

1546 WRISLEY, David Joseph. Modeling the transmission of al-Mubashshir Ibn Fātik's *Mukhtār al-Ḥikam* in medieval Europe: some initial data-driven explorations. *Journal of Religion, Media and Digital Culture*, 5 i (2016) pp. 228-257. Combines literary historical evidence and computational stylistic analysis to explore an understudied instance of knowledge transfer from the Islamic world into medieval Europe.

İbn Fatik
090365

21 Kasım 2017

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

25 Temmuz 2018

MADDE YAYIMI ANDIKTAN
SÖNRA GELEN DOKUMAN

Ibn Fatik
090865

2952 WRISLEY, David Joseph. Modeling the transmission of al-Mubashshir Ibn Fātik's *Mukhtār al-Ḥikam* in medieval Europe: some initial data-driven explorations. *Journal of Religion, Media and Digital Culture*, 5 i (2016) pp. 228-257. Combines literary historical evidence and computational stylistic analysis to explore an understudied instance of knowledge transfer from the Islamic world into medieval Europe.

JUSTO

Al-Mubashshir b. Fātik, Abu l-Wafā'. *Mukhtār al-hikam*. ed. 'A. Badawī. Madrid 1958
Publicaciones del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos).

- Muhtaru'l-Hikem

1985

٢٦١ - المبشر بن فاتك (نحو ٥٠٠ هـ / ١١٠٦ م)
(مقدمة بدوي مختار الحكم)

Ibn Fatik

مختار الحكم ومحاسن الكلم

نشره : عبد الرحمان بدوي

تصدير ١ - ٦٧ + النص ١ - ٢٦٢ + الفهارس الى ص ٣٧١
(مطبوعات المعهد المصري للدراسات الاسلامية . مدريد، ١٩٥٨)

1980 OCT/NOV 1993

KAYA,

Mahmut (Doç. Dr.), "Muhtaru'l - hikem ve Mahasinu'l - kelim'de Aristoteles'e Isnad Edilen Hikmetli Sözler ve Bunlann Kaynakları", *Felsefe Arkivi*, 26, (1987), 247 - 296.

- Ibn Fatik

2 JEMMUZ 1991

Ibn Fatik
AL-MUBASHSHIR IBN FATIK, Abu al-Wafā'.
Mubaššir's *Abār al-Iskandar* [GAL I, 459];
herausgegeben und übersetzt von Bruno
Meissner. ZDMG 49 (1895), pp. 583-627.

2158

el - Mubashshir b. Fatik

A. Nassar, *Neṣ'etul-fikr*, 724

1984 EYLUL 1991

367. al-Mubaššir b. Fātik, a. l-Wafā' **IBN FĀTIK**
1. *Muhtār al-hikam wa-mahāsin al-kalim* (verf. 445)/'Ar. Badawī/
Madrid 1377/1958

1984 EYLUL 2006

MARIE STANLEY RYAN
SONRA HELEN DOKUMAN

14540. no. 33

MUBASHSHIR ibn FĀTIK (Abu al-Wafā')
Ibn Fātik
مختار الحكم ومحاسن الكلم

Mukhtār al-hikam wa-mahāsin al-kalim.
[A history of philosophy]. Los Bocados de
Oro ... Edición crítica del texto árabe con
prólogo y notas por 'Abdurrahman Badawi.
pp. 68, 372.

Madrid, 1958.

20 EKIM 1999

Publicaciones del Instituto Egipcio de
Estudios Islámicos.

أبو الوفاء ، المبشر بن فاتك

مختار الحكم ومحاسن الكلم^(١) ، تحقيق د. عبد الرحمن بدوي . -
مدريد : منشورات المعهد المصري للدراسات الإسلامية . - 363

ص ، عرض محمد المنتصر الريسوني .

البينة ، س 1 ، ع 4 ، غشت 1962 . - ص 113 - 115 .

مختار الحكم ومحاسن الحكم

لأبي الوفاء المُبَشِّرِ فانك

حققه وقدم له وعلق عليه الدكتور

عبد الرحمن بروي

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Demi-Sig No	26729
Tarih	181.2 FAT. M

المؤسسة العربية للدراسات والنشر

بناية برج الكارلتون - ساقية الخنزير
ت: ٣١٢١٥٦٦ - برفياً: موكبالي - بيروت
ص.ب. ١١/٥٤٦٠ - بيروت

١٩٨٠

15 EYLÜL 1994

İbn Fadîh (5-10)

على أن أمر المصادر اليونانية التي نقلت منها مصادر كتاب «مختار الحكم» في حاجة إلى مزيد من البحث لا يتسع له هذا التصدير، وإن كانت المصادر اليونانية الأصلية قد عرف الموجود منها كله بحيث لا نطمع في العثور على ما يحل مشكلة مصدر هذا الكتاب، اللهم إلا إذا حدثت معجزة في اكتشاف مخطوطات يونانية جديدة في تيه من الأناويه التي تختفي فيها، مثل مخطوطات البحر الميت فيما يتصل بالكتاب المقدس!

— ١ —

أبو الوفاء المُبَشِّرِ فانك

أما مؤلف أو جامع هذا الكتاب فمعروف، ووردت ترجمته في:

(١) «تاريخ الحكماء»، وهو مختصر الزوزني المسمى بالمنتخبات الملتقطات من كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء لجمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي» ص ٢٦٩ (نشرة يوليو لبرت، ليتسج ص ١٩٠٣)، والقفطي توفي في ١٣ رمضان سنة ٦٤٦ (= سنة ١٢٤٨ م) وألف كتابه هذا بعد سنة ٦٢٤ هـ.

(٢) «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» لموفق الدين أبي العباس أحمد ابن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة، ج ٢ ص ٩٨ - ٩٩، نشرة أوجست ملر، القاهرة سنة ١٢٩٩ هـ = ١٨٨٢ ميلادية. وابن أبي أصيبعة توفي سنة ٦٦٨ هـ وألف كتابه هذا سنة ٦٤٣ هـ.

(٣) «الوفائي بالوفيات» للصلاح الصفدي، مخطوط أحمد الثالث باستانبول رقم ٢٩٢٠ ج ٢٥ ورقة ٢٨ ب.

وأوفى هذه الترجمات تلك التي أوردها ابن أبي أصيبعة الذي كان أكرم المؤرخين نقلاً عن كتابه هذا الذي بين يديك.

مصدر يوناني (أو مصدرين أو ثلاثة على الأكثر) منقول إلى العربية ومفقود الآن في اليونانية، منه استقى هذه المادة الغزيرة؛ على أننا حاولنا أن ندل على بعض المصادر التي انتقلت النقول فيها مع ما نقل في كتاب «مختار الحكم»، دون أن نؤكد أنه نقلها عنها، فلعله أن يكون قد رجع إلى مصادر أخرى وردت فيها هذه النقول. وتتبعنا خصوصاً ما ورد من تشابه بينه وبين كتاب «حياة الفلاسفة الكبار وآرائهم وأمشالهم» لديوجانس اللارتسي لأنه أقرب الكتب اليونانية صلة بكتابتنا هذا، وإن كانا لا يشتركان إلا في عدد قليل من الفلاسفة والحكماء، ولا يجتمعان إلا في صفحات قليلة من الأخبار والأقوال، مما يقطع بأن كتاب ديوجانس اللارتسي ليس هو المصدر المباشر لكتابتنا. كما قارنا بين ما ورد فيه وما في المجموع رقم ٦٥١ عربي في مكتبة منش (مونيخ) بألمانيا، إذ اتفقا خصوصاً فيما يتصل بنقش فصوص خواتيم الحكماء (١ ب إلى ٣ ب من مخطوط منش هذا) وفي بعض الآداب (أعنى الحكم) المنسوبة إلى ديوجانس وفيثاغورس وهرمس وأوميرس وسولون.

ويلاحظ على الآداب التي أوردها المُبَشِّرِ فانك لكل حكيم أنها ذات ديباجة عربية خالصة لا تشتم منها رائحة ترجمة، مما يقطع بأن قلماً عربياً على الأسلوب قد جرى في الترجمات عن اليونانية. أيكون أبو الوفاء نفسه هو الذي أجرى قلمه؟ هذه مشكلة أخرى من مشاكل هذا الكتاب. على أن الملاحظ أن الكتاب العرب حينما يتقنون (مثل الجاحظ في مختلف كتبه وابن قتيبة في «عيون الأخبار» والتوحيدى في «الإمتاع والمؤانسة» وغيرهم) كانوا يتصرفون في هذه الترجمات عن اليونانية أو السريانية بحيث يصفون عليها ديباجة عربية رائحة، لأن المترجمين جميعاً - حتى حين نفسه وإسحق - لم يكونوا من علو الشأن في الأسلوب العربي بحيث يترجمون على هذا النحو الرائع البليغ المشاهد في أسلوب هذه الأقوال.

For an excellent collection of essays providing an in-depth treatment of many aspects of Maimonides' philosophy see:

Seeskin K (ed) (2005) *The Cambridge Companion to Maimonides*. Cambridge University Press, Cambridge

al-Mubashshir ibn Fātik

EMILY J. COTTRELL

Department for Religious Studies

Leiden University

Leiden

The Netherlands

Abstract

Al-Mubashshir ibn Fātik was a scholar and patron of the Fatimid court in Cairo in the middle of the eleventh century. He studied medicine, astronomy, and history, and composed a lost *History* of the Fatimid Caliph al-Mustanshir (r. 1036–1094). His only book to have survived, *The Choicest Maxims and Best Sayings* (*Kitāb mukhtār al-ḥikam wa-maḥasin al-kalim* or *al-kilam*), gives 20 biographies of some of the main Semitic, Greek, and Egyptian figures of wisdom and prophecy (including the monotheized Alexander the Great). An important part of the biographical and gnomological materials may be compared with similar fragments attested in Greek literature. *The Choicest Maxims* was a medieval success, translated in at least four European languages from the thirteenth to the fifteenth centuries.

'Abū l-Wafā' Mubashshir ibn Fātik (d.480/1087?) is said to have been originally from Damascus and of Syrian descent. He was close to the Fatimid court during the reigns of the Fatimid Caliphs al-Zāhir (r. 411–427/1021–1036) and al-Mustanshir (r. 427–487/1036–1094) and would have married there a woman issued of the nobility (he himself belonged to the *arbab* of the court, according to Ibn Abī Uṣaybi'a). According to Ibn al-Qiftī and to Gerard of Cremona (who used the chapter on Ptolemy to compose an introduction to his translation of the *Almagest*), he had the title of prince (Arabic: *al-amīr*) and received further the honorific title of Praised by the State (*Maḥmūd al-Dawla*). He was probably an Ismā'īlī, as the Fatimid court was then at the peak of its proselyte activity. Mubashshir may have been related to 'Azīz al-Dawla Fātik al-Qā'id, the first Syrian governor on behalf of the Fatimids appointed by al-Ḥākim on Aleppo in 1017. Ibn Taymiyya, writing in the second part of the thirteenth century, mentions that Mubashshir ibn Fātik was close to

Ibn al-Haytham and was a member of the court of the Caliph al-Ḥākim (r. 386–411/996–1021). Although we have no knowledge of the date of Mubashshir's birth, it seems unlikely that he ever encountered al-Ḥākim except as a child. His association with the Fatimid court was probably a sufficient reason in the eyes of Ibn Taymiyya for condemning him as a *baḥīnī* (Ismā'īlī Shī'ite) (see Ibn Taymiyya, *al-Fatāwā al-kubrā*, vol 3, p 496).

In Cairo, Mubashshir ibn Fātik studied mathematics and astronomy with Ibn al-Haytham (d. c. 430/1039) whose *Kitāb al-Manāẓir* (*Book of Optics*) was a major revolution in optics after Ptolemy's *Almagest*. Mubashshir also studied with the astronomer, physician, and philosopher Ibn Riḍwān (d. 461/1068), one of the main scientists of the Fatimid court. Ibn Riḍwān authored commentaries on Hippocrates, Aristotle, and Galen, and had access to some of al-Fārābī's books (see the lengthy bibliography given by Ibn Abī Uṣaybi'a, in his *Ṭabaqāt al-aṭibbā'*).

The edition of *The Choicest Maxims* was completed by 'Abd al-Raḥmān Badawī in Madrid in 1958. He gave the book the Spanish title "*Bocados de Oro*," which he took from the medieval translation realized in 1257 for Alfonso the Wise (Alfonso X of Castile, r. 1252–1284). Rosenthal felt offended that Badawī had double-crossed him in achieving the edition and wrote a bitter review (see Rosenthal 1960–1961). In the Arab world, the book was rarely available in libraries, as it had been published in Franco's Spain and not diffused properly. These are among the reasons that have left *The Choicest Maxims* little-studied to this day.

To the references given by Rosenthal (1960–1961) in what remains a fundamental article for the study of Mubashshir's works, Ibn al-Qiftī, *Akhbār al-ḥukamā'* [269 f. Müller-Lippert]; Yāqūt, *Irshād* 6.241 Margoliouth [= vol 5, p 227, n° 934, 'Abbās]; Ibn Abī Uṣaybi'a *Ṭabaqāt al-aṭibbā'* [2.98–99 Müller, Wiedemann 1906:176], one should add Ismā'īl Bashā al-Bābānī (or Ismā'īl al-Bagh-dādī), the seventeenth-century author of the *Hadiyat al-'arifin*, a *Continuation* (*Dhayl*) to Ḥajji Khalifa's *Kashf al-zunūn*, who lists twice as many titles as Ibn Abī Uṣaybi'a and gives 480/1087 as the date of Mubashshir's death. Ibn Abī Uṣaybi'a quotes the following titles: *Kitāb al-waṣāyā wa-l-amthāl wa-l-mu'jaz min muḥkam al-aqwāḥ*, *Kitāb mukhtār al-ḥikam wa-maḥasin al-kilam*, *Kitāb al-bidāya fi l-manṭiq*, and *Kitāb fi l-ṭibb*. Al-Bābānī, in the *Hadiyat al-'arifin*, mentions the same titles (with a variant for the last one, which he quotes as the *Asrār al-ṭibb*) and adds the following works: *al-Iṣṭilāḥāt al-ṭibbiyya*; *al-Tarbiḥ wa-l-tabyīn li-maṣāliḥ al-dunyā wa-l-dīn*; *Sharḥ al-'Unwān*; *Sharḥ kitāb al-adwiyya al-murakabba li-Jālinūs*; *Sharḥ mufradāt Diyusqūridis*; *Kitāb al-nihāya fi l-ḥikma*;



AL-MUBASHSHIR

ibn Fatik (030365)

on such concepts as the esoteric symbolism of Heaven, divine names—in particular *rahman* (mercy)—the meaning of *salam*, and the spiritual guardianship (*vilayat*) of 'Ali are among the themes he treats. The concept of *vilayat* (spiritual guardianship) and the role of Imam 'Ali as the interpreter of esoteric Islam are among the salient features of his discourse. Propagating the central Isma'ili notion of *ta'lim*, Shirazi wrote a treatise on how *True Faith in the Unity of God Cannot be Achieved Without the Guidance of the Imams* and in another treatise titled *The True Meaning of the Tradition*, he argued that it is only with the aid of the imam that such meaning is unveiled.

BIBLIOGRAPHY

Life and Lectures of the Grand Missionary al-Muayyad-fid-Din al-Shirazi, trans. J. Muscati and K. Bahadur Mouvi, Karachi: Ismailia Association of West Pakistan, 1950.

Further Reading

Muscati, J., *Life and Lectures of the Grand Missionary al-Muayyad-fid-Din al-Shirazi*, Karachi: Islamic Association Press, 1969.

MEHDI AMINRAZAVI

AL-MUBARRAD, Abu'l 'Abbas
(d. c. 286/900)

Al-Mubarrad was born in Basra in 210/826, or perhaps earlier, and was a participant in the discussions over the nature of language, literature, and the Qur'an that were such hot topics at that time. In Basra he came into contact with AL-JAHIZ and al-Tawwazi. He then traveled to Samarra in 246/847, ending up in Baghdad where he died around 286/900. Central to his career was the prolonged

dispute with Tha'lab, the latter taken to be representative of the Kufan theory of language, while al-Mubarrad defended the theory of his native Basra. His main text is the *Kitab al-Kamil fi'l adab* which deals with the principles of literary expression, a rather haphazardly organized text with many fascinating reflections of language. His other works are even more variegated in content, probably being collections of lectures, again on a variety of themes, but often reflecting on language and its structure.

Further Reading

Baalbaki, R., "Grammar and Grammatical Theory in the Medieval Arabic Tradition," *Journal of Islamic Studies*, 16 (2005), pp. 366–71.
Bernands, M., *Changing Traditions: Al-Mubarrad's Refutation of Sibawayh and the Subsequent Reception of the Kitab*, Leiden: Brill, 1977.

OLIVER LEAMAN

AL-MUBASHSHIR (fifth/eleventh century)

Al-Mubashshir ibn Fatik came from Damascus and moved to Egypt, where in 440/1048–9 he wrote a compendium of the sayings of wise men of antiquity. He is said to have composed a vast history, which is no longer extant. His main surviving work is the *Mukhtar al-hikam wa-mahasin al-kalim* (Selected Wise Statements and Beautiful Sayings). This includes a long series of mainly Greek sayings, starting with supposed Egyptian thinkers and ending with Galen. The work was very popular in Arabic, and it was translated into several European languages, including French, Spanish, Latin, and English.

These sayings, together with the accompanying biographies, bear only a loose

08 January 2015

- 1857 COTTRELL, Emily. Al-Mubaššir ibn Fātik and the
a version of the Alexander romance. *The Alexander
romance in Persia and the East*. Ed. Richard
Stoneman, Kyle Erickson, Ian Netton. Groningen:
Barkhuis; Groningen: Groningen University Library,
2012, (Ancient Narrative: Supplementum, 15),
pp. 233-253.

ibn Fatik
090365

MADDE YAYIMLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

AL-MUBASHSHIR IBN FÂTIK
PROLEGOMENA TO AN ABORTIVE EDITION

by

Franz Rosenthal
Hamden, Conn.

The well-known Egyptian scholar, writer, and editor of Arabic texts, 'Abd-ar-Rahmân Badawî, has recently given us the first edition of al-Mubashshir's *Mukhtâr al-hikam* (Madrid 1377/1958). The edition is a meritorious achievement, in particular in view of the speed with which it has been produced. The long introduction also testifies to Badawî's remarkable ability to deal intelligently with subjects new and unfamiliar to him.

This writer had prepared an edition of al-Mubashshir which can now be left unpublished. However, a future editor, or a translator of the Arabic text into a Western language, may conceivably benefit from the data I have collected in preparation for my edition. They are therefore published here much as I wrote them down several years ago.

References have been changed to follow Badawî's edition. It is regrettable that Badawî did not think of numbering the sayings. This would have caused certain problems, but it would have made for a simple and unambiguous system of reference.

The following sigla referring to the manuscript tradition have been used here:

- A Aya Sofya 2900 *mükerrer*.
- B Leiden Cod. Warner 515.
- C British Museum, Ms. or. 8691.
- D Berlin, Ms. or. 785 quarto.
- E Escorial, Derenbourg 727.
- F Berlin, Ms. or. fol. 3100.
- G Istanbul, Topkapusaray Ahmet III, 3206.
- H Istanbul, Topkapusaray Ahmet III, 3249.
- U Ibn Abî Uşaybi'ah, *'Uyûn al-unbâ*, ed. A. Müller.
- a ash-Shahrâzûrî, *Rawdat al-afrâh*.
- b *'Umeân as-sa'âlah* (Yale, Ms. Lundberg 100).
- c *Life of Ptolemy* (Leiden, Cod. or. 680).
- S *Bocados d'oro*, ed. H. Knust (Mss. 191).
- L *Liber philosophorum moralium antiquorum*, ed. E. Franceschini.

به شرح جزئیات کیش و هابیت و نظرات و فتاوی محمد بن عبدالوهاب پرداخته است.

تاریخ ابن غنام به علت ثبت دقیق مراحل پیشرفت و توسعه و هابیت و نقل وقایعی که خود او شاهد آنها بوده بسیار حائز اهمیت است و بدین لحاظ اکثر نویسندگانی که در مورد تاریخ معاصر جزیره العرب تحقیق کرده اند، آثار او را مورد استفاده و استناد قرار داده اند.

تاریخ نجد چند بار به طبع رسیده و ظاهراً آخرین چاپ آن در ۱۴۰۵ ق / ۱۹۸۵ م به کوشش ناصرالدین اسد در بیروت انجام یافته است.

۲. العقد الثمین فی شرح احادیث اصول الدین. مؤلف این کتاب را به امیر عبدالعزیز بن محمد بن سعود اهداء نموده است. نسخه‌ای از آن در المکتبه السعودیه ریاض موجود است (زرکلی، همانجا).

خود وی از کتاب دیگرش به نام رفع الملام عن الائمة الاعلام یاد کرده است (EI²) که اثری از آن برجای نیست.

مأخذ: ابن بشر، عثمان بن عبدالله، عنوان المجد فی تاریخ نجد، ریاض، ۱۳۸۵ ق؛ ابن غنام، حسین بن ابی بکر، تاریخ نجد، بیروت، ۱۴۰۵ ق / ۱۹۸۵ م؛ زرکلی، اعلام، کحاله، عمرضا، معجم المؤلفین، بیروت، ۱۹۵۷ م؛ نیز:

Abu Hakima, Ahmad Mustafa, History of Eastern Arabia, Beirut, 1965; EI².

عنایت الله فاتحی نژاد

ابن فاتک، ابوالوفاء محمودالدوله مبشر بن فاتک، حکیم، ادیب،

طیب و مورخ ذوفنون مصری دمشقی الاصل. از تاریخ تولد و وفات وی آگاهی دقیق در دست نیست. به گفته قفطی (صص ۱۷۶، ۱۷۷) در

پایان سده ۵ ق / ۱۱ م حیات داشته است. از سوی دیگر به گفته یاقوت (۷۷/۱۷)، نخستین نویسنده سرگذشت ابن فاتک، او در دوران خلافت

الظاهر (۴۱۱ - ۴۲۷ ق) و المستنصر (۴۲۷ - ۴۸۷ ق) خلفای فاطمی مصر، می زیسته که قول صفدی (۵۷/۲۵) نیز مؤید آن است. اما

عبدالرحمن بدوی ویراستار کتاب مختار الحكم و محاسن الکلم ابن فاتک در مقدمه نسبتاً مفصل خود (ص ۷) بر آن کتاب، به این دلیل

که نام المستعلی بالله خلیفه فاطمی در اواخر سده ۵ ق (۴۸۷ - ۴۹۵ ق) به عنوان معاصر ابن فاتک ذکر نشده، صحت قول قفطی را که

ابن فاتک در پایان سده ۵ ق حیات داشته، مورد تردید قرار داده است. اما از لقب «امری» که ابن ابی اصیبه (۹۸/۲) برای او ذکر کرده،

می توان احتمال داد که وی لا اقل در اوایل دوران حکومت الامر خلیفه فاطمی که در ۴۹۵ ق به خلافت نشست، زنده بوده است. پس قول

قفطی در زنده بودن ابن فاتک در پایان سده ۵ ق از این طریق تأیید می شود (قس: سیوطی، ۵۴۰/۱). تنها آگاهی مشخصی که از سنوات

فعالتهای ابن فاتک در دست است، تصریح خود اوست در گزارش احوال جالینوس (صص ۲۸۸ - ۲۸۹) که با توجه به آن می توان

دست کم یقین داشت که وی در ۴۴۵ ق / ۱۰۵۳ م بیشترین قسمت کتاب مختار الحكم را نوشته و چه بسا که تألیف آن را نیز در همان سال به

اتمام رسانیده بوده است (قس: روزنتال، 133، که با استناد به نسخ خطی متعددی از کتاب مزبور، قرائت بدوی را نادرست و سال ۴۴۰ ق را

ابن غنام، حسین بن ابی بکر بن غنام (د ذیحجه ۱۲۲۵ / ژانویه ۱۸۱۱ م)، مورخ، فقیه، ادیب و از مشایخ وهابی. ابن غنام در میرآز نواحی احساء متولد شد، دوران کودکی و نوجوانی را در آنجا سپری کرد (زرکلی، ۲۵۱/۲) و مقدمات علوم را نزد علمای آنجا فرا گرفت (ابن بشر، ۱۸۴/۱)، سپس برای ادامه تحصیل راهی درعیه، نخستین پایتخت آل سعود شد و در زمره شاگردان و مریدان محمد بن عبدالوهاب مؤسس وهابیت درآمد (کحاله، ۳۱۷/۳). پس از آن به تدریس زبان عربی و کلام پرداخت (EI²) و کسانی چون سلیمان و عبدالرحمن نوادگان محمد بن عبدالوهاب و همچنین احمد بن ناصر بن معمر نزد او درس خواندند. وی در درعیه درگذشت (همانجا؛ ابن بشر، همانجا).

ابن غنام در دانشهای گوناگون و نیز در نظم و نثر دستی توانا داشت (همانجا). او نخستین وقایع نگار وهابی و از مروجان و مدافعان

عمده این فرقه در دوران نوپایی آن به شمار می رود. آثار متعدد او در ترویج و توسعه افکار و تعلیمات محمد بن عبدالوهاب نقش بسزایی

داشت. او در نوشته هایش خود را یک وهابی مؤمن نشان داد و مخالفینش را کافر و دشمن خدا خواند (ابوحاکمه، 2، 3).

از او دو اثر برجای مانده است:

۱. تاریخ نجد: نام اصلی آن «روضه الافکار والافهام لمتراد حال الامام و تعداد غزوات ذوی الاسلام» است. این کتاب که به درخواست

محمد بن عبدالوهاب نگارش یافته، دارای چهار بخش است: نویسنده در بخش اول به تشریح احوال مسلمانان و سرنوشت

اسلام در عربستان و دیگر کشورهای اسلامی نظیر مصر، یمن، شام و عراق پرداخته و از بعضی عقاید و آداب و رسوم مسلمانان چون

زیارت قبور و اعتقاد به ندور و طلب شفاعت از اولیاء الله، که به ظن او بدعت در اسلام است، به شدت انتقاد کرده، با استناد به احادیث و

روایاتی از پیامبر اسلام (ص) در زمینه رد این اعتقادات، آنان را به شرک و کفر متهم می سازد (نک: صص ۱۳ - ۷۷). او در این بخش زمینه

را برای توجیه افکار وهابیت آماده ساخته تا در فصول بعدی بدان بپردازد.

بخش دوم شامل شرح جزئیات زندگی شیخ محمد بن عبدالوهاب و چگونگی به شهرت رسیدن او و تأثیر افکار و عقایدش بر مردم و شیوخ

معاصرش می باشد. بخش سوم با عنوان غزوات شامل قدیم ترین وقایع جنبش وهابیت

است. او شرح وقایع را با حوادث ۱۱۵۹ ق / ۱۷۴۶ م آغاز می کند، یعنی یک سال بعد از آنکه محمد بن عبدالوهاب مجبور به ترک عینه در نجد

شد و در پی یافتن پناهگاهی وارد درعیه گردید؛ ابن غنام با آنکه تا ۱۲۲۵ ق در قید حیات بوده، اما فقط تا ۱۲۱۲ ق به شرح وقایع پرداخته

است. بخش چهارم که مفصل ترین بخش کتاب است به آراء و نظرات شیخ محمد بن عبدالوهاب و نامه ها و پیامهای او اختصاص دارد و

مبارك الاكبر آبادي

مُبارك الإكبر آبادي (٥٠٠ - ٥١٠٠١ هـ)
(٥٠٠ - ١٥٩٣ م)

مبارك بن موسى الاكبر آبادي، الهندي
الحنفي . مفسر . من آثاره : منبع عيون
المعاني في تفسير القرآن ، وجوامع الكلم .
(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣
البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٥٦٦

مبارك الميلي (توفي حوالي ١٣٥٧ هـ)
(١٩٣٨ م)

مبارك الميلي . عالم . ولد بميلة من اعمال
قسنطينة بالجزائر ، وولي امانة سر جمعية علماء
الجزائر . من آثاره : كتاب الجزائر في
مجلدين ، والشرك ومظاهره .

من حسن عبد العزيز البغدادي

المبارك الصَّبَاغ (٥٨٧ - ٦٦٧ هـ)
(١١٩١ - ١٢٦٦ م)
المبارك بن يحيى الصباغ ، الشافعي
(نصير الدين) فقيه ، محدث ، درس وافق
وصنف ، وتوفي في ١١ جمادى الاولى .

(ط) ابن كثير : البداية ١٣ : ٢٥٦

مبشر الرازي (٥٣٠ - ٥٨٩ هـ)
(١١٣٥ - ١١٩٣ م)

مبشر بن احمد بن علي بن احمد بن عمر
الرازي ، الشافعي (ابو الرشيد) حاسب ،

مبشر بن فاتك

فرضي ، عارف في الجبر والمقابلة والمساحة .
سمع وحدث ، وتوفي بتصيدين في ذي القعدة .
من آثاره : كتاب في الفرائض على مذاهب
الشافعي ومالك .

(خ) الاسنوي : طبقات الشافعية ٤ : ١٠٤
ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال ٧٥ / ٢
(ط) السبكي : طبقات الشافعية ٤ : ٢٩٩
٣٠٠ ، ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ١٢
حاجي خليفة : كشف الظنون ١٢٤٥ ، البغدادي :
هدية العارفين ٢ : ٤

Brockelmann : g, I : 461, s, I : 832

مبشر بن فاتك (توفي نحو ٥٠٠ هـ) (١)
(١١٠٦ م)

مبشر بن فاتك القائد الأمري (محمود
الدولة ، ابو الوفاء) من امراء مصر وعلمائها
اصله من دمشق ، وموطنه مصر . اشتغل في
الهيئة والعلوم الرياضية والحكومية وصناعة
الطب والاخبار والتواريخ ، وكان ممن
اجتمع به من العلماء واخذ عنه كثيراً من
علوم الهيئة والعلوم الرياضية ابو علي محمد بن
الحسن بن الهيثم وابو الحسين المعروف بالأمدي
من تصانيفه : سيرة المستنصر في ثلاث مجلدات ،
الوصايا والامثال والمرجز من بحكم الاقوال ،

(١) الاعلام لوركي

مقالة مختصرة في سمت القبلة . مقالة في الضوء . مقالة في حركة الالتفاف . مقالة في الرد على من خالفه في ماهية الحجر . مقالة في حل شكوك حركة الالتفاف . مقالة في الشكوك على بطليموس . مقالة في الجزء الذي لا يتجزأ . مقالة في خطوط الساعات . مقالة في القرسطون . مقالة في المكان . قول في استخراج أعمدة الجبال . مقالة في علل الحساب الهندي . مقالة في أعمدة المثلثات . مقالة في خواص الدوائر . مقالة في شكل بني موسى . مقالة في عمل المسبع في الدائرة . مقالة في استخراج ارتفاع القطب على غاية التحقيق . مقالة في عمل النكاح . مقالة في الكرة المحرقة . قول في مسألة عددية مجسمة . قول في مسألة هندسية . مقالة في صورة الكسوف . مقالة في أعظم الخطوط التي تقع في قطعة الدائرة . مقالة في حركة القمر . مقالة في مسائل التلاقي . مقالة في شرح الارثماتيقي على طريق التعليق . مقالة في شرح القانون على طريق التعليق . مقالة في شرح الرومنطقي على طريق التعليق . قول في قسمة المنحرف الكلي . مقالة في الاخلاق . مقالة في آداب الكتاب . كتاب في السياسة ، خمس مقالات . تعليق علقه اسحق بن يونس المتطبب بمصر عن ابن الهيثم في كتاب ديوفنطس في مسائل الجبر . قول في استخراج مسألة عددية .

المبشر بن فاتك

هو الأمير محمود الدولة أبو الوفاء المبشر بن فاتك الآمري من أعيان امراء مصر وأفاضل علمائها . دائم الاشتغال ، محب للفضائل ، والاجتماع باهلها ومباحثتهم ، والانتفاع بما يقتبسه من جهتهم وكان ممن اجتمع به منهم ، وأخذ عنه كثيراً من علوم الهيئة والعلوم الرياضية أبو محمد بن الحسن بن الهيثم . وكذلك أيضاً اجتمع بالشيخ ابي الحسين المعروف بابن الآمدي ، وأخذ عنه كثيراً من العلوم الحكيمة ، واشتغل أيضاً بصناعة الطب ، ولازم ابا الحسن علي بن رضوان الطبيب .

وللمبشر بن فاتك تصانيف جليلة في المنطق وغيره من اجزاء الحكمة ، وهي مشهورة فيما بين الحكماء . وكان كثير الكتابة . وقد وجدت بخطه كتباً كثيرة من تصانيف المتقدمين . وكان المبشر بن فاتك قد اقتنى كتباً كثيرة جداً . وكثير منها يوجد وقد تغيرت ألوان الورق الذي له بفرق أصابه .

وحدثني الشيخ سديد الدين المنطقي بمصر قال : كان الامير ابن فاتك محباً لتحصيل العلوم ، وكانت له خزائن كتب ، فكان في أكثر أوقاته اذا نزل من الركوب لا يفارقها ، وليس له دأب إلا المطالعة والكتابة ، ويرى أن ذلك أهم ما عنده . وكانت له زوجة كبيرة القدر أيضاً من ارباب الدولة : فلما توفي ، رحمه الله ، نهضت هي وجوار معها الى خزائن كتبه ، وفي قلبها من الكتب ، وانه كان يشتغل بها عنها . فجعلت تندبه ، وفي اثناء ذلك ترمي الكتب في بركة ماء كبيرة في وسط الدار هي وجوارها . ثم شيلت الكتب بعد ذلك من الماء وقد غرق أكثرها . فهذا سبب ان كتب المبشر بن فاتك يوجد كثير منها وهو بهذه الحال .

21. IBN FATIK, *Mokhtār al-ḥikam wa-maḥāsīn al-kalīm*,
(*Los Bocados de oro*), édité avec introduction et notes par

‘Abdurrahmān Badawī, Madrid, Instituto Egipcio de Estudios islamicos, 1377/1958, 18,5 × 25 cm., 68 + 386 pages.

Abū l-Wafā’ al-Mobashshar b. Fātik al-Amīrī, originaire de Damas, vécut en Egypte, au 5e s. de l’Hégire, au temps de Zāhir et de Mostanšir. Il fut pour l’astronomie et les mathématiques le disciple d’Ibn al-Haytham (m. circa 430 de l’H./1038, et pour la philosophie d’Ibn al-Amīdī. Il étudia également la médecine avec ‘Alī b. Ridwān (m. en 453 de l’H./1061). Ibn Fātik fut un écrivain abondant et en même temps un bibliophile. Les notices biographiques qui lui sont consacrées (IAU, éd. Müller, t. 2, p. 98-99; Qifū éd. Lippert p. 269; Şafadī, *Wāfi*) mentionnent parmi ses œuvres : *al-Bidāya fī l-manṭiq*, *al-Waṣāya wa-l-amḥāl wa-l-mūjaz min mohkam al-aqwāl*, un livre sur la médecine, une histoire de Mostanšir en trois volumes, et *Mokhtār al-ḥikam*. Il ne nous reste de ces écrits que ce dernier que vient de publier M. ‘Abdurrahmān Badawī.

L’ouvrage se présente comme une anthologie, un florilège de sentences, d’apophtegmes, de “paroles de sagesse” rapportés à un certain nombre de “sages” de l’antiquité dont on donne la biographie plus ou moins légendaire. Voici la suite des chapitres avec la pagination selon le texte imprimé :

Introduction, p. 1-4; Shīth le prophète (Seth), pp. 4-7; Armīs et Harmas (Hermes), pp. 7-11 et 11-26; Sāb, pp. 26-28; Asqībyūs (Esculape), pp. 28-29; Omīrūs al-shā’ir (Homère), pp. 29-34; Sūlūn al-ḥakīm (Solon), pp. 34-40; Zīnūn (Zénon), pp. 40-44; Abūqrāṭ al-ṭabīb (Hippocrate), pp. 43-52; Fithāghūrus al-ḥakīm (Pythagore), pp. 52-72; Dhiyūjānis al-motajarrīd, al-kalbī, al-nāsik (Diogène), pp. 72-82; Soqrāṭīs al-zāhid (Socrate), pp. 82-126; Aflāṭūn (Platon), pp. 126-178; Aristāṭālīs (Aristote), pp. 178-222; al-Iskandar (Alexandre), pp. 222-251; Baṭlaymos (Ptolémée), pp. 251-260; Loqmān al-ḥakīm, pp. 260-279; Mahādarjīs, pp. 279-283; Bāsilyūs al-ḥakīm (Basile), pp. 283-286; Ghrīghūryūs al-motakallīm ‘alā l-lāhūt (Grégoire le théologien), pp. 286-288; Jālīnūs al-ḥakīm (Galien), pp. 288-296; Auteurs divers, pp. 296-322; Auteurs inconnus, pp. 323-363.

On voit que Platon a une place importante dans cette distribution ce qui ne manquera pas d’intéresser les éditeurs du *Plato arabus*.

Le *Mokhtār al-ḥikam* représente certainement le recueil le plus volumineux de ces “dicts des philosophes” qui, souvent à travers des traductions syriaques, ont passé dans la littérature philosophique arabe. M. Charles Kuentz qui a consacré à l’analyse du *Mokhtār al-ḥikam* un

Sohne Hakems II. Er starb in Toledo 447 (1055/56) im Alter von nahezu 80 Jahren. (Ibn Abi U. II. 50.)

× 225. Ibrâhîm b. Muh. b. Ašaḥ el-Fehmî, Abû Ishâq, von Toledo, war ein Schüler von Abû Muh. b. el-Qošârî und Jûsuf b. Ašba' (sie! sollte vielleicht heißen Ašbağ) b. Chidr, und sehr vielseitig gebildet, vor allem in Sprachwissenschaft, Erbteilung und Rechenkunst. Er starb im Ša'bân 448 (1056). (B. I. 94.)

× 226. Muh. b. 'Abdallâh b. Muršid, Abû'l-Qâsim, Freigelassener des Wezirs Ibn Tumlus, aus Cordova, war ein ausgezeichnete Geheimschreiber und verband damit auch Kenntnisse in verschiedenen Wissenschaften, so in der Rechenkunst, Geometrie und Astrologie. Er starb Mitte des Dû'l-Ḥiğğe 448 (1057) über 90 Jahre alt; nach Ibn Ḥajjân⁴⁸ wurde er 356 (967) geboren. (B. V. 125.)

× 227. 'Omar b. Aḥmed b. Chaldûn el-Ḥadramî; Abû Muslim,^{a)} einer von den Edeln Sevillas und einer der Schüler des Maslama b. Aḥmed el-Mağriḥî, beherrschte die Philosophie, die Geometrie, die Astronomie und die Medizin; er glich den alten Philosophen in der Reinheit seiner Sitten und der Geradheit seines Handelns. Er starb in Sevilla i. J. 449 (1057/58). Zu seinen berühmtesten Schülern gehört Abû Ġâfar Aḥmed b. 'Abdallâh, bekannt unter dem Namen Ibn el-Šaffâr,^{b)} der Arzt. (Ibn Abi U. II. 41; Maq. K. II. 232.)

× 228. El-Mubaššir b. Fâtik, Abû'l-Wefâ, el-Âmirî,^{c)} einer der vornehmsten Emire Ägyptens und einer seiner vortrefflichsten Gelehrten, von großer Arbeitskraft. Einer seiner treuesten Genossen und Freunde war Abû 'Alî b. el-Haitam (s. Art. 204), dem er viel von seinem Wissen in der Mathematik und Astronomie zu verdanken hatte. Ebenso kam er oft mit dem Scheich Abû'l-Ḥosein, bekannt unter dem Namen Ibn el-Âmidî, zusammen und hörte bei ihm über Philosophie. Er beschäftigte sich auch mit Medizin und praktizierte zusammen mit Abû'l-Ḥasan 'Alî b. Ridwân (s. Art. 232). Er verfasste vortreffliche Werke über Logik und andere Gebiete der Philosophie. Er hatte eine sehr große Bibliothek, seine ganze Thätigkeit war dem Studium, dem Lesen und Schreiben gewidmet. Zu seinen Schülern gehörte unter andern Abû'l-Chair Salâma b. Mubâarak b. Raḥmûn.^{d)} (Ibn Abi U. II. 98; S. I. 311.)

a) Ein Vorfahre des berühmten Historikers Ibn Chaldûn.

b) H. VI. 478 hat „Ibn el-Zohr“, was vielleicht richtiger ist, denn der oben genannte Ibn el-Šaffâr (s. Art. 196) kann es doch nicht wohl sein.

c) S. hat „el-Amawî“.

d) Ein ägyptischer Arzt, der sich auch mit Philosophie und Astronomie be-

اختار الحكم ومحاسن الكلم: بين الوفا المبشرين فاك. حقه و قدم له وعلق عليه الدكتور عبد الرحمن بدوي...
 Abu-l-wafā' al-Mubaššir ibn Fātik. Los bocados de oro (Mujtār al-ḥikam). Edición crítica del texto arabe con prologo y notas por 'Abdurrahmān Badawi.
 Madrid, Imp. del Instituto egipcio de estudios islámicos, 1958. In-8º, 18-272 p.

(Publicaciones del Instituto egipcio de estudios islámicos)

"Muhtār al-ḥikam wa mahāsin al-kalam", étude de philosophie.

1 1753 80

MUBAŠŠIR (Abduh). مباشر (عبدو).
 - يوميات أكتوبر في سينا والجولان بعده مباشر. القاهرة: دار المعارف، 1976 (القاهرة: مطابع دار المعارف).
 -342p.:ill., cartes, couv. ill. en coul. ; 21cm. [16° 02.2626
 "Yawmiyat Octobri fi Sīnā' wa al-Gūlan". - Acq. 77-8924. - ISBN 6-458-246-977 Rel.
 Arabes (pays). Israël. --Israël. Arabes (pays). Guerre. 1973.

-MUBAŠŠIR (al-) ibn Fātik

1411

Abū l-wafā' al-Mubaššir Ibn Fātik.- Muhtār al-ḥikam wa mahāsin al-kalim [Los bocados de oro]. Ed. a'ac int. et notes par Abdurrahmān Badawi.- Madrid, Instituto Egipcio de Estudios Islámicos, 1958 ; 1 vol. In-8º, 68-372 p.

8918

E 203

090365 IBN FATIK

08408 58

MUBAŠŠIR (al-) ibn FĀTIK - مختار الحكم ومحاسن الكلم لابي الوفا المبشرين فاك. حقه و قدم له وعلق عليه الدكتور عبد الرحمن بدوي.
 Fātik. Los Bocados de oro, Mujtār al-ḥikam. Edición crítica del texto árabe con prólogo y notas por Abdurrahmān Badawi. - Madrid, Imp. del Instituto egipcio de estudios islámicos, 1377/1958. In-8º, 68-372 p. [Acq. 21145]-
 [8º Impr. or. 4975
 (Muhtār al-ḥikam wa mahāsin al-kalim. - Mansūrāt al-Ma'had al-islāmīya fi Madrid. Publicaciones del Instituto egipcio de estudios islámicos.)

al- MUBAŠŠIR ibn fatik

Voir: Abu al-wafā' al-mubaššir b. FATIK

7472 I

1

08409 73

MUBAŠŠIR [Al-] ibn FĀTIK. المبشرين فاك.
 - مختار الحكم ومحاسن الكلم لابي الوفا المبشرين فاك. حقه و قدم له وعلق عليه الدكتور عبد الرحمن بدوي.
 -Abū-l-Wafā' al-Mubaššir ibn Fātik, Los Bocados de Oro (Mujtār al-ḥikam). Edición crítica del texto arabe con prologo y notas, por Abdurrahmān Badawi. - Madrid, Impr. del Instituto egipcio de estudios islámicos, 1377/1958. -25cm, 375p. [Acq. 1970-71].
 [4° R. 12860
 (Muhtār al-ḥikam wa mahāsin al-kalim. Ed. par Abd al-Rahmān Badawi.

2

08410 73

MUBAŠŠIR [Al-] ibn FĀTIK. المبشرين فاك.
 - مختار الحكم...
 [4° R. 12860

... -Mansūrāt al-Ma'had al-islāmīya fi Madrid. Publicaciones del Instituto egipcio de estudios islámicos).

02 SUBAT 1995

شاعر . لعله جاهلي . اكتفى « ثعلب » بقوله إنه أحد بني شمع ولد نضلة بن خمصار . وروى له « المرزباني » أبياتاً يعتذر بها من قصر قامته ، منها البيت المشهور :

« ولا خير في حسن الجسم وطولها
إذا لم يزن حسن الجسم عقول »
ولم يذكر عصره (١) .

مت

المُتَايِدُ بِاللَّهِ = إدريس بن علي ٤٣١
المُتَبَوِّئِي = إبراهيم بن علي ٨٧٧
المُتَبَوِّئِي = أحمد بن محمد ١٠٠٣
متجنوش = محمد المهدي ١٣٤٤
المتحيمي = محمد بن أحمد ١٢٣٣

متري قندلفت

(١٢٧٥ - ١٨٥٩ = ١٩٣٣ م)

متري (أوديمتري) بن إبراهيم قندلفت : من مؤسسي المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد وتعلم بها . وتوفي ببيروت . أجاد اللغة الإنكليزية ، وترجم عنها « طرق الأمان - ط » في التبشير الإنجيلي ، و « المدرسة والاجتماع - ط » و « مدرسة الغد - خ » هيئتي للنشر (٢) .

مِتر = آدم مِتر ١٣٣٥

مُتَعَبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

(١٣٢٤ - ٠٠٠ = ١٩٠٦ م)

متعب بن عبد العزيز بن متعب الرشيد : من أمراء آل رشيد بن نجد . خلف أباه على إمارة « حائل » و « جبل

فهرسته . وكشف الظنون ١٦٢٢ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٤١ وانظر مختار الحكم ، مقدمة عبد الرحمن بدوي . وهو يرجح وفاته نحو سنة ٤٨٠ أو بعد ٤٨٧ .
(١) مجالس ثعلب ٤٥٢ والمرزباني ٤٧٤ .
(٢) مجمع اللغة في خمسين عاماً : القسم الأول ١١٧ .

مَبْرَمَان = محمد بن علي ٣٤٥

مُبَشِّرُ بْنُ أَحْمَدَ

(٥٣٠ - ٥٥٨٩ = ١١٣٥ - ١١٩٣ م)

مبشر بن أحمد بن علي ، أبو الرشيد الرازي الأصل ثم البغدادي : عالم بالحساب والفرائض . قال ابن قاضي شعبة : له مصنفات مفيدة ، بالغ ابن النجار في تقريره ، وقال : كان إماماً في الجبر والمقابلة والمساحة وخواص الأعداد ، صنف في جميع ذلك ، وكان شديد الذكاء شدت إليه الرحال ، ويرمى بفساد العقيدة . أنفذ رسولا إلى الشام ، فمات برأس عين . وقال القفطي : تميز في أيام الناصر لدين الله (الخليفة) أبي العباس أحمد ، وأنفذه الخليفة في رسالة إلى الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب عندما قصد بلاد الموصل ، فلقبه على نصيين أو دنيسر ، ومات هناك (١) .

الأمير أبو الوفاء

(٠٠٠ - نحو ٥٥٠٠ = ٠٠٠ - نحو

(١١٠٦ م)

مبشر بن فاتك ، أبو الوفاء ، المدعو بالأمير : حكيم ، أديب . أصله من دمشق ، وموطنه مصر . له « مختار الحكم ومحاسن الكلم - ط » أخيراً في مدريد ، نقل عنه ابن أبي أصيبعة في عدة مواضع ، و « سيرة المستنصر » ثلاث مجلدات . قال ياقوت : وله توالي في علوم الأوائل ، وملك من الكتب ما لا يحصى عدده كثرة (٢) .

مُبَشِّرُ بْنُ هُدَيْلِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

مبشر بن هذيل بن زافر الفزاري :

(١) الإعلام بتاريخ الإسلام - خ . حوادث سنة ٥٨٩ وأخبار الحكماء ١٧٧ .
(٢) أخبار الحكماء ١٧٦ وفيه : « كان في آخر المئة الخامسة للهجرة طبقات الأطباء ١ : ٢١ وانظر

وهو أخو ابن الأثير المؤرخ ، وابن الأثير الكاتب (١) .

مباري الريح = يقظان بن زيد

التفليسي

(٠٠٠ - بعد ٥٦٤٤ = ٠٠٠ - بعد

(١٢٤٦ م)

مبارك بن محمد بن علي الموسوي التفليسي : مؤرخ ، عالم برجال الشافعية . حج سنة ٥٩٥ وسمع من المبارك ابن الأثير (المتوفى ٦٠٦) وصنف « الطبقات - خ » في أسماء الرجال الوارد ذكرهم في المذهب للشيرازي في فروع الشافعية ، مرتبين على الأسماء والكنى والألقاب والأنساب . أنجزه سنة ٦٤٤ والنسخة مصورة في معهد المخطوطات (٢) .

مَبْدُولُ بْنُ مَالِكِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

مبدول بن مالك بن النجار الخزرجي : جدٌ جاهلي . ينسب إليه كثير ، منهم ثعلبة ابن عمرو المبدولي النجاري ، شهد بدرًا ، وأخوه حبيب بن عمرو ، كان مع علي في « صفين » وقتل بها (٣) .

المُبَرَّدُ = محمد بن يزيد ٢٨٦

ابن المبرَّد = أحمد بن حسن ٨٩٥

ابن المبرَّد (ابن عبد الهادي) = يوسف ابن حسن ٩٠٩

المبرق = عبد الله بن الحارث ١١

المُبَرِّقُ = أبو حرب اليماني ٢٢٧

المُبَرِّقُ = موسى بن محمد ٢٩٦

(١) بقية الوعاة ٣٨٥ ووفيات الأعيان ١ : ٤٤١ والتكملة لوفيات النقلة - خ . الجزء ٢٢ والإعلام - خ . والكامل ١٢ : ١١٣ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٣٨ - ٢٤١ وطبقات الشافعية ٥ : ١٥٣ و Brock, S.I:607 ودار الكتب ١ : ١٢٤ ثم ٣ : ١٥٨ والفهرس التمهيلي ٧٦ و ٧٧ .
(٢) المخطوطات المصورة ٢ : ١٤ .
(٣) اللباب ٣ : ٩٤ .

4. Sein Schüler a. Manṣūr al-Ḥu. b. Ṭāhir b. Zaila al-Iṣfahānī, gest. 440/1048.

Al-Baihaqī, *Tatimma* 92, s. o. S. 817. Seine und Behmenyārs Fragen beantwortete b. Sinā in den *Mubāḥaḥāt* (S. 817,25).

Zu S. 459

5. Abu'l-Ḥu. M. b. 'A. aṭ-Ṭaiyib al-Baṣrī, bekannter Mu'tazilit, starb 436/1044 in Baḡdād.

Al-Ḥaṭīb, *Tār. Baḡdād* III, 100, b. al-Qiṣṭi 293.

6. Abu'l-Wafā' al-Mubaššir b. Fātik al-Qā'id, ein ägyptischer Emīr, der aus Damaskus stammte, schrieb 445/1053:

Yāqūt, *Iṣṣ.* VI, 241, b. al-Qiṣṭi 269 (ohne Todesdatum), Suter No. 228, s. P. Kraus, *Orientalia* IV, 305, n. 5. *Muḥṭār al-ḥikam wamaḥāsīn al-kalim*, udT. *Manṭūr al-ḥikam* noch Br. Mus. Or. 8691, *Ādāb al-ḥukamā'* Berl. Qu. 875, AS 2900 bis; Franz. Üb. Les ditz moraux des philosophes, v. Guillaume de Tignonville: The Dicts and Sayings of the Philosophers, a Facsimile-Reproduction of the first Book printed in England by William Exton 1477 (transl. from Latin into French by G. de T. and thence into Engl. by Antony Wydeville, Earl Riebes), London 1877.

7. Abū Bekr M. b. al-Walīd b. M. b. Ḥalaf aṭ-Ṭurtūṣī al-Fihri b. a. Randāqa, geb. 451/1059 zu Tortosa, studierte in Saragossa und Sevilla, machte 476/1083 die Pilgerfahrt und besuchte im Anschluss daran Baṣra und Baḡdād, worüber er im *Sirāḡ* K. 1306, 104, 11, berichtet, Damaskus und Jerusalem. In Alexandria gewann er die Hand einer sehr reichen Frau, mit deren Geld er sich eine eigene Medrese gründete. Er wurde aber später nach Fustāṭ verbannt und starb dort 520/1126, n. a. 525/1131.

B. Bašk. I, 153, b. Farḥūn, *Dībāḡ* K. 276, Maqq. I, 517/20, Pons Boigues, No. 150, Quatremère JA s.; V, t. 17, 147/54, über seine Bekämpfung al-Gaz-zālīs s. ZDMG 52, 503, Anm., Goldziher, Einl. zu le livre de M. b. Toumert,

GAL Sup I, s. 829, 1937 (LEIDEN-E. J. BRILL)

Felsefe Arşivi, sayı: 26, İstanbul-1987,

246

s. 247-296. D.304

tiğim zaman, bana karşı yüz ifadelerinde ve ses tonlarında alaycı bir yumuşama gördüm. Teşhisimi beğenmeyerek çekip gittiler. Bazıları da hiç çekinmeden ve açıkça şöyle demişlerdir: «Seni umduğumuz gibi bulamadık; bekliyorduk ki, bizi muayene edip nabzımıza baktığın zaman, hasta iken ne yaptığımızı ve nasıl açtığımızı bütün ayrıntılarıyla bir bir anlatasın!» Tabiatıyla benim sözlerimin onlara hiçbir yararı olmamıştı.

Hokkabazların telkin ve etkisinde kalan halktan tıp sanatını anlamaları beklenemez. Her ne kadar iyi bir hekim, hasta hakkında bazı tahminlerde bulunsa da, dünkü gün ne yaptığını ve ne yediğini bütün ayrıntılarıyla bilemez ki...

Tıp sanatı hakkındaki bilgiler, Yunanlı ve Hintli hekimlerin kitaplarında yer aldığına göre, bu kitapların hiçbirinde bu sahtekârların iddia ettiklerine benzer bir şey mevcut değildir. Bunlar, zaviyelerine çekilerek hile ve sanatlarını bazı kıt akıllı erkek ve kadınlara kabul ettirirler. Ne var ki, hastayı tedavi konusunda bunların görüşleri birbirini tutmaz. Bazısı hastanın yanında uzun süre kalınmasını savunurken bazısı bunu hoş karşılamaz. Gerçekte bu gibilerin hizmet yükünü azaltmak kendileri için bir hizmet sayılır. Bunların karşısında kâhinler gibi gâipten haber verip sempatilerini kazanmaktansa, varsın sana iltifat etmesinler veya beğenmeyerek çekip gitsinler, daha iyi...

Bilmelisin ki, başından beri anlatılan bu hususları öğrenip uygularsan hükümdarların ve halkın beğenip tercih ettiği bir hekim olursun. Bu arada, bol sevap kazanır, maddî birikim yapar ve iyi bir anı bırakırsın. Bu konuda sana anlattıklarım, düşünüp aklını kullananlar için yeter de artar!

Tuttuğun her doğru işde, Allah lütûf ve keremiyle seni başarılı kılsın. Sonsuz hamd, akılı bağışlayıp verenedir. Zaten hamde lâyük olan da Odur.

(Mebazir b. Fakik)

MUHTARU'L-HİKEM VE MAHASİNU'L-KELİM'DE
ARİSTOTELES'E İSNAD EDİLEN HİKMETLİ
SÖZLER VE BUNLARIN KAYNAKLARI

Mahmut Kaya

Miladi IX. yüzyıldan başlayarak İslâm dünyasında felsefe, ilim ve genel kültür tarihi niteliğinde birçok tabakat kitabının yazıldığı bilinmektedir. «Klasik kaynaklar» dediğimiz bu gibi eserler mahiyet, muhteva ve sistemleri itibarıyla bazı özellikler gösterirler. Dolayısıyla bunları birkaç kategoride mütalaa etmek mümkündür.

1. Bir filozofun veya bir bilginin felsefi ve ilmi görüşlerinden çok onun biyografisine daha geniş yer ayıran kaynaklar. Bu tür eserlerin bir kısmında, müellifin özel temâyülünden gelen veya okuyucunun beğenisini kazanmak gibi düşüncelerden kaynaklanan bir takım gerçek dışı menkabelere ve mitolojik unsurlara rastlamak mümkündür. Durum böyle olunca bazen bir filozofun veya bir bilginin gerçek hüviyetini tespit etmek, içinden çıkılmaz bir hal alır. Nitekim Huneyn İbn İshak (Öl. 873) in *Nevâdiru'l-felâsife ve'l-hukema* adlı eseri¹ ile, Dîneverî (Öl. 895) nin *el-Ahbârü'l-twâl*² bu türün tipik örnekleri arasında sayılabilir.

2. Bazı klasik kaynaklar ise biyografik bilgilerin yanısıra daha çok müellifin eserlerini tanıtmayı ön plana alırlar. Kendi sistematiikleri içinde ele aldıkları her eserin mahiyet ve muhtevası hakkında

1 *Nevâdiru'l-felâsife*'nin tek yazma nüshası *Escorial*, Ktp. No : 756 (İspanya) da bulunmaktadır. Ayrıca, *proverbius* adıyla İspanyolca eski bir tercümesi bulunan bu eserin Habeşçeye yapılan tercümesini Cornil (Leipzig, 1875); Yahudi İbn Salamon'un XIII. yüzyılda yaptığı İbranca çeviriyi A. Loewenthal (Frankfurt, 1896) neşretmiştir. Bu bilgiler için bkz. *Câvidan hıred* (el-Hikmetü'l-hâlide) nşr. A. Bedevî (önsöz) s. 41.

2 Dîneverî, *el-Ahbârü'l-twâl*, eted. Vlad. Gırgas, Leiden, 1888.

28 HAZİRAN 2000

ing all together 54 commentary.—Al- collection of poems with Abū Nuwās Azīz al-Maymanī in (above, no. 2) in a no further details (cf. (19) *Khuṭbat taqrīc li dījmū'a* in al-Mawṣil 3, not registered in unknown to us.—The attributed to him is probably contemporary, (see above); in of glosses—a refers not only to but also to Aḥmad b. al- and al-Aḥwal, all in his teachers (cf. anī, *Muḥtabas*, 93, 11 n., S I, 53 f.; Sezgin, ANFARĀ, etc., should

to the works mentel, *Die grammatischen* 362 (repr. Nendeln *Miss der arabischen Lit-* 3 (repr. Osnabrück *l-A'lam*, Cairo 1965, *U'djam al-mu'allifin*, f.; M. 'A. Mudarris, (ca. 1347/1969), v. (1960), 779 ff.; *Sh.* Cairo 1968, 123-35; *ijim al-udabā' al-'Arab*, R.F. Razzūk, al- in *al-Mawriid*, iii/1 *Djanāh, al-Kiyās fi id*, ix/3 (1400/1980), *Jayma, Abu 'l-'Abbās al-'arabiyya*, Riyād 'Awn, *al-Mubarrāz*, ces are: *Zadijādji*, 62, *passim*; Abu 'l- *al-nahwīyīn*, Cairo 74, 135; Marzubāni, ut 1964, 324-33; *ris-Beirut* 1936, 96- introduction), in *MO*, *kāt al-nahwīyīn wa 'l-* 4, 108-20, ²Cairo Tanūkhī, *Ta'rikh al-* 401/1981, 53-65; al- *Baghdād*, iii, 380-7; *ib*, ed. Hyderabad r, *Fahrāsa*, Saragossa dex; Ibn al-Anbārī, 967, 217-27; Ibn al- bad 1357/1938, vi, 9 4; Ibn al-Kifī, *Inbāh* Cairo 1374/1955, iii, .; Šafādī, *al-Wāfi*, v, 216-18; Yāfī, 338/1919, ii, 210-3; *ya fi ṭabakāt al-kurā'*, 80; Ibn Kādī Šuhba, *īyīn*, Nadjaf 1394/ *al-Mizān*, Hyderabad *Bughya*, 116 (Cairo *Muzhir*, Cairo 1378/ *Miftāh al-sā'ada*, Cairo (R. SELLEHM)

AL-MUBARRAZ, an oasis town in the region of al-Ḥasā [q.v.] in eastern Arabia located at latitude 25°55'N, longitude 49°36'E. The origin of the name is uncertain. Philby's suggestion that it derives from the root *baraza* "go forth, appear"—as the town is only some three miles north of al-Hufūf [q.v.] and was usually the first halting-place for caravans leaving that place—has not been substantiated.

Al-Mubarrāz was for many centuries the most important agricultural centre in al-Ḥasā after al-Hufūf, with which it was then connected by a raised causeway running through cultivated fields. The weekly market attracted people from a wide area and Sadleir, who visited the town in 1819, describes it as having an excellent water supply. It then had some 10,000 inhabitants and was defended by a mudbrick wall and a ditch. At the end of the 19th century the wall lay in ruins and the only military building was a small fort to the west at Kaṣr Sāhūd. According to the 1917 *Gazetteer of Arabia*, the Ottomans kept a small force of one company of infantry there.

The same report states that the population, all of whom were Arabs, was 80% Sunnī. Philby, who visited the town in 1917, estimated the population at 20,000; some forty years later Vidal put the total at about 28,000. In recent years al-Hufūf has expanded greatly and it now embraces al-Mubarrāz.

Bibliography: G.F. Sadleir, *Diary of a journey across Arabia*, Bombay 1866, repr. Cambridge 1977; J.G. Lorimer, *Gazetteer of the Persian Gulf, 'Omān and Central Arabia*, Calcutta 1908-15, ii; General Staff, *Gazetteer of Arabia*, Simla 1917, ii; H.St.J.B. Philby, *The heart of Arabia*, London 1922, i; F.S. Vidal, *The oasis of al-Hasa*, New York 1955.

(R.M. BURRELL)

AL-MUBASHSHIR B. FĀTIK, ABU 'L-WAFĀ', 5th/11th century Egyptian historian and savant. Said to have been of Syrian origin, he apparently spent all of his long life in Egypt. He possibly lived and worked as a private scholar, and he may have had ties with the ruling circles of the country. In addition to history, his many interests included philosophy and medicine. He supposedly studied with such leaders in their fields as Ibn al-Haytham and Ibn Riḍwān; a certain Jewish physician named Ibn Raḥmūn was his only known student. While reliable data on his life are extremely scarce, he emerges from what we know as an outstanding representative of the intellectualism that to some degree dominated life in Fāṭimid Egypt. An anecdote, which is undoubtedly apocryphal, brings to life for us the type of individual he appears to have been: when he died, his wife had all his books, for which he had always neglected her, thrown into the pool in the courtyard of their house.

Only one of his writings is preserved. The loss of his historical writings is particularly regrettable. He himself refers to his "Great History". This work was probably not identical with his three-volume biography of the Fāṭimid caliph al-Mustansir, which, if preserved, would be a source of inestimable value for us. His surviving work, composed in 440/1048-9, is entitled *Mukhtār al-ḥikam wa-mahāsīn al-kalim*, "Choice wise sayings and fine statements" (ed. 'Abd al-Raḥmān Badawī, Madrid 1377/1958). It was uniquely successful and secured lasting fame for him. The work naturally shares some of its material with earlier gnomyia, but no scheme of dependency has so far been securely established. It deals with ancient, almost exclusively Greek, sages, described by a combination of biographical sketches and collections of saying. It starts with chapters on legendary "sages" from the Egyptian Hermetic tradition, namely, Seth,

Hermes and Tāt (or Šāb, apparently, the Hermetic Tat somehow equated with the fictitious eponym of the Šābians). They are followed by Asclepius, who signals the transition to the general Greek tradition. Entries are devoted to Homer, Solon, Zeno of Elea, Hippocrates, Pythagoras, Diogenes, Socrates, Plato, Aristotle, King Alexander, Ptolemy, Syros (?), Luḳmān [q.v.], Ainesios (i.e. Aesop?) Mahādardjis (not yet definitely identified), the Church Fathers Basilios and Gregorios, and finally Galen. The work ends with a chapter on sayings of various sages and one containing anonymous sayings. The biographical information is often more detailed than anything that was ordinarily available in mediaeval times; some of it reflects otherwise lost sources. As an entertaining mirror of the best that Classical Antiquity had to offer in ethical thought and moral behaviour, the *Mukhtār* enjoyed great popularity in the Muslim world, as evidenced by the number of preserved manuscripts and its frequent use by later writers. A special recension of the text circulated in the Muslim West. It was translated into Spanish about 1250. The translation dropped al-Mubashshir's name, which was thus lost to the old European tradition. The Spanish translation was followed by translations into Latin and then into some European vernaculars—French, Provençal and English. Its title of *Bocados d'oro* was not adopted by subsequent translations; they preferred titles on the order of *Liber philosophorum moralium antiquorum* or *Dicts and sayings of the philosophers*. After the invention of printing, editions of the Spanish, French and English versions appeared in large numbers. The English text printed by Caxton in 1477 is believed to have been the first English book printed in England. The last time one of the translations was printed in Renaissance Europe was in 1533, the date of a French edition. The growing acquaintance with Greek literature then made the work obsolete until Orientalist scholarship began to pay attention to it in the early 17th century.

Bibliography: Brockelmann, I, 600, S I, 829; F. Rosenthal, in *Oriens*, xiii-xiv (1961), 132-58, giving most of the earlier literature; on further ms., idem, in *JAOS*, lxxxiii (1963), 456 f., xcv (1975), 211-13, xcix (1979), 91-3; idem, tr. of the chapter on the sayings of various sages, in *The classical heritage in Islam*, 118-44, London 1975; Mechthild Crombach, "Bocados d'oro", *Ausgabe des altspanischen Textes*, Bonn 1971. (F. ROSENTHAL)

AL-MUBAYYIDA [see AL-MUKANNA']

MUBTADA' (A.) 1. As a technical term of Arabic grammar. Here it is generally translated as "inchoative". It designates the first component part with which one begins (*yublada'u bihi*) the nominal phrase, whose second component is the predicate (*ḵhabar*) [q.v.]. Sībawayhi defined it as being "every noun with which one begins in order to construct a statement (*kalām*) upon it; the introductory noun is the first and the construction built upon it comes after; the first is 'that which is connected' (*musnad*) and the other 'that to which it is connected' (*musnad ilayhi*) (*Kitāb*, i, 239); the introductory noun cannot do without (*lā yastaghni*) that which is constructed upon it and, to make the statement, the first noun needs (*yahtādī*) the other" (*Kitāb*, i, 6).

As regards inflexion, the introductory noun is marked by the final vowel (*u*). The government of this vowel is the subject of a difference of opinion (*ikhtilāf*) among the grammarians. Following Sībawayhi, the grammarians of Baṣra consider that this vowel is governed by the introduction, i.e. the fact that the introductory noun is divested (*muḍjarrad*, *mu'arrā*) of any regent (*āmīl*). On the other hand, the gram-

marians of Kūfa introductory noun two terms mutually preceded by one of *layta*, *la'salla* and marked by the vowel ties in the same.

As regards deter in agreement in s ought to be a kno of the information the benefit (*ifāda*) c Information provi thing (*nakira*) is of is a statement wh hearer does not de among those whor speaker (*mutukallin* knows and say: (*yatawakkā'*) some when the speaker hearer of somethi ever, the gramm noun may be an u is closely connect unknown thing w quality particulari As for the poss introductory noun predicate, it was opinion among th allowed it, where: the case where th forward is an ad noun that has "introductory".

Bibliography: 'Uḍayma, iv, 1 'l-nahw, ed. Fa al-'arabiyya, ed. al-Mufaṣṣal, ed. *Lexique-index du*

2. In history works, in particu the creation and his *Fihrist*, 94 ll. *Mubtada'* which I Idrīs (d. 228/842 that author's Munabbih (d. 11 deals with the his is the first of its time, Ibn Kutayb (d. 427/1035), *Ki speak of an al-M it to Wahb. The b. Ishāq (d. 150/7 K. al-Maghāzī, Munabbih, who regard to enlarge Brockelmann, S references; R.G. "Sira", 24 ff.). uses the same w others, with a dif the title: *K. al-M to be found in Khaldūn.**

Other later c oral or written Munabbih, use

EI, 7
Ibn Fatik

al-Mubarrad

Fliedner, S., *'Alī Mubārak und seine Hiṭaṭ* (Islamkundliche Untersuchungen, 140), Berlin (1990).

J. CRABBS

al-Mubarrad (c.210–85 or 286/c.815–98 or 899)

Abū al-'Abbās Muḥammad ibn Yazīd al-Mubarrad was a grammarian and philologist, and a leading authority of the 'school of Basra' in his time. Of Arab descent, he was born in Basra, where he was taught by al-Jarmī, al-Māzinī and Abū Ḥātim al-Sijistānī. According to Yāqūt, his nickname ought to be al-Mubarid, but he is commonly known as al-Mubarrad. He moved to Baghdad, where he was involved in many disputes. The numerous anecdotes (not all of them of dealing with matters of grammar and philology) in which he plays a part are witness to his reputation. His great rival Tha'lab, representative of the 'school of Kufa', is said to have feared discussions with him. Some fifty titles are ascribed to him by the biographers. His main work on grammar is *al-Muqtaḍab*. More influential was *al-Kāmil*, which consists of a rather unordered collection of studies on grammar, lexicography, poetry (mainly by pre- or early Islamic poets, but also by the *muḥdathūn*) and history; Ibn Khaldūn calls it one of the four classic works of *adab*.

Text editions

- al-Balāgha*, Ramaḍān 'Abd al-Tawwāb (ed.), 2nd edn, Cairo (1985) (also ed. by Gustave von Grunebaum, as 'Al-Mubarrad's epistle on poetry and prose', *Orientalia* 10 (1941), 372–82).
al-Fāḍil, 'Abd al-'Azīz al-Maymanī (ed.), Cairo (1956).
al-Kāmil, William Wright (ed.), 2 vols, Leipzig (1874, 1892): al-Sayyid Shahāta and Muḥammad Abū al-Faḍl Ibrāhīm (eds.), 4 vols, Cairo (n.d.).
al-Muqtaḍab, Muḥammad 'Abd al-Khāliq 'Uḍayma (ed.), 4 vols, Cairo (1965–8).
al-Ta'āzī wa-al-marāthī, Muḥammad al-Dībājī (ed.), Damascus (1976).

Further reading

- Bernards, M., *Changing Traditions: Al-Mubarrad's Refutation of Sibawayh and the Subsequent Reception of the Kitāb*, Leiden (1997).
 Danecki, Janusz, 'Social functions of *adab* literature: the example of al-Mubarrad's *al-Kāmil fī l-adab*', in *Arabishe Sprache und Literatur im Wandel*, M. Fleischhammer (ed.), Halle (1979), 84–91.

G.J.H. VAN GELDER

al-Mubashshir ibn Fātik (fifth/eleventh century)

Ibn fatik

Abū al-Wafā' Mubashshir ibn Fātik, originally from Damascus, moved to Egypt, where in 440/1048 or 9 he composed his *Mukhtār al-ḥikam*, an anthology of sayings of the sages of antiquity which came to be highly influential as a source of both information and style. The biographies that accompany the sayings are almost entirely inaccurate, and the sayings themselves highly dubious, but the work represents an important aspect of Arabic literature, the recounting of 'words of wisdom'. It was frequently translated into European languages, and served as a source for Arabic writers ranging from al-Shahrastānī (d. 458/1153) right up to the circle of Mīr Dāmād.

Text editions

- Bocados de Oro* (medieval Spanish trans.), in *Mittelheilungen aus dem Escorial*, H. Knust (ed.), Tübingen (1879), 66–394.
Mukhtār al-ḥikam wa-mahāsīn al-kalim, 'Abd al-Raḥmān Badawī (ed.), (1958).

Further reading

- Rosenthal, F., 'Al-Mubashshir ibn Fātik: prolegomena to an abortive edition', *Oriens* 13–14 (1960–1), 132–58.

O. LEAMAN

Mudār see tribes

muḍāri' see prosody

al-Mufaḍḍal ibn Muḥammad al-Ḍabbī (d. after 163/780)

Philologist and anthologist. His exact date of birth (probably in the beginning of the second/eighth century in Khurasan) is unknown. He was an outstanding Arabic philologist who had a remarkable knowledge of ancient Arabic literature, so much so that he bore the honorary title of *rāwiya*. He was of Arab origin; his father was an authority on the events of the wars in Khurasan.

For most of his life al-Mufaḍḍal worked as a scholar, but around the year 145/762 he took part in a Zaydī uprising, led by Ibrāhīm ibn 'Abd Allāh, against the 'Abbāsīd caliph al-Manṣūr, during which he was captured by the caliph, pardoned through the intercession of

عبد الجبار عبدالرحمن، ذخائر التراث العربي الإسلامي، الجزء الثاني،

ISAM 95810.

809

(Y.Y.) 1403/1983، ص.

20 EYLUL 2000

MAR 2000

JUN 2000

المبشر بن فاتك - Ibn Faṭik

ابو الوفاء (الامير) (نحو ٥٠٠ هـ)

- ١ - مختار الحكم ومحاسن الكلم
- نشره : عبد الرحمن بدوي
- مدريد ، المعهد المصري للدراسات الاسلامية ، ١٩٥٨ م ، ٦٧ ص + ٣٧١ ص
- ط٢ : بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٨٠ م ، ٣٧٢ ص

...
3490 - مبشر بن فاتك الأمير أبو الوفاء محمود الدولة ،

القائد الأموي الدمشقي المصري من أعيان أمراء مصر ، الأديب
الحكيم الفيلسوف الطبيب المعروف بابن فاتك المتوفى في حدود

سنة 1106/500

(أنظر: كشف الظنون 493 ؛ ذيل كشف الظنون 710/2 ؛

هدية العارفين 4/2 ؛ ابن أبي أصيبعة 98/2 ؛ الزركلي 273/5 ؛

معجم المؤلفين 175/8)

من تصانيفه :

1 - مختار الحكم ومحاسن الكلم - في تاريخ الحكماء

أياصوفيا رقم 2900 مكرر ؛ أحمد ثالث رقم 3206 ورقة

173 قيد القراءة 791 هـ رقم 3249 ورقة 245 ، 658

هـ رقم 2598 ورقة 233 ؛ آماسيه رقم 6/1133 ورقة

96-210 ، 1044 هـ نشر في مدريد 1958 ؛

MADDE TAYINLANDIKTAN
SONRA GELEN DOKÜMAN

Seyfo: 1079

علي رضا قره بلوط، معجم المخطوطات الموجودة في مكتبات

استانبول ، الجزء الثاني ، [y.y.,t.y.] ، İSAM 141628 ،

-ibq Fatik

الأمير أبو الوفاء (القائد الأمري)

المبشر بن فاتك، الأمري، محمود الدولة

٠٠٠ - نحو ٥٠٠* هـ

٠٠٠ - نحو ١١٠٦ م

* في هدية العارفين: «توطن مصر إلى أن مات بها سنة ٤٨٠ هـ.. فليلاحظ

١ - الأعلام ط٣ في ٦: ١٥٣ .

٢ - إرشاد الأريب (معجم الأديباء) ٦: ٢٤١ .

٣ - عيون الأنباء في طبقات الأطباء في ص ٥٦٠ .

٤ - معجم المؤلفين ٨: ١٧٥ .

٥ - هدية العارفين ع ٢ ٤ .

Beyrat (ikannya)

25 SUBAT 1995

Ibn Fatih

* المُبشّر بن فاتك ، أبو الوفاء ت نحو ٥٠٠هـ / ١١٠٦ م .
- مختار الحِكم ومحاسن الكَلِم :
○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، مدريد ، المعهد المصري للدراسات
الإسلامية ، مطبعة المعهد ، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٨ م .
٤٦٠ ص ، م ٦٨ ص ، ف ٨ ص : الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

محمد عيسى صالحية ، المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ،
الجزء الخامس ، القاهرة ١٩٩٥ ، ص . 35 ، DIA Ktp. 40818 .