

فرهنگ خاورشناسان: زندگینامه و کتابشناسی ایران‌شناسان و اسلام‌شناسان /
تألیف گروه مؤلفان و مترجمان. - [ویرایش ۲] - تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و
مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۶ -

بورگل، یوهان کریستف

۴۱۰

فرهنگ خاورشناسان (جلد دوم)

Matmah al-anfus. A supplement to the *Qala'id al-'iqyan*. Notices of Spanish Arabic poets, in rhymed prose, with extracts from their poetry, by Ibn Khaqan. This is the shorter of the versions of the *Matmah al-anfus*. Arabic text bound with *Tuhfat al-bahiyah*. Constantinople: 1303/1884.

مطمح الانفس و مسرح الثانس فی ملح اهل الاندلس،
تکمله‌ای بر فلائد العیان (تصحیح)

تاریخ تونس.

قصه عنتره. (یک بخش به زبان عربی)

درباره‌اش

Vassel, E. «Un précurseur, l'Abbé François Bourgade», *RT*, 1909, 107-115.

”فرانسوا بورگاد، یک پیشرو“

منابع ۲۸ ج ۵ ص ۳۲۹-۳۴۰؛ ۴۲ ص ۶۹؛ ۵۲ ج ۱
ص ۲۸۶؛ ۵۲ ج ۳ ص ۱۰۵۷-۱۰۵۸؛ ۷۲ ص ۱۴۹؛
۱۲۵ ج ۳ ص ۵۵۳؛ ۱۵۰ ص ۱۹۰۶-۱۹۵۵؛ ۱۵۱ ج ۲
ص ۳۷؛ ۱۵۸ ص ۶۰۲.

بورگل، یوهان کریستف [yohān kristof
burgel]

Bürgel Johann Christoph

(۱۹۳۱ -)، ادبیات فارسی، مطالعات اسلامی.

۱۶ سپتامبر در گوتسبرگ^۲ (آلمان) به دنیا آمد.
۱۹۶۰ با ارائه پایان‌نامه‌ای با عنوان مکاتبات
درباری عضدالدوله و رابطه آن با دیگر منابع تاریخی
آغاز عصر حکومت آل بویه، موفق به دریافت درجه

۷ ژوئیه در گانژوا^۱ (فرانسه) به دنیا آمد. در پاریس
به تحصیل زبان عربی و الهیات پرداخت. ۱۸۳۸
به عنوان مبلغ دینی به الجزایر رفت و پس از دو
سال اقامت در آن جا، ۱۸۴۰ عازم تونس شد. در
مدت اقامتش در تونس ریاست مدرسه سن لویی
را به عهده گرفت و دانشکده‌ای تأسیس کرد که
بعدها مدرسه عالی ادبیات عرب نام گرفت.
همچنین نخستین چاپخانه عربی تونس را به
منظور چاپ نشریه عقاب پاریس، با همکاری
نویسندگان عرب زبان بنیان نهاد.

آثار

Soirées de Carthage. 1852; *Die amharische Version der Soirées de Carthage*. (Maṣḥafa takāhedō bahājimānōt. Translated into Amharic by Giusto da Urbino. German translation by E. Mittwoch.) Mit einer Einleitung: Die angeblichen abessinischen Philosophen des 17. Jahrhunderts, von Eugen Mittwoch. (*Abessinische Studien*. Heft II.) Walter de Gruyter, Berlin, Leipzig: 1934.

مسامرات قرطاجنه (محافل شبانه در کارتاز)
Toison d'or de la langue phénicienne. 1852.

پشم زرین زبان فینیقی

Le collier d'or. Par Abou- Nasser-el-Fatah Ben Grakan. (*Qala'id al-'iqyan*. Notices of Spanish and North African Arabic poets, with extracts from their works. Ed. by Sulaimān al- Harā'iri, Arabic text ed. by F. Bourgade.) Extrait du journal arabe *Le Birgys*. Paris: 1864.

فلائد العیان فی مخاسن الاعیان، تألیف ابونصر فتح بن
محمد بن عبدالله بن خاقان (تصحیح)

1. Ganjou

2. Gottesberg