, forthcoming.



A. Noth

**ZUM GEDENKEN:
ALBRECHT NOTH (1937-1999)**

VON

HARALD MOTZKI

Nijmegen

Am 22. Februar 1999 starb nach längerer Krankheit Albrecht Noth, Professor für Islamwissenschaft am Seminar für Geschichte und Kultur des Vorderen Orients der Universität Hamburg, im Alter von 61 Jahren. Da er seine Krankheit, wohl in der Hoffnung, sie doch noch besiegen zu können, zu verharmlosen pflegte, kam sein Tod für seine Kollegen und Freunde unerwartet und hat uns alle tief erschüttert.

Albrecht Noth war ein Vertreter, ja ein Verfechter einer streng historisch ausgerichteten Islamwissenschaft. Er bezeichnete sich selbst gern als "Historiker auf dem Gebiet des Islam". Diese Ausrichtung hat ihre Wurzel in seinem wissenschaftlichen Werdegang. Er studierte zunächst Mittlere und Neue Geschichte und historische Hilfswissenschaften in Bonn und Freiburg, bevor er sich stärker der Arabistik und Islamwissenschaft zuwandte. Seine Dissertation mit dem Titel *Heiliger Krieg und heiliger Kampf in Islam und Christentum: Beiträge zur Vorgeschichte und Geschichte der Kreuzzüge* (gedruckt 1966) und seine Untersuchung der arabischen Urkunden des Normannenherrschers Roger II (1978) zeugen davon, daß er sich in der europäischen und der islamischen Geschichte zu Hause fühlte. Es waren wohl diese Vertrautheit mit zwei unterschiedlichen, aber doch viele Gemeinsamkeiten aufweisenden Kulturen und seine gediegene Ausbildung als Historiker, die seinen Blick für die Gemeinsamkeiten und Verschiedenheiten kultureller Gegebenheiten schärfte und aus denen seine kritisch revisionistische, methodisch reflektierte Arbeitsweise erwuchs.

Typisch für seine Arbeitsweise ist, daß er an sich und andere immer wieder die folgenden kritischen Fragen stellte: Sind die

ed. Fuat Sezgin,

Norpoth, L. - Nostitz, P.

Bibliographie der deutschsprachigen Arabistik und Islamkunde,
Frankfurt a. Main 1993, XVI, 331-332
Nostitz, S. - Noth, A.

Norpoth, Leo:

Zur Bio-, Bibliographie und Wissenschaftslehre des Pietro d'Abano, Mediziners, Philosophen und Astronomen in Padua. In: *Kyklos* (Leipzig) 3.1930. S. 292-353. Diss. Leipzig. V, 14

Norry, Charles:

Die Expedition nach Egypten. In: *Minerva* (Hamburg) 1799,3. S. 389-449. XI, 329

North, G.:

Über das Alter der sogenannten arabischen Zahlzeichen. [Aus dem Englischen übersetzt und bearbeitet von J. E. Biester.] In: *Berlinische Blätter* 1.1797, 1. S. 7-32, 47-64. XI, 200

Norwich, John Julius:

Sahara [Sahara. Deutsch]. Mit Photographien vom Autor und A. Costa. Ins Deutsche übersetzt von Ehrenfried und Karin Schnebel. Berlin: Safari Verlag 1970. 240 S. mit Abb., 1 Karte. X, 540

Nossler, Abdel Hamied:

Die sozio-politischen Bedingungen der wirtschaftlichen Entwicklung dargestellt am Beispiel Ägyptens (1952-1975). Bochum: Brockmeyer 1979. II, 185 S. Diss. Bochum 1977. VIII, 649

von Nostitz, Pauline:

Johann Wilhelm Helfer's Reisen in Vorderasien und Indien. 1.2. Leipzig: Brockhaus 1873. XI, 299 S.; III, 262 S.; weitere Ausg. 1877. Mit einem Anhang: *Meine Erlebnisse und Erinnerungen nach Helfer's Tode.* VII, 118 S. X, 47

von Nostitz, Siegfried:

Algerisches Tagebuch 1960-1962. Düsseldorf, Wien: Econ Verlag 1971. 266 S. VIII, 458

von Nostitz-Rieneck, Robert:

Oswald Sprenghers Philosophie des Kulturuntergangs. In: *Stimmen der Zeit* (Freiburg i.Br.) 105.1923. S. 177-192. VI, 18

Noth, Albrecht:

Die arabischen Dokumente Rogers II. In: Carlrichard Brühl: *Urkunden und Kanzlei König Rogers II. von Sizilien.* Köln, Wien 1978. S. 217-270. (Studien zu den normannisch-staufischen Herrscherurkunden Siziliens. 1.) VII, 93; VII, 387

Die arabischen Urkunden der Normannenherrscher Süditaliens und Siziliens. Ein vorläufiger Überblick. In: 19. Deutscher Orientalistentag (Freiburg i.Br. 1975). Hrsg. v. W. Voigt. Wiesbaden 1977. S. 567-571. VII, 93; VII, 387

Der Charakter der ersten großen Sammlungen von Nachrichten zur frühen Kalifenzeit. In: *Der Islam* 47.1971. S. 168-199. VII, 180

Heiliger Kampf (Ġihād) gegen die "Franken". Zur Position der Kreuzzüge im Rahmen der Islamgeschichte. In: *Saeculum* (Freiburg, München) 37.1986. S. 240-259. VII, 509; VII, 611

Heiliger Krieg und Heiliger Kampf im Islam und Christentum. Beiträge zur Vorgeschichte und Geschichte der Kreuzzüge. Bonn: Röhrscheid 1966. 160 S. (Bonner Historische Forschungen. 28.) Diss. Bonn 1964. VII, 509; VII, 611; XI, 295; XI, 306

Isfahān - Nihāwand. Eine quellenkritische Studie zur frühislamischen Historiographie. In: *ZDMG* 118.1968. S. 274-296. VII, 180; VII, 263

Der Islam und die nicht-islamischen Minderheiten. In: *Der Islam in der Gegenwart.* Hrsg. von W. Ende u. U. Steinbach. München 1984. S. 527-538. VII, 536

Die literarisch überlieferten Verträge der Eroberungszeit als historische Quellen für die Behandlung der unterworfenen Nicht-Muslims durch ihre

Nachruf auf Albrecht Noth (1937–1999)

von Gernot Rotter

ROTTER, Gernot. Nachruf auf Albrecht Noth (1937-1999). *Der Islam*, 77 i (2000) pp.iii-viii

Albrecht Noth, fast zwei Jahrzehnte lang Inhaber des traditionsreichen Lehrstuhls für Islamwissenschaft am Seminar für Geschichte und Kultur des Vorderen Orients an der Universität Hamburg, seit 1982 Mitherausgeber und seit 1991 alleiniger Herausgeber dieser Zeitschrift und Mitherausgeber der renommierten historischen Fachzeitschrift *Saeculum*, ist am 22. Februar 1999 nach schwerer Krankheit im Alter von 61 Jahren gestorben. Auch wenn uns alle aus dem Seminar, die ihn in seinen letzten Lebensmonaten noch besuchen konnten, der Anblick des von seinem qualvollen Leiden schwer Gezeichneten sehr betroffen gemacht hat, so waren wir doch alle von seinem ungebrochenen Lebens- und Arbeitswillen und von seinem ebenso ungebrochenen subtilen Humor zutiefst beeindruckt gewesen und durchaus hoffnungsvoll jeweils von ihm geschieden. Um so schwerer hat uns dann die Nachricht von seinem – eben doch unerwarteten und viel zu frühen – Tod getroffen. Besonders bewegend war nicht zuletzt die spontane tiefe Anteilnahme nicht nur der Fachkollegen aus dem In- und Ausland, seiner ehemaligen Schüler, allen voran die Professoren Harald Motzki (Universität Nijmegen) und Jürgen Paul (Universität Halle-Wittenberg), sowie seiner Mitarbeiter, sondern gerade auch seiner zahlreichen Studentinnen und Studenten, aus der nicht nur der Respekt für den geschätzten Lehrer und seine wissenschaftlichen Leistungen, sondern ganz besonders auch die Hochachtung für den Menschen Albrecht Noth sprach.

Albrecht Noth wurde 1937 in Königsberg im damaligen Ostpreußen geboren, wo sein Vater, der renommierte Alttestamentler Martin Noth, an der Universität lehrte. Er war das zweite von insgesamt vier Kindern der Familie. Im letzten Jahr des Zweiten Weltkrieges floh die Familie zunächst nach Dresden, wo sie die Zerstörung der Stadt überlebte. Nach Kriegsende erhielt Martin Noth einen Lehrstuhl an der Universität Bonn, wohin ihn seine Familie begleitete und wo Albrecht Noth wie auch alle seine Geschwister das humanistische Beethoven-Gymnasium besuchte. Nach dem Abitur begann er sein Geschichtsstudium in Freiburg i. Br., kehrte jedoch bald an die Universität Bonn zurück, wo er bei dem Mittelalterhistoriker Reinhard

Obituary

Albrecht Noth (1938-1999)

by Lawrence I. Conrad

In June of this year I travelled to the University of Hamburg to deliver a lecture at the Seminar für Geschichte und Kultur des Vorderen Orients. My topic, ironically enough, was the question of suffering in medieval Islam, and was to be delivered less than four months after the death of my close friend Albrecht Noth in the wake of a long and difficult struggle against cancer. The continuing presence of Noth in the Seminar was ubiquitous. His office door and department mailbox still bore his name plate, such and such a book was "in Mr. Noth's room", and students and colleagues spoke of him almost constantly: "well, Professor Noth said that...", "that reminds me of when Albrecht...", "Noth always wanted to...", and so forth. Clearly the loss was not just of an extraordinary scholar, but of an extraordinary personality as well.

Noth was born on the eve of the Second World War in 1938 in the East Prussian city of Königsberg. He was the second of four siblings, and his father was the world-famous biblical scholar Martin Noth, who taught at the University. As the war progressed Professor Noth became increasingly apprehensive for the welfare of his family; early in 1945 they moved to Dresden, and soon thereafter endured the great fire bombing that destroyed the city. After the war the Noths lived in the Rhineland. The young Albrecht Noth soon developed an interest in European history, which he studied at Freiburg and then Bonn. His main influence at Bonn was the medievalist Reinhard Elze, who worked primarily on Italy and Germany in the high Middle Ages and instilled his student with an enduring interest in historiography, diplomatic, and chancery practice.

Noth studied Latin and gained a mastery of the sources and scholarly literature for medieval European history, but while professional scholarship beckoned he did not follow Elze into a career in his field. The European Middle Ages were well-trodden scholarly turf, and as he put it to me more than once: "I did not want to write the 1000th article on Charlemagne or the 100th book on the Holy Roman Empire." Of more interest to him was the medieval Middle East, which was taught at Bonn by Otto Spies, a Turkologist with broad interests in the pre-modern Islamic world. Encouraged by Spies, Noth took up the study of Arabic and eventually combined his European and Middle East interests in a dissertation entitled *Heiliger Krieg und heiliger Kampf in Islam und Christentum. Beiträge zur Vorgeschichte und Geschichte der Kreuzzüge*, completed in 1964 and published in Bonn two years later. In this work Noth examined the relationship between the ideas of holy war and sacred struggle in medieval Islam and Christianity and concluded that while there are major similarities, the ideas on both sides at first developed independently; in medieval times Islamic ideas of jihad may have been known to and influential in Christian Europe. The book was a rich ground-breaking study that also explored such themes as relations between the secular and religious spheres and thinking on martyrdom; further, it on the one hand demonstrated how efforts were made to legitimate the perceptions of a given period by retrojecting them back into an earlier time, and on the other suggested methodologies for reconstructing this process of development historically. As a dissertation the study won Bonn's Universitätspreis for its author.

Research on this subject intensified Noth's interests in early Islam and the historiography of the period and left him with a large corpus of notes and other materials on the Arab conquests. For his Habilitationsschrift he decided to explore further the ways in which accounts of the conquests had been recast and elaborated in subsequent times. The result of this investigation was his *Quellenkritische Studien zu Themen, Formen und Tendenzen frühislamischer Geschichtsüberlieferung*, submitted for his Habilitation in 1970; the first half was published at Bonn in 1973, while most of the rest of the work, originally envisaged as a second volume, appeared as articles shortly thereafter. Reaction to this groundbreaking work was muted at first, and Noth remembered wryly that the only review that aroused his interest was one by Gautier Juynboll, whose reference to his title as "sesquipedalian" (i.e. characterized by the use of many long words) sent him hurrying for his dictionary.

Quellenkritische Studien was important in several ways. It disproved the prevailing Wellhausen thesis, which had argued that early Muslim scholars transmitted historical accounts and compiled historical works according to thematic and critical approaches typical of different regions. Noth agreed that general tendencies could in fact be identified, but demonstrated that strictly speaking these could be found in the materials of tradents from all regions, and hence that a proper assessment of these features required investigation of sources across the whole range of early historical writing. His emphasis on reading sources horizontally, across boundaries of different regions, events, authors, texts, and genres, as opposed to