

# **OSMANLI ARAŞTIRMALARI**

## **XXIV**

**Neşir Heyeti - Editorial Board**

**Halil İNALCIK - İsmail E. ERÜNSAL**

**Heath W. LOWRY - Feridun EMECEN**

**Klaus KREISER**

# **THE JOURNAL OF OTTOMAN STUDIES**

## **XXIV**

**İstanbul - 2004**

## TOKTAMIŞ ADI HAKKINDA

*Osman G. ÖZGÜDENLİ\** - *Göksel ÖZTÜRK\*\** - *Aylin KOÇ\*\*\**

Tarihî, sosyal, filolojik ve etnografik tıpkılarde, şahıs adları araştırmaları (*onomastik*)nın önemi büyüktür. Hâdiselerin çözümünde ya da daha iyi anlaşılmasında, kimi zaman tarihî, kimi zaman da kültürel katkılarda bulunabilmektedir. Tarihi geniş bir coğrafyaya yayılan farklı Türk topluluklarında kullanılan şahıs adlarının tespit edilmesi ve değerlendirilmesi, Türk kültür tarihi araştırmaları açısından büyük önem taşımaktadır<sup>1</sup>. Şimdiye kadar tek tek, önemli çalışmalara konu olmakla birlikte<sup>2</sup>, Türk tarihindeki pek çok adın tespit

\* Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.

\*\* Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.

\*\*\* Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul.

1 Bu konuda bkz. Tuncer Gülensoy, "Türk Kişi Adlarının Dil ve Tarih Açılarından Önemi", *Dil ve İnsan*, II/10, (1997), s. 9-12.

2 Türkçe adları izah ve tahlile yönelik çalışmaların bilhassa şu tıpkıları zikretmek mümkündür: Hamit Zübeyir Koşay, "Türk Adlarına Ait Araştırmalar", *Türk Yurdu*, V, (1927), s. 120-125; A. von Le Coq, *Türkische Namen und Titel in Indien*, Garbe Festgabe 1927; László Rásónyi, "Selçuk Adının Menseine Dair", *Belleten*, III/10, (1939), s. 377-384; Adnan Erzi, "Osmanlı Devleti'nin Kurucusunun İsmi Meselesi", *Türkiyat Mecmuası*, VII-VIII/1, (1942), s. 323-326; Osman Turan, "Cengiz Adı Hakkında", *Belleten*, V/19, (1941), s. 267-276; Osman Turan, "Terken Unvanı Hakkında. Türkân Değil Terken", *Türk Hukuk Tarihi Dergisi*, I, (1944), s. 67-73; M. Fuat Köprülü, "Türk Onomastique'i Hakkında", *İ.Ü.E.F. Tarih Dergisi*, II/2, (1950), s. 221-236; Hikmet Bayur, "Sultan İletmiş'in Adı Hakkında", *Belleten*, XIV/56, (1950), s. 567-588; Aynı müellif, "Harizmşâh Alâü'd-din "Tekiş"in Adı Hakkında", *Belleten*, XIV/56, (1950), s. 589-594; L. Bazin, "Notes sur les mots "Oguz" et "Türk", *Oriens*, VI/2, (1953), s. 315-322; Aynı müellif, "Le nom propre d'homme Qorqut; Discussion étymologique", *UAJhb.*, XXXVI/3-4, (1965); K.H. Menges, "Etymological notes on some Păcănak names", *Byzantion*, XVII, (1951), s. 256-280; László Rásónyi, "Sur quelque catégories de noms de personnes en Turc", *Acta Linguistica*, III/3-4, (1953), s. 323-350; Aynı müellif, "Les noms de nombre dans l'anthroponymie turque", *Acta Orientalia Hung.*, XII/1-3, (1961), s. 45-71; Aynı müellif, "Les noms de personnes

ve değerlendirilmesi işi, bugün için de Türkoloji ve Türk kültür tarihi araştırmalarının önünde aydınlatılmayı bekleyen büyük bir sorun olarak durmaktadır. Burada, sayısız örnekten sadece biri üzerinde durulacaktır.

Toktamış Han (1379-1397), Altın Orda devletinin önemli hükümdarlarından birisidir. Bilhassa Timur'a karşı verdiği uzun mücadele ve bu mücadele neticesinde devletinin kaderini tayin eden hezimet ile Altın Orda tarihinde önemli bir yere sahiptir<sup>3</sup>. Bu makalede, Toktamış Han'ın muhtelif metinlerde farklı şe-

impératifs chez les peuples turques", *Acta Orientalia Hung.*, XV/1-3, (1962), s. 233-243; Aynı müellif, "Türklükte Kadın Adları", *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten* 1963, (1964), s. 63-87; Aynı müellif, "Kuman Özel Adları", *Türk Kültürü Araştırmaları*, III-IV, (1969), s. 71-144; Aynı müellif, "The Psychology and Categories of Name giving among the Turkish Peoples", *Hungaro-Turcica*, (1976); Aynı müellif, "Remnants of Theophoric Names in Turkic Name Giving", *Belleten*, XLVI/182, (1982), s. 291-296; J. Németh, "Noms ethniques turcs d'origine totémistique", *Studia Turcica*, ed. L. Ligeti, Budapest 1971, s. 349-359; Bahaddin Ögel, "Caca Bey Vakfiyesindeki Bazı Unvan ve Kişi Adları Hakkında Notlar", *Selçuklu Araştırmaları Dergisi*, II, (1971), s. 67-74; Aynı müellif, "Toğrıl Bey'in Adı Hakkında", *Selçuklu Araştırmaları Dergisi*, III, (1971), s. 201-207; [H. Nihal] Atsız, "Arslan Yabgu'nun Oğlunun Adı", *Selçuklu Araştırmaları Dergisi*, III, (1971), s. 183-189; O.F. Sertkaya, "İnel Kağan mı? İni İl Kağan mı?", *Atsız Armağanı*, İstanbul 1976, s. 397-419; Tuncer Gülensoy, "Cebe Adı Hakkında", *Atsız Armağanı*, İstanbul 1976, s. 257-265; Peter Zieme, "Materialien zum uigurischen Onomasticon I-II-III", *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı*, *Belleten*, 1977, s. 71-86; *Belleten*, 1978-1979, s. 81-94; *Belleten*, 1984, s. 267-283; N.A. Baskakov, "Oguz, Oguz-Kagan Etimolojisi Üzerine", *İ.Ü.E.F. Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, XXIV-XXV, (1986), s. 35-41; Ergeş Ucgun ve Yurt Koşugulları, haz. Orhan Söylemez, İstanbul 1997, s. 14-17; Kemal Eraslan, "Oğuz-name'de Geçen Bazı İsimler Hakkında", *İ.Ü.E.F. Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, XXVIII, (1998), s. 263-274. Türk kavim adlarıyla ilgili b.kz. L. Ligeti, "Kırgız Kavim İsminin Menşei", *Türkiyat Mecmuası*, I, (1925), s. 235-249; Gy. Németh, "Die Volksnamen quman und qun", *Kórösi Csoma Archivum*, 3, (1940), s. 95-109; İ. Kafesoğlu, "Türkmen Adı, Manası, Mahiyeti", *Jean Deny Armağanı*, Ankara 1958, s. 121-133; J. Németh, "Wolksname Karluk und seine semantisch Gruppe", *Acta Linguistica Academiae Societiarum Hungaricae*, XIX, (1969), s. 13-17; G. Clauson, "The Name Uygur", *JRAS*, 3-4, (1963); Bu konuda genel bir değerlendirmeye b.kz. Tuncer Gülensoy, "Türkiye'de Türk Kişi ve Yer Adları ile İlgili Bilimsel Çalışmalarla Bir Bakış", *Kafalı Armağanı*, yay. S. Gömeç, Ankara 2002, s. 189-193. Şahıs adlarıyla ilgili daha genel nitelikli bir çalışma Faruk Sümer tarafından yapılmıştır: *Türk Devletleri Tarihinde Şahıs Adları*, I-II, İstanbul 1999.

<sup>3</sup> Cengiz Han'ın büyük oğlu Çoci'nin neslinden Tuy-Hoca'nın oğlu olan Toktamış Han, Urus Han (1369-1379)'in babasını katletmesinden sonra Timur'a sığınarak ondan temin ettiği yardım ile uzun bir mücadele neticesinde Altın Orda tahtını ele geçirmiştir. Ancak bir süre sonra Hârezm hâkimiyeti yüzünden Timur ile arası açılmıştır. Timur karşısında 1391 ve 1395 yıllarında uğradığı iki büyük hezimetin ardından Altın Orda tahtını kaybeden Toktamış, uzun ve neticesiz bir mücadelein ardından muhtemelen 1405 yılı başlarında vefat etmiştir. Hayatı ve siyasî faaliyetleri için b.kz. Bertold Spuler, *Die*

killerde kaydedilen adı, bu adın etimolojisi ve eski Türk ad verme gelenekleriyle ilgisi üzerinde durulacaktır.

Toktamış adı bizzat devrin resmî vesikalardında şu şekilde geçmektedir: Toktamış tarafından 1393 yılında Lehistan-Litvanya hükümdarı Yagayla'ya gönderilen Uygur harfliyle yazılmış yarılığın ilk satırında *Tūqtāmīṣ* (Twqd'mys),<sup>4</sup> Toktamış Han tarafından Bik Hâci'ye verilen 24 Zî'l-ka'de 782/19 Şubat 1381 tarihli yarılgıda *Tūqtāmīṣ* (توقتمیش) ve Kazan Hanlığı'nın kurucusu Uluğ Muhammed Han'in II. Murad'a gönderdiği Arap harfliyle yazılmış 27 Cemâzî'l-evvel 831/14 Mart 1428 tarihli yarılığın 6. satırında da *Tūqtāmīṣ* (توقتمیش) şeklinde yazılmıştır.<sup>5</sup> Toktamış Han'ın sikkelerinde de bu ad *Tūqtāmīṣ* (توقتمیش) veya *Tūqtamış* (توقتماش) olarak iki ayrı şekilde kaydedilmiştir.<sup>6</sup>

---

*Goldene Horde. Die Mongolen in Russland 1223-1502*, Leipzig 1943, s. 121-136; A. Yu. Yakubovskiy, *Altin Ordu ve Çöküşü*, Türkçe terc. Hasan Eren, Ankara 1976, s. 210-264; Akdes Nimet Kurat, *IV-XVIII. Yüzyıllarda Karadenizin Kuzeyindeki Türk Kavimleri ve Devletleri Tarihi*, İstanbul 1972, s. 138-140; Mustafa Kafalı, *Altin Orda Hanlığı'nın Kuruluş ve Yükseliş Devirleri*, İstanbul 1976, s. 101-111; M. Veysel, Zortul, *Timur'un Altınordu Seferi*, İ.Ü S.B.E. Basılmış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul 2001, s. 12-70; Mustafa Kafalı, "Toktamış", *IA*, XII/1, s. 412-420; D. DeWeese, "Toktamış", *EI*<sup>2</sup>, X, s. 560-563.

<sup>4</sup> Bu yarılığın metni ilk kez Michail Andreeviç Obolenskiy tarafından 1850 yılında Kazan'da yayınlanmıştır: *Yarlık chana Zolotoy Ordi Tochtamişa k pol'skomu Korolju Yagaylu (1892-1893 goda)*, Kazan 1850. Daha sonraki yayınları için bkz. A.N. Kurat, *Kazan Hanlığını Kur'an Uluğ Muhammet Hanın Yarlığı*, İstanbul 1937, s. 32; A. İbatov, *XIV. Gasırdagi Xandar Jarlıqlarıñ Tili*, Almatı 1990, s. 26-27; A. Melek Özyetgin, *Altın Ordu, Kırım ve Kazan Sahasına Ait Yarlık ve Bitiklerin Dil ve Üslûp İncelemesi*, Ankara 1996, s. 105-106, 251-252.

<sup>5</sup> Bu yarılığın yayınları için bkz. I.N. Berezin, *Tarchannie yarlıki Tochtamişa, Timur-Kutluka i Saadet-Giraya*, Kazan 1851; W. Radloff, "Yarlıki Toktamışa i Timur-Kutluga", *Zapiski Vost. Otd. Imp. Russk. Archeol. Obşç.*, III, (1889), s. 1-40; A. İbatov, *XIV. Gasırdagi Xandar Jarlıqlarıñ Tili*, s. 12-14; 144-145; A. Melek Özyetgin, "Altın Ordu Hanı Toktamış'ın Bik Hâci Adlı Kişiye Verdiği 1381 Tarihli Tarhanlık Yarlığı", *Türkoloji Dergisi*, XIII/1, (2000), s. 172.

<sup>6</sup> A.N. Kurat, *Kazan Hanlığını Kur'an Uluğ Muhammet Hanın Yarlığı*, s. 6 n. 6; Aynı müellif, *Topkapı Sarayı Müzesi Arşivindeki Altın Ordu, Kırım ve Türkistan Hanlarına Ait Yarlık ve Bitikler*, İstanbul 1940, s. 9-11; Aynı müellif, *IV-XVIII. Yüzyıllarda Karadenizin Kuzeyindeki Türk Kavimleri ve Devletleri Tarihi*, s. 350-351; A. Melek Özyetgin, *Altın Ordu, Kırım ve Kazan Sahasına Ait Yarlık ve Bitiklerin Dil ve Üslûp İncelemesi*, s. 108, 256.

<sup>7</sup> "Es-Sultānu'l-'ādil" veya "es-Sultānu'l-a'zam". Bkz. Nurettin Agat, *Altınordu (Cuçi Oğulları) Paraları Kataloğu 1250-1502*, İstanbul 1976, s. 94-103; Stephen Album,

Toktamış adının devrin tarihçilerine yansımاسına gelince; bu ad tarihî kaynaklarda uzun vokallere yer verilmeksizin *Toqtamış* (توقتمش),<sup>8</sup> /t/ ile /q/ arasına /v/ harfi ilâve edilerek *Tüqtamış* (توقتمش),<sup>9</sup> aynı yazılışa sadık kalınarak /m/ ile /ş/ arasına /i/ ilâve edilerek *Tüqtamış* (توقتميش),<sup>10</sup> /t/ ile /m/ arasına /ă/ eklenerek *Tüqtamış* (توقتميش),<sup>11</sup> bazı müellifler tarafından ise /q/ yerine /ğ/ veya /h/ tercih edilmek suretiyle *Toghtamış*<sup>12</sup>, *Tughtamış* (تغتمش)<sup>13</sup> ya da *Tühtamış* (توختمش)<sup>14</sup> - *Tohtamış*<sup>15</sup> olarak farklı şekillerde kaydedilmiştir. Görüldüğü üzere, adın yazılışı müelliflere göre değiştiği gibi, bazen bir eser içerisinde iki farklı şekli kullanan müellifler de vardır<sup>16</sup>. Bütün bu farklı şekiller daha XIV ve XV. yüzyıllarda dahi Toktamış adı

*Sylloge of Islamic Coins in the Ashmolean, IX, Iran After the Mongol Invasion*, Oxford 2001, s. 37, 70.

- 8 Hâfiż-i Ebrû, *Zubdetu't-tevârîh*, neşr. Kemâl Hâc Seyyid Cevâdî, Tahrân 1378/1999, I, s. 530, 533; II, s. 651, 670, 691, 693, 700 vd.; 'Abdu'r-Rezzâk es-Semerkandî, *Matla'u's-sa'deyn*, Süleymaniye Ktb., Esat Efendi, nr. 2125, vr. 354a vd.; Devletşâh Semerkandî, *Tezkiretu's-su'arâ'*, neşr. Muhammed Ramazânî, 1366/1987, s. 231, 245; Yahyâ b. 'Abdu'l-Latif Kazvînî, *Lubbu't-tevârîh*, Tahrân 1363/1984, s. 306; Kâdi Ahmed Gaffârî, *Târîh-i Nigâristân*, neşr. Murtâzâ Muderris Gilâmî, Tahrân 1404hk, s. 308-312.
- 9 Şerefu'd-dîn 'Alî Yezdî, *Zafer-nâme*, neşr. A. Urunbayev, Taşkent 1972, s. 334-335, 338, 340-342, 385-389, 415-416 vd.; Devletşâh Semerkandî, *Tezkiretu's-su'arâ'*, s. 243; Hâvândemîr, *Habîbu's-siyer*, yay. Muhammed Debîr Siyâkî, III, Tahrân 1362/1983, s. 440, 441, 462-463 vd.; Müneccimbaşı, *Câmi'u'd-duvel*, Süleymaniye Ktb., Esad Efendi, nr. 2103, vr. 418a; İbrâhîm b. 'Alî Kefevî, *Tevârîh-i Tâtâr Hân ve Dâğıstân ve Moskov ve Deşti Kıpçak*, İsmail Otar Kütitphanesi, (fotoğraf), s. 64-65.
- 10 Ebû'l-Gâzî Bahâdir Han, *Şecere-yi Türk*, (*Histoire des Mongols et des Tatares*), neşr. Le Baron Desmaisons, (I.G. vol. 225, ed. Fuat Sezgin), I, Frankfurt 1994, s. 162-163, 178; Nizâmî'd-dîn Şâmî, *Zafer-nâme*, neşr. Felix Tauer, Tahrân 1363/1984, s. 13, 74-78, 97, 101-102, 106 vd.; Türkçe tercumesinde "Toktamış" şeklinde verilmiştir (*Zafename*, Türkçe terc. Necati Lugal, Ankara 1949, s. 142, 143, 146, 147, 148 vd.).
- 11 Mu'înu'd-dîn Natanzî, *Muntehabu't-tevârîh-i Mu'înî* (*Anonim-i İskender*), neşr. Jean Aubin, Tahrân 1336/1957, s. 87, 93-98, 100, 168, 334, 336, 340-346vd.
- 12 Zeynu'd-dîn b. Hamdullâh Mustevîyi Kazvînî, *Zeyl-i Târîh-i guzîde*, neşr. İrec Afşâr, Tahrân 1372/1993, s. 118; Ca'ferî, *Târîh-i Ca'ferî*, Kitâbhâne-yi Mînovî, (Tahran), 'Aks nr. 108, vr. 266a, 267a.
- 13 Zeynu'd-dîn b. Hamdullâh Mustevîyi Kazvînî, *Zeyl-i Târîh-i guzîde*, s. 116, 117, 123; Mîrhând, *Ravzatu's-safâ*, VI, Tahrân 1339/1960, s. 103-107, 167, 196vd.
- 14 Ötemiş Hâçı, *Çingiz-nâme*, neşr. V.P. Yudin, Yu. G. Baranov, V.X. Abuseyitova, Alma-Ata 1992, (faksimile) s. 38b, 55b.
- 15 Ötemiş Hâçı, *Çingiz-nâme*, s. 54b, 55b.

için, vesika ve kaynaklarda tek bir yazım şeklinin geçerli olmadığını ortaya koymaktadır.<sup>17</sup> Çağdaş seyyah Clavijo tarafından *Totamix*, *Tortamix* şeklinde kaydedilen<sup>18</sup> bu ad, eski Rus kaynaklarına *Toktamış*,<sup>19</sup> edebî kaynaklara ise *Tuqtamış*<sup>20</sup> veya *Tühtamış*<sup>21</sup> şeklinde yansımıştir.

*Toktamış* adı kaynaklarda olduğu kadar, araştırmacılar arasında da farklı şekillerde kullanılmıştır. Bu kullanıcılar arasında *Tohtamyš*,<sup>22</sup> *Tohtamış*,<sup>23</sup> *Tuktamış*<sup>24</sup> ve *Toktamış*<sup>25</sup> en çok kabul gören şekillerdir.

*Toktamış* adının kaynaklardaki farklı yazım şekillerini tespit ettikten sonra, şimdi etimolojisiyle ilgili konulara gelebiliriz. *Toktamış* adının ‘durmak’ mânâsına gelen Türkçe *tokta-* fiiliyle ilgili olduğu açıktır<sup>26</sup>. Bununla birlikte,

- 
- 16 Bkz. Devletşâh Semerkandî, *Tezkiretu's-şu'arâ'*, s. 231, 245 (*Toqtamış*); s. 243 (*Tuqtamış*); Zeynu'd-dîn b. Hamdullâh Mustevfî-i Kazvînî, *Zeyl-i Târih-i guzide*, s. 116, 117 (*Tühtamış*), 123; s. 118 (*Toghtamış*); Ötemîş Hacı, *Çingiz-nâme*, s. 38b, 55b (*Tühtamış*); s. 54, 55b (*Tohtamış*).
  - 17 Esasen bu durum Ortaçağ İslam kaynaklarında kaydedilen Türkçe ve Moğolca ad ve unvanlar için karakteristik bir özelliktir. Türkçe-Moğolca ad ve unvanların, kaynakların farklı nüshalarının yanısıra, bazen bir nüsha içerisinde dahi birkaç farklı yazım tarzı ile karşımıza çıkması, tarihçi ve dilbilimcilerin bu sahada yapacağı müşterek çalışmalara kadar, Ortaçağ Türk tarihi ve Mongolistik araştırmalarının önünde ciddî bir sorun olarak kalacaktır (bkz. Osman G. Özkuzugüdenli, *Gâzân Hân ve Reformları (694/1295-703/1304)*, M.Ü.S.B.E. Türkiye Araştırmaları Enstitüsü Basılmış Doktora Tezi, İstanbul 2000, s. VIII).
  - 18 Clavijo, *Embassy to Tamerlane 1403-1406*, Ing. terc. Guy Le Strange, (The Islamic World in Foreign Travel Accounts, ed. F. Sezgin), Frankfurt 1994, s. 374.
  - 19 A.N. Kurat, *Kazan Hanlığını Kur'an Uluğ Muhammet Hanın Yarlığı*, s. 27.
  - 20 Bkz. Göksel Öztürk, *Edige Batır Destanı'nın Başkurt Versiyonu. İnceleme-Metin-Transkripsiyonlu Metin-Dizin*, İstanbul 2001, s. 299.
  - 21 "Tühtamış" (bkz. *Kadi Burhanettin Divanı*, I, Tipkîbasım, İstanbul 1944, s. 586); "Tohtamış" (bkz. *Kadi Burhaneddin Divanı*, haz. Muharrem Ergin, İstanbul 1980, s. 522 nr. 1340; Ali Alparslan, *Kadi Burhaneddin Divanı'ndan Seçmeler*, Ankara 2000, s. 298).
  - 22 B. Spuler, *Die Goldene Horde. Die Mongolen in Russland 1223-1502*, s. 121-136.
  - 23 S.M. Solovyov, *Istoria Rossiyi (1054-1462)*, II, Moskova 2001, s. 494-495; G. Vernadsky, *Mongoli i Rusy*, Moskova, 2001, s. 268-283; L.N. Gumilöv, *Drevnyaya Russya i Velikaya Step' St. Petersburg 2001*, s. 552-574.
  - 24 Ravil Fahretdinov, *Kiçke Ezan*, Kazan 1997, s. 201-220; N.M. Şeldi, *Bulgaro-Tatarskiye Moneti XIII-XV. Vekov*, Kazan 2002, s. 94-102.
  - 25 Rizâeddin Fahreddîn, *Hanı Zolotoy Ordu*, Kazan 1996, s. 105-109.
  - 26 "Toktamış" adının "tokta-" ile ilişkisi daha XIX. yüzyılın ortalarından itibaren M.A. Obolenskiy, I.N. Berezin ve H.Á. Vámbéry gibi araştırmacılar tarafından kabul

*tokta-* fiilinin, Türkiye Türkçesinde sabit hâlde bulunmayı ifade eden *tur-* (durmak) fiilinden, ancak ‘hareket hâlinden atalet hâline geçmek’<sup>27</sup> hususiyeti ile ayrıt edilebildiğini gözönünde bulundurmak gereklidir. *Tokta-* fiili bugün küçük ses ve anlam değişimleriyle de olsa, Yakutça<sup>28</sup>, Tuvaca<sup>29</sup>, Hakasça<sup>30</sup>, Altayca<sup>31</sup>, Şorça<sup>32</sup>, Teleütçe<sup>33</sup>, Kırgızca<sup>34</sup>, Kazakça<sup>35</sup>, Özbekçe<sup>36</sup>, Karakal-

---

edilmişdir (*tohtamaq*= stehen, *tohtamyg*= der Standhafte. Bkz. B. Spuler, *Die Goldene Horde. Die Mongolen in Russland 1223-1502*, s. 243; H.Á. Vámbéry, *Cagataische Sprachstudien*, Leipzig 1867, s. 260). Wilhelm Radloff da, *toktamış* kelimesini, *tokta- + -miş* (geçmiş zaman partisibi) şeklinde açıklamıştır (bkz. *Versuch eines Wörterbuches der Türk-Dialecte*, III, ’s-Gravenhage 1960, s. 1153-1154)

- 27 Kelimenin Kırım Türkçesinde bu önemli mânâ hususiyetine dikkatimizi çeken İsmail Otar Bey'e teşekkürlerimizi arz ediyoruz.
- 28 "Tohtoo-": Durmak, duraklamak (P.A. Sleptsov, *Yakutsko-Russkiy Slovar*, Moskova 1972, s. 393).
- 29 "Doktaar": durmak (bkz. A.A. Palmbah, *Russko-Tuvinskiy Slovar*, Moskova 1953, s. 362).
- 30 "Tohta-": [tohturga]: Durmak, son verilmek, gecikmek, oyalanmak (bkz. N.A. Baskakov, *Hakassko-Russky Slovar*, Moskova 1953, s. 234).
- 31 "Tokto-": Durmak, alikonulmak; "toktodun-": durdurulmak; "tokton-": durmak, kalmak; kendine hâkim olmak; "toktot-": durdurmak, yaralamak, kesmek; "toktodu": durak; sükünet; "tokuna-": (Moğ.) sâkinleştirmek (bkz. Emine Gürsoy Naskali-Muvaffak Duranlı, *Altayca-Türkçe Sözlük*, Ankara 1999, s. 179-185).
- 32 "Tokta-": Durmak, duraklamak; "toktabaan": durmadan, duraklamadan, ara vermeden; "toktadin-": durmak, duraklamak, dayanmak, kendini tutmak; "toktat-": durdurmak, yolunu kestirmek (bkz. Nadejda N. Kurpeşko Tannagaşeva-Şükrü Halûk Akalın, *Sor Sözlüğü*, Adana 1995, s. 115).
- 33 "Tokto-": Durmak; son vermek, sona erdirmek (bkz. L.T. Ryumina-Şirkasheva - N.A. Kuçığaşeva, *Teleüt Ağrı Sözlüğü*, Türkçe terc. Ş.H. Akalın-C. Turgunbayev, Ankara 2000, s. 115).
- 34 "Tokto-": Durmak, kesilmek, dinmek, duraklamak; "toktol-": durmak, akıllanmak; "toktoluş-": hep beraber durmak; "toktoo": durma; mutedil tabiatlı, mütevazi, ciddî, makul, aklı başında; rahat rahat, acele etmeksiz; "toktot": duraklama; "toktot-": durdurmak; "toktotal-": durdurulmak (bkz. K.K. Yudahin, *Kirgizsko-Russkiy Slovar*, Moskova 1965, s. 743; Türkçe terc. Abdullah Battal, *Kirgız Sözlüğü*, II, Ankara 1988<sup>2</sup>, s. 743-744).
- 35 "Tokta-": Durmak, belirli bir işi sonuçlandırmak (bkz. Telgoja Januzakov, *Kazak Tilinin Sözdigi*, Almatı 1999, s. 639).
- 36 "Tohta-": Devam etmemek, sürdürmek; eylemi bırakmak, vazgeçmek; duraklamak, konaklamak; muhafaza edilmek; karar vermek, karara gelmek; ısrar etmek; sabretmek (bkz. *Özbek Tilining İzahlı Lugati*, (Özbekistan SSR Fenler Akademiyası), red. Z.M. Ma'rufov, II, Moskova 1981, s. 225-256).

pakça<sup>37</sup>, Başkurtça<sup>38</sup>, Tatarca<sup>39</sup>, Kumukça<sup>40</sup>, Karaçay-Malkarca<sup>41</sup>, Türkmençe<sup>42</sup> ve Azerice<sup>43</sup> gibi pek çok Türk lehçe ve ağzında yaygın olarak kullanılmaktadır. *Tokta-* fiilinin, bugün İstanbul Türkçesinde olmasa da, bazı Anadolu ağızlarında bulunduğu anlaşılmakta<sup>44</sup> ve yine, bazı eski Osmanlıca metinlerde de karşımıza çıkmaktadır<sup>45</sup>.

Kelimenin Türkçedeki bilinen en eski kullanım şekli, XIV. yüzyılın öncesine ait bazı Uygurca<sup>46</sup> vesikalar ile, daha sonraki yüzyıllarda kaleme

- 
- 37 "Turiw": durmak; "turip qalıw": durmak; "toqtaw": durmak; "toqtalıw": durmak (bkz. N.A. Baskakov, *Russko-Karakalpaksiy Slovar*, *Rusça-Karakalpakça Sözlük*, Moskova 1967, s. 590).
- 38 "Tuqtaw": İleriye yönelen hareketi durdurmak; tükenmek; konmak (bkz. *Başgort Teleneng Hüzlege*, (Rusiya Fenler Akad.), II, Moskova 1993, s. 406).
- 39 "Tokta-": Durmak, duraklamak, son vermek; nihayet vermek; durakalmak (bkz. *Sravnitelnyi Slovar Turetsko-Tatarskih Narçiy*, yay. Lazar Budagov, I, St. Petersburg 1868, s. 749-750; Ş.A. Asanov-A.N. Garkovets-S.M. Useinov, *Kırım Tatarca-Rusça Lugat*, Kiev 1988, s. 128; Tamurbek Dawletschin-Irma Dawletschin-Semih Tezcan, *Tatarisch-Deutsches Wörterbuch*, Wiesbaden 1989, s. 246); "tuktaw": durmak, durdurulmak, kalmak; "tuktalıs": durak (bkz. F. Ganiev-R. Ähmätyanov-H. Açıkgöz, *Tatarca-Türkçe Sözlük*, Kazan-Moskova 1997, s. 327); "tukta-": durmak; "tuktaw": durma, "tohtat-": durdurmak; "toktat-": durulmak (bkz. Altay Kerim-Leyla Kerim, *Tatarca-Türkçe-Romence Sözlük*, Kriterion 1996, s. 420).
- 40 "Toqta-": durmak; beklemek; durdurmak, kermek (bkz. Z.Z. Bammatov, *Kumıksko-Russkiy Slovar*, Moskova 1969, s. 318).
- 41 "Tohtarga": Durdurmak, çevirmek, yolunu kesmek; ayakta durmak; susmak, sesini kesmek; kesmek, ara vermek; yerleşmek; tutunmak, dayanmak (bkz. E.R. Tenișev-H.İ. Süyüncəv, *Karaçayeve-Balkarsko-Russkiy Slovar*, Moskova 1989, s. 647); "Tohta-": Durmak, dinlenmek, kesilmek (bkz. Ufuk Tavkul, *Karaçay-Malkar Türkçesi Sözlüğü*, Ankara 2000, s. 402).
- 42 "Togta-": Duraklamak, duralamak, durmak (bkz. N.A. Baskakov-B.A. Karriev-M. Ya. Hamzaev, *Turkmensko-Russkiy Slovar*, Moskova 1968, s. 637).
- 43 "Tohta-": Tahammül etmek, sabır göstermek, sâkinleşmék, sâkin olmak, kendine hâkim olmak, durmak, kesilmek; bir yere gelip ulaşmak, varmak, varıp durmak (bkz. Seyfettin Altaylı, *Azerbaycan Türkçesi Sözlüğü*, II, İstanbul 1994, s. 1142).
- 44 "Toğdamalı": Kendine gelmek, sükünet bulma (Terakeme-Karapapağ uruğu ağzi) (bkz. Ahmet Caferoğlu, *Doğu İllerimiz Ağızlarından Toplamalar. Kars, Erzurum, Çoruh, İlbaşılıklar Ağızları*, Ankara 1995, s. 281).
- 45 "Tohta-": Sebât etmek, durmak, pâyidâr olmak (bkz. *Tarama Sözlüğü*, V, (O-T), Ankara 1996, s. 3813).
- 46 "Toktamış" adı bazı Uygurca vesikalarda şahıs adı olarak karşımıza çıkmaktadır (bkz. Ahmet Caferoğlu, *Eski Uygur Türkçesi Sözlüğü*, İstanbul 1968, s. 244; V.M. Nadelyaev-D.M. Nasilov-E.R. Tanişev-A.M. Şerbak, *Drevnetürkskiy slovar'*,

alınan Çağatayca<sup>47</sup> eserlerdir. Bunca geniş bir coğrafyada ve farklı lehçelerde kullanılıyor olmakla birlikte, XIV. yüzyıldan önceki Türkçe metinlerde rastlayamadığımız<sup>48</sup> bu fiilin mazisi ve yayılma şekli şimdilik karanlıktır<sup>49</sup>.

Belki de daha eski bir örnek bulunamamasından olsa gerek, Türkçe *tokta-*fiili, Moğolca<sup>50</sup> *toqtamış* kelimesine bağlanmıştır<sup>51</sup>. Oysa, kelimenin Moğolcadaki kullanım şeklinin Türkçeden daha eski olduğunu gösteren herhangi bir delil yoktur. Kanaatimize göre, Türkçede ‘durmak’, ‘harekete son vermek’

---

Leningrad 1969, s. 577). Bununla birlikte, Uygur vesikalarını tarihendlendirmedeki problemlerden dolayı, bu vesikaların tarihini tam olarak tespit edebilmek pek mümkün değildir.

- 47 Şeyh Süleymân Efendi "tūqtāmāq" kelimesinin karşılığını ‘saklamak, beklemek, alakomak’ şeklinde vermektedir (bkz. *Lugat-i Çagatay ve Türkî-yi 'Osmâni*, İstanbul 1298, s. 122). Krş. H. Vámbéry, "Tūqtāmāq": stehen, bleiben, aufhören, inne halten, still halten, "Tūltāmīṣ" (Tochtamiş): Eigename (bkz. *Cagataische Sprachstudien*, Leipzig 1867, s. 260). Abuşka *Lugati*'nda ise "toqtadı", "istihkâm buldu, sâkin oldu ve oturuşdı"; "toqtata" ise "sâkin ve ber karar eleyüb" şeklinde tarif edilmiştir (bkz. Abuşka *Lûgati ve Çağatay Sözlüğü*, haz. Besim Atalay, Ankara 1970, s. 197, 210).
- 48 Göktürk kitabeleri, *Dîvânu Lugati't-Türk*, *Kutadgu Bilig* ve *İbn Muhennâ Lugati* gibi eski metinlerde "tokta-" fiiline rastlayamamaktayız. Bundan dolayı "tokta-" G. Clauson tarafından *EDP*'ye alınmamıştır.
- 49 Kelimenin en eski kullanım şekillerinden birisi, Cengiz Han ile mücadele eden Merkit reisi *Tohto'a (Togtoga)*'nın adında görülmektedir (bkz. *Moğollar'ın Gizli Tarihi*, I, Türkçe terc. Ahmet Temir, Ankara 1986, s. 267, 276; Reşîdu'd-dîn Fazlullâh, *Câmi'u't-tevârih*, neşr. Muhammed Rûşen-Mustafa Müsevî, I, Tahrân 1373/1994, s. 95-97; Ch'i T'ang, *Moğol Sülalesi Devrinde Türk ve İslâm Dünyası ile Temasda Bulunan Şâhsiyetler*, İstanbul 1970, s. 206-210; B.Y. Vladimirtsov, *Cengiz Han*, Türkçe terc. H.A. Ediz, İstanbul 1950, s. 51).
- 50 "Toqta-/toggta/togtu-": Durmak, dinlenmek, hareketsiz olmak, yerleştirmek, sâbit hâle getirmek, stabil hâle getirmek, bir şeye bağımlı olmak, bir karara veya anlaşmaya varmak, bir şeyle ilişkili hâle gelmek, sağlam durmak, karar vermek (bkz. F.D. Lessing, *Mongolian-English Dictionary*, Berkeley-Los Angeles 1960, s. 815).
- 51 G. Doerfer, Türkçe "toqta-toxta-" fiilini Moğolca "toqtamış" (Ruhe im Staate, Stabilität= devlette sükünet, durgunluk, istikrar) ö westmittelmongolisch (Orta-bati Moğolca): "toqta-": (fest stehen, anhalten, stabil sein= iyice sabit olmak, durmak, stop etmek, sağlam ve dayanaklı olmak) fiiline bağlamaktadır (bkz. *Türkische und mongolische Elemente im Neopersischen*, Wiesbaden 1963, I, s. 272 nr. 141). Bu kelime *Moğollar'ın Gizli Tarihi*'nde "toqtahu" (sicher sein, fest bleiben) şeklinde geçmektedir (bkz. Erich Haenisch, *Wörterbuch zu Manghol un Niuca Toca'an (Yüan-Ch'ao Pi-Shi)*. *Geheime Geschichte der Mongolen*, Wiesbaden 1962, s. 150. Krş. *Moğollar'ın Gizli Tarihi*, I, Türkçe terc. Ahmet Temir, Ankara 1986, s. 267a (*Tohto'a (Togtoga)*). *Senglah*'ta *tokta-/tohta-* şeklinde geçen bu fiil, nâşir tarafından Moğolca olarak izah edilmiştir (Sir Gerard Clauson, *Sanglax. Persian Guide to Turkish Language by Muhammed Mahdi Xân*, GMS, NS., XX, London 1960, s. 51, 96).

mânâsını ifade eden *tur*<sup>52</sup> ve *tokta*- fiilleri, eski Türkçe müşterek bir arkaik fiil kökünden neşet etmiş olmalıdır. Bizce ‘durmak’, ‘harekete son vermek’ eylemi için çıkış noktası olacak böyle bir fiil, ‘seddetmek, kapatmak, tikamak, tutmak’ mânâlarına geldiği bilinen<sup>53</sup> *tu*- fiilinden başkası olamaz: Buna göre; *tur*- fiilini “-r-” fiilden fiil yapım eki<sup>54</sup> (*tu-r-*) ile, *tukta*- fiilini ise, “-k” fiilden isim yapım eki<sup>55</sup> ve bu isim (\**tuk*)’den “-ta-” isimden fiil yapım eki<sup>56</sup> ile (*tu-k-ta-*) izah etmek mümkündür<sup>57</sup>. Bu durumda eski Türkçede ‘durduran, engel olan’

- 
- 52 "Tur-": Durmak, çıkmak, yükselmek, ayağa kalkmak, ayakta durmak (bkz. Kaşgarlı Mahmûd, *Divanü Lügät-it-Türk*, Türkçe terc. Besim Atalay, IV, Ankara 1986 [= *DLT*], s. 653; A. von Gabain, *Eski Türkçenin Grameri*, Türkçe terc. Mehmet Akalın, Ankara 1988 [= *ETG*], s. 302; H.N. Orkun, *Eski Türk Yazılıları*, Ankara 1987 [= *ETY*], s. 870).
- 53 Kaşgarlı Mahmûd, *DLT*, IV, s. 648. A. von Gabain'e göre *tu*- (-o- ?). Bkz. *ETG*, s. 302. Krş. H.N. Orkun, *ETY*, s. 869.
- 54 “-r-” fiilden fiil yapım eki çok kere basitinin (*simpex*) mânâsını vermiştir (bkz. A. von Gabain, *ETG*, s. 60).
- 55 “-k” fiilden isim yapım eki *bar*- Æ *bark*, *to(l)*- Æ *tok* örneklerinde olduğu gibi eski Türkçede bazen edilgenlik yapmış, bazen yapılan işin sonucunu bildirmiş, çoğu kez de sıfat olarak kullanılmıştır (bkz. A. von Gabain, *ETG*, s. 54).
- 56 “-ta-” (-*ta-l-tä*, -*da-l-dä*) isimden fiil yapım eki *alta*- ('aldatmak', *al*: hile), *istä*- ('aramak, istemek', *iz*: iz), *üntä*- ('çağırmak, seslenmek', *ün*: ses) örneklerinde olduğu gibi eski Türkçede daha çok taban ismini vasıta hâline getirmiştir (bkz. A. von Gabain, *ETG*, s. 50; J. Eckmann, *Çağatayca El Kitabı*, Türkçe terc. Günay Karaağaç, İstanbul 1988, s. 44. Daha başka örnekler için bkz. *DLT*, I, s. 272; III, s. 275, 302). Aynı isimden fiil yapım eki *-ta-l-te-* veya *-tu-l-tü-* şekli ve “ismin bildirdiği fonksiyonun elde edildiğini ifade etme” fonksiyonu ile Moğolcadâ da mevcuttur (*gemte*-: ‘zarar görmek’ (*gem*: zarar); *kirte*-: ‘kirlenmek’ (*kir*: kir); *oyiratu*-: ‘yaklaşmak’ (*oyir-a*: yakın). Bkz. Nicholas Poppe, *Moğol Yazı Dilinin Grameri*, Türkçe terc. Günay Karaağaç, İzmir 1992, s. 85).
- 57 Kanaatimize göre, temel felsefesinde ‘bir harekete engel olmak’, ‘sâkin ve hareketsiz hâle gelmek’ bulunan ve ‘seddetmek, kapatmak, engel olmak’ mânâlarına gelen *tu*- fiili, sadece *tur*- ve *tokta*- fiillerinin değil, çok muhitemelen, ‘çarpmak, vurmak, vurup durmak’, mânâlarına gelen *toki*- (*DLT*, III, s. 268. Keza, *tokış*-: çarpışmak; *tokin*-: çarpmak; *toki*-: döğülmek, bkz. *DLT*, II, s. 103, 129, 147), ‘tutmak, yakalamak, takdim etmek, saklamak, idare etmek’ mânâlarına gelen *tut*- (*ETG*, s. 302; *ETY*, s. 870), ‘kapatmak, kapatılmış olmak’ mânâlarına gelen *tul*- (*ETG*, s. 302; *DLT*, IV, s. 650), ‘dolmak, doldurmak’ mânâlarına gelen *tol*- (*ETG*, s. 301), ‘yiğmak, toplamak’ mânâlarına gelen *top*- (*ETG*, s. 301; *ETY*, s. 868), ‘kapanmak, tikanmak’ mânâlarına gelen *tun*- (*DLT*, IV, s. 652) ve ‘suyun gedigiini, yarığını kapatmak’ mânâlarına gelen *tuğla*- (*DLT*, IV, s. 648) fiillerinin de neşet noktası olmuştur. Bu fiillerin tamamının temel felsefesinde yeralan sâkin ve hareketsiz hâle gelme veya getirilme durumları dikkat çekicidir. Yine, Necmettin Hacieminoğlu da şu fiilleri ‘tutmak, tikamak, kapatmak’ mânâlarını ifade eden *tu*- fiili ile ilgili görmektedir: *tur*-: durmak, çıkmak; *tuş*-: koşmak, rastlamak; *tut*-: tutmak, yakalamak; *tuy*-: duymak, idrak etmek; *tuz*-: tutmak, yakalamak (bkz. *Türk Dilinde Yapı Bakımından Fiiller*, Ankara 1991, s. 28).

mânâlarında bir \**tuk* kelimesinin varlığı ortaya çıkmaktadır ki, *tokta-* fiilinin, 'harekete son vermek, harekete engel olmak, hareket hâlinden atalet hâline geçmek' mânâları bu yapıya tamamen uygundur. Bununla birlikte, bu fiilin mazisi ve yayılma şekli tamamen müstakil bir araştırmaya muhtaçtır.

Türkçede fiil köküne -*mış/-miş* partisip ekinin ilâvesi ile ad yapma geleneği oldukça yaygındır<sup>58</sup>. Toktamış adının yanısıra, aynı kaideye göre elde edilen *Turmuş*, *Satılmış*, *Sülemiş*, *Suyurgatmış*, *İl-etmiş*, *İl-tüzmüş*, *Bayitmiş*, *Er-dogmiş*, *Kutalmış*, *Öğdülmüş* ve *Odgurmış* gibi şahıs adları bu tarzın en yaygın olanlarıdır.

Toktamış kelimesindeki ses değişikliklerine gelince; esasen, baştaki veya ilk hecedeki /*ol*/, /*ö/l*/ler zamanla /*ul*/, /*ü/l*/ye dönüşmüştür. Bu durum, Türkçede eski ile yeni devirler arasında olduğu gibi, lehçe ve ağızlar arasında da görülen bir değişiklidir (*odun-* > *oyan-* > *uhan-*; *yokaru* > *yukarı*). Kuzey lehçelerinde ilk hecedeki hemen hemen bütün /*ol*/, /*ö/l*/lerin /*u*/, /*ü/l*/ye çevrildiği görülmektedir (*sor-* > *sur-*; *gör-* > *kür-*). Batı Türkçesinde ise, esas itibariyle değişiklik az olmuş, /*ol*/ ve /*ö/l*/ler muhafaza edilmiştir<sup>59</sup>.

A.N. Kurat bu hususta, ismin *Tohtamış* şeklinde yazılmasının doğru olmadığını işaret ederek, ya *Toktamış* ya da *Tuktamış* şeklinde yazılması gerektiğini bildirir<sup>60</sup>. Araştırmacı adın içerisinde /*t*/den sonra gelen harfin /*o*/ yahut /*u*/ olması meselesi hakkında ise: "O zamanda birinci 'o'nun 'u'ya münkalip olup olmamasına bağlıdır. 'O'nun henüz 'u' olmadığı, Rus vekayinâmelerinde bu hanın adı 'Tochtamyş' gibi yazılmasından görüntüyorsa da, elde diğer delillerin bulunmadığından bu meseleyi açık bırakıyoruz" demektedir<sup>61</sup>.

Toktamış adının eski Türk ad verme gelenekleriyle ilgisine gelince; Türk isim verme gelenekleri ile ilgili ilk ciddî çalışma László Rásónyi tarafından yapılmıştır<sup>62</sup>. Araştırmacı farklı Türk kabilelerine ait pek çok ismi tespit ederek,

58 Bkz. Mecdud Mansuroğlu, "Türkçede -*mış* ekinin fonksiyonları", 60. *Doğum Yılı münasebetiyle Fuad Köprülü Armağanı*, İstanbul 1953, s. 345-350.

59 Muhamrem Ergin, *Türk Dil Bilgisi*, İstanbul 1988, s. 78-79.

60 A.N. Kurat, *Kazan Hanlığını Kur'an Uluğ Muhammet Hanın Yarlığı*, s. 27; Aynı müellif, *Topkapı Sarayı Müzesi Arşivindeki Altın Ordu, Kırım ve Türkistan Hanlarına ait Yarlık ve Bitikler*, s. 11.

61 A.N. Kurat, *Kazan Hanlığını Kur'an Uluğ Muhammet Hanın Yarlığı*, s. 27.

62 Bkz. araştırmacının yukarıda n. 2'de zikredilen çalışmaları.

yedi ana başlık hâlinde tahlil ve tasnif etmiştir<sup>63</sup>. Toktamış (ve aynı kökten neşet eden *Tokta-Toktay-Tohtakaya-Toktabay-Toktogul-Toktabike*<sup>64</sup>) adını, Rásónyi tarafından tespit edilen ana başlıklardan ikincisini teşkil eden "amaçlı adlar, ruhlara verilen işaretler" içerisinde, "yeni doğan çocuğun diri kalması için", "ana babanın kendileri için dilekleri" tasnifi içerisinde (II.A.1) yerleştirmek mümkündür. Anlaşıldığına göre, anne-baba, daha önceki çocukların ölümünden etkilenederek, yeni doğan çocukların yaşamalarını sağlamak için, onlara *Turdi* (= durdu), *Toktamış* (= durmuş) ve *Tokta* (= dur, dursun) isimlerini vermektedir<sup>65</sup>. Yine, Türk kavimlerinde çocuğun yaşamamasını sağlamak amacıyla, çocuğa; *Yaşar*, *Turmuş*, *Durmuş*, *Tursun*, *Duran* ve *Durdu* gibi adların verildiği bilinmektedir<sup>66</sup>. Bu isim verme geleneklerinin tabii bir neticesi olarak da, *tokta-* (= durmak) fiilinden *Tokta* (*Tohta*) ve *Toktamış*<sup>67</sup> ve yine *tur-* (= durmak) fiilinden *Turmuş* (*Durmuş*), *Tursun* (*Dursun*), *Durdu* ve *Duran*<sup>68</sup> gibi şahıs adları Türk kültürünün yaşatıldığı farklı coğrafyalarda çok yaygın olarak karşımıza çıkmaktadır<sup>69</sup>.

63 Bkz. L. Rásónyi, "Türklükte Kadın Adları", s. 74-75.

64 Çok geniş bir coğrafyada karşımıza çıkan bu isimlere *Toktây* şeklinde Altın Orda, Çağatay Hanlığı ve Memlük devletlerinde de rastlanmaktadır (bkz. Mu'înu'd-dîn Natanzî, *Muntehabu't-tevârîh-i Mu'înî* (Anonim-i İskender), s. 68, 75-77, 81; Şerefu'd-dîn 'Alî Yezdî, *Zafer-nâme*, s. 335-336; B. Spuler, *Die Goldene Horde. Die Mongolen in Russland 1223-1502*, s. 72; W. De Tiesenhausen, *Altinordu Devleti Tarihine Ait Metinler*, I, Türkçe terc. İ.H. İzmirli, İstanbul 1941, s. 179, 190, 193, 200, 260, 274, 340vd.; Ercan Alkaya, "Tatar Türklerinin Kullandığı Türkçe Kişi Adları Üzerine Bir Değerlendirme", *Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, XI/1, (2001), s. 121; F. Sümer, *Türk Devletleri Tarihinde Şahıs Adları*, I, s. 395).

65 "Wenn Eltern Kinder durch den Tod verloren haben, so wird das überbleibende Kind oft mit dem Beinamen *Turdi* 'ist geblieben' oder *Tohtamış* 'der geblieben ist', oder *Tohta* 'Bleibe' belegt und zwar Madchen wie Knaben" (bkz. A. von Le Coq'dan naklen L. Rásónyi, "Türklükte Kadın Adları", s. 71).

66 L. Rásónyi, "Türklükte Kadın Adları", s. 72.

67 Nizâmu'd-dîn Şâmî, *Zafer-nâme*/Tauer, s. 13; Şerefu'd-dîn 'Alî Yezdî, *Zafer-nâme*, s. 335-336; B. Spuler, *Die Goldene Horde*, s. 72, 243; F. Sümer, *Türk Devletleri Tarihinde Şahıs Adları*, I, s. 395.

68 Bkz. Nizâmu'd-dîn Şâmî, *Zafer-nâme*/Tauer, s. 71; Hâfız-i Ebrû, *Zubdetu't-tevârîh*, I, s. 188, 512, 554, 578, 587-588.

69 Aynı geleneğin bir yansıması olarak *Dursun* ve *Durdu* gibi isimler kız çocuklara ad olarak verilebildiği gibi, yine bu isimlerin *Dursune* ve *Yaşariye* gibi Arapça müennes şekilleri de kullanılmıştır.

Sonuç olarak, Timur'a karşı uzun bir mücadele veren Altın Orda hükümdarı Toktamış Han'ın adının, kaynaklardaki farklı yazım tarzlarına rağmen, Türkçe *tokta-* (durmak) gövdesinden, 'durmuş', 'duran', 'kalan', 'vefat etmeyen' mânâlarında, eski Türk isim verme geleneklerine tamamen uygun bir ad olduğu anlaşılmaktadır. Türkçenin hemen hemen bütün lehçe ve ağızlarında yaygın olarak kullanılan *tokta-* fiilini Moğolcaya bağlama teşebbüsleri ise ciddî filolojik dayanaklardan uzaktır. Toktamış'ın Tuy-Hoca'nın kaçinci oğlu olduğu, kendisinden önce doğan kardeşlerinin olup olmadığı, olduysa onların ölüp ölmemiği ve adının ona Türk kültüründeki "çocuğu yaşatma arzu ve dileği" doğrultusunda verilip verilmemiği hususunda maalesef kaynaklarda herhangi bir bilgi yoktur. Bununla birlikte, Toktamış adının muadilleri olan *Tursun*, *Dursun*, *Durmuş*, *Duran*, *Durdu*, *Duralı* ve *Yaşar* gibi isimler, Türkler tarafından "yeni doğan çocuğu ölümden koruma ve yaşatma" arzusunun bir yansımıası olarak farklı coğrafyalarda, asırlarca yaygın bir şekilde kullanılmıştır. Bu durum aynı zamanda Türk kültürünün geniş coğrafyalarda devamlılığı geleneğine delâlet etmektedir. Şimdiye kadar yeterince incelenmeyen Türk şahıs adlarıyla ilgili özel ve genel nitelikli yeni araştırmaların ortaya konulması, kuşkusuz Türk kültürü ve Türkçük bilimi araştırmalarına ciddî katkılar sağlayacaktır.