

0 8 Aralık 2016

5483  
Hira  
081277

TORAL-NIEHOFF, Isabel. *Al-Hira: eine arabische Kulturmetropole im spätantiken Kontext*. Leiden & Boston: Brill, 2014 (Islamic History and Civilization, 104). 246 pp.

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

04 Aralık 2016

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

2857 MÜLLER-WIENER, Martina, SIEGEL, Ulrike,  
GUSSONE, Martin & SALMAN, Ibrahim.  
Archaeological survey of al-Hira / Iraq: fieldwork  
campaign 2015. *Fondation Max van Berchem  
Bulletin*, 29 (2015) pp. 5-7.

Hira  
081277

1884) 2:585–7; Frank E. Vogel, *Islamic law and legal system. Studies of Saudi Arabia*, Leiden 2000.

#### CONTEMPORARY LEGISLATION

Iran: Islamic Penal Code of the Islamic Republic of Iran (2013), arts. 279–85, Regulatory Code on Sentences of *Qisas*, Stoning, Crucifixion, Execution, and Flogging [adopted 19 September 1999]; Libya: Law 148 of 11 October 1972, arts. 4–7; Pakistan: Offence Against Property (Enforcement of Hudud) Ordinance (1979), sections 15–20; Sudan: Penal Code (1991), arts. 167–9; Northern Nigeria, for the various Shari'a penal codes, see: *Sharia implementation in Northern Nigeria 1999–2006. A sourcebook*, ed. Philip Ostien (Ibadan etc. 2007) iv, 75–6; Yemen: Yemeni Penal Code (1994), arts. 306–9.

RUDOLPH PETERS

09 Nisan 2017

## al-ĤĪra

**Al-ĤĪra** was the capital of the Arab principality of the Lakhmids or Naṣrids (c. 300 to 602 C.E.). Located near present-day Najaf, in Iraq, the site began to attract nomad settlers taking advantage of the power vacuum resulting from the turmoil in the early third century C.E. between the decline of the Arsacids and the rise of the Sāsānids. Simultaneous changes in the ecosystem and microclimate also favoured the establishment of the city in an area that had now become fertile and salubrious. The decline of Palmyra in the late third century might also have facilitated al-ĤĪra's rise as commercial hub.

Al-ĤĪra consisted of fortified family castles (*quṣūr*), built of adobe and fired brick and surrounded by gardens, palm trees, and fields. These buildings were scattered over twenty-five square kilometres and were not enclosed by a wall, following Arab urban models like those of Yathrib (later called Medina) and early Mecca.

The sources also mention numerous churches and monasteries, thus highlighting the relevance and wealth of the local Christians. Only a few of these remains have been investigated; a preliminary archaeological campaign in the 1930s is still our main point of reference.

The origins of the local Christian community, the *Tbād*, apparently go back to the fourth century C.E. Al-ĤĪra was a bishopric continuously from 410 C.E. until the tenth century, when the city fell into decline. The bishop was directly subordinate to the metropolis in Ctesiphon; in consequence, the ĤĪran ecclesiastical authorities followed the dogmatic "Nestorian" orientation of the Persian church. Syriac sources frequently mention the presence of Miaphysite missionaries and ascetics in the sixth century, but the Lakhmid rulers remained pagan until about 590 C.E., when the last king of the dynasty, al-Nu'mān III b. al-Mundhir (r. c. 580–602 C.E.), was baptised.

The evidence for the presence of other religious communities is nebulous. The local pagan Arab divinity was al-Zuhra (= Zuhara, Venus), but we have only contradictory information about cultic traditions. There was a Manichean mission in the late third century C.E., and it may be that the presence of Manicheans fostered the later establishment of a Christian community. About Jews there is only scarce information.

The ethnic composition of the population was diverse. The majority consisted of settled Arabs, but there were also Aramaean peasants and Persian noblemen. The languages spoken and written included variants of pre-classical Arabic, Aramaic dialects, and Pahlavi. Biographies such as those of the Arab poet 'Adī b. Zayd, who frequented the Sāsānid court and was a Syriac Christian, attest to

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

6461 WOOD, Philip. Al-Hîra and its histories. *Journal  
of the American Oriental Society*, 136 iv (2016)  
pp. 785-799. On the production of history-writing  
in the Naşrid kingdom of al-Hîra at the end of the  
sixth century, with reference also to later Islamic  
sources.

Hire  
081277

22 Ekim 2018

- M. Macuch, *Rechtskasuistik und Gerichtspraxis zu Beginn des siebenten Jahrhunderts im Iran: Die Rechtssammlung des Farrohmard i Wabrämān*, vol. I (= MHD), Wiesbaden, 1993.  
 ———, *Das sasanidische Rechtsbuch "Mātakdān i Hazār Dāristān"* vol. II, Wiesbaden, 1981.
- M.G. Morony, "Michael the Syrian as a Source for Economic History," in *Hugoye: Journal of Syriac Studies* 3.2 (2000), pp. 141-172.
- A. Perikhanian, *The Book of a Thousand Judgements*, translated by Nina Garsoian, California and New York, 1997.
- P. Pourshariati, *Decline and Fall of the Sasanian Empire: The Sasanian-Parthian Confederacy and the Arab Conquest of Iran*, London, 2008.
- K. Schippmann, *Grundzüge der Geschichte des Sasanidischen Reiches*, Darmstadt, 1990.
- M. Shaki, "The Sassanian Matrimonial Relations," in *Archiw Orientalni* 39 (1971), pp. 322-345.
- S. Treggiari, *Roman Marriage: Iusti Coniuges from the Time of Cicero to the Time of Ulpian*, Oxford, 1991.
- H.J. Wolff, *Roman Law: A Historical Introduction*, Oklahoma, 1951.

011 Nazir: 2013

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

BRILL

Hire (081277)

Journal of Persianate Studies 6 (2013) 115-126



brill.com/jps

## Late Antique Iran and the Arabs: The Case of al-Hira\*

Isabel Toral-Niehoff  
 Freie Universität Berlin



### Abstract

This article reevaluates our evidence for the interaction of Arab and Iranian elements in the Arab frontier-state of al-Hira, a state in late antiquity, which can be seen as a paradigmatic "third space" of special cultural dynamics. First, it sums up our evidence about the political and commercial ties connecting the Lakhmid principality and the Sasanian Empire; next, it focuses on the possible agents of cultural exchange between the two; finally, we direct our attention to the cultural spheres themselves and the issue of where and how Iranian-Arab transculturation as a process can be detected in the Hiran context. The article argues for a cautious reassessment of the material in light of current research in cultural studies. This is significant in its wider historical perspective, as such a process might have prepared the path for later developments in Islamic times, when the apogee of Arab-Iranian interaction is supposed to have taken place, i.e., in Abbasid Iraq.

### Keywords

Constantine legend, Lakhmids, al-Hira, Nu'man b. al-Mundhir

### Al-Hira: A Multicultural City

The city of al-Hira, the capital of the principality of the Arab Lakhmids (ca. 300 until 602 CE), was one of the main Arab urban hubs in late antiquity (besides Mekka, Najrān, and Yathrib). It was situated along the Northeastern periphery of the Arabian Peninsula, more specifically on the West Bank of the Euphrates, in the large Roman-Sasanian frontier-zone, between the Syrian Desert and the fertile flood plain of Mesopotamia. Here the cultural spheres of Rome, Iran, Arabia and the Syrian world interacted and overlapped. This resulted in a cultural hybridity that is reflected in the multiple ethnic composition of the Hiran population, which was composed of a mixture of

\* The author has prepared an exhaustive monograph, entitled *Al-Hira. Eine arabische Kulturmetropole im spätantiken Kontext* (forthcoming, BRILL, in print), which elaborates on the cultural and political history of the Lakhmids and the themes discussed here.

HİRE

- İslamın Zuhurunda Hıra -

Ed. Mufasssal - II, 226 v.d.

953  
Ali. m

HİRE SEFERİ

Âyyâmül Arab fil İslâm - 196 v.d.

HİRE

953 ALI. M

EL Mufasssal - III, 155 v.d.

HİRA

SHAFU, İrfan

The etymology of Hira.

Linguistic studies in memory of R.S. Berrill, 1967, pp. 163-173

hira'nin etimolojisi

"HİRE"

COĞ

P.K. Hitti, "History...", S. 81-83

Hıra

(Ray kabilesinin vatanlarından biri)

3667-1

Neft Felâhi  
Şiiri Tayy...  
I. 63-65.

5494. 'Abd-al-Ganî, 'Arif. Hıra Tārīh al-Hıra fi 'l-gāhilīya wa'l-islām / 'Arif 'Abd-al-Ganî. - Dimaşq: Dār Kinān, 1993 = 1414. - 867 S.  
In arab. Schrift, arab.

DİA Kütüphanesine geldi.

06 HAZİRAN 1996

HİRA MİĞRİSİ

İM

46644 NÄJİ, S. "The al-Hırah/Mecca road." (In Arabic) *J. Gulf and Arabian Peninsula Stud.* 4, no. 15 (Jl '78) 27-47.

HİRE

al-A'zami, 'Ali Zarif.

Tārīkh mulūk al-Hırah / bi-qalam 'Ali Zarif al-A'zami al-Baghdādī. - Cairo: al-Matba'ah al-Sala-  
fiyah, 1920.

144 p.

Arabic

1. Title.

nec 7-11215

CU ICU NNC

24 EKİM 1991

26 Temmuz 2016

MADDE YAYIMLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

Nasridler 140166  
Hirc 081277

D4085



Iranian Studies, 2016  
Vol. 49, No. 2, 247–290, <http://dx.doi.org/10.1080/00210862.2015.1129763>

Greg Fisher and Philip Wood

Writing the History of the “Persian Arabs”: The Pre-Islamic Perspective on the “Nasrids” of al-Ḥīrah

*Modern scholarship on Arabs in the pre-Islamic period has focused on Rome’s Arab allies—the so-called “Jafnids” or “Ghassānids,” with much less attention paid to Persia’s Arab allies, the so-called “Nasrid” or “Lakhmid” dynasty of Arab leaders at al-Ḥīrah in Iraq. This article examines select pre-Islamic sources for the Persian Arabs, showing that even with the meager evidence available to us, and the lack of archaeological material, it is possible to draw a relatively complex portrait of the Persian Arabs. This article situates the Persian Arabs as important figures in some key themes and phenomena of late antiquity, such as the growth of Christian communities, the conflict between Rome and Persia, and the struggle for influence in the Arabian peninsula.*

**Keywords:** Arabs; Christianity; Islam; Persia; Sasanians; Roman-Persian War; Arabian peninsula

*Introduction*

Roughly between the end of the third century and the beginning of the seventh, the Sasanian Persian Empire supported a group of Arab allies, usually called the “Lakhmids” or the “Nasrids,” and assumed to have been based at al-Ḥīrah in Iraq. The sources for their history and activities are unevenly balanced between the pre-Islamic and the Islamic periods: a very small corpus of information from writers within the Roman Empire and inscriptions from Arabia is overshadowed by a much more extensive corpus of post-Roman material, provided, for example, by Muslim writers such as al-Ṭabarī, whose *Tārīkh* preserved the work of Hishām ibn al-Kalbī, or al-Balādhurī, whose *Futūḥ al-Buldān* discusses al-Ḥīrah. Gustav Rothstein relied on this latter substantial collection of sources to write the first modern history of the “Lakhmids” in 1899, mirroring the work produced by Theodor Nöldeke for the Arabs allied with the Roman Empire. The Muslim material has provided a rich portrait: genealogies of the Lakhmid kings, discussions of court politics, and intriguing, but uncorroborated, arguments for the development of the Arabic script at al-Ḥīrah.<sup>1</sup> In all, it is an expansive and detailed record of pre-Islamic Arab civilization,

Greg Fisher is an Associate Professor in the History Department at the Carleton University in Canada. Philip Wood is an Associate Professor in the Aga Khan University—Institute for the Study of Muslim Civilizations in the United Kingdom.

535. Kister, M. J. 'Al-Hira—Some Notes on its Relation with Arabia'.  
AREA; 1968; 15: 143-69.

HIRA

11439 LAMMENS, H. La Bâdia et la  
Hira sous les Omaiyyades. Un mot à  
propos de Mšattâ. *MUSJ* 4 (1910), pp.  
91-112

Hira

29 EYLÖL 1992

~~-HIRE~~  
LAHM (Beni Labran)

mit

HIRE

LAHMIDS:

26 KASIM 1993

ROTHSTEIN, G.: Die Dynastie der Lahmiden in al-Hi-  
ra; eine Versuch zur arabisch-persischen Geschi-  
chte zur Zeit der Sasaniden von... Gustav Roths-  
tein. Berlin, Reuther, 1899. VI, 152 p.

ITM

25364 KISTER, M. "Al-Hira: some notes on its  
relations with Arabia." *Arabica* 15, no. 2 (1968)  
143-69.

Hira Megaraji  
X Hira daji

Hire

al-Hira.

Kufah

the area with

ceramics

ROWART, Stephen and Nandy CEAC S. 217-218

217

1959 (AMSTERDAM)

Hire - Al-Hira

Coq.

**HIRAH** al-, an Arab town of the early Middle-Ages, near the site of Babylon, frequently mentioned by the Arab chroniclers and poets. The name is derived from the Syriac word *Hērtā* (enclosure), which denoted a semi-permanent Bedouin camp. Arabic annals ascribe the foundation of al-Hīrah to Nebuchadnezzar (VIth cent. B.C.) but most probably it developed around the II<sup>nd</sup> cent. A.D. from one of the temporary settlements of some clans belonging to the Tanūkh\* confederacy of tribes. Attracting a mixed population of Bedouin shepherds and half-nomadic desert traders and artisans, it gradually grew into a prosperous, urban trading center, whose nucleus formed a closely coherent Christian community of a comparatively higher cultural level, the so-called '*Ibād*\*. Toward the end of the III<sup>rd</sup> century the Lakhmid\* princes chose the town as their residence, thus making it the political focus of the whole region west and south of the Euphrates. In the V<sup>th</sup> cent. it became the seat of the Nestorian\* 'Bishop of the Arabs', whose jurisdiction extended as far as Mosul and comprised the Tanūkh Tayyī\*, Aqīlah\*, Taghlib\* and a number of minor tribes. Owing to the educational influence of the clergy and the impulse which came from the court of the luxury-loving Lakhmid rulers, al-Hīrah's reputation as a fertile soil for the works of poets, men of letters, artists and craftsmen spread far beyond the boundaries of the Lakhmid Kingdom. A special term, '*Hirīyah*', came into current use for the architectural style created by the builders of al-Hīrah's royal palaces and castles, such as the much praised *Khawarnaq*\*, and of the houses of its wealthy merchants. It was still fashionable after al-Hīrah's decline and copied, according to Arab records in the construction of Caliph Mutawakkil's (847-61) palace at Sāmarrā. Recent excavations of some mounds at the site of al-Hīrah brought to light besides a number of private houses following mainly the Persian system, two large churches of rectangular

plan, built of mud bricks, with plastered floors and wall paintings in bright colours, showing crosses, small birds and patterns of circles of essentially Sassanian character. Also unearthed was much fine pottery and a large variety of interesting stucco decorations belonging to the 'steep-cut' (Tiefendunkel) type.

In the VIII<sup>th</sup> century al-Hīrah began to lose its importance following the foundation of al-Kūfah, separated from al-Hīrah by a stretch of open, never inhabited land called *Miltā*. After the X<sup>th</sup> century al-Hīrah is no more mentioned.

Hira

vedly to the Marīnids, and for a long period played an important political and fiscal part in South Morocco. It was among them that sultan Abū 'Inān found refuge and solace, in 759/1358, before his death. Their representatives acted as more or less independent viziers under the Marīnid princes who were appointed as governors of Marrākush and its neighbourhood. One of these, 'Amīr, had a distinguished career (Ibn al-Khaṭīb wrote his praises) and ruled at his pleasure over vast territories. Intoxicated by power, he married the widow of a sultan and finally led a revolt. He was besieged in his mountains, captured after a long siege, brought to Fās and flogged to death in 771/1370. In conformity with an old Berber tradition, his family did not lose its authority but continued to command the town and the tribe. Funerary inscriptions found at Marrākush, in the royal metropolis of the *Ḳaṣaba*, confirm that at the very time when the Portuguese settled at Safi, the kings of Marrākush were the actual descendants of the Hintāti *shaykhs*. From Portuguese sources we can see that, when the Marīnids finally lost their authority, the chiefs of the Hintāta received a share of the power thus vacated in South Morocco and quietly established themselves in the ruined *Ḳaṣaba*. The same sources confirm that, even at the time of their fullest power, the "kings of Marrākush" never had any great authority outside the town and its suburbs. Their relations with their mountain kinsmen were far from cordial, and they won no renown in their encounters with the Portuguese who, after the conquest of Azammūr [q.v.], had made Marrākush the avowed object of their ambitions. Nuno Fernandes de Ataíde attacked the town on 23 April 1515, but unsuccessfully, as a result of the help brought to the town's defence by the Sa'ḍid *sharīfs*. Ten years later these same Sa'ḍids seized Marrākush for themselves by securing the assassination of the last known Hintāti *amīr*, Muḥammad b. al-Nāṣir Bū-Shanṭūf. From that date, the Hintāta vanished from Moroccan history. Even their name has disappeared.

*Bibliography*: R. Montagne, *Les Berbères et le Makhzen dans le Sud du Maroc*, Paris 1930; P. de Cénival, *Les émirs des Hintāta, "rois" de Marrakech*, in *Hesp.*, xxiv/4 (1937), which gives the complete historical bibliography; H. Terrasse, *Histoire du Maroc*, 2 vols., Casablanca 1949-50; Aḥmad al-Nāṣirī, *K. al-Istiqṣā*, new edition Casablanca 1954-6, vols. ii, iii and iv; French trans. by A. Graulle, G. S. Colin and I. Hamet, in *AM*, xxxi (1925) and xxxii (1927); G. Deverdun, *Inscriptions arabes de Marrakech*, Rabat 1956; idem, *Marrakech, des origines à 1912*, Rabat 1959; A. Huici, *Historia política del Imperio almohade*, 2 vols., Tetuan 1957; *Sources inédites*, 1st series, Portugal, in the index published with vol. v (R. Ricard), Paris 1955.

(G. DEVERDUN)

—HIPPOCRATES [see Supplement, s.v. BUḲRĀT].

—HIPPODROME [see MAYDĀN].

—HIPPOLOGY [see BAYṬĀR, FARAS, FURŪSIYYA].

× **ĤĪRĀ** also written **HĀRĀ**, and without *hamza*), a mountain three Arabian miles to the north-east of Mecca, often mentioned along with another mountain opposite, *Ṭhabīr* [q.v.]. It was near the *shī'b* or quarter of the family of al-Akhnas, on the left of the pilgrim road to 'Irāk.

Muḥammad is said to have been in the habit of spending a month each year in a cave on *Hirā* engaged in *taḥannuth*, presumably some form of religious devotion, and to have been visited here by an angel (Ibn Hishām, 152; cf. Ṭabari, i, 1147 f., 1155); this experience is sometimes identified with

the beginning of revelation; and hence the present name *Djabal al-Nūr*, "The Mountain of Light". He is also said to have gone to *Ĥirā* on his return from the visit to al-Ṭā'if in about A.D. 620, and to have waited there until he was assured of protection in Mecca (Ibn Hishām, 251).

*Bibliography*: Yāqūt, *Mu'ḍjam*, ii, 228; F. Wüstenfeld, *Chroniken der Stadt Mekka*, i, 426, 493; iii, 447; iv, 332; Ali Bey, *Travels*, ii, 65; Burckhardt, *Travels in Arabia*, i, 320 f.

(T. H. WEIR-[W. MONTGOMERY WATT])

× **AL-ĤĪRA**, name of the capital of the Lakhmids [q.v.].

The name is comparable with Syriac *ḥirtā* "encampment", and the locality was no doubt so named from having been at first a camp settlement; several of the legends about the beginnings of *Ĥirā*, summarized in Yāqūt's *Mu'ḍjam al-buldān*, imply that this was so. This sense of the word is not extant in classical Arabic, but is found in the Epigraphic South Arabian *ḥrt/ḥyrt* (see A. F. L. Beeston in *Le Muséon*, n.s. lxvii (1954), 311-3), while the Classical lexica record analogous senses for the verb *taḥayyara* (= *akāma*) and the noun *ḥayr*.

(A. F. L. BEESTON)

The facts of geography—salubrious air, a fertile neighbouring region, and proximity to the Euphrates—all adequately explain the choice of the site for the settlement, which was located to the south-east of present-day Naḍīaf in 'Irāk. But it was a political factor which transformed al-*Ĥirā* from a relatively obscure locality to the most important Arab city in the Fertile Crescent during the three centuries preceding the rise of Islam, namely, the emergence of the powerful Lakhmid dynasty, who made it their capital and advanced it to a position of dominance which became still more apparent with the decline of Hatra, Edessa, and Palmyra, in the 3rd century A.D. Al-*Ĥirā* became so much a Lakhmid city that it was referred to as "*Ĥirā* of Nu'mān" after one of the Lakhmid kings. These adorned the city and its environs with castles and palaces, e.g., al-*Khawarnaḳ* and al-Saḍir, while Christian princesses of the Royal Family founded some famous monasteries, e.g., Dayr Hind. The city reached its heyday during the reign of the illustrious Muḍḥir III (A.D. 503-554) when it became the centre of political, diplomatic, and military activities in which Persia, Byzantium, and the Arabian Peninsula were involved. For the Sāsānids, however, it remained a fortress for the protection of Mesopotamia against the raids of the nomads and a caravan city of vital importance for the transit trade between Persia and the Arabian Peninsula.

Owing to its geographical location, al-*Ĥirā* became the confluence of three interacting cultural currents: the Persian, the indigenous pagan Arab, and the Byzantine, represented mainly by Nestorian Christianity; and herein lies its more enduring significance. It was most probably at al-*Ĥirā* that the Arabic script was first developed. As the seat of a Nestorian bishop, it was a centre whence Christianity was transmitted to the Arabian Peninsula. As the capital of the Lakhmids, it attracted to their royal court Arab poets from the Peninsula, e.g., 'Abid, Ṭarafa, and al-Nābigha, and thus gave an impetus to the cultivation and perfection of the Arabic panegyric. It also produced a major pre-Islamic poet, 'Adī b. Zayd [q.v.], who belonged to its famous Christian community, the *'Ibād*, and whose poetry reflects the various facets of *Ĥirā*'s urban culture.

Although it was captured and ravaged by the

J 6 EYL 1963



مدارس الحيرة ، الخط الحيري ،

الشعر والامثال والخطابة

بقلم يوسف غنيمه (بغداد)

٢

ولا يفوتنا الاسود بن يعفر النهشلي<sup>(١)</sup> المتوفى سنة ٦٠٠ م ، الذي كان مع خالد بن مالك عند النعمان ، واقام عنده مدة يناديه ويؤاكله . ثم مرض فبعث النعمان اليه رسولا يسأله عن صحته فقال :

نفع قليل اذا نادى الصدى أصلاً  
وودعوني فقالوا ، ساعة انطلقوا :  
فنا ابالي اذا سامت ما صنعوا . كل امرئ بسبيل الموت مرصوداً !  
وحان منه لبرد الماء تبريد  
اودي فاردي الندى والحزم والجود !

واشتهر الاسود بن يعفر بقصيدته الدالية وقد جاء فيها :

ماذا اؤمل بعد آل مُحَرَّق  
اهل الخورنق والسدير وبارق  
ارض توارثها لطيب مقلها  
جرت الرياح على مقر ديارم  
ولقد غنوا فيها بانعم عيشة  
فكأنهم كانوا على ميعاد ،  
في ظل ملك ثابت الاوتاد .  
تركوا منازلهم ، وبعد اباد ؟  
والقصر ذي الشرفات من سداد  
كعب ابن ماعة ، وابن ام دؤاد ،

ومن اوائك الشعراء رؤاد الحيرة النابغة الجعدي ، وهو من جعدة قيس . قال الجمحي : النابغة الجعدي اقدم من الذبياني لانه ادرك المنذر بن محرق والذبياني انا ادرك النعمان . وقال غيره : ان النابغة الذبياني شفع عند الحارث ابن ابي شمر الغساني ، حين قتل المنذر ، في اسارى بني اسد فشفعه . وللجعدي

(١) الاغاني ١١ : ١٢٨ ؛ وشعراء النصرانية : ٤٧٥

الى ان يبلغ الامير حيدر القاصر اشده فيجلس على تخت الولاية<sup>(١)</sup> . وعندي رسالة للعلامة السمعاني بهذا الشأن .

وكان الامير حسين المعني عالماً شاعراً مؤلفاً ، متضلماً من السياسة العثمانية مطلعاً على انظمتها يغلب عليه التقى والصلاح . وكان صديقاً لمصطفى نعيما الحلبي<sup>(٢)</sup> صاحب التاريخ التركي المشهور ، وعنه اخذ ما كتبه عن لبنان وحكامه وخاصة عن الامراء المعنيين . وذكر له نعيما بعض مؤلفات منها « تراجم علماء عصره » لم اقف عليها ، ولعلها في الاستانة . لكنني وقفتُ منها على « منتخب التمييز في المحاضرات والادبيات » واستنسخته<sup>(٣)</sup> . اما المطول فلم اقف عليه وهو في احدي خزائن الاستانة وفي خزانة شيخ الاسلام في المدينة المنورة .

وتوفي الامير حسين هذا في الاستانة سنة ١٦٩٧ . وكان جميل الصورة نحيباً . ومن شعره قوله :

رأيت الغل ينفع وهو قصدٌ ورمي في المهالك اذ يزيد  
كمثل الماء يروي منه قدرٌ ويملك منه بالفرق الزيد

(١) ذكر هذا الامير حيدر احمد الشهابي المؤرخ في الجزء الثاني من مخطوطة لتاريخه في خزائني كتبت سنة ١٨٤٤ ، وهي وفق نسخة الامير حيدر التي كتب عليها بخطه في الخزانة الشرقية للآباء اليسوعيين نقلت عنها بالحرف بخط الخوري بطرس صفيح ، مرشد الامير حيدر اسماعيل اللامي ، وذلك في الصفحة ٢

(٢) هذا المؤرخ من اسرة كوچك علي آغا . اصلهم من ديار بكر ، جلب السلطان العثماني جدم علي آغا الصغير (كوچك) الى حلب لتكثير الاعيان فيها ولا تزال بقيتهم هناك . وتاريخ نعيما طبع ثلاث مرات باللغة التركية فكل من الطبعتين الاوليين في سبعة مجلدات والطبعة الثالثة في ستة مجلدات ، وحوادثه تنبت في سنة ١٠٧٠ هـ (١٦٩٩ م) وفيه فوائد مهمة عن الدولة وولاياتها وحكامها .

(٣) كتبت في وصف هذا المخطوط مقالة في مجلة المشرق (٢٧ : ٨١) فراجعها وطالع نسخة من هذا الكتاب فيها ، وترجمة الامير حسين هذا .

( له صلة )



مدارس الحيرة ، الخط الحيري ،

الشعر والامثال والخطابة

بقلم يوسف غنيمه (بغداد)

توطئة

الحيرة منزلة رائعة في تاريخ العراق وتاريخ العرب ونهضة آداب لغة الضاد في بضعة قرون من الجاهلية حتى ظهور الاسلام ، كما ان لتاريخ النصرانية في هذه المملكة شأنًا عظيمًا لانتشارها في هذه الديار انتشاراً عجيباً حتى دان بها الملوك اللخميون المعروفون بالناذرة . وكان المناذرة في العراق عند ماوك العجم ما كان النساسنة في سورية عند ماوك الروم .

فهذه الحطورة التاريخية حملتني على وضع كتاب مسهب في تاريخ الحيرة المدينة والمملكة العربية . وددت ان انشر بعض فصوله ، قبل طبعه ، لاقف على انتقاد العلماء الاعلام وآرائهم الصائبة في الموضوع . وقد خصصت مجلة «المشرق» الغراء . بهذا الفصل ، واليكه :

ليس لدينا من المعلومات الضافية ما يؤهلنا لعقد فصل كامل عن الحركة العلمية في الحيرة ايام عزها وازدهار ملكها . الا ان نتف الاخبار المنشورة في مرويّات الاقدمين تلقي اشعة ضئيلة تضي . بنورها هذه المجاهل ، فتظهر لنا حاضرة المناذرة مركز علم ومدارس وادب ، ومدينة استنباط والحام . كيف لا يشرق نور العلم من هذه المدينة التاريخية وكل مروجاته فيها .

في النقل .

ومن فرطاته ايضاً في التوقيت نقله سنة ٧١٠ للعالم (١٦١٢ م) لرسامة ملاتيوس كرمه . مطران حلب (ص ٣٩) دون ذكر اليوم والشهر ، وهما كما في الاصل «ثاني عشر شهر شباط . وكتابته ١٢ ت ٢ (ص ٤٦) بدلاً من «ثاني وعشرين» شهر تشرين الثاني في تعيين يوم خروج المطران ملاتيوس من حلب . وروايته سادس عشر ايار (ص ٦٧) عوضاً عن «سادس شهر ايار» في تاريخ رسامة جراسيموس اسقف الزيداني والفرزل . ومثلها ايضاً ذكره في حاشية الصفحة ٧٣ ان البطريك مكاريوس الحلبي بلغ القسطنطينية في ٢٠ تشرين الثاني سنة ١٦٥٢ . ولو كلف نفسه مراجعة رحلته لقرأ فيها قول البطريك بلسان ولده الشماس بولس «دخلنا القسطنطينية ضحوة يوم الاربعاء عشرون تشرين الاول . وكان لنا عن حلب يومئذ ثلاث شهور تمام» (ص ١٥ من الاصل) . وكان سفره من حلب عشية الخميس تاسع عشر تموز كما جاء في الصفحة ٧٠ فيكون وضوله إذا للقسطنطينية في شهر تشرين الاول بلا مرا .

وهذه الاغلاط والتبديلات التاريخية وحدها ، فيما عدا ما تقدمها من التخالط والتشويش في المتن ، كافية للاقتناع بفساد هذه النسخة ، وكثرة تصرف الطابع فيها تصرفاً تجاوز فيه كل حد واخلف به كل ظن ووعد . فلا سبيل اذا البركون اليها او الاخذ عنها لمخالفتها الاصل المخطوط كل المخالفة . ومن ثم لا بد من ابتغاء طبعة اخرى تكون اصح نقلاً واتم رواية وادعى الى الثقة والاطمئنان .

وسنرى في مقالة ثانية هل كان البطريك مكاريوس كاثوليكياً كما زعم حضرة الاب قسطنطين .



Makalat ve Berresiha, sayı: 32-33  
(1358-1359) Tahran, s. 135-168.

تحقیق در روابط امرای حیره با قبایل عرب  
یاراهاہی  
نفوذ بر اقوام جزیره العرب

دکتر سید مرتضی آیت‌الله زاده شیرازی  
گروه فرهنگ عربی و علوم قرآنی

رقابت سخت میان دو امپراطور نیرومند ایران و روم، در پایان قرن ششم و آغاز قرن هفتم مسیحی به منظور به بند کشیدن مردم مستضعف عربستان موجب سیاستهایی شد که سرانجام به اعمال قدرت و زور علیه مردم آن منطقه منجر گردید. به طور کلی شبه جزیره عربستان زیر نفوذ سه قدرت بود: ایران، روم و حبشه. مشرق و شمال شرقی این منطقه زیر حمایت ایران و شمال غربی تابع روم و قسمتهای مرکزی و جنوب زیر نفوذ حبشه یا دولتهای بومی یمن و یا ایران بود.

در سرحداتی عربستان بسبب مجاورت با ممالک بزرگ دولتهایی نیمه مستقل بوجود آمد که هر کدام پیرو یکی از دولتهای بزرگ مجاور خود بود، بدین طریق سه دولت تحت الحمایه عربی: حیره، غسان و، کنده در تحت نفوذ ایران و روم و یمن در قرن اخیر قبل از اسلام پیدا شدند که در حقیقت دست نشاندهی آن دول بزرگ بودند.



## ERKEN ORTAÇAĞLARDA İRAKIN MEŞHUR ŞEHİRİ EL-HİRE

Abdulhalik BAKIR\*

### ÖZET

Irak'ın İslam öncesi dönemdeki en meşhur şehirlerinden olan el-Hîre, mevki olarak bugün anılan ülkenin güneyinde bulunan Kûfe ve Neced şehirlerinin yakınında yer almaktaydı. Şehirde Lahmîler, başta olmak üzere çeşitli Arap kabileleri tarafından kurulan bir beylik sıfatıyla Menazire şehir devleti dış ilişkiler bakımından İran kökenli Sasanîler'e bağlıydılar. Ayrıca Bizans'a bağlı Gassânîler ve Mekke'de hüküm süren Kureyş kabilesiyle de siyasî ve ticarî ilişkileri vardı. Bu iki Arap beyliği bazen de Sasanî ve Bizans devletleri ile olan sıkı ilişkilerinden dolayı savaş halinde hayatîyetlerini sürdürüyorlardı. İşte Erken Ortaçağların bu karmaşık siyasî ortamı içerisinde el-Hîre şehri anılan dönemin uygarlığı çerçevesinde sadece siyasî, ekonomik, sosyal, kültürel ve hatta etnik ve dinî yönden önemli bir birikim ve etkinliğe sahne olmamış, aynı zamanda kendisinden sonra Hz. Ömer döneminde kurulan Irak'ın diğer şehirleri Kûfe, Basra ve Neced gibi şehirleri de bütün boyutlarıyla etkilemiştir.

Bilindiği gibi memleketimizde, Anadolu'muzun dışında yer alan, fakat hem coğrafi hem de uzun zaman idaremiz altında kalması hasebiyle tarihimiz açısından çok büyük önem arz eden Irak gibi bir ülkedeki şehirlerle ilgili çalışmalar çok az ve sınırlı boyuttadır. Aynı zamanda anılan şehirlerin özellikle erken Ortaçağ dönemleri ile ilgili araştırmalar hemen hemen yok gibidir. İşte biz bu bildirimizde, böyle bir boşluğu doldurmaya ve el-Hîre hakkında bilimsel bir sunum ve değerlendirmeyi ortaya koymaya çalışacağız. Bu noktadan hareketle de konumuzu şu başlıklar altında ele almayı uygun gördük; Giriş, el-Hîre'nin Adları, el-Hîre'nin Kuruluşu, Gelişimi ve Etnik Yapısı, el-Hîre'nin Coğrafi Özellikleri, Sonuç, Bibliyografya.

**Anahtar Kelimeler:** Irak, el-Hîre, en-Neced, Lahmîler, Sâsânîler, Bizans, Erken Ortaçağlar.

### ABSTRACT

Al-Hire which was one of the famous cities of Iraq in the before Islamic period, was in the near Kufe and Neced cities which were in the South of the today country. Lahmits were related to the Sasanids who were Persian origin, about foreign relations as the named of Menazire city state that was constructed by the different Arabic tribes. As well they had political and commercial relations with Gassani related to Byzantine and Kureyş tribe ruled in Mekke. Sometimes both of these Arabic governmentals had close relations with Sasanid and Byzantine, so they could continue their vitalities in the war period. In the complicated political environment,

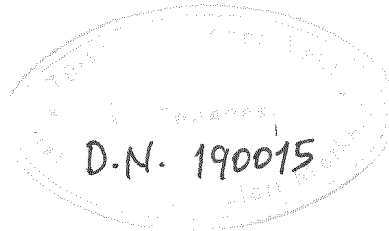
\* Prof. Dr., Fırat Üniversitesi İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi Tarih Bölümü/Elazığ

21 Ocak 2011

21 Ocak 2011

MADDE YAYINLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

Türkiye  
D2538



THE 'IBĀD OF AL-ḤĪRA: AN ARAB CHRISTIAN  
COMMUNITY IN LATE ANTIQUE IRAQ

Isabel Toral-Niehoff

Among the Late Antique milieus whose religious and cultural patterns should have exerted an essential influence on the emergent Islamic culture is the Arab principality of the Lakhmids at al-Ḥīra (ca. 300 until 602 CE). Situated at the West bank of the Middle Euphrates, at the fringes of the desert, it was located not only on the Roman-Sasanian frontier, but also in close proximity to the Arab tribes of the peninsula. Here, all the elements that define Islam's Late Antique heritage were to be found, namely, Christian-Aramaic, Arabic-Bedouin, Jewish, and Persian influences. Together with Najrān in South Arabia, it was one of the main Arab urban and political centers of Late Antiquity, a kingdom whose court attracted poets and merchants from all over the peninsula.

Close commercial and political ties linked al-Ḥīra and the Ḥijāz.<sup>1</sup> In the rivalry between Persia and Byzantium, the Lakhmids were the Arab representatives of Sasanid interests and tried to gain control over the Ḥijāz by securing the loyalty of the Arab tribes. Al-Ḥīra's main rival in this struggle for power and authority on the peninsula was Mecca, which strove to ally itself with those tribes that pursued a policy of independence towards the Lakhmids.<sup>2</sup> In spite of this, there were commercial connections between both cities, the caravans following an itinerary that would later become the pilgrim route between the great Iraqi cities and Mecca.<sup>3</sup> Since commerce usually involves the transfer of people as well as of ideas, it is likely that reports about the Iranized and Christianized Arabs of al-Ḥīra should have reached and left an impression on the earliest community of Muhammad.

The following article will focus on the Christians of al-Ḥīra, who, according to all the sources known to us made up a significant por-

<sup>1</sup> See Kister, *Society*, and Kister, *Studies*, and especially his article "Al-Ḥīra."

<sup>2</sup> Kister, "Al-Ḥīra," 145-152.

<sup>3</sup> See Finster, "Reiseroute." An-Nu'mān III regularly sent a *laṭīma* (caravan of spices) to the fair of 'Ukāz (*Aghānī*, vol. 19, 75; cf. also Fränkel, *Fremdwörter*, 178).

MADDE YAYINLANDIKTAN  
SONRA GELEN DOKÜMAN

21 OCAK 2011

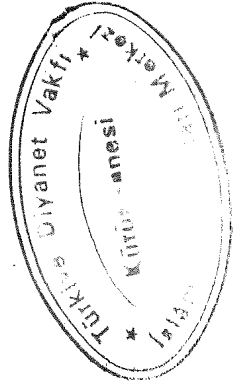
Hire

MADDE TALEPİ İÇİN TAN  
SONRA GELİN BÜYÜK İKİ

قوائم ملوك الحيرة

جوستاف روتشتاين

ترجمة: الدكتور هادي العواد



لقد افرد المؤرخون العرب - كما اشرنا الى ذلك في بعض الاحيان - فصلا خاصا من كتاباتهم لملوك الحيرة ، قدموا فيه صورة كاملة عن معرفتهم باولئك الملوك . ومثل هذه الصور تبدو ممكنة بالنسبة اليهم ، لانهم استطاعوا ان يمسكوا بالخطوط الرئيسية التي مكنتهم من تنظيم ملاحظاتهم بشكل متتابع ، حيث جعلتهم في وضع يستطيعون فيه تقديم فكرة واضحة متسلسلة عن الحكام الحيريين دون فجوات مع ملاحظة انه من المستبعد ان يكون هنالك اتفاق كامل بينهم حول هذا الموضوع .

ان القائمة الاولى والمهمة هي قائمة هشام بن محمد بن السائب الكلبي ( ٢٠٤ او ٢٠٦ هـ / ٨٢٠ م ) والذي اخذ الرواية عن ابيه محمد بن السائب الكلبي ( ١٤٦ هـ / ٧٦٣ - ٧٦٤ م ) ( قارن عن هذه الشخصية بما كتبه ( Nöldeke, Sas. XXVII ) وتعتبر هذه القائمة قياسا الى غيرها اكثر دقة واقرب الى التصديق نسبيا كما ان التواريخ المذكورة فيها تواريخ مؤكدة على وجه العموم كما سوف يتضح لنا خلال سير البحث . ومن اجل ان نفهم لماذا حكم بعض الاخباريين العرب على ابن الكلبي حكما غير عملي . يجب ان نلاحظ ان ابن الكلبي من النسابة من اولئك الذين يوصفون بضعف ملحوظ بالنسبة لبعض التواريخ ، فكثيرا ما يتصورون تواريخ ليست موجودة في الحقيقة وذلك سدا للثغرات التي تظهر في عنايتهم بالانساب ولكن يبدو انه لا حيلة لنا في قبول بعض هذه التواريخ لان ابن الكلبي له سبق في دراسة هذا الموضوع قد يؤهله في وضع بعض التواريخ التي تقتضيها دراسته سدا لفجوات البحث . وقد شارك جولد تسهير ( Muh. Studien ) 1.186 f. بعض الاخباريين العرب في تقدير روايات ابن الكلبي ( ياقوت ٢ ،

\* ترجمة الفصل المتعلق بقوائم ملوك الحيرة من كتاب :

Dynastieder Lahmidien in Al-Hira, Von G. Rothstein.

Berlin, 1899, pp. 50—60.

وقد راجع الترجمة الدكتور نوري العوادى رئيس قسم اللغات في  
كلية التربية

did not entirely lose their sense of Arab identity. So, in addition to the palaeographic, there is this other important dimension to the inscription.

## II. OUTSIDE THE LIMES

The Monophysite mission, or even missionary offensive, outside the frontiers of the empire was even more impressive and is better documented. It reached two important areas in the Semitic Orient, one in the middle Euphrates region in Ḥīra, the capital of the Lakhmids, and another in South Arabia.

### Ḥīra

Two attempts were made to establish contact with Ḥīra, one in the first decade of the century and the other in the second. Both were attempts to reach the ruler as the most efficacious way of converting his people or region. The first is associated with the name of Philoxenus and the second with that of Severus.

#### *The First Attempt*

Sometime in the first decade of the sixth century, the Monophysite metropolitan of Hierapolis sent a letter to Abū Ya'fur, the Lakhmid ruler of the Arab city of Ḥīra on the middle Euphrates, in which he discussed Nestorianism and the Christian faith from the point of view of Monophysitism. The letter had been under a cloud concerning both its attribution to Philoxenus and its authenticity, but most of the doubts were laid to rest in 1963 when Father A. de Halleux published his dissertation on Philoxenus and set on a firm foundation both the attribution and the authenticity of the letter, with some reservations on certain parts of it.<sup>30</sup> Recent research on Oriens Christianus, especially its Arab sector, has confirmed these conclusions<sup>31</sup> beyond any shred of doubt, and this section upholds these conclusions and enriches them with new data. The letter of Philoxenus with its precious reference to Abū Ya'fur, the ruler of Ḥīra, turns out to be a mine of information for the history of Arab Christianity in this period.

The most complete recension of the letter is that in the collection of the John Rylands Library in Manchester,<sup>32</sup> which *inter alia* gives the correct orthography of the name of the ruler of Ḥīra as Abū Ya'fur and mentions him

<sup>30</sup> See de Halleux, *Philoxène de Mabboug*, 203–8, where the author discusses the manuscripts, editions, and literature on the letter.

<sup>31</sup> This letter was noted in *Martyrs* (p. 271 note 3) but very cursorily since it was not the concern of that volume. The new data could have been at the disposal of ecclesiastical historians who dealt with this letter and with Philoxenus, if Nöldeke and Rothstein, the specialists on the Lakhmid dynasty almost a century ago, had been aware of it, but they were not.

<sup>32</sup> See A. Mingana, "The Early Spread of Christianity in Central Asia and the Far East: A New Document," *Bulletin of the John Rylands Library* 9 (1925), 297–371; the relevant part that deals with Abū Ya'fur and Ḥīra in its English version is on pp. 352–67.

some three times. From it the following data may be extracted. (1) Philoxenus apparently wrote two letters to Abū Ya'fur, one of which has survived. (2) Philoxenus' letters were in response to letters sent by Abū Ya'fur himself. (3) The opening paragraph of the letter says something about the virtues of Abū Ya'fur, of which he enumerates three. (4) Abū Ya'fur is referred to not as king but as *stratēlatēs*, the military term, and Ḥīra is referred to as Ḥīrat al-Nu'mān, ḥertā d'Na'mān.<sup>33</sup>

The letter represents the earliest extant record of the attempt of the Monophysites to establish contact with Ḥīra and its rulers, an attempt that was repeated many times in the course of the sixth century. That there was a Monophysite problem in Sasanid Persia, including Ḥīra, at this time is known from other sources and may be summarized as follows. The Council of Seleucia in 488 established Nestorianism as the accepted form of Christianity in Persia. There followed apparently an assertion of Nestorian ascendancy in Persia with persecution of the Monophysites, involving Bar-Ṣauma, the Nestorian bishop of Nisibis, the flight of the Monophysites to Byzantine territory, and a letter from Emperor Anastasius to the Persian king Kawad on this point.<sup>34</sup>

This is the background of Philoxenus' letter to Abū Ya'fur. Philoxenus hailed from Persia, and he must have been familiar with the religious situation in that region and the role that Ḥīra could play in the protection of the Monophysites, his fellow confessionalists. Two centuries before, it protected the Manichaeans, and since then two of its kings had been associated with Christianity, Imru' al-Qays and Nu'mān.<sup>35</sup> But above all, this was the style of the metropolitan of Hierapolis—to go to the top of the administrative level for protection, to the ruler himself in the capital. Although he did not succeed, since Abū Ya'fur disappeared from the scene shortly after and Ḥīra remained a Nestorian stronghold till the very end, the letter does witness to the energy of Philoxenus in spreading his faith, which aimed at winning the important center of Ḥīra for Monophysitism, another instance of his missionary zeal which encompassed such distant centers of the Near East as Constantinople and also Najrān in South Arabia.

More important is the light the letter throws on Abū Ya'fur and the history of the Lakhmid dynasty in this obscure period and on Christianity in that Arab center. All that the specialized monographs on Ḥīra<sup>36</sup> and the Lakhmids know of Abū Ya'fur is that he was a Lakhmid appointed by Kawad after the death of King Nu'mān from a wound he received before the walls of

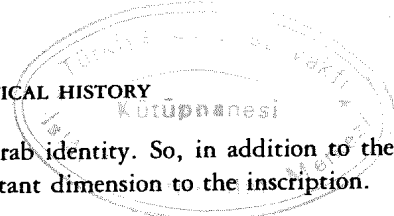
<sup>33</sup> For these references, see *ibid.*, 352, 358, 367.

<sup>34</sup> See P. Charanis, *Church and State in the Later Roman Empire* (Madison, Wisc., 1939), 29–30.

<sup>35</sup> See *BAFOC*, 32–34; *BAFIC*, 161–66.

<sup>36</sup> See Nöldeke, *PAS*, 169; Rothstein, *DLH*, 74–75.

Hive



IRFAN SHAHID  
 BYZANTINIUM AND THE ARABS IN THE SIXTH CENTURY  
 vol. I / part 2: Ecclesiastical History, Washington-1995.  
 99.S  
 9AH.B  
 S.702-709. DN: 34884-2.

29 ARALIK 1995

des deux empires byzantin et sassanide<sup>37</sup>. Pour prix de la paix qu'il faisait régner sur leurs frontières, Perses et Grecs le subventionnaient à l'envi<sup>38</sup>. Cette situation prend fin avec Justinien, qui constitue «une ligue des tribus arabes de l'ouest du désert syrien, sous la direction de la tribu Ghassan»<sup>39</sup>, pour l'opposer aux Lakhmides qui, dès lors, s'inféodent délibérément à la puissance perse.

Lakhmides et Ghassanides se composaient de tribus parentes originaires du Yémen<sup>40</sup>.

#### LES ROIS DE HIRA

L'histoire primitive des Lakhmides demeure couverte de légendes. Leur royaume de Hira se forme vers le milieu du III<sup>e</sup> siècle, lorsqu'il entre en conflit, d'après les traditions arabes, avec al-Zabbâ', la reine Zénobie de Palmyre. Le premier roi aurait été Imrou' al-Qaïs, dont le souvenir est commémoré par la stèle d'en-Namâra, qui recouvrait les ruines de son tombeau<sup>41</sup>. Ses

37. La stèle d'En-Namâra, aujourd'hui au Louvre, a été découverte par Macler et Dussaud, au nord-est de Bosra, dans le Safa, en Syrie méridionale. Écrite en caractères nabatéens, elle est néanmoins de langue arabe, assortie de syriaque. En voici le texte: «Ceci est le tombeau d'Imroul-Qaïs, le roi de tous les Arabes, celui qui ceignit le diadème, qui soumit les deux tribus d'Assad, celle de Nizar et leurs rois, qui dévasta Maddhij, la ville de Chammar, qui soumit la tribu de Ma'add, qui proposa ses fils aux tribus et les délégua auprès des Perses et des Romains» (F. NAU, p. 32).

38. F. NAU, *op. cit.*, p. 32. D'an-No'mân, contemporain de Justinien, un auteurs syriaque disait qu' «il régnait sur tous les Arabes qui se trouvaient dans les deux Empires des Perses et des Grecs. Si l'un ou l'autre de ces deux Empires, qui étaient alors en paix, lui demandait alors appui, il s'empressait de lui venir en aide. Ses fils agirent pareillement» (*Patrol. Orient.*, L. XIII, p. 469, cité par F. NAU, pp. 32-33).

39. F. NAU, *ibid.*, p. 33.

40. H. LAMMENS, art. *Lakhm*, *E.I.*, t. III, p. 12; et art. *Ghassan* (*Ghassanides*), *E.I.*, t. II, p. 150 et s.; IRFAN SHAHID, art. *Ghassan*, *E.I.*, nouv. éd. (= *E.I.*<sup>2</sup>), t. II, p. 1044 et s.; R. AIGRAN, art. *Arabie*, *op. cit.*, col. 1200 et s. (*Hira et Lakhmides*).

41. CL. HUART, *Histoire des Arabes*, t. I, pp. 63-64. — Les traditions arabes nomment comme premiers princes de Hira, Malik b. Fehm, Amr b. Fahm et Djadhimat al-Abrash. Elles expliquent le passage du pouvoir dans la tribu des Lakhmides, par le roman de 'Adi le Lakhmide et de Raqâch, sœur de

incursions nombreuses dans les territoires arabes semblent l'avoir conduit jusqu'au Yémen, où il mit le siège devant la ville de Nadjrâne. La liste des rois qui lui succèdent provient d'Ibn el-Kalbi; Tabari nous l'a transmise<sup>42</sup>.

Le plus célèbre est an-No'man, qui était borgne, d'où le sobriquet d'*al-A'war* que lui donnent les chroniques arabes. La légende le met en rapport avec saint Siméon le Stylite, qui l'oblige à laisser prêcher, dans son royaume, la religion chrétienne. Mais il reste païen cependant jusqu'à sa mort, adorateur d'al-Ouzza, la Vénus arabe, par souci probablement de se ménager la sympathie de Ctésiphon, toujours hostile au christianisme de Byzance. C'est lui qui, le premier, parmi les émirs arabes, obtient le titre de général, dont il exerce la fonction au nom du gouvernement sassanide; sous ses ordres, cavaleries perse et arabe montent la garde sur les frontières du grand Empire à l'ouest. La confiance que Yezdgard II lui porte est telle qu'il lui confie l'éducation de son fils, Bahram-Gôr, l'onagre (surnommé ainsi à cause de sa passion pour la chasse de cet animal). Détrôné, ce même Bahram-Gôr reprendra de haute lutte la couronne de son père, grâce à l'appui que ne lui ménage pas al-Moundher I<sup>er</sup>, son vassal, fils d'an-No'man qui lui succède à Hira.

Des noms brillants émergent encore dans la dynastie des rois lakhmides. Après al-Moundher I<sup>er</sup> (m. 462?) et son fils al-Aswad (462-482), qui fut prisonnier des Perses, sans qu'on en sût la raison, vint son frère al-Moundher II (482-489), que remplace son neveu an-No'man II (489-503), fils d'al-Aswad et d'une princesse de la tribu de Kinda. Il renoue la tradition de fidélité que manifestent les Lakhmides envers leurs suzerains perses; il apparaît, conduisant ses tribus au cours des guerres que soutient l'Empire contre Byzance. Ayant succombé peu après aux blessures qu'il venait de recevoir dans un engagement contre les Romains, le roi des Perses, Kobadh, désignait son successeur, Abou-Ya'fou' ben 'Alqama (503-505), qui n'appartenait pas à

Djadhimat. Amr est le fruit de leur mariage. Il aurait succédé à son oncle Djadhimat. Mais la certitude commence avec Imroul-Qaïs, le premier du nom, dont l'existence historique s'est finalement dégagée de la légende, grâce à la découverte d'En-Namâra.

42. Cité par CL. HUART, t. I, p. 64.

Hira (al-Hira)

(probably erroneously) equated with the magician Zarqā' al-Yamāma. Nothing about her life is known. Scattered throughout *adab* and lexicographic literature there are more than seventy different sayings in rhythmical structured and rhymed prose (*saj'*) attributed to her. Most sayings are answers to advice-seekers about, for example, which men, women, camels, pasture-grounds or human experiences are best or worst; how to recognize a camel's pregnancy or the worth of cattle, etc. They are quoted either out of general interest in ancient Arab *bedouin* life or because of their unusual vocabulary. Bint al-Khuss sayings are still quoted in modern North African folklore.

Further reading

Basset, R., 'La légende de Bent El-Khass', *Revue Africaine* (1905), 18–34.

T. BAUER

Hispano-Arabic literature see Spain

Hira (al-Hira)

An Iraqi town southeast of Najaf which was of political and cultural importance in pre-Islamic and early Islamic times. The site was at first an encampment for Arab tribes, attracted by its abundant supplies of water and pasturage for their herds; even at its apogee in the sixth century it mostly comprised tents and modest dwellings around numerous churches and monasteries and the residential compounds of its leading residents.

The town became important due to political and religious factors. The rise of the **Lakhmids** resulted in an alliance with the Sasanians, who used them as a buffer against tribal raiders and especially against the **Ghassanids** in Syria, allied with Byzantium. It was a Christian centre and seat of a Nestorian bishopric by 410 CE, with Jews and Manicheans likewise present. Its increasing importance on these fronts also made it a focus for the caravan trade with **Arabia** and Syria, and all these factors combined to make Hira a lively cultural centre.

In the pre-Islamic period this cultural activity consisted mainly of Arabic poetry. In addition to the poetry revolving around the Lakhmids themselves, poems were composed in praise of the town and its main sites and

amenities; references to the Nestorians' churches and monasteries are especially well known, but there are also frequent accolades for its residential compounds (*quṣūr*), taverns, waterways and rustic ambience. Many Arab poets came to Hira and sang of it, and two of these, **al-Nābigha al-Dhubyānī** and **'Abīd ibn al-Abras**, lived there more or less permanently; the verse of one native son, **'Adī ibn Zayd**, rose to renown throughout Arabia. Prose is more problematic to judge. Eastern Christian monasteries routinely kept collections of books, and there are reports that this was the case in Hira. The detail with which it was later possible to name and date the various pre-Islamic rulers of the town suggests that at least a rudimentary historical tradition existed, but most probably in Syriac.

The Arab conquest of Sasanian Iraq in the 630s was soon followed by the founding nearby of the garrison camp of **Kūfa**. As this centre rapidly expanded it sapped the vitality of its older neighbour. Hira quickly shrank in both size and importance, and poets were soon describing the ruins of such previously grand structures as al-Khawarnaq and al-Sadīr. It continued to be of some significance in the **Umayyad** period, however, and as late as the fourth/tenth century it was still an attractive country residence and a stop on the pilgrimage route. The Nestorian presence also continued, and the town remained an important link in the chain of Christian religious establishments (mainly monasteries) extending throughout Iraq and linking up with similar networks in Syria and the Jazīra. This network became extremely important in the third/ninth century, when the Hīran Nestorian physician and translator **Hunayn ibn Ishāq** (d. 260/873) rose to prominence in the **'Abbāsīd** translation movement that resulted in the incorporation of much of the classical Greek scientific and philosophical heritage into Arab-Islamic culture (see **translation, medieval**).

Further reading

- 'Abd al-Ghanī, 'Ārif, *Ta'rikh al-Hira fi al-Jāhiliyya wa-al-Islām*, Damascus (1993).  
Kister, M.J., 'Al-Hira: some notes on its relations with Arabia', *Arabica* 15 (1968), 143–69.  
Nicholson, Reynold A., *A Literary History of the Arabs*, London (1907), 38–49.  
Rothstein, Gustav, *Die Dynastie der Lakhmiden in al-Hira*, Berlin (1899), 12–40.

L.I. CONRAD

Jacob Lassner  
The Shaping of 'Abbāsīd Rule, Princeton-New Jersey, 1980

DN: 24330 s. 143-151

956.3013  
LAS.T

Deq / Kap  
Kūfahāns Movement

autonomy. This being the case, the inhabitants of the *amṣār* would have welcomed a change of dynasty, but only in circumstances that did not compromise their ambitions or curtail their limited power. For the Iraqis, the emergence of the 'Abbāsids may have had the chilling effect of substituting one authority for another. Although it is not certain to what extent the Iraqis still felt the need for some measure of regional control, they clearly understood that the instrument that destroyed the Syrian hold on the province was forged not locally, but in Khurāsān. An 'Abbāsīd decision to locate the central administration of the new regime in Iraq was probably acceptable, and even desirable, but the concurrent settlement of the Khurāsānī army in the region was quite another matter. Thus, one of the factors that had led to the Iraqi-'Alid symbiosis in Umayyad times was recreated by the development of a highly centralized 'Abbāsīd government in the same province.

The provincial objectors did not have to look far for a candidate who would indirectly champion their cause. There were 'Alid elements who refused, from the outset, to acknowledge the legality of 'Abbāsīd claims. The Ḥusaynid family, in particular, felt a sense of dismay and betrayal over the course of events that left them empty-handed, while those bearing lesser credentials assumed power.<sup>10</sup> The frustration of the Ḥusaynids and their partisans thus established the second precondition for a new Iraqi-'Alid alliance. Even under the most favorable circumstances, the new rulers had entered a political cul-de-sac. If 'Abbāsīd claims were denied, the local people could be expected to re-establish ties with an 'Alid pretender who was willing to declare against the ruling house. On the other hand, even if the 'Abbāsīds won recognition as the legitimate political heirs of 'Alī's grandson, Abū Hāshim b. Muḥammad b. al-Ḥanafīyah, there was no guarantee that they would enjoy the continued support of the Iraqis, particularly if this had the effect of severely limiting regional authority. The Shī'ite writer cited earlier (who was himself a descendant of al-Ḥasan b. 'Alī) saw the 'Abbāsīds preferring Khurāsān because the perfidious nature of the Iraqis was demonstrated in their previous betrayals of the 'Alid cause; however, other less partisan accounts stress the opposite, that is, that Muḥammad b. 'Alī sent his missionaries to the east, because the Kūfans could be expected to support the claims of 'Alī b. Abī Ṭālib's family, and not those of 'Alī's 'Abbāsīd kinsmen.<sup>11</sup>

21 MART 1996

There is some truth to both these assessments, but the factors that led the 'Abbāsīds to propagandize in Khurāsān included other important considerations as well.<sup>12</sup> What is particularly interesting is that, despite their long-standing contacts to the east, and in full cognizance of the potential for local intrigue in the *amṣār*, the new rulers decided to designate Iraq as the central province of their imperial administration. There is no text that specifically argues the case for Iraq, but, examined realistically, the 'Abbāsīd options appear to have been quite limited. The factors that made Khurāsān an ideal base for revolutionary activity made it unacceptable as a center for administrative rule. The remoteness of the vast eastern region can be contrasted with the unique accessibility of Iraq to the key provinces of the realm.<sup>13</sup> There may also have been a mystique about Iraq due to its long history of revolutionary efforts. The earth drenched with the blood of Shī'ite martyrs could have been an image with potent emotional and political appeal for those who saw themselves restoring the *ahl al-bayt* to its rightful place in ruling society. In any event, historical circumstances conspired to bring the 'Abbāsīds to al-Kūfah and to keep them in Iraq until the last vestiges of Umayyad rule were eradicated and the internal contradictions of their own political apparatus were resolved.<sup>14</sup> Once rooted in the province, the 'Abbāsīd regime continued there until the end of the dynasty.

B. The Ḥīrah-Kūfah Region

- HIRE

Although the move to al-Kūfah was initially stimulated by a sudden concern for personal safety, it marked a significant departure in 'Abbāsīd tactics. The previous claimants to rule had been extremely circumspect in testing the treacherous political waters of the *amṣār*; however, that was before circumstances threatened to overwhelm the principal figures of the 'Abbāsīd family. The unexpected incarceration of Ibrāhīm al-Imām, on the heels of revolutionary triumphs to the east, created great apprehension in family circles.<sup>15</sup> Fearful of remaining in Syria, Abū al-'Abbās, the newly designated leader of the 'Abbāsīd house, decided to join the clandestine political apparatus centered in al-Kūfah.<sup>16</sup> A source reflecting the official 'Abbāsīd position on these events indicates that Abū al-'Abbās was determined to declare for the Caliphate in Iraq, despite the obvious dangers inherent in such a move. When con-

۹۵۲- «حیره و نکاتی درباره ارتباطش با

دیگر قبایل عربی»، ترجمه محمد رحمتی، میقات حج،

بیابلی ۳۱، ص ۱۲۶-۱۲۴، فارسی، کتابنامه: ۱۳۷-۱۳۴.

کد پارسا: ۲۴۵۳۲

Hire

عنوان متن ترجمه شده:

AL-Hire, Some Notes on its  
Relations whit Arabia in Arabica XV

قسمت اول. این مقاله در دو کتاب عربی و

انگلیسی با مشخصات زیر به چاپ رسیده است:

Studies in Jahiliyya and Early Islam,

M.J.Kister, variorum reprints,

London, 1980 و کتاب الحیره و مکه، وصلتها

بالتبائن العربیة، ترجمه الدكتور یحیی الجبوری، جامعة

البغداد، ۱۹۷۶

حیره - حکومتها

کستر، م.ج

۹۵۳- «حیره و نکاتی درباره ارتباطش با

دیگر قبایل عرب»، ترجمه محمد رحمتی، میقات

حج، بیابلی ۳۲، ص ۱۱۴-۱۲۷، فارسی، کتابنامه: به

صورت زیرنویس و ۱۲۴-۱۲۷.

کد پارسا: ۲۴۵۳۳

عنوان متن ترجمه شده:

AL-Hire, Some Notes on its  
Relations whit Arabia in Arabica XV

قسمت دوم. این مقاله در دو کتاب عربی و

انگلیسی با مشخصات زیر به چاپ رسیده است:

Studies in Jahiliyya and Early Islam,

M.J.Kister, variorum reprints,

London, 1980 و کتاب الحیره و مکه، وصلتها

بالتبائن العربیة، ترجمه الدكتور یحیی الجبوری، جامعة

البغداد، ۱۹۷۶ میلادی.

حیره - حکومتها

20 MAY 2008

سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران



مختصر

# تاريخ الطب العربي

الجزء الأول

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi Kütüphanesi	
Demirbaş No	24137
Tasnif No	610.9 SAM.M

الدكتور محمد الشاذلي

Hire

14 NISAN 1996

S. 259-261

Sajdet 1404/1984

والعلمية ، فكان ما غنسه سابور من هذه الناحية لا يقل فخرا عن المجد العسكري الذي اكتسبه في موقعة الرها مع فالريان . كما خلدت اسمه مدينة جنديسابور ( وندوشابور ) التي اسماها ليوطن فيها اولئك الاسرى . وجنديسابور أي معسكر سابور اسم يحصل جميع المعاني التي ينطوي عليها تاريخ هذه المدينة . وقد ذكرنا كل ذلك في موضع متقدم . كما ذكرنا هجرة علياء سوريين آخرين الى جنديسابور هربا من اضطهاد الحكام البيزنطيين للمذهب النسطوري الذي يعتقدونه . وزادت الهجرة بعد ان اغلق زينون ( ٤٧٤-٤٩١ م ) مدرسة الرها كما اسلفنا . وبسرعة تجلب النظر ازدهرت جنديسابور بمعاهدها العلمية ، وبعلمائها من السريان واليونانيين ، ومن انضم اليهم من الهنود والفرس . ووصلت جنديسابور قمة ازدهارها في عهد كسرى انوشروان ( ٥٣١-٥٧٩ م ) الذي انشأ فيها بيمارستانا يعتبر في ذلك الزمان مثاليا من نوعه . والحق بالبيمارستان مدرسة لتعليم الطب وعلوم اخرى . وكانت الآرامية السريانية لغة التعليم وقتئذ (١٣) . ولما فتح العرب المدينة سنة ١٧ هـ / ٦٣٨ م في خلافة عمر بن الخطاب كان البيمارستان والمدرسة الطيبة ما زالتا تعملان بنشاط . وبقينا كذلك حتى خلافة ابي جعفر المنصور ( ١٣٦-١٥٨ هـ / ٧٥٤-٧٧٥ م ) وكان فيها اذ ذاك عدد من اساتذة الطب امثال جورجوس بن جيراثيل البختيشوعي وابنه بختيشوع ، وعيسى بن شهلاتا ، وسابور بن سهل ، ودهشك الهندي ، وعيسى بن صهاربخت وغيرهم كثيرين .

#### ٤ - الحيرة (١٤)

اول صيدلاني عربي عرف في تاريخ الطب كان يمارس هذه الصنعة في الحيرة وهو اسحاق ابو حنين واول من ترجم كتب اليونان

(١٣) هيوارت - دائرة المعارف الاسلامية ١٢١/٧ .

(١٤) جل ماتوصلنا اليه في تاريخ الحيرة اخذناه عن الكتاب القيم للمرحوم يوسف غنيمة الموسوم :

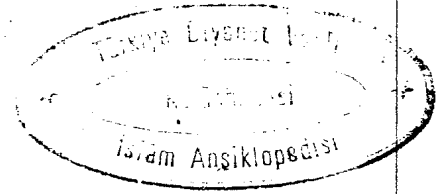
منهم الى فارس . واخيرا دخلتها قوات المسلمين بقيادة عياض بن غنم في سنة ٢٦ هـ / ٦٣٧ م .

وفي سنة ٣٠٠ ق م ، اي بعد تأسيس مدينة الاسكندرية بثلاثين سنة تقريبا اسس سلوقس الاول وريث الاسكندر المقدوني على سوريا ، مدينة انطاكيا (١٢) ( باسم ابيه انطيخوس ) على نهر العاصي لتكون عاصمة مملكته الناشئة الممتدة الى بابل واعماق شرق فارس وقد اهتم سلوقس بعناية هذه العاصمة وتجميلها ، وشجع الناس على استيطانها ، حتى صارت اكبر المدن اليونانية والسورية بعد اثينة والاسكندرية . كما اسس فيها مدرسة ( ٢٧٠ ق م ) استقدم لها كبار العلماء والاطباء لتنافس مدرسة الاسكندرية . وبدأت انطاكيا بالانحطاط بسبب الزلازل وحروب الفرس الساسانيين المتكررة عليها . فلما استولى عليها كسرى انوشروان سنة ٥٣٨ م دمرها انتقاما ، ثم استعادها الامبراطور البيزنطي جستانيان ٤٨٣-٥٦٥ م ) واعاد بناءها . وقد اشتهر هذا الامبراطور باهتمامه بالعلم والعلماء وله مآثر في تدوين القضاء ، واهتمام بشؤون الطب والاطباء . ولما احتل المسلمون المدينة سنة ١٧ هـ / ٦٣٨ كانت ماتزال تحتفظ بطابعها الحضاري .

#### ٣ - جند يسابور

كان الاسرى الذين اقتادهم سابور الاول بعد معركة مع الامبراطور البيزنطي فالريان سنة ٢٦٠ م ، خليطا من الشعوب السورية . فمنهم يونانيون ، ومنهم عرب ، ويهود . وفيهم اصحاب الحرف اليدوية ، والعلماء ، والاطباء وغير ذلك . وكان معظم الاطباء من النساطرة ، ويتكلمون بالسريانية ، كما يعرفون العربية واليونانية . وكانت فارس يومئذ في حاجة شديدة الى هذه الفئات المهنية

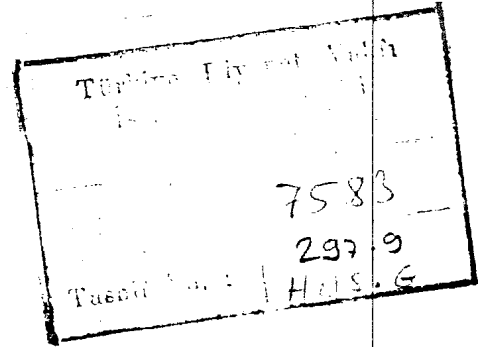
(١٢) دائرة المعارف الاسلامية ٦٢/٢ - ٦٨ ، دائرة معارف فريد وجدي ٧٢٥/١ - ٧٢٦ .



Hire - (main file)

By 61-63

S. ATHAR HUSAIN



Academy of  
Islamic Research and Publications  
P. O. Box No. 119, Lucknow-7 (India)

remove the menace. Assisted by his brother Hashim and a band of followers he boldly charged upon two leaders of the herd. With their lances they blinded the elephants and Q'aqā'a slashed the trunk of one. The infuriated beasts darted towards the Muslim ranks to be driven back by shouts and lances whereupon they rushed through the Persian army. The whole herd followed them trampling all before it and plunging into the river it disappeared on the other side of it. The battle continued with unabated fury till the evening.

**The night of Clangour**

The night brought no rest for after a short lull fighting broke out again and 'screams of combatants and din of arms' lasted through out the night. In the morning of the fourth day Q'aqā'a launched a vigorous offensive. The Persian flank wavered and the centre was so hard pressed that it gave way to expose the bank on which was pitched the golden throne of Rustam. A whirlwind blew away its canopy into the river. Rustam tried to flee by jumping into the river but was overtaken by a valiant Arab who cut off his head and hoisted it on his lance. The Persians were too mauled and dismayed to resist any longer and their slaughter began. Firuzān and Harmuzān managed to escape with their broken columns but Jālenūs was killed and the remnants of his column were swept away in the river. For miles the plain was littered with the dead bodies of Persians. Sustaining a loss of about 8500 men themselves, the Muslims utterly vanquished an army four times their size.

A very large booty fell in their hands. Each soldier got 6000 dirhams and those who had particularly distinguished themselves got special gifts. On Rustam's body jewels costing 70,000 pieces were found; the great banner of the empire richly overlaid with gems and valued at 1,00,000 pieces was captured. Zohra recovered such immense booty from the person of Jālenūs that Sa'ad made a reference to Caliph about its disposal. The Caliph allowed Zohra to retain the spoils and wrote back to Sa'ad, 'Dost thou grudge the spoil to such a one as Zohra

after all that he has wrought, and in view of all the fighting yet to come? Thou wilt break his heart thus'.

The Persians had made such vast preparations and their defeat was so crushing that it sealed Persia's fate. Analysing the causes of their defeat Sir William Muir says, 'The battle of Cadesiya reveals the secret. On one side there was but a luke-warm, servile following; on the other, an indomitable spirit that nerved every heart and arm; and after long weary hours of the fighting enabled the Muslims to deliver the final and decisive charge. The result was that the vast host on which the last efforts of the empire had been spent, was totally discomfited and the military power of the empire never again gathered itself into formidable shape.'

The issue was being watched all over the country. Yezdgird had posted men all the way from the battle field to Madāi'n, within earshot of one another, to constantly relay the news of the war to him. In Medīna, the Caliph was coming out of the gates of the city every morning in the hope that he might meet a messenger bringing the news. At last a courier came on camel back and to 'Umar's query replied, 'The Lord hath discomfited the Persian host.' 'Umar followed the courier on foot and gathered from him the general outline of the battle. Thus engaged in conversation the two entered the gates of the city. The courier found to his consternation that every one greeted his companion as 'Ameer-ul-Mominīn'. Ashamed he cried out, 'O Commander of the Faithful! why didst thou not tell me?' 'It is all right, my brother,' was the Caliph's reply. 'Such was the unpretending mien of one who at that moment was greater than either the Kaiser or the Chosroes.'

**Reoccupation of Hira and Capture of Madāi'n (A.H. 15 & 16)**

After his great victory at Cadesiya, Sa'ad had no difficulty in reoccupying Hira. The Persian troops, which had re-assembled at Birs Nimrūd, could not put up much of a resistance. Soon Babylon passed away from their hands and Sa'ad made it

# صَبْحُ الْأَعشى

في

صِنَاعَةُ الْإِنشَاءِ

Hire (335-336)

تأليف

أحمد بن علي القلقشندي

المتوفى ٨٢١ هـ - ١٤١٨ ميلادية

شَرَحَهُ وَتَلَقَّ عَلَيْهِ وَقَالَ نَسُوبُهُ

مُحَمَّدُ حَسَنُ شَمْسِ الدِّينِ

الجزء الرابع

- ضُبِّطَتْ وَقُوِّبَتْ عَلَى طَبْعَةِ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ  
وَعَلَى الْمَسَائِدِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلنُّبُوضِ الْكُتَابِ .  
- مُدْبِلَةٌ بِاسْتِدْرَاكَاتٍ وَتَضْوِيَّاتٍ وَهَوَامِشٍ تَوْضِيحِيَّةٍ .  
- مُسْتَفِيدَةٌ مِنَ الذَّرَاسَاتِ وَالْأَخْبَارِ الَّتِي كَتَبَتْ حَوْلَ  
هَذَا السَّرِّ النَّفِيسِ مِنْ مَكْتَبَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ .

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

## القاعدة الرابعة

سُرٌّ مِنْ رَأْيٍ

من السرور والرؤية، ثم خففها الناس فقالوا سامراً. قال في « اللباب » :  
يفتح السين المهملة وسكون الألف وفتح الميم وفي آخرها راء مهملة مشددة -  
وهي مدينة واقعة في الإقليم الرابع. قال في « القانون » حيث الطول ثمان  
وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة، والعرض أربع وثلاثون درجة. قال في  
« العزيزي » : وهي على شاطئ الدجلة من الشرق. قال ابن سعيد: بناها  
المعتصم، وأضاف إليها الواثق المدينة الهارونية والمتوكل المدينة الجعفرية  
فعظم قدرها، قال في « اللباب » : ثم خربت عن قريب من عمارتها. قال في  
« العزيزي » : ولم يبق فيها عامر سوى مقدار يسير كالقرية.

وأما المذن التي بالعراق :

( فمنها ) هيت . قال في « المشترك » : بكسر الهاء وسكون المثناة تحت  
وتاء مثناة من فوق في الآخر - وهي مدينة واقعة في الإقليم الثالث من الأقاليم  
السبعة. قال في « الأطوال » حيث الطول ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة،  
والعرض ثلاث وثلاثون درجة وخمس وخمسون دقيقة. قال في « العزيزي » :  
وهي من حدود العراق. قال ابن سعيد: وإليها ينتهي حد الجزيرة. قال في  
« تقويم البلدان » : وهي على شمالي الفرات، وهم في « العزيزي » فجعلها  
غربي الفرات. قال في « المشترك » : وهي من أعمال بغداد. قال في  
« اللباب » : وهي فوق الأنبار، قال صاحب « التهذيب » : وسُميت هيت لكونها  
في هوة من الأرض. قال في « اللباب » : وبها قبر عبد الله بن المبارك رحمه الله؛  
وبها حاكم يكتب عن الأبواب السلطانية بالديار المصرية.

( ومنها ) حيرة . قال في « اللباب » : بكسر الحاء المهملة وسكون المثناة  
من تحت وراء مهملة وهاء في الآخر - وهي مدينة واقعة في الإقليم الثالث. قال في  
« القانون » حيث الطول ثمان وستون درجة وخمس وعشرون دقيقة، والعرض

والحمول، وعلى ضفتي دجلة قصور الخلافة والمدارس والأبنية العلية بالشبابيك  
والطاقات المطلة على دجلة وبنائها بالأجر.

ومن بيوتها ما هو مفروش بالأجر أيضاً ملصق بالقيصر وهو الزفت، ولهم  
الصنائع العجيبة في التزيين بالأجر وبها وجوه الخير من الجوامع والمساجد  
والمدارس والخانات والرُّبُط والبيمارستانات والصدقات الجارية ووجوه المعونة  
وناهيك أنها كانت دار الخلافة ومقر ملوك الأرض. ومنها قلائد الأعناق، وترابها  
لَمَى الْقَبْلِ وَإِسْمُ الْأَحْدَاقِ.

قال في « مسالك الأبصار » : قال الحكيم نظام الدين بن الطياري<sup>(١)</sup> :  
وأوقافها جارية في مجاريها، لم تعترضها أيدي العُدوان في دولة هولاكو ولا فيما  
بعدها، بل كل وقف مستمر بيد متوليها، ومن له الولاية عليه، وإنما نقصت الأوقاف  
من سوء ولاة أمورها لا من سواها. وبها البساتين الموثقة، والحدائق المحدقة،  
وبها ثمر النخل المفضلة على ما سواها من الرطب والتمر وبها أنواع الرياحين  
والخضراوات والغلال، وسعرها متوسط في الغالب لا يكاد يرخص. قال المقر  
الشهابي بن فضل الله : سألت الصدر مجد الدين بن الدوري عن السبب في قلة  
الغلال ببلاد العراق مع امتداد سوادها، فقال : قلة الزرع مع ما استهلكه القتل زمن  
هولاكو وحيزه<sup>(٢)</sup> للعراق وما جاوره من البلاد.

قلت : وبغداد وإن كانت أم الممالك ودار الخلافة، فقد أغفل ملوك التتر  
الالتفات إليها، وصرفوا عنايتهم إلى تبريز والسلطانية وصبروهما قاعدتين لهذه  
المملكة على ما سيأتي ذكره في الكلام على إقليم أذربيجان فيما بعد إن شاء الله  
تعالى.

(١) هو يحيى بن عبد الرحمن الجعفري الطياري البغدادي، ويعرف بابن النور ويا بن الحكيم: موسيقي  
من كبار الخطاطين في عصره. اشتغل بالحديث والأدب. توفي سنة ٧٦٠ هـ. (الأعلام:

١٥٣/٨)

(٢) بمعنى حوزة وامتلاكه: لغة نقلها الفيومي في مصباحه.

# تاريخ اليعقوبي

وهو تاريخ أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب  
ابن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي

تاريخه ٤٤٨ | ١٩٧

## المجلد الأول

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Keyf. No. :	1398-1
Tasnif No. :	930 TAK.T

دارصادر  
بيروت

كشفت عن فيخذا ، فقالت : ادأب عروس ترى ؟ قال : دأب فاجرة ،  
بظراء ، غادرة ، فقطعته الزبأ ، وركب قصير الفرس العصا ونجا .  
ولما قتل جذيمة ملك مكانه ابن أخته عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن  
عمرو بن الحارث بن مالك بن عمم بن نمارة بن لحم ، فقال قصير لعمرو :  
لا تعصني أنت ! قال : قل ما بدا لك ! قال : اجدع أنفي ، واقطع أذني ،  
وخلتني ! ففعل ذلك ، فصار إلى الزبأ ، وقال : اني كنت من التصح لجذيمة  
على ما رأيت ، ولعمرو ابن أخته ، حتى ملكته ، فكان جزائي عنده أن فعل  
بي ما تريد ، فجتك لأكون في خدمتك ، ولعل الله أن يجري قتل عمرو على  
يدك .

ولم يزل يحتال لها حتى وجهته في تجارة فأتاها بأموال كثيرة مرة بعد مرة ،  
فأعجبها ذلك ، فوثقت به ، فلما استحكمت ثقته به صار إلى عمرو ، فقال :  
اقعد الرجال في الصناديق ! فحمل أربعة آلاف رجل على ألقي جمل ، معهم  
السيوف ، ثم أدخلهم مدينتها ، وفيهم عمرو ، وفرق الصناديق في منازل  
أصحابها ، وأدخل عددا منها دارها ، فلما كان الليل خرجوا ، وقتلوا الزبأ  
وخلقا من أهل مملكتها . وملك عمرو بن عدي خمسا وخمسين سنة .

ثم ملك امرؤ القيس بن عمرو خمسا وثلاثين سنة .

ثم ملك أخوه الحارث بن عمرو سبعا وثمانين سنة .

ثم ملك عمرو بن امرؤ القيس بن عمرو بن عدي أربعين سنة .

ثم ملك المنذر بن امرؤ القيس ، وهو محرق ، وإنما سمى محرقا لأنه  
أخذ قوما حاربوه ، فحرقهم ، فسمي لذلك محرقا .

ثم ملك النعمان ، وهو الذي بنى الحورنق ، فبينما هو جالس ينظر منه  
إلى ما بين يديه من الفرات وما عليه من النخل والأجنة والأشجار ، إذ ذكر  
الموت ، فقال : وما ينفع هذا مع نزول الموت وفرار الدنيا ! فتنسك ، واعتزل  
الملك ، وإياه عنى عدي بن زيد حيث يقول :

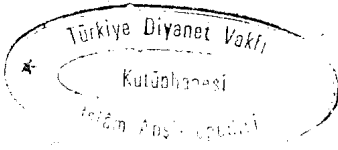
بيض الوجوه كريف أصابهم ، شم الأنوف من الطراز الأول  
أولاد جفنة حول قبر أبيهم ، قبر ابن مارية الكريم المفضل  
يعشون حتى ما تهر كلابهم ، لا يسألون عن السواد المقبل  
يسقون من ورد البريص عليهم ، بردي يصفق بالرحيق السلسل

## ملوك الحيرة من اليمن

قالت الرواة ، وأهل العلم : انه لما تفرق أهل اليمن قدم مالك بن فهم  
ابن غنم بن دوس ، حتى نزل أرض العراق في أيام ملوك الطوائف ، فأصاب  
قوما من العرب من معد وغيرهم بالجزيرة فملكوه عشرين سنة .  
ثم أقبل جذيمة الأبرش ، فتكهن ، وعمل صنمين يقال لهما الضيرتان ،  
فاستهوى احياء من احياء العرب ، حتى صار بهم إلى أرض العراق ، وبها دار  
إياد بن نزار ، وكانت ديارهم بين أرض الجزيرة إلى أرض البصرة ، فحاربوه ،  
حتى إذا صار إلى ناحية يقال لها بقة على شط الفرات ، بالقرب من الانبار ،  
وكان يملك الناحية امرأة يقال لها الزبأ ، وكانت شديدة الزهادة في الرجال ،  
فلما صار جذيمة إلى أرض الانبار ، واجتمع له من أجساده ما اجتمع ، قال  
لأصحابه : اني قد عزمت على أن أرسل إلى الزبأ ، فأتروجها ، وأجمع ملكها  
إلى ملكي ! فقال غلام له يقال له قصير : ان الزبأ لو كانت ممن تنكح  
الرجال لسبقت إليها ! فكتب إليها ، فكتبت إليه : ان أقبل إلي أزوجك نفسي !  
فارتحل إليها ، فقال له قصير : لم أر رجلا يزف إلى امرأة قبلك ، وهذه فرسك  
العصا قد صنعتها ، فاركبها ، وانج بنفسك ! فلم يفعل ، فلما دخل عليها

# العصر الجاهلي

تأليف  
الدكتور شوقي ضيف



الطبعة التاسعة

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No. :	842.704
Tasnif No. :	ŞEV.T



دارالمعارف

ساعت العلاقات بينه وبين قبأذ ملك الفرس في أوائل حكمه ، ولعل ذلك يرجع إلى أن قبأذ اعتنق المزدكية واتخذها ديناً رسمياً للدولة وحاول أن يفرضها على المناذرة فأبى المنذر ، فعزله وولى مكانه الحارث بن عمرو أمير كندة ، ولكن الأمور سرعان ما تطورت فتوفى قبأذ ، وخلفه كسرى أنوشروان وكان يكره المزدكية والمزدكيين ، فأعاد المنذر إلى حكم الحيرة ، ونشبت بينه وبين الحارث الكندي وأبنائه سلسلة حروب قضت عليهم جميعاً . وربما كان من أسباب القضاء عليهم استيلاء الحبش على اليمن وانحلال ملك الحميريين هناك ، منذ سنة ٥٢٥ . ومهما يكن فقد تحولت قبائل نجد وشرق الجزيرة إلى الحيرة ، فدان معظمها للمنذر بالولاء ، ويظهر أنه مدّ سلطانه إلى عُمان كما تحدثنا بذلك الأخبار . وقاد منذ عاد إلى عاصمته سنة ٥٢٩ حروباً طاحنة ضد الغساسنة والبيزنطيين كُتب له النصر في كثير منها ، ونستطيع أن نقف على مدى انتصاراته في هذه الحروب من معاهدة عقُدت بين البيزنطيين والفرس سنة ٥٣٢ أدّوا له فيها ما أدّوه للفرس من أموال . واشتهر بين العرب بأن كان له يومان : يوم نعيم ويوم يؤس ، فكان أول من يطلع عليه في اليوم الأول يعطيه مائة من الإبل ، وأول من يطلع عليه في اليوم الثاني يقتله ، ومن قتله في هذا اليوم المشؤم عبيد بن الأبرص ، ويقولون إنه راجع نفسه ، فألقع عن هذه العادة السيئة ، ويقال أيضاً إنه قُتل - وهو ثمل - نديمين له ، فلما صحا من سكره وعرف ما قدمت يداه ندم وأمر ببناء صومعتين عليهما ، وهما الغرّيان اللذان يذكران في أشعار العرب . وقد يكون هذا كله من باب الأسطورة ، وربما كان الغريان نصبيين من الأنصاب التي كان العرب الوثنيون يهرقون دماء الأضحيات والذبائح عندها . وما زال المنذر يشن الحرب على الغساسنة حتى قتل في يوم حليمة كما أسلفنا .

وخلفه ابنه عمرو بن هند (٥٥٤-٥٦٩م) وينسب إلى أمه في بعض الروايات دبر هند في الحيرة ، وربما كانت نصرانية ، أما هو فكان وثنيّاً على دين آبائه ، وكان طاغية مستبدّاً ، وفيه يقول أحد الشعراء (١) :

أبى القلب أن يهوى السديراً وأهله وإن قيل عيش بالسديرٍ غريرٌ

احتدى الفرس الساسانيون معهم سياسة الرومان والبيزنطيين أعدائهم التقليديين مع عرب الشام . وربما كان جدّيمة الأبرش أهم ملك أسطوري ظهر في هذه الأنحاء قبل اللخميّين ، ويقال إنه كان يعاصر الزباء ، وخلفه ابن أخته عمرو بن عدى اللخمي وهو رأس المناذرة . وتاريخهم أكثر وضوحاً من تاريخ الغساسنة ، وربما كان ذلك يرجع إلى أن ملوك الفرس دونوا تاريخهم ، فأخذ عنهم العرب ، على أن ابن الكلبي يزعم أنه استخرج تاريخهم من بيع الحيرة وأديرتها .

وكان هؤلاء العرب العراقيون ينزلون في الخيام أولاً ، ثم تحولوا إلى قرية في الجحرب الشرقي من النجف الحالية ، كانت تقع في منطقة خصبة يرويها نهر الفرات ، وهي الحيرة (تحريف لكلمة حرثا في السريانية ومعناها الخيم أو المعسكر) وسرعان ما نصب عليها الساسانيون المناذرة ليحموهم من غارات البدو وليساعدوهم في حروبهم ضد الرومان والبيزنطيين وأحلافهم من الغساسنة عرب الشام . ويقال إن سابور (٢٤١-٢٧٢) هو الذي نصب عمرو بن عدى ، وتتابع من بعده خلفاؤه من بيته ، وربما كان ابنه امرؤ القيس الذي عُثر على نقشه في المنارة كما أسلفنا يدين بالولاء للفرس والروم جميعاً . أما من خلفوه فكانوا يدينون بهذا الولاء للفرس وحدهم . ومن أهمهم النعمان الأعور أو السائح ، وكان له جيش قوى يتألف من كتيبتين هما الشهباء والدوسر ، واشتهر ببنيائه قصرى الخورنق والسدير ، ونرى الملك الساساني الذي كان يعاصره وهو يزيدجرد الأول (٣٩٩-٤٢٠) يرسل أكبر أبنائه إليه ، لينشأ في قومه ، وليتعلم التروسية والصيد ، وهو بهرام جور . ولما توفى يزيدجرد أراد الفرس إقصاءه عن العرش فتدخل النعمان ، وأيده بجيش مكنه من استرداد عرشه ، فأعلى ذلك من شأن المناذرة والحيرة . وهياً لها مرقعها في طرق القوافل أن كانت مركزاً مهماً للتجارة ، فعاش المناذرة معيشة يسودها غير قليل من الترف ، بسبب التجارة التي كانوا يشاركون فيها وبسبب ما كان عندهم من حياة زراعية . ومن غير شك يسبق المناذرة الغساسنة في الرخاء ، ولعل ذلك ما جعل حياتهم أكثر استقراراً بالقياس إلى غساسنة الشام ، كما جعلهم أكثر حضارة ورفيئاً .

وأزهى عصورهم عصر المنذر بن ماء السماء (حوالي ٥١٤-٥٥٤ م) وقد

نهاية الأرب

فنونه الأدب

تأليف

Hire - 315  
331

Shahab al-Din Ahmad bin Abd al-Ruhab al-Thawri

Türkiye Diyanet Vakfı  
İslam Ansiklopedisi  
6989-15  
297.51

٧٧٧-٧٢٢ هـ

السفر الخامس عشر

نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب  
مع استدراقات وفهارس جامعة

وزارة الثقافة والإرشاد القومي  
المؤسسة المصرية العامة  
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر

فقد أرايت هناك دهرًا مكيًّا \* عند ذى التاج مقعدي ومكاني<sup>(١)</sup>  
قال : فبكي حتى سالت دموعه على لحيته ، ثم قال : أتدري من يقول هذا ؟  
قلت : لا ، قال : حسّان ، ثم أنشد : تنصرت الأشراف الأبيات ثم سألتني عن  
حسان أحي هو؟ قلت : نعم ، فأمر له بكسوة ولي بمثلها ، وأمر بمال لحسان ونوق  
مؤقرة برأ ثم قال : إن وجدته حيا فادفع الهدية إليه ، وإن وجدته ميتا فادفعها إلى  
أهله وأخبر النوق على قبره .  
قال : فلما أخبرت عمر بخبره وما اشترط علي وما صممت له قال : فهلا صممت  
له الأمر فإذا أفاء الله به قضى الله علينا بحكمه ! ثم جهزني عمر إلى القسطنطينية  
إلى هرقل ثانياً وأمرني أن أضمن له ما اشترط ، فلما دخلت القسطنطينية وجدت  
الناس قد أنصرفوا من جنازته ، فعلمت أن الشقاء غلب عليه في أم الكتاب .

ذكر أخبار ملوك الحيرة

وهم من آل قحطان

وأولهم مالك بن قهم بن عثم بن دؤس بن الأزد بن القوث بن تبت بن مالك  
ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان<sup>(٢)</sup> . وكان قد خرج من  
اليمن مع عمرو بن عامر حين أحشوا بسبيل العرم . وقد ذكرنا أن الملك ربيعة  
ابن نصر كان قد بعثهم إلى سابور فأسيكهم الحيرة وملكوها ما حوفا . والله أعلم .  
قال : وكان ملك مالك على الحيرة عشرين سنة .

١٠٠  
١٣

(١) رواية الديوان (ص ٥٥ طبع أوربا) :  
فقد أرايت هناك حتى مكيين \* عند ذى التاج مجلي ومكاني  
ورواية الأغانى (ج ١٤ ص ٦ صغ بلاغ) :  
فقد أرايت هناك حفا مكيينا \* عند ذى التاج مقعدي ومكاني  
(٢) ورد هذا النسب في تاريخ أبي الفدا (ص ١٢٠ طبع أوربا) يبيض تغييرا لزيادة والتقصان .

فأضطرب فيه ، ثم أومات إليه أو صقرت فوقع في جام المسك فتمترغ فيه ، ثم  
أومات فطار حتى نزل على تاج جبلة ، فلم يزل يرفرف حتى نفص ماعليه في رأسه ،  
فضحك جبلة سرورا به ، ثم ألقت إلى الجوارى اللواتي عن يمينه وقال لهن : بالله  
أضحكننا ، فاندفعن يفتين بحقق عيدانهن ويقفن :

لله در عصاية نادمتهم \* يوما يجئني في الزمان الأول<sup>(١)</sup>  
يسقون من ورد البريص عليهم \* بردى يصمق بالزحيق السائل<sup>(٢)</sup>  
يعشون حتى ما تهتر كلامهم \* لا يسألون عن السواد المقليل  
بيض الوجوه كريمة أحسابهم \* شم الأنوف من الطراز الأول  
أولاد جفنة عند قبر أبيهم \* قبر ابن مارية الكريم المفضل<sup>(٣)</sup>

قال : فضحك حتى بدت نواجذه ثم قال : أتدري من يقول هذا ؟ قلت لا ؛  
قال : حسّان بن ثابت . ثم أشار إلى الجوارى اللواتي عن يساره فقال لهن : بالله  
أبكيننا ، فاندفعن يفتين بحقق عيدانهن ويقفن :

لمن الدار أفقرت بمجان \* بين أعلى اليرموك فالخمان<sup>(٤)</sup>  
ذاك معنى لآل جفنة في الدهر \* بر وحسق تعاقب الأزمان<sup>(٥)</sup>

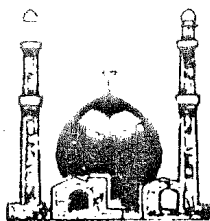
(١) جلق (بكرتين وتشديد اللام) : هو اسم لكورة الغرطة كلها ، وقيل : بل هي دمشق  
نفسا ، وقيل : موضع من قرى دمشق . (٢) البريص : اسم غرطة دمشق .  
(٣) بردى : نهر دمشق . (٤) ابن مارية : هو الحارث بن أبي شمر الساساني ، وكان أميرا عندهم .  
(٥) معان (بضم أوله) : حصن كبير من أرض فلسطين على خمسة أيام من دمشق في طريق مكة .  
(٦) اليرموك : واد بناحية الشام ، وكانت فيه الواقعة المشهورة التي عرفت يوم اليرموك في زمن عمر

# THE TRUTHFUL CALIPHS

(AL-KHULAFĀ AL-RASHĪDĪN)

By  
Dr. MAJID ALI KHAN

*Hira*



IDARAH-I-ADABIYAT-I-DELLI

2009 QASIMJAN STREET  
DELHI-110006 (INDIA)

Persians were too proud and paid no attention to Hadrat Khalid's invitation. The battle took place at Hafir and Persians were defeated and routed. In order not to run from the battlefield the Persian soldiers tied themselves to one another with chains. Due to this the battle is known as the Battle of Chains. But it proved fruitless because of the effective attack of Muslims. Even the commander of the Persian army was killed in this battle.

After the Battle of Chains at Hafir some other small skirmishes took place at Madhar, Walja & Ullis etc. Each time the Muslims fought with a new force several times bigger than them but they defeated the Persians not because of their number and weapons but due to the Power of Imān and Trust in Allāh.

#### **The fall of Hira :**

Hira was a famous fort of Persians. After fighting the small battles described above Hadrat Khalid besieged the city of Hira. Persians resisted in the beginning but later on they surrendered to Muslims. Hadrat Khalid imposed Jizya (Defence Tax) on them. Then he captured other places including Dumatal-Jandal. Some frontier Arab Chiefs also submitted to Khalid. The last battle of this expedition of Hadrat Khalid took place at Firad. A huge force of Persian Arabs (residing in Iraq) and Syrians who joined Persians in that battle crossed the river Euphrates. A fierce battle was fought on the 15th Dhul Qa'dah, 12 A.H. Hadrat Khalid routed the enemies and conquered the place. By this victory whole of South and most of the North Iraq was conquered. Then Hadrat Khalid returned to Hira.

#### **Hadrat Khalid bin Walid, Saifullah (the Sword of Allah) :**

Hadrat Khalid bin Walid (Rad. A.) proved to be the most successful general of Islam. With a handful of troops he was able not only to overcome all internal rebels but also to make Arabia safe for Islam. Then he jumped on to Iraq

# مسالك الأَبصار في ممالك الأَمصار

تأليف

ابن فضل الله العمري  
شهاب الدين أحمد بن يحيى  
(توفي ٥٧٤١هـ)

السفر الخامس والعشرون

Türkmenistan Milli Elmi Akademiyası	
İslamşünaslıq İnstitutu	
Bakı	
ayıb no. :	10610
astif no. :	310-299 7 87 07

يصدره  
فؤاد سزكين  
بالتعاون مع

علاء الدين جوخوشا، إيكهارد نويباور

١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية  
في إطار جامعة فرانكفورت - ألمانيا الاتحادية

منشورات

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

يصدرها

فؤاد سزكين

Hine 100-125

سلسلة ج

عيون التراث

المجلد ٢٥/٤٦

مسالك الأَبصار في ممالك الأَمصار

السفر الخامس والعشرون

طبع بالتصوير عن مخطوطة ٢٤٢٧ آياصوفيا

مكتبة السليمانية، استانبول

ابن زيد بن مالك بن زيد بن كهلان بن سنان بن سبج بن عربة بن قطار وكان  
رَبِيعَةَ بنِ نَضْرَةَ بنِ عَجْمَةَ بنِ سَبْجَةَ بنِ سَبْجَةَ بنِ سَبْجَةَ بنِ سَبْجَةَ  
الْوَصَّاحِ وَهُوَ الَّذِي قَتَلَ النَّبِيَّ وَوَصَّيَّهُ الْمَعْرُوفَةَ ثُمَّ مَلَكَ مِنْ أُمَّةِ  
عَمْرٍو وَنَزَعَ عَنْهُ زَيْنِعَةَ وَهُوَ الَّذِي أَخَذَ نَارَ جَالَةَ الْوَصَّاحِ وَفِيهِ قَتْلُ لَامِرٍ  
مَأْجِدٍ مَصِيرِ الْفَقْهِ وَفِيهِ قِتْلُ سَبْجَةَ عَمْرٍو عَنِ الطُّورِ وَكُلُّ ذَلِكَ فِي حِكَايَةِ  
مَعَ النَّبِيِّ الْأَخْذِ نَارَ الْوَصَّاحِ ثُمَّ مَلَكَ أُمَّةَ الْقَيْسِ وَأُمَّةَ مَكْرِيَةَ  
الْمَضْرُوبِ الْمَثَلِ بِقَرْطِهَا وَهُوَ الَّذِي أَخْلَعَ مِنْ مَلِكِهِ وَالسَّرَّ الْمَسُوحِ وَسَلَّحَ  
وَمَا لِي فِيهِ عَلِيٌّ بِنُزَيْدِ الْأَبْيَاتِ الْمَسْهُورَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ثُمَّ مَلَكَ بَعْدَهُ  
الْمَنْدَرُ بْنُ الْأَسْوَدِ وَيُقَالُ أَنَّ الْأَسْوَدَ هُوَ الَّذِي انْتَصَرَ عَلَى عَسَّانَ  
وَقَتْلَهُ مِنْ مَلِكِهِمْ وَأَزَادَ الْعُرُوفَةَ فَمَاتَ مِنْ عَمْرِو أَبِي بَدْرَةَ وَالنَّشْرَةَ

مَا كَلَّ يَوْمَ نِيَالِ الْمَرْمَاطِ لَبًا وَلَا سَوْغَةَ الْمَقْدَارِ مَا وَهَبًا  
وَاحْرَمَ النَّاسَ مِنْ أَنْ فَرَسَهُ عَضْبُ الْمَحَلِّ السَّبِّ الْمَوْصُولِ مَعْصَبًا  
وَأَنْصَفَ النَّاسَ فِي كُلِّ الْمَوَاطِنِ مِنْ مَعَ الْعَادِي بِالنَّاسِ الَّذِي سُرَّ بَا  
وَلَيْسَ بِطَلْمٍ مِنْ رَاحِ نَضْرَةَ بِحَدِ سَيْفِهِ مِنْ قَتْلِهِمْ صُدْرًا  
وَالْعَفْوَالِ عَزَّ الْأَقَامُ كَرَمُهُ مِنْ لَعْنَةِ الَّذِي قَدَّ طَلَتْ كَذِبًا  
قَتَلَتْ عَمْرًا وَسَبْعِيَّ زَيْنِعَةَ زَيْنِعَةَ رَامَا حَرَّ الْوَيْلِ وَالْحَدْرَ بَا  
لَا تَقَطُّ دُنْبُ الْأَفْعَاوِ وَرَسَلَهَا رَهْنًا شَمًّا فَاتَّبَعَ رَأْسَهَا الَّذِي سَبَّ  
هُمُ جَرْدُ وَالسَّيْفِ فَاحْلَمَ لَهُ حَرًّا وَأَوْقَدُوا النَّارَ فَاحْلَمَ بِهَا خَطْبًا  
أَنْعَفَ عَنْهُمْ يَقُولُ النَّاسُ لَهُمْ بَعْضُ حَمًّا وَكُنْ عَفْوَهُ وَهَبًا

ابن محبت واستعمل ولد سعد بن عذنان ابن خالة الحرث بن عمرو والمرار حرامر  
القيس الشاعير قسم الحرث ملكه بنو قاه ودا نوا ثلاثة ملك سنة حجرا على  
اسد وكانه وشرجيل على قسرو بنيم ومالك بن زبيعه ثم قتل صهبان بن محبت  
وملك بعده الصباح بن ابراهيم بن الصباح ثم ملك بعده ابن عمه له  
ثم ملك بعده ونوا اسر زرعته ولما ملكهم هود وقتل يوم ما كانوا  
صاروا باليمن على دن المسيح صلى الله عليه وسلم وفي ايامه كان اصحاب  
الاخذود وهو اخرا ملول لحطان باليمن ثم اسولت الحبشة على ملك اليمن  
واستولى عليه ابرهه وهو الذي قصد البيت الحرام وصعد عنه ثم ملك  
بعده ابنه مسدروو ثم زال ملكه على يد سيف بن ذي يزن وعاد الملك  
الاحمر وكان قد اتى القسطنطينية ثم تقصرت فقال لا احدك على الحبشة  
فانهم على دنى فاني لسرى فاجمده فقصه

## ذَكَرَ أَخْبَارَ مَلُوكِ الْجَفْنَةِ

وهو من قطار واولهم الحرث بن عمرو بن عامر بن حارثة بن زيد بن كهلان  
ابن سنان بن سبج بن عربة بن قطار وكان كني تاني شمير ثم تند او طها  
منه وسبعة وثلاثون ملكا وملكهم ستمائة سنة وستة عشر سنة  
وكان اخرهم جباله بن اليم المنصر على عهد امير المؤمنين عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه ووصيه معزوفه ن

## ذَكَرَ أَخْبَارَ مَلُوكِ الْحَبَرَةِ

وهو من حطان واولهم مالك بن محمد بن عثمان بن حذووس بن الازد بن العوف



المكتبة التاريخية

(١)

دراسات  
في

# تاريخ العرب القديم

Türkiye Diyanet Vakfı  
İslam Ansiklopedisi

3087

Tasni No. :

953

MEH. D

دكتور

محمد بيومي هارون

أستاذ التاريخ القديم المشارك

كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

كلية العلوم الاجتماعية - جامعة الأيام محمد بن سعود الإسلامية

الطبعة الثانية

١٤٠٠ هـ - ١٩٨٢ م

HIRE (حرق)

الفصل الثامن عشر

## المنازرة

(١) مدينة الحيرة .

كان العرب منذ قديم الزمان يهاجرون إلى تخوم شبه الجزيرة العربية الشرقية ، حتى إذا ما وصلوا إلى وادي الفرات أقاموا في ربوعه ، وفي أوائل القرن الثالث الميلادي ، وإبان الاضطرابات التي أعقبت سقوط الأسرة البارثية وقيام الأسرة الساسانية في حوالي عام ٢٢٦م ، تحت زعامة « أردشير بن بابك بن ساسان » وقدت طلائع عربية جديدة من قبائل تنوخ اليمنية ، وسكنت في المنطقة الحصينة الواقعة إلى الغرب من الفرات ، وما أن يمضي حين من الدهر حتى تحولت الخيول إلى « بالحيرة » ، تحولت بمرور الأيام إلى إمارة الحيرة - وراء نهر الفرات عند منعطفه نحو دجلة ، واقترابه منه على مبعده خمسين كيلومتراً - التي أصبحت بمثابة حصن للملك الفارسي حيال العرب الرحل (١) .

على أن هناك من يرجع بتاريخ المدينة إلى أيام الملك البابلي « نبوخذ نصر » (٦٠٥-٥٦٢ ق.م) - طبقاً لرواية سبق لنا مناقشتها في هذه الدراسة (٢) .

(١) آرثر كريستنس : المرجع السابق ص ٨٢ .

(٢) أنظر : تاريخ الطبري ١/٥٥٨-٥٦٠ ، ياقوت ٢/٣٢٩ .

Bunlar Irak'taki Hîre şehri etrafında yerleşmişlerdi ki bu Hîre, Kûfe'nin üç Arap mili güneyinde, bugünkü *Necef* (Meşhed-i Ali) şehrinin at ile bir saat güney doğusunda, şimdi aşağı yukarı tamamıyla kurulmuş olan Necef gölünün kıyısındadır. *Hîre* kelimesi Aramca'dır ve harfiyyen "çadırılı ordugâh" demektir. Araplar Hîre şehrinin kuruluşunu Nabukodonosor devrine kadar çıkarırlarsa da bunu kesin olarak söylemek mümkün değildir. Fakat beşinci yüzyıldan başlayarak büyük dini toplantılarda yani Sinodlarda, Hîre piskoposlarının adı geçer. Hîre şehri, Necef ile Fırat nehri arasında, birçok su kanallarının geçtiği bölgede tahıl tarlalarının ve hurma ağaçlarının çok olduğu bir yerde kurulmuştu. Sağlam havası da çok övülür.<sup>105</sup>

Hîreliler de Gassanîler gibi Yemen'den, *Arim* selinin barajı yıkması üzerine kuzeye çıkmışlardır.<sup>106</sup> Hîre devleti, Yemen'den

103 Hondmir, Haris b. Cebele'nin Belka şehrini başşehir yaptığını yazıyor. Bak. 100 no. lu notta adı geçen eser, I, 262.

104 Bak. C. Zeydan, el-Arab Kabl el-İslâm, ss. 172 vdd. M. Şemseddin (Günaltay), İslâm Tarihi, ss. 300 vdd.

105 Bak. İslâm Ansiklopedisi Hîre maddesi.

106 Bak. Hondmir, Habib üs-Siyer, I, 255 vdd.

s. 65-76 arasındadır.

- Hîre

Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi Kütüphanesi	
Kayıt No. :	1139
Tanımlı No. :	953 AG.1

## İslâm Öncesi Arap Tarihi

ve

### Cahiliye Çağı



Dr. Neşet ÇAĞATAY  
A. Ü. İlahiyat Fakültesi  
İslâm Tarihi Profesörü

— Gözden geçirilmiş düzeltilmiş —

DÖRDÜNCÜ BASKI

# مجلة كلية الآداب

تصدرها كلية الآداب في جامعة بغداد

العدد الخامس

نيسان ١٩٦٢

مطبعة العاني - بغداد

## منطقة الحيرة

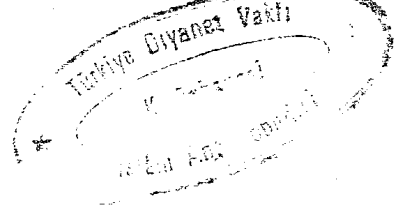
### دراسة طوبوغرافية مستندة على المصادر الادبية

الدكتور صالح أحمد العلي

لمنطقة الحيرة أهمية كبيرة في تاريخ العراق وتاريخ العرب ، فان الحيرة كانت قاعدة دولة المناذرة التي لعبت دورا مهما في السيطرة على أطراف العراق وضبط حدوده ، وبسط النفوذ على كثير من عشائر الجزيرة العربية وأراضيها ؛ فضلا عن معاونة أمراءها الساسانيين في حروبهم مع الروم . يضاف الى ذلك انها كانت تقوم بحراسة القوافل ونقل التجارات . وقد تطلب كل ذلك منها أن تكون ذات قوة عسكرية كافية وادارة محكمة ونظم راقية نسبياً ، والواقع ان ادارة دولة المناذرة الذين كانت عاصمتهم الحيرة ، تقدم انموذجا مهماً عن ادارة الساسانيين وعلاقتهم بالامراء المحليين ، وهي بلا ريب أوسع صورة يمكن أن نحصل عليها من ادارة أي أمير آخر في العصر الساساني .

ثم ان للحيرة قبل الاسلام حضارة خاصة بها لدينا عنها تفاصيل طيبة نسبياً ، وربما كانت أوسع من التفاصيل التي عن أية دولة عربية أخرى قبل الاسلام ، ما عدا مكة ، وقد وصفها المرحوم يوسف غنيم في كتابه عن الحيرة بتفصيل واف . ولعل وفرة هذه التفاصيل راجعة الى بقاء الوثائق المتعلقة بتاريخ الكوفة في العصر الاسلامي حيث استفاد منها الرواة وخاصة هشام ابن الكلبي ، كما أن معظم القبائل والعشائر ذات الصلة بالمناذرة استقرت بالكوفة ، فاحتفظت وروت أخبار علاقتها مع المناذرة . يضاف الى ذلك ان الحيرة كانت مركزا مهما للنصارى ، ففيها أنشئت أديرة كثيرة ومراكز لترجمة العلم .

والمنازل ، والهضاب ، والرمال ، والقصور ، والحصون ، والقلاع ، والآبار . الخ .  
ويتبين لنا أن أسلوب التثنية الذي شرحناه وأوردنا له الامثلة الكثيرة أسلوب عربي صميم يدل أحيانا على المفرد ، باعتباره صيغة مرتجلة . كما يدل على الأكثر على التثنية . وعلى التثنية . ويستعمل لأقامة وزن الشعر وللدلالة على الجمع أيضا .



دكتور أحمد إبراهيم الشريف  
أستاذ التاريخ الإسلامي  
بالجامعات العربية

Hire

# مكة والمدينة

## في الجاهلية وعهد الرسول

Dr. Ism. Tawad  
F. Günel

Türkiye Diyanet Vakfı	
İslam Araştırmaları Merkezi	
Kitap No:	6519
Tasnif:	953.2
	ŞER.M

منتزه انطع والسنه  
دار الفكر العربي

عن متناول الروم ، وقوة مركزهم بإزاء حاجة البيزنطيين للبضائع التي كانوا يحملونها . ولم يترتب على رفض العروض البيزنطية أى نتائج خطيرة بالنسبة لمكة ، باستثناء السجن الموقت لبعض الرجال (١) . على أن العلاقات التجارية استمرت بعد ذلك في حالة طيبة ، بل إن تجارة مكة ازدادت نشاطا واتساعا بعد ذلك ، إلى أن كانت الهجرة النبوية إلى يثرب حيث هددت تجارة قريش وأصبحت شبه متوقفة مدة أربع سنوات ؛ نتيجة للصراع الذى قام بين مكة والمدينة منذ معركة بدر سنة ٢ هـ حتى صلح الحديبية سنة ٦ هـ .

### علاقة مكة بالفرس والحيرة :

في نفس الوقت الذى حصلت فيه مكة على عهود من الروم والحبشة واليمن للمتاجرة في بلادها ، حصل أحد رجال مكة وهو نوفل بن عبد مناف ، على عهد مماثل من كسرى للمتاجرة في بلاد الدولة الفارسية (٢) وقد اتصلت تجارة مكة بالعراق (٣) ، ولكنها لم تكن تكن بنفس القوة التي كانت عليها بالنسبة للجنوب أو للشمال ، وذلك لأن الفرس كانوا يتصلون اتصالا مباشرا بطريق التجارة الهندية ، فقد كان الطريق الشمالي يمر ببلادهم ، وقد احتكر الفرس التجارة الشرقية المارة ببلادهم وبخاصة تجارة الحرير ، وكانوا يحصلون عليها ضرائب باهظة ، ولم يسمحوا بوصولها إلى يد الروم إلا بأثمان غالية جداً ، وكان احتكار

(١) السبيل ١/١٤٦ .  
 (٢) العلوي ٢/١٢ .  
 (٣) ابن هشام ١/١٥٠ . المصعب الزبيري : نسب قريش ص ١٢٦ .  
 Watt. op. cit. p. 16