

XXVII^{me} DEGRÉ

CHEVALIER-COMMANDEUR
DU TEMPLE

CONSTANTINOPLE

Imp. TASSO VACALOPoulos — Yivsek-Kaldirina, No. 66, Galata

1924

تلاوت

۶۳۳

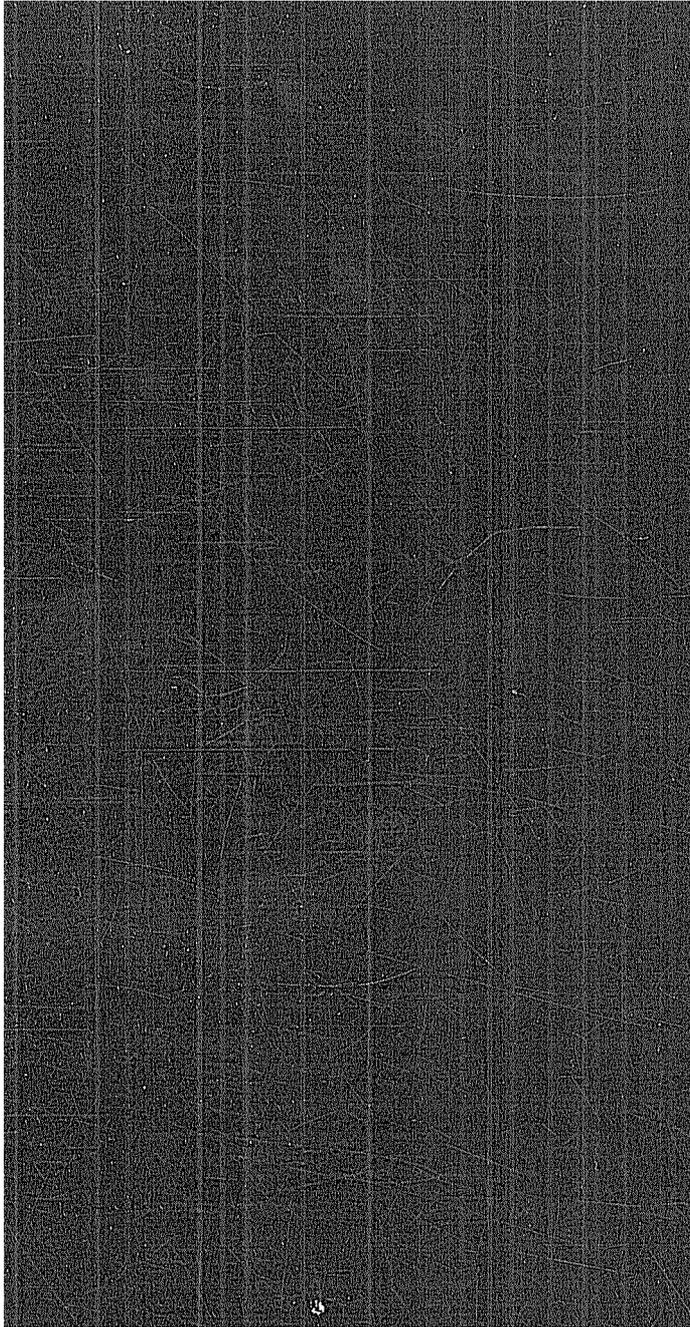
۲۷ نجی درجه

نصیر امرتساری شوالہ سی

درستاری

مطبعہ فیضیہ ناسو و قالیو دیلو — غنیمہ پورہ کراچی قادیانہ ۱۳۴۰

۱۳۴۰



۲۷ نجی درجہ

مغیر آمرعائگی شوالہ سی

درست

مطبعہ فضیلت تاسو و قالو بولو — غلطہ یوکسک قالدیرم نومرو ۶۶

۱۳۴۰



۲۷ بجی درجہ

معد امر ماکی سوالیہ سی

مساعینک کشادی

- آدام — حقیقت برادری تحت امنینده می تر ؟
- حق. ب. — [معاینه دن صکره] محفلمز مسدوددر .
- آدا — معابدک آمر حا کیمیسکز ؟
- حق. ب. — بش ضیایی کوردم وبش صفی طانیرم
- آدا — بونلر هانکیلریدر ؟
- حق. ب. — تواضع ، اعتدال ، عفت ، سخاوت ، ناموس
- آدا — زرده قبول ایدلدیکز ؟
- حق. ب. — اینی ایشارله تقدیس اولغیش بر محله
- آدا — نه وقت ؟
- حق. ب. — مناسب بر زمانده
- آدا — ساعت قاچدر ؟
- حق. ب. — شمدی
- آدا — وقتکزی نه به حصر ایدیورسکز ؟

حق. ب. — قبلیجی حریتہ ، ذکامی انسایتک تربیہ سنہ ،
قوتلرمی احتیاجی اولانلره

آدا . — قالفکز ! وضع احترام آلکز ! صا . . . اع . . .
کا . . . شا . . . ج . . . اضافتله وتورکیا شو . . . عا . . . دن
حائز اولدیغی صلاحیتله معبدک آمر حاکمی شوالیهلری
درجه سنک مساعینسی کشاد ایندیورم . اشارت و آلقیش
ایچون بکا اتباع ایلینکز قارداشلرم !

آدا . — اوطوره لم ! سوز کاتب برادر کدر !

[ضبط قرائت و تصدیق ایدلدکن صکره]

لطفاً زواری ادخال ایدیکز

[بعدالادخال]

تکریس

آدا . — تشریح . . . و محق . . . ب . . . لر لطفاً نامزدلری
کتیریکز و قابویہ ۲۲ نجی درجه ده اوریکز !

[نامزدلر کیردکن صکره]

لطفاً اوطوریکز و تکریس اولنه چنکز یکی درجه لره عاند
معلوماتی دیکله ییکز !

۲۳ نجی درجہ

ضمیمہ نمبر ۱

تزیینات۔ — بو درجہ نك معبدی بیاضدر؛ لیکن قرمزی و سیاہی
کسیک ستونلرله مزیندر. معبدك نہایتی حرم الاحرام اسمیلہ
ینام بر محرابدر؛ اوکنده قرمزی بر پردہ واردر.
تختك اوست طرفده اتحاد کمری بولنور (یہ هووا)
ایله چانیئنده کونش و آی مرسمدر. محرابك صاغنده
(Holocauste) قربانلر، صولنده قوقولر، ضربده بش
شعبه لی اهرام شکلنده ایکی شمعدان، شرقده ایکی شعبه لی
بر شمعدان بولنور.

عنوان : معبد سلسله مراتب اسمیلہ موسومدر. استاد :
حاکم ذابیح، ناظرلر بیوک راهب و برادرلر راهب عنواتی
حائردرلر.

لمسه : هر ایکی طرف متقابلاً صاغ ال ایله صول ال
مرفقی یا قالمق و بر نوع دائره تشکیل ایده جک بر
حرکت یا بقدر.

ضربه : ۰ — ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰

کلمه مقدسه: یہووا

اشارت : صول ایاقله ایلروله نیر صاغ ال ایله بر encensoir
آلور کبی بر وضعیت یاپیلیر.
کلمه مرور: leiru در.

قوردون : صولدن صاغه قونمق. اوزره استاد آلتون صا-
چاقلى سپاه بر قوردون آصار، قوردونك نهايتده قرمزى
بر كل وبر خنجر آصیلی در. دیکز راهبر آلتون صاچاقلى
قرمزى بر قوردون طاقارلر نهايته کندینه عائد مجوهرى
آصارلر .

مجوهر : بر بخورداندر .

قانه شیزم

اس. م. — خیمه نشین رئیس میسکز؟

نا. ا. — شیطانلری تیره تن اسمی طانیرم

اس. م. — زرده قبول ایدلدیکز؟

نا. ا. — حرم الاحرامده، اوچ ضربه ایله .

اس. م. — بو چادیر نهی تمثیل ایدر؟

نا. ا. — کائتانی .

اس. م. — اوچ ضربه نهی تمثیل ایدر .

نا. ا. — معصومک محو و نابهد اولدیغی .

اس. م. — وظیفه لر یکز نه در؟

نا. ا. — معلومات ما. . . نهی تفکر ایتمک و یارین ایچون

حاضر بولمق .

۲۴ نجی درجه

خیمه نشینلر ینسی

تزیینات . — بو درجه ایکی دائره به منقسمدر : (۱) نجیسنه

دهلیز (۲) نجیسنه دائره دیرلر . وسطنده (۷) شعبه‌لی بر
شمعدان بولتور .

عنوان . — بو محفلده سلسله مراتب نامیله معروفدر اس .
بک مقتدر اولوب مقتدر عنوانی ایله اوچ ناظره مالکدر .
اشارت . — صاغ الی آچیق اوله‌رق کوزلر اوزرینه ، صول
الی کوکس اوزرینه قویملی بعده صاغ الی صول اوموزه
سوق ایتدکن صکره طرفه بر زاویه‌دن کچر کبی
ایندیرملی .

بویوک اشارت : آچیق آلری باش اوستنه قویقی ، باش و اشارت

پارمق‌لری یا قلاشدیره‌رق بر مثلث یا عمق در .

اوکلک . — بیاض و کنارلری قویو قرمزیدر .

لمسه، کله مقدسه، کله مرور . — ۲۳ نجی درجه کیدر .

قوردون . — خاچواری بر صورتده تنظیم اولتان حاره‌لی قویو

قرمزی بر قوردوندر .

قائه شیرم

اس . م . — خیمه نشینلر پرنسی میسکنز ؟

نا . ا . — بکا باق‌کوز، برادرکز منور آدم‌لرک صوکنجیسی در .

اس . م . — سز نصل منور اولدیکنز ؟

نا . ا . — حاکم ولایتغیر قانونلرک کتابی مطالعه ایدرک .

اس . م . — نصل یازیلی ایدی ؟

نا . ا . — سیلینه‌مه‌ین وضیادار حرف‌لرله .

اس . م . — اوئی ترده بوله بیلیرز ؟

- نا. ا. — کائنات اوکنده دائماً آچيقدر .
اس. م. — بو فصل اوله بيلير ؟
نا. ا. — بو کتاب کائناتدر .
اس. م. — اونى فصل او قويه بيليورسکمز ؟
نا. ا. — ذکامک، محاکمه مک پارلاقنى ايله

۲۵ جى درم

طوبخوره پهلوه شواليسى

ترينات . — معبد قرمزى در. شرقده اولدغه زنگين بر طاق
ايله مزین بر محراب، طاق آلتنده ضیادار بر جسم شفاف
اورته سنده ما. . . نى (یه هوا) نى تمثيل ایدن پارلاق بر جسم
بولنور. سالونک اورته سنده بر مخروط مقطوع شکنده
اوقاق بر طاغ واونک زروه سنده بر دیرک اوزرنده صاریلی
طونجیدن بر سیلان بولنور معبد بر ضیا ايله تنور اولنور.
عنوان . — رئیس يك مقتدردر. ایکی ناظرى واردر.
وضع انتظام . — صاغ الک اشارت پارمغی ايله طوبراغی کویستر مکدر.
اشارت . — صباغ ال ايله کویکسک اوزرینه بر خاچ ترسیم
ایلکدر .

کلمه مرور . — ژوهانس ، رالب .

کلمه مقدسه . — موئیز .

ضربه . — ۰ ۰ ۰ ۰ — ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰

قوردون. — خاچواری قمری پر شیریت در . اوزرینه ایکی
کله منقوشدر (فضیلت، جسارت)
مجومر . — بر T ایله نهایتنن بر باکت اوزرنده تونجندن بر
ییلان واردر .

قانه شیرم

پک . مق . — طونجندن ییلان شوالیه سی میسکز ؟
نا . ا . — اوت .

پک . مق . — نیچون قبول اولندیکز ؟
نا . ا . — برادرلر مک ربقه سنی بالاختیار طاشیمق و اونلرک
نم یقیم اولدق لری تی تخطر ایچون .
پک . مق . — یکانه سبب بومیدر ؟

نا . ا . — بشقه سیدلرده واردر : صمدانی بر فکرك الهامی
تحت تأثیرنده وطنمزی مدافعه ایتمک، اسرارمزه حرمت
ابتدیرمک، ص . . . اع . . . قانونلری کائاتک اک اوزاقلرینه
قدر سوق ایتمک .

پک . مق . — نه ایچون ییلان کبی سورونه رک یوروپورسکز ؟
نا . ا . — زحمتله، شاتله م: صدمزه واضیل اوله جغمزی
کوسترمک ایچون .

پک . مق . — زینجیرلر نه بی کوسترز ؟
نا . ا . — اسارتدن خلاصی .

پک . مق . — معبد سینائی نه وقت آچیلیر ؟
نا . ا . — ساعت برده .

پک . مق . — قاچده قایانیر ؟
نا . ا . — درنده .

۲۶ نهمی درجه

مرسی برسی

تزیینات : دیوارلر یشیل در . بیاض و قرمزی ۹ ستون ایله
مزین اوله جق و هر ستونک اوزرنده (۹) ضالی بر
شمعدان بولنه جق در . صیوانی بیاض ، یشیل و قرمزیدر .
مجرابک اوزرنده درجه به مخصوص اوچ رنگلی برتول
ایله مشور حقیقت هیکی بولنور .
عنوان : محفل اوچنجی سما نامیله بنا . اس . . . پک
مکمل در .

اشارت : برنجی اشارت ؛ دخول اشارتیدر . کوزلر اوزرنده
صاغ الی مثالی بر شکله بولوندر مق دن عبارتدر .
ایکنجی اشارت ؛ ایکی باش پارمقله ایکی اشارت پارمنی
قارن اوزرنده مثالی طوتمق در .
اوچنجی اشارت ؛ امداد اشارتی اولوب قوللری باش
اوزرنده تصالب ایتدیر مکدر . یالکز آلرک آچیق
بولونسی ، آل آیاسی خارجه متوجه بولنمق معتاددر . بو
اثناده ای حقیقت اولادلری بکا توجه ایدیکز دینیلیر .
وضع احترام : صاغ آل قالجیه دایانیر .

لمس : ایکی آلی قارشیمزده کی ب . . . ک او موزلرینه دایامق ،
خفیفجه تصبیق ایتمک اوچ دفعه gomol دیکرر .

ضربه : ۰۰۰ — ۰۰۰۰۰ — ۰۰۰۰۰۰۰

مشى : صول آياقدن باشلامق اوزره اوچ مساوى آديم .

ش : ۸۱

کلمه مقدسه : jehova

کلمه مرور : Gomol - Nikin

اوکلک : قرمزى، اورته سنده بيض ويشيل بر مثلث .

قوردون : چاراز وارى قونيلمق اوزره اوچ رنگلى برشيريت

مجوهر : قوردونه اصيلى آتون مثلث .

قانه شيزم

اس . م . — اقايم نئه اسقوچيالىسى ميسکز ؟

نا . ا . — اتفاق منكه تابع بر éméth م

اس . م . — اشبو اتفاق مثلث هانكيلايدر ؟

نا . ا . — ذكا ، قدرت آراسنده آهنك .

اس . م . — انسان ايچون هانكيسيدر ؟

نا . ا . — حيات پرنسپنى قدرت ذكا ايله برلشديرن روح .

* * *

اس . م . — شمدي ده ۲۶ نجى درجه نه عايد ريتوئل معلوماتى

ديكاه يكر ! بودرجه اسقوچ درجه لر ينك بر تكملى اولوب ۱۷۷۳

سنه سنه طوغرى انكلتره ما . لغنده ميدانه چيقم شدر . بودرجه نك

منشأى حقدنه تاريخ صامتدر . شفقت و مرحمت اساساتنه مستند

اولان بودرجه ، باجمله موجوداته قارشى محبت و شفقت حسلىرى

ايله مربوط بر دين اولان (بودا) مذهبنه توافق ايتمكده ر .

بو حاله نظرآ مرمن پرنسپى يرينه (مرجهت الهى) ديمك

بیله مناسبدر. بودیزم؛ هنده ۲۴ عصر دن بری موجود اولوب
اوروپا تاریخنده خرسیتیانلنک ایفا ایتدیکی رولی اوینامشدر.
هند صنایعنک میدان کلسنه بویوک همتلر ایش و اتطباطاتی اقصای
شرق بدایع خصوصنده کی حرثی اوزرینه ابدال املکن کری
طور مامشدر او قدار بویوک بر ادبیات وجوده کتیردی که
منقبه لری عوام ادبیاتنه قدر نفوذ ایتدی. فلسفه سنه او یله بر
شکل دینی ویردی که اصل و اساسنی، مسئله نک اینجه لکنی طائیف
قابل اولامیور. زادکان ایله عوام آراسنده کی فرقاری، پاپاسلرک
نفوذنی محو ایتدکن صکره عرف و عاداتی قابل تمثیل بر حاله
کتیرمکه چالشدی. ویت و مونغالستانک یاری وحشی اهایسی
آراسنده تمدنی نشره باشلادی. بر زمین دینی اوزرنده خودینی
یرینه دیکر کاملنی وضعه غیرت ایتدی. عینی زمانده (یاهوه) نک
بنی اسرائیلک مذهبصرأ الهی بولونمادینی آکلاشیلدینی بو
هنکامده بین المللی بر دین تاسیس ایتدی.

بودیزم عنوانلری اعلان ایذن یکانه دکلسه بیله ایملک
دن در؛ یالکز انسانلر ایچون دکل بالجه خیات صاحبی مخلوقاتک ده
بزم حیر خواهلغه زدن استفادهلرینی تأمینه چالشدی. اقلیت
حالده تطبیق ایتدکری مساعجه کیفیتنی، متفوق بولندقلری
زمانده ده ادامهیه موفق اولدیلر. بو کیفیت نادر تصادق اولنان
بر دینی سیسته مدر. دینک پروپاگانداسی صلحچورولنکن خارجه
چیقمیهرق اجرا ایدلمکه، حقلک کوستردینی بول اوزرنده کیدلمکه
باشلادی. هر هانتکی بر دینه بشقه لرینی الحاق ایچون اوتنه دن
بری یاسیلان اعتساقان دوشوندکجه بو دینک بو خصوصده
کوستردینی لیاتنه حیران اولماق ممکن دکدر.

بو دیزم، دنیا یوزینه چیقدیغی زمان هندستان، حال حاضر
دنیا عزمده اولدیغی کبی فلسفی، دینی بر آناشی تحت تأثیرنده
بولیوردی. زمانمزمده کورلدیکی کبی هر فکر فلسفه و مذهبه،
عقیده لره سالک اشخاصه تصادف اولیوردی. پاپاسلقدن فلسفه
فکریه مطلقه به، مذهب روحیوندن (آغوستینسزم)ه، ریپیلکدن
لادینلیکه واک بارز مادیون مسلکته قدر مختلف مذهب لره کور-
لیوردی. بو ائنده هندستانده براهانیزم خارچنده سلامت
امکانسزلغنه استناد ایدن بر طاقم اسکی اورتودوکس مکتب لری ده
موجود ایدی و براهانیزم طریقته لر بیلش نظره آلتنجه براهان لره
تقوفی تأمین ایدیوردی. طریق ضلالته کیدن لره، نیهلست لره
[ناستیقاس] — که بونلر الاهی، روحی، آیی، کوتوبی،
حیات متقدمه بی، حیات مستقبه بی رد ایدیوزلردی —
یانی باشنده پاپاسلره، انتباهک الی، اضطراب آور دوره لرنده
خلاصی تأمین ایچون یکانه واسطه اوله رق اشکنجه لرله، وله لرله،
شخصیت لره احسانی دوشونویورلردی خلاص یولی یالکنز
زادکانه آجیق بولیوردی؛ دها قطعی، دها قولای دها قابل تطبیق
خلاص و صلاح یول لری کشف ایچون بویوک همت لره صرف
اولیوردی. خلاصکارلر هندستانک هر طرفده چالیشیورلردی.
بونلره خلاصکارلره، غالب لره، منورلر دینلشمسدی بو ائنده (عوتما)
بودا (یعنی منور) نامیله ایشه قاریشدی؛ بودالر اوله انسانلر
درکه انتباه دولرنده یالکنز بر تکمل مطلق کوسترتمکله قالمیوب
توک ماسوا صورتیله انسانیتک خلاصکاری اولیورلر؛ سفالتک،
خمسزلتک، جهانتک، فنالتک حدودی کچهرک حیاتی غیر قابل

تحمیل بر حاله کتیر دکلری زمانلرده میدانه چیقورلردی . . .
غوتمانن اول بودالر بولندیگی کبی غوتمانن صکرهده بودالر
واردی ؛ انتباه یولنده دوام ایدوب طوران و خلاصک تام و مکمل
اولمسنه غیرت ایدن بو صکره کیلر (بودی زات واس) ناهنی
آلمشدرلر . روایاته نظراً غوتما میلاددن بش عصر اول هندستانک
شمال شر قیسنده حکمران اولان — (سودو دانا) — نام
قرالک اوغلی در .

تکریسار مزده ایلری کیتدیجه بوکنج پرنسده الهام دینیک
نصل ترسم ایتدیکی طایبق قابل اوله جق در . (بودا) نک مساعی
متمادیه سی سایه سنده (بودیدراما) یعنی شجره علم و فن هندستانده
ایلروله یوک مذهبنی نشر و تعمیمه ، تعیر مخصوصنجه قانونک
چرخنی دوندرمکه باشلادی .

ایلك آدیلمیخی هندك اك بویوك دینی بر شهری اولان
(به ناره س) ده آتدی و روحی بر حیات کچرمک ایستین ایچون
ایکی طریقک موجود اولدیغنی سویلدی . عجا بوتلر ندر ؟
بریسی ذوق و حظوظات ایچنده کچن حیات اولوب سفلی ،
اصالتدن معراء ، فکره مخالف ، دکرسمز ، بیهوده اولمقله متصف در ؛
دیگری مجاهده و ریاضت حیاتی اولوب بوده اولدیقه سفلی ،
اصالتدن عاری و بیهوده بر حیاتدر .

بو هر ایکی حیاتدن بر شخص مکمل دائماً اوزاق بولنق
مجبوریتنده در ؛ بونلرک آراسنده متوسط بر اوچنچی حیات
واردرکه کوزی ، روحی آچار ، اعتلايه سوق ایدر ، استراحتی
تأمین ایدر ، کاشتی طابیتیر ، انسانی تنویر ایدر ، نیروانایه

کونورور. بو طریق مقدس (۸) شعبه ایراشدر : طوغری
اعتقاد، طوغری قرار، دوغری سوز، دوغری ایش،
دوغری کوروش، دوعری سعی، دوغری محاکمه، طوغری
تقدردر .

ما.۰۰ لوق عیجا بوندن بشقه بر شمیمیدر ؟ منسوبلرینه
پاپاسلق ایله پرهیزسزلك (لاتیدی) دن عینی اوزاقلقدن اولوق
شرطیله حیاتك صحت و حکمتنی ، نشاطك اعتدالی تاقین
ایچورمی ؟

بو دیزمك دساتیراساسیهسی - که بونلرك الهیات ایله
نسبتی یوقدر - هندستانك دها اولکی مکاتب فلسفیه سنده نشر
اولنان ایکی پرنسیپه (اساس) استناد ایتمکده در : برنجیسی ؛
قانون فکرینك تعقیدن باشقه بر شی دکلدر ؛ بو اوتهدن بری
بزجه طانتش بر کلام کبارك [ایشسز سبب اولدیغی کبی ،
سببسنده ایش یوقدر] تطبیقندن عبارتدر .

هندیلر ، ابتدا (فارمان) نظریه سنی وجوده کتیردیلر ؛
بو نظریه برفعالک ثمراتك لایزال اولسی اوزرینه مستند بولسور ؛
بو اساسی حیات اخلاقیه تطبیق ایدرک شخصک شو و یا بو
شرائط آلتنده تجدد حیاتی ، حیات سابقه سنده کی ای و یا فنا
حرکتلرندن متولد اولدیغنی قبول ایدن قدیم تناسخ ارواح
اعتقادینی تأییده واسطه اتخاذ ایتدیلر .

ایکنجیسی ؛ زمامزده (هوم) و (قونت) طرفلرندن
مدافعه ایدیلن بین الملل حادثه لرك تصدیقنه استناد ایتمکده در که
« کائناتده قوانین معینه تبعیله دور ایدوب طوران حادثه لردن
باشقه بر شی یوقدر » دستوریه اجمال اولونه بیلیر .

شخص و انا یکدیگر بینی ولی ایدن وبری دیگر بینی وجوده
کتیرن احوال فکریه نك سیلانندن منعئدر؛ بوراده [نه ترات می یا]
روحك ازلیتی نظریه سی حکمراندر . بو ایکی نظریه (فارمان
و نه ترات می یا) دن برنجیسی تجدد حیات شرائطی ایضاح ،
وفاندن صکره وقوع بوله حق اجر و مکافات فرضیه سنی تأیید
ایچون بو دیزمه باغلانیور؛ بونده انتظام اجتماعی ایچون بر
اساس ضروری کورییورلردی . ایکنجیسی؛ بر حقیقت فتنه
وروحیه عرض ایدیور . بونی بداهت مطلقه درجه سنده
قبول ایدیورلردی . اگر روح ازلی یوق ایسه ، تظاهرات
عقاییه تختمه شخصلر موجود دکلسه او عقالده حیاتی اداره
و تولید ایدن نه در؟

بودا یکدیگر نك ضدی اولان اشبو اساساتی تألیف
ایده جك بر واسطه بولدی؛ [سامتانا] نامیله معروف برسلسله
نظریه سی ایله ایضاحه چالیشدی . بو نظریه ایله دییورکه : حالات
فکریه نك بر برینه مربوطیتی اولوم ایله طور میور؛ یکی فردده
دوام ایدوب طور میور، شخصك ازلیتی کورولمکسزین وارث
اخلاق یی بر شخصیت حصوله کتیریور . یکی شیخص
والده ایله پدر آراسنده بر تصادف فیزیولوژی نتیجه سندن
عبارت بولئیور، اسکی شخصك تمادیمی دکلدر؛ بالکنز آرزونك
الغایی ایله و یا قطع علاقه و ترک ماسوا ایله بر ارتباط روحی
ازاله ایدیلیر و (نیروانا) دروننده بوغولور، قالیر، بو شاهده
یکیدن وجوده کلنز .

بلچيقا سانسقري عاماسندن موسيو لوتى (واله پوسهن) سامتانا نظريه سنك انكشافندن صكره بو ديزمك روحى شاد ايدە جك يكانه قطعى رابطه لى وعقلى بر اصول اولديغى كوستر-مشدر، بو زمانه قدر بوديستلر اورته حلقه لره مالك اولمىسزىن بر زىنجيرك ايكي اوچنى آلرنده طوتان كيمسه لره بگزه بورلردى؛ بزم غمربلى ذكالمىر اچون ده (سامتانا) وحتى (نيروانا) نظريه لرى قدر دقيق افكارى ياقلامق بك كوچدر، احتمالكه بو ادراك يكي انكشافلر عرض ايدىن تجددات قيه ايله قولايلاشه جقدرد.

زمانه زده اك مشهور حكيمونىندن (كوستاو لوبون) اخيراً قوتك باجمله مادى جوهرلردن آرى بر شى بولنديغى، قابل وزن عوالم ايله غير قابل وزن ماده لر آراسنده متوسط بر طاقم تركيبلى موجود بولنديغى، يالكز عضويتلر اچون دكل حتى عضويتى تشكيل ايدىن عناصرده شامل اولمق اوزره بر حقيقى نيروانى متضمن اولان آتوملر ك قابليت خرابيه لرى قبول ايتمكده در. شوراسى ده واركه نيروانا كله سى اطفا ايله ايضاح اولونديغى تقديرده (بودا) بو اطفانك احا ايله مناسبى اولمادىغى صراحة بيان ايتمشدر. بو قويدىغى فكر ك فايده عاليه سنى شو صورتله ايضاح ايدىيور، دييوركه: نيروانا آرزولر ك، فعاليتك، وجدانك زوالى كې اوصاف منفى ايله تجدد حيات دائرسى محافظه ايتمكده در.

اشبو بياناتدن بو ديزمك تاميله متافيزيكدن تركب ايتدىكى نتيجه سى استخراج ايدلمه مايدرد. بالعكس بو ديزم بشرىتك

اضطراباتی تشفیہ وتسلی ایدہ جک واسطہ لری بولہ میہ جق تحریات خیالیہ بہ مانع اولور .

بو مسلکک بالجملہ طریقتلری علمہ مالکیٹک خلاصہ وصول ایچون کافی کلدیکنی ادعا ایدیورلر، اک بویوک معناسیله شفقت وفضیلتلر علم ایله مترافق اولمق شرطیله خودینلکی ازاله ایدر، نفسه محبتی اویاندریر؛ انانیتی مغلوب ایتمک ایسه اک علوی سعادتدر .

بودیستلره کوره احمای نفس ابتلاسنک اک ایی شکلی وقف نفسدن عبارتدر و بونی کندمه یابدیغمی بشقه لرینده ده یاپه جغم افاده سیله خلاصه ایدرلر؛ بواسکی ۲۶ نجی درجه رهبر مساعیلرینده کورولن خرستیانلغه و ما .۰۰ لغه عائد شو دستورک عینیدر : « کندیکه یاپیلمسنی ایسته مدیکک شیلری بشقه سنه ده یاپمه ، کندینه یاپیلمسنی ایستدیکک شیلری بشقه سنه یاپ » .

بو دیزم دینه بیلیرکه طوغریدن طوغری به اللهمک موجودیتنه (وه داس) ، معبودلرک لایخطیلکنه ، برهما نلرک امتیازاتنه تجاوز ایتمه مشدر؛ فقط بو واسطه لردن آزاده دیکر بر چاره خلاص او کره تهرک اونلری بالفعل اورتهدن قالدیر مشدر . اختیارلرینه قارشو وضعیتی (سینالو واداسوتتا) نک تمثیللرینده واضیحاً کورولمشدر : بر کون بودا عائله رئیس لردن برینک یاننه رئیسک عبادتی اتناسنده نقاط اصلیه به دوغری آللری قاووشمش اولدینغی بر دقیقه ده داخل اولور . صاحب خانهدن اشبو مراسمک اسپانی صورار ، مسافری بونک فنا لقرک بو آتی نقطه دن کلمه مسنی تأمین ایچون استعمال ایدیان بر عننه یادکاری

اولدینی جوانی ویرر . (بودا) اوکا کندی اوجاغنک بالجمله
استقامت کرده اک ای حمایه یوللریخی اوکره تیر . بوندن استخراج
اولنان فلسفه همجوارینه ایلیک ایتمک ، کندی اجدادینه شمر قده ،
خواجهرلرینه جنوبده ، رفیقه وچو جقهرلرینه غربده ، اشخاص
متدینه به براهمان اولسون ، بو دیست اولسون زه نیتده ؛ کوله لرینه
واسیرلره (نادر) ده معاوتندر . بر اصول مخصوص داخلنده
ابوین ایله چو جقهر ، مر بیلره طلبه لر ، زوج ایله زوج ، دوست
ایله رفیق ، اقدی ایله اوشاقر ، دینسز لرله دیندار لر آراسنده
جایگیر اولسی ایجاب ایدن وظائف متقابلینی تعیم ایدر . بونلردن
شو نتیجه یی استخراج ایده بیلیرز : حیاطه سخاوت ، التفات ،
خیر خواهلق ، استفاده کوزتمه مزاک آرابه ده دینکیل چیویسنه
معا دلر .

هندده بودا طرفندن تطبیق اولنان بو عملی دیگر کاملق
علی العاده بر مکتب فاسفیدن زیاده بر حقیقی دین حالنده اجرای
حکم ایتمک باشلادی . بو دیزم بزم طانیدیغمز معناده نه الله نه
روح قبول ایتموردی . بودانک وفاتندن صکره مملکتده حکمران
اولان حرث اولدقچه بسیط فقط تمامیه اخلاقی و رمزی بولنیوردی ؛
بر طرفدن بالجمله مخلوقاته قارشى شفقت و اشیانک سهولتله قابل
انکسار اولدیغنی تفکر و ندامت حسلری ایله ؛ دیگر طرفدن
قیمتدار اولورک مدفون بولدیغنی شاهقه لره و استاد کر سیسنه
چیچک و رواج طیبه هدیه لری ایله متحسس بولونویور لردی . مع
هذا بودا وفاتندن اعتباراً نیروانایه داخل اولمش و کندیسی
عالم نسیانه قاریشمشدی .

ایمدی بو نصل بر حرث تشکیل ایده بیلور؟

بو حرث بر شکران نعمت تقدیمه سندن عبارتدر؛ نصلکه ما.۰۰ لرده بو یوک خدمت کورمش قارداشلرینک خاطره لرینه حرمت ایدرلر. بودایه قارشی کوستریان بو احترامک ثمره لری تمامیه انفسی اولدینی قبول ایدلمشدر. او زماندن قالمه بر مننه کوره بودا، وفاتندن صکره ده، ییلانلر حقیقده تجربه کماله یی جائز سحر باز لری ییلان زهرینه قارشو قوللانقلری شفا بخش قابله مشابه اوله رق بقا بولمشدر.

موسیو دو واله دو پوسهن طرفندن ده کوستریلرکی وجهله بو طرز تعبد افکار احترام پرورانه نیک افاده ماده سندن و نمونه یی تقلید آرزو سندن عبارتدر؛ بو دیزمک انتشاری فوق العاده سرعتله جریان ایتمشدر. اهالینک موافقتی خرسیتیاناقده ده حسن اولدینی وجهله مضاعف بر نتیجه تولید ایله مشدر؛ بر طرفندن یکی طریقتی تمثیل ایدن کتله لراسکی عنجه لرندن واسکی طریقتلرنندن بر قسمتی ده بالضروره بورایه ادخال ایتدیله، بویله چه اساس خطلری غائب ایتکمزین بو دیزم (وه دیزم) و (ویهنوئیزم) افسانه لرینه، موتلره حرمت، تناسخ نظریه لرینه، حتی شمال منطقه لرنده کی عوامک سحر اصول لرینه و مونغولستانده کوریلان شیطانه عائد کولونج فکرلره تمایل ایله مشدر.

ازمنه اخیره بدایتنده بو دیزم ایکی شعبه یه آیرلدی :
بری شمالی بو دیزم (بویوک وه هیگول) دیکری جنوبی بو دیزم (کچوک وه هیگول) نام دیکرله (هیناوانا). برنجیسی مونغولستانده، تبتده، ژاپونیا ده غلبه چالای. ایکنجیسی سیلان،

هند چيننده ايلروله دى. كچوك وهيكول (ترى پتيقا) نامنده
بر كتاب مقدسه مالكدر كه جنوبي بو ديزمك متافيزيك، اخلاق
وانضباطدن عبارت اولان دساتير نلته سنى اختوا ايديوردى .
بودانك افكار و تعليماتى تقريبي بر صورتده انعكاس ايتدين ايسته
بو كتابك مندرجاتيدر. بويوك وهيكول (آدى-بودا) نامنده
بر مخلوق على تأسيس ايتدى و اوكا بر طاقم تالى او هيتلر سلسله سى
ربط ايلدى كه بونلرك بر قسمى اعتقاد عوامه حائد اللهلر
و شيطانلر ديكر قسمى، عوالم مختلفه ده متشكل بودالر ديمك
اولان (بوديزات واسلر) در .

خصوصيله تيتده يرلى قديم (شامانى) مذهبك جاذبه سنى،
سحرلرني و اعمال سائره سنى بو ديزم يكيدن جانلاندومشدر ؟
بوونكله برابن بالخاصه بو ديزمك شفقتله توأم اولان او صافى
ترينده ياردم ايتك اعتباريله بو جريانك د قيمتى يوق دكلدر .
بو مذهب صاج و صلاح ايجون باشلوجه اوچ طريقى تفريق
ايتشدر كه اونلرده : زهد و تقوى، فن و كافته مخلوقاته قارشى
شفقتدر ؛ بو صوك طريق سائرلرينه نسبتله دهه متفوق عد
اوليوردى .

بو ديزاتواسلرك اك مكمل عقيدده سى بر مته كوره
بالجمله مخلوقاتك آلاميله متأثر اولملرندن، ديكر بر مته كوره
انجيلك (بر والده اولادنى اك زياده خسته ايكن سور) دستورينك
بر عكس صداسى كى عدايديلن (بو ديزاتواس) لرك اك زياده
كوتولره قارشى مرحمت حسن ايتملرندن عبارتدر .

ديكر طرفدن نجات جاريه ده بودا طرفندن فورموله

ایدیلان پرهيزكارلق و منفعت كرزلك قواعد مطلقه سنی تطبیق
ایتمك امكانسنزانی بو مذهب منسوبلرینی بوجه آتی ایکی
وظیفه دأرہسی تفریق ایتمک و بونك نتیجه سی اوله رق ایکی
جنس تلیق مذهب ابداعه سوق ایلدی : منتظملر (بیقسوس) له
هیچ بر طریقه کیرمه یں پاپاسلر (اوپاسقاس) صادقلر .
بو ایکنجی صنفه کیرنلر علی العاده اخلاقه تابع ایدیلرکه
بوده بوداتك اوامر عشره سنك ایلك بش ماده سی ایله تلخیص
اولونه بیایر :

[۱] جانلی مخلوقاتی اولدیرمیه جکسک [۲] بشقه لرینک مالی
چالیه جقسک [۳] زنا ایشلیه میه جکسک [۴] یالان سویله میه جکسک
[۵] مسکرات قوللانمیه جقسک .

بونلردن صکره کن اوامر خمسہ بالخاصه منتظملره متعلق
اوامردندر بونلر معتاد زمانلر خارجنده بیک یهینی منع ایتدکلری
کبی، حظوظات دنیویه به اشتراکی، کندی سوسله مک ویا کوزل
قوقولر سوروتمک، یومشاق بر یا تاقده یا تمق وپارا قول ایتمک کبی
شیلری منع ایدیبوردی .

اشبه منتظملر صاری بر لباس ایله بر اوستورا، بر ایکنه،
بر سیاحت باستونی، ویریه جک هدیه لری محافظه به مخصوص بر
کشکولدن ماعدا اشیایه مالک اوله مازلردی . دیگر مذهبلرده
کورولدیکی وجهه فردلریرینه، مملکتی فقیرلشدیرمک و طورراخی
احتکاره تابع طوبیق اعتباریله دهها آز حطالی حرکت ایدن
مناسترلر حق ملکیتیه صاحب اولمشلردی .
بو دیزم ده نه روحانیلک ونه ده معنای تامیاه پاپاسلق بوقدر

(ویندرا) تسمیه اولنان هر مناسترك حابری اولدینی بعضی مأمورلر یالکز (بودا) نك ویا باشلوجه (بودیزاتواس) لرك تصویرلری اوکنده وظیفه تقدیمی اجرا ایدرلر . منتظماز ، ایلك زمانلرده آنجق یاغمورلی موسملرده یعنی حزیراندن ایلوله قدر مناسترلر دروننده یشارلر و سنه نك دیگر ایامنده جوار نواحیده سیاحت اجرا ایدرلردی . اثنای سیرلرنده و زیارتلرنده بودا طریقتی وعظ ایله تعمیم ایدرلردی . استادك وفاتندن صکره بالجمله سلسله مراتب محو اولدی . اجتماعلرده قدمك ، لیاقتك اهمیتی قالمدی ، رئیسسه حرمت حسی زائل اولدی . یالکز سنجه اك اختیار اولان بالجمله اجتماعلری اداره ایدردی .

جنوبی بودیستلکه قبول غایت بسیط بر مراسمه تابع ایدی؛ نامزدلکه قبول ایچون بر بیقسوسك اوکنده صقالنی ، صاحبتریتی کسندکدن صکره بوجه آنی فورمولی تلفظ ایتمک کافیدر : « بودایه ، قانونه ، جماعته دخالت ایدیورم » بیقسوس درجه سنه وصول ایچون نامزدك جماعت طرفندن قبولی لازمدر . وضعیت شخصیسه می حقیقده شو بولده استجوابه تابع طوتیلور :

سن بالذات حریمسك ؟ بورجك وارمی ؟ ۲۰ یاشنی اكمال ایتدکی ؟ پدرك ووالدهك طرفندن مأذونیت آلدکی ؟ رهبرك کیمدر ؟ اکر اسکیلرك هیچ بریسی طرفندن اعتراضه دوچار اولمازسه جمعیتی اداره ایدن ، نامزدك جمعیت اعضاقلته داخل اولدینی اعلان ایله . او زمان صاری البسه کیدریرلر ، انضباطه عائد قواعد تدریس اولنور . جماعت اولدیفه جدی وقتنا خطالردن طولانی محکوم اولاتی طرد ایدیبایلر . خفیف خطالر ایشلین کیم اولورسه

اولسون هن آيك ايلك هفته سنده ايكي دفعه عقد ايديان اجتماعلرده اعتراف ايدنك و توبه كيتيرمك لازمدر لادينى يعنى (اوپاسا) لره كانجه بونلرده تعين ايديان جزاء صدقه لرينى رد ايتمكدنر. شمال بو ديستلرنده تكمريس رهبرى دها قاريشيق در بو خصوصده بايلان شودر: نامزد كيرنجه بروجه آنى بش راسمه نك ايفاسنه دعوت ايديلير: [۱] نوزاده صوسر بيلير [۲] باشلوجه بودانك صويرلر يله مزين بر تاج كيدر يايير [۳] آلنه بر قيلينچ و يريلير [۴] بر ايب و يريلير [۵] بوينك اطرافنه بر قوردون تعلق اولتور.

*
**

بوديرم حقنده بايلان تنقيدات مينانده ايلك تنقيد صا... اع... گا... ك موجوديته و روحك ازليته قارشى مضاعف بر اعتقاد مالكيتمدر. ايكنجه چيسى افماله قارشى جسارتى كسر اتمسى، حياته بدينا نه نظريه لر قورمسي در.

بوكا جواباً ديه بيليرز كه بوديرم الوهيتك موجوديتى رد ايتيور، يالكنر الوهيته قارشى علوم جديده نك (آغنوستيك) وضعيتى آليور؛ حتى شاليلر اخلانلرني بوزمق سزين فلسفه الهيه قادرو لرينه كيرمشلردر. شخصك انتقائى رد ايدنلر بر ديكر شكاده اخلاقك حسن تقابلى محافظه ايتك شرطيله شخصك بقاى حياتى قبول ايديو رلر. ونهايت هر نه قدر بديناك اساسنه مستند ايسه ده، باشقه لر ينك ضرر و منفعتى دستورنى هدف الحاذ ايلديكي جهته، هيچ بر وقت افمالزه قارشى جسارتى كسر وازاله ايديجى بر ماهيت آماز.

بوراده نظر دفته آله جغمز بر جهت ده شودر كه نه قوسينم.

کندی، طریقتنه قبول ایلدیکي دیگر مختلف عقیده لری، توحید ایتیم،
طوغغری وائی بولدیغی هر شی آلیزه، مساعینک و واجهاتلرک اشکال
مختلفه سنی تدقیق ایدر و کندی طریقتنده، کوردکاریغی ترکیب ایلر.
دنیاده هنوز بر چوق فئال موجوددر. حیات بر طرفدن
بدین بر جهه یه مالکدر بزم خود بینگمزده اساساً طائیلیه حق
بر درجه ددر. بونی میدانانه چیقارمق ممکن اولدیغی درجه ده بو
نقصان تکمیلزله مجادله ایتیمک و بوسایه ده امتحاضک صلاحنه بر
چاره بولمق لازمدر.

آ.ا. — برادرلرم شمدی ده ۲۷نجی درجه یه عائد تعالیاتی دیکله ییکز

۲۷نجی درجه

معبد آمر هاکی شوالیه سی

ترقیات. — معبد قزمزیدر؛ سیاه قولونلر و هر قولونک قوللر زنده
بر مشعله بولنور؛ قزمزی صاچاققل اوزونده سیاه یا شلر
بولونسی عادتدر معبدک اورتاسده اوج تیره لی بر اوزه
بولنور؛ آلت صره ده ۱۲، اورتیه صره ده ۹، اوچنجی
صره ده ۶ ضیا بولنور مدور بر ماصا اطرافنده ۲۷ ضیا
بولنور و بونک اطرافنده قوماندورلر او طورور.

عنوان. — معبد (مجلسن) نامیله اس. (پک مقدر) نامیله اس. لر
(بویوک آمرلر) اعضای سازمه آمر ها کلتز ناملری یالا اولنورلر.

اشارت : آلن اوزرینه صاغ باش پارمغيله بر خاچ يايقمق در؛ ديكر
پارمقلمر قابالي بولنور؛ جواب ايكي درلودر : اجتماع ائناسنده
كنديسینه اشارت ويريان ب.ب.ب. كان ب.ب.ب. ك آلتی طوتار .
معبد خارجنده صاغ آلتك ايكي پارمغی ايله آغزینی قاپار آل
ايچی خارجه متوجه بولمليدر .
وضع انتظام : كونه حالنده صاغ آلی قارن اوزرینه قومق در. مجلس
حالنده ايكن صاغ آلی مدور ماسا اوزرینه قومق و ابهامی كونه
ياقمق ايچون آيرمق لازمدر .
لمسه : قارشومزده کی برادرک صول اوموزی اوزرینه صاغ آل ايله
(۳) ضربه يايقمق در .

ضربه — قیلجك ياصی طرفيله :

○○○—○○○○○○○○○○○○○○—○○○○○○○○○○○○○○

کلمه مقده — IRNI

کلمه مرور — سالومون

اوکک . — قرمزی ، کناری سیاه ، باوه تلزی اوزرنده بر دغه
داليله محاظ بر خاچ ، دالری آلتون ، باوه تک آلتنده بر
آناختار بولنور .

قوردون . — بیاض قرمزی کنارلی در . هرايکی طرفنده مجموعاً

دزت خاچ بولنور . قوردونك اوچنده اوررنده IRNI
حرفاريله يازیلی بر آلتون مثاث بولنور . ديكر ۲۷ درجه
ب.ب.ب. لر سیاه بروده ايله ايشلشمش قرمزی توردونلر طاشيرلر .
قوردونلر صاعدن صوله تعلیق اولنور .

مجوه — آلتون نه ماهه بر خاچ در .

آدا . — شمدي بو درجانه عائد يمين صورتی قرائت ایده جکم .
يمين ایده جکسکز !

وضع احترام آلکز ! [بو کون تکریس اولدیغم اشبو درجانه عائد
اسراری محافظه ایده جکمی و کمال خواهشله انسانیته ایلکنه
چالیشه جفمی وعد و تعهد ایلرم]

[يمين اجرا ابدلگدن صکره]

صا . . . اع . . . کا . . . شا . . . ج . . . اضافه و تور کیا شو . . .
عا . . . دن حائر اولدیغم صلاحیتله سز لره طریقتمزك ۲۷ نجی درجه سنی
توجیه ایلورم .

آدا . . . — محق . . . و تشر . . . ب . . . لر لطفاً نامزدلری ایکی ستون
آراسنه کورتوریکز و سزده ب . . . لرم نامزدلرک شرفنه بر
آلقیش ایچون بکا اتباع ایدیکز .

[ایفادر صکره]

آدا . . . — منافع عمومییه عائد سوز سر بستدر .

[سکوتی متعاقب]

کیسه لری کزدیریکز .

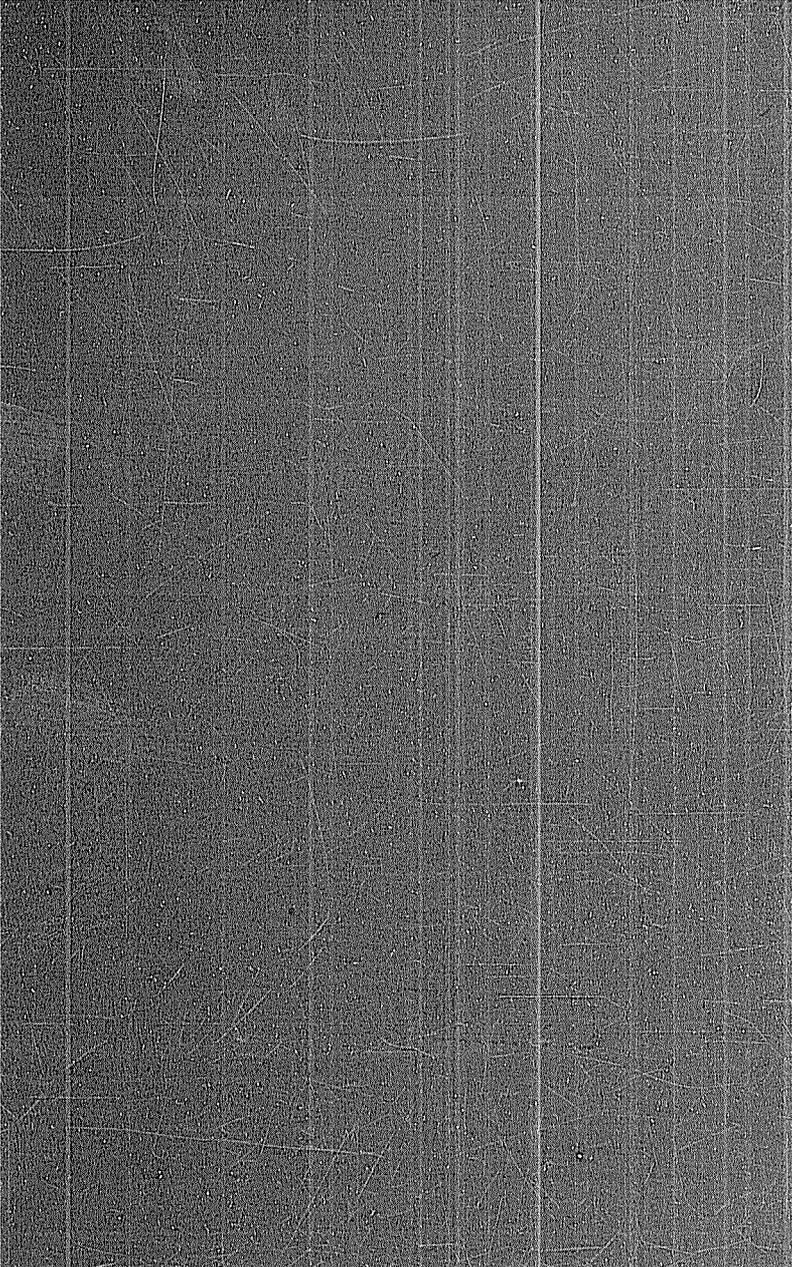
[ایفای وظیفه دن صکره]

آدام . . . — وضع احترام آلکز ب . . . لر صا . . . اع . . . کا . . . شا . . .

ج . . . اضافه و تور کیا شو . . . عا . . . حائر اولدیغم صلاحیتله

۲۷ نجی درجه نك مساعیسی تعطیل ایدیورم اشارت و آلقیش

ایچون بکا اتباع ایدیکز ب . . . لر .

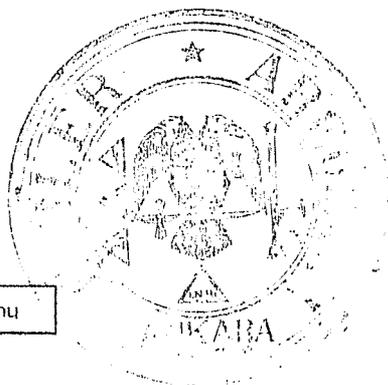


XXVII^{me} DEGRÉ

CHEVALIER COMMANDEUR
DU TEMPLE



NUHOĞLU Koleksiyonu



CONSTANTINOPLE

Imp. TASSO VACALOPULO — Yüksek-Kaldırım, No. 66, Galata

1924

XXVII^{me} DEGRÉ

CHEVALIER. COMMANDEUR DU TEMPLE

Ouverture des travaux

Adam. — Frère de la vérité assurez-vous si nous sommes en sûreté ?

Fr. de la vér.: — (après s'être assuré). Nous sommes couverts.

Ad. — Êtes-vous commandeur du temple ?

Fr. de la vér.: — J'ai vu les cinq lumières et connais les cinq qualités.

Ad. — Quelles sont-elles ?

Fr. — Humilité, tempérance, chasteté, générosité, honneur.

Ad. — Où avez-vous été reçu ?

Fr. — Dans un endroit sanctifié par bonnes œuvres.

Ad. — Quand ?

Fr. — Au moment convenable.

Ad. — Quelle est votre heure ?

Fr. — La présente.

Ad. — A quoi la consacrez-vous ?

Fr. — A vouer mon épée à la cause de la liberté, mon intelligence à l'instruction de l'humanité et toutes mes forces à aider tous ceux qui ont besoin.

Ad. — D  bout et à l'ordre mes frères. A la gl. : du gr. : Ar. : de l'un. : sous les auspices du Sup. : Cons. : de Turquie. J'ouvre les travaux des chevaliers Commandeurs du Temple ; à moi mes frères avec le signe et la batterie. Assayez-vous mes frères.

Ad. — La parole est Chérubin chancelier
(après lecture et approbation du procès-verbal)
faites introduire les visiteurs.

INITIATION

Ad. — Chérubin M. : de cérémonie et gr. : exp. :
veuillez faire introduire les récipiendaires et faites
leur frapper en 22^{me} degré.

(Après leur introduction)

Ad. — Veuillez vous asseoir ; et écoutez les instructions des nouveaux grades auxquels vous serez initiés.

XXIII^{me} DEGRÉ

Chef du Tabernacle

Décoration : Tenture blanche avec colonnes accouplées rouges et noires. Au fond est sanctuaire devant lequel est un rideau rouge. Au dessus du tronc est l'arche de l'alliance ; avec le jehova ; et sur les côtés ; le soleil et la lune. A droite l'autel des holo-acaustes ; à gauche celui des parfums ; à l'occident ; deux chandeliers à 5 branches ; en pyramide ; à l'orient ; un chandelier à deux branches.

Titre : La loge est dite hiérarchie ; le maître est appelé gr. : souv. : scarificateur, les surveillants grands-Prêtres et les frères Lévites.

Attouchement : Se prendre mutuellement le coude gauche avec la main droite en arrondissant le bras pour former une espèce de cercle.

Batterie : ○○○○○○—○

Mot sacré : Avohej.

Mots de passe : Leiru; on repond : tabernacle des vérités révélées.

Cordon : De gauche à droite. Le grand scarificateur porte une écharpe noire à franges d'or à laquelle pend par une rosette rouge un poignard; les lévites ont une écharpe rouge frangée d'or laquelle pend le bijou.

Bijou : Un encensoir.

CATÉCHISME

Ex. m. — Êtes-vous chef du tabernacle ?

1^{er} S. — Je connais le nom qui fait trembler les anges déchus.

Ex. m. — Où avez-vous été reçu ?

1^{er} S. — Dans le sanctuaire et par trois coups.

Ex. m. — Que représentent ce tabernacle ?

1^{er} S. — L'univers.

Ex. m. — Que signifient les 3 coups ?

1^{er} S. — Les trois coups dont périt l'innocent.

Ex. m. — Quels sont vos devoirs ?

1^{er} S. — Méditer les enseignements maçonniques et me tenir prêt chaque jour pour le lendemain.

XXIV^{me} DEGRÉ

Prince de Tabernacle

Décoration : Deux appartements : 1^{er} se nomme vestibule; le second est circulaire; au milieu est le chandelier à 7 branches.

Titre : La loge est appelée hiérarchie ; le maître : Très puissant ; il y a trois surveillants avec le titre de puissant.

Signe : Porter main droite ouverte sur les yeux ; main gauche sur la poitrine ; porter ensuite main droite sur épaule gauche ; et la ramener diagonalement sur le côté droit.

Grand signe : Mains ouvertes sur la tête ; joindre les pouces et les index par les extrémités pour faire un triangle.

Attouchement, marche, mot sacré comme XXIII^{me}.

Tablier : Blanc doublé de Ponceau.

Cordon : Ponceau noir en sautoir, ou de droit à gauche.

CATÉCHISME

Ex. m. — Êtes-vous prince de Tabernacle ?

1^{er} S. — Voyez en moi votre frère et le dernier des hommes éclairés.

Ex. m. — Comment êtes-vous devenu éclairé ?

1^{er} S. — En étudiant le livre de la loi souveraine et immuable.

Ex. m. — Comment est-il écrit ?

1^{er} S. — En caractères ineffables et lumineux.

Ex. m. — Où le retrouve-t-on ?

1^{er} S. — Perpetuellement ouvert devant l'univers.

Ex. m. — Comment cela ?

1^{er} S. — C'est le livre de la nature.

Ex. m. — Comment le lirez vous ?

1^{er} S. — Aux clartés de ma raison.

XXV^{me} DEGRÉ

Chevalier du Serpent d'airain

Décoration : Tenture rouge. A l'orient au-dessus du président est un baldaquin richement décoré. Sous lequel est suspendu un buisson ardent. Au milieu un tableau transparent représentant jehova maçonnique.

Au milieu de la salle est un monticule en forme de cône tranqué. A son sommet un serpent d'airain enroulé sur un bâton. La loge est éclairée par une lumière.

Titre : Le président se nomme Très puissant. Il y a deux surveillants.

Ordre : Montrer la terre avec l'index droit.

Signe : Faire une croix sur la poitrine avec la main droite.

Mot de passe : Johanes-Ralp.

Mot sacré : Moïse.

Batterie : OOOOO—OOO—O

Cordon : Ruban rouge en sautoir sur lequel sont brodés les mots : Vertu et courage.

Bijou : Une baquette terminant en T, sur laquelle est enroulé un serpent d'airain.

CATÉCHISME

T. Piass. — Êtes-vous chevalier du serpent d'airain ?

1^{er} S. — Oui.

T. P. — Pourquoi avez-vous été reçu ?

1^{er} S. — Pour porter volontairement le joug de mes frères et pour me souvenir qu'ils sont mes proches.

T. P. — Est-ce l'unique cause ?

1^{er} S. — Il y en a d'autres causes : Défendre notre patrie ; faire respecter à garder nos secrets ; propager les lois du gr. Ar. aux coins les plus éloignés du monde.

T. P. — Pourquoi rampez-vous comme un serpent ?

1^{er} S. — Pour démontrer que nous n'arriverons à notre but qu'avec persévérance et peine.

T. P. — Que signifie les chaînes ?

1^{er} S. — La délivrance de l'esclavage.

T. P. — A quelle heure on ouvre les travaux du temple de Sinai ?

1^{er} S. — A une heure.

T. P. — A quelle heure on clôture ?

1^{er} S. — A quatre heures.

XXVI^{me} DEGRÉ

Prince de mercy

Décoration : Tenture verte, ornée de 9 colonnes blanches et rouges ; à chaque colonne un chandelier avec 9 lumières. Dais vert ; blanc et rouge. Sur l'autel, une statue de la vérité ; couverte d'un voile aux trois couleurs de l'ordre.

Titre : La loge est dite Troisième ciel. Le maître se nomme : Excellent.

Signe : 1^{er} Signe d'entrée : Porter en forme de triangle la main droite au dessus des yeux. 2^{me} Signe : Former triangle avec les deux pouces et les deux index sur le ventre. 3^{me} Signe : Signe de secours : croiser les bras au dessus de la tête, les mains ouvertes, la paume en dehors en disant : A moi les enfants de la vérité.

Ordre : Main droite appuyée sur la hanche.

Attouchement : Porter les deux mains sur les épaules du frère, et la presser légèrement 3 fois en disant lemog.

Batterie : ○○○—○○○○○—○○○○○○○

Marche : Trois pas égaux en portant du pied gauche.

Age : 81.

Mot sacrée : Avohej-Nikaj.

Mot de passe : Lemog.

Tablier : Rouge, au milieu un triangle blanc et vert.

Cordon : Ruban au trois couleurs de l'ordre en sautoir.

Bijou : Triangle d'or suspendu au cordon.

CATÉCHISME

Ex. m. — Êtes-vous Ecossais trinitaire ?

1^{er} S. — Je suis un éméth dans la triple alliance.

Ex. m. — Quelle est cette triple alliance ?

1^{er} S. — L'harmonie entre l'intelligence et la puissance.

Ex. m. — Et pour l'homme quelle est-elle ?

1^{er} S. — L'âme réunissant le principe de Vie et la puissance intellectuelle.

Ex. m. — Maintenant écoutez les instructions du 26^{me} degré ou Ecossais trinitaire ou Prince de Mercy.

Ce degré est un développement des grades écossais qui se révèlent dans la maçonnerie anglaise vers 1733. L'histoire est muette sur l'origine de ce grade ; dirigé surtout vers le développement de la charité et de la compassion ; convient au Bouddhisme qui, est en premier lieu religion de bienveillance et d'amour à l'égard de toutes les créatures. Il convient d'ailleurs d'observer que le titre de Prince de Mercy ;

fait songer au qualificatif de seigneur de la compassion — Lord of Mercy — conféré au Boudha.

Le bouddhisme né depuis 24 siècles dans l'Inde ; a joué le rôle du christianisme chez nos pères. Il a présidé à la naissance de l'art hindou, et a mis son empreinte sur toute la culture esthétique de l'extrême orient ; il a suscité une énorme littérature dont les légendes ont pénétré jusque dans notre folklore ; enfin et surtout ; il a donné une forme religieuse à une philosophie dont nul ne peut méconnaître l'originalité et la profondeur.

Après avoir rompu avec les distinctions des castes et la domination des prêtres ; il a contribué à adoucir les mœurs et à repandre la civilisation parmi les populations à demi-sauvages du Thibet et de la Mongolie. Il a réalisé, sur le terrain religieux ; le passage de l'égoïsme à l'altruisme et fondé une religion universaliste ; à l'époque où Jahvé cessait à peine à être exclusivement le Dieu d'Israël. Il est la première religion. Si non la seule ; qui est proclamé les titres ; non pas seulement de l'homme ; mais encore de toutes les créatures vivantes ; à notre bienveillance et à notre équité. Il est aussi un des rares systèmes religieux qui après avoir réclamé la tolérance quand il était en minorité ; sut la pratiquer et la maintenir ; quand il devient prédominant

Enfin sa propagande ne cessa d'être pacifique ; ni de s'adresser à la raison ; en affirmant partout les droits du libre examen. C'est là un mérite que nous ne pouvons assez louer ; quand nous songeons aux persécutions trop souvent mises au service du prosélytisme religieux.

Quand le bouddhisme apparut ; l'Inde était, comme notre monde contemporain ; en proie à une véritable anarchie philosophique et religieuse. On y rencon-

trait toutes les doctrines qui ont refait fortune à notre époque ; depuis l'ascétisme, l'idéalisme absolu et le spiritisme jusqu'à l'agnosticisme ; le scepticisme, l'athéisme et le matérialisme le plus littéral.

Il y avait les vieilles écoles orthodoxes qui soutenaient l'impossibilité du salut hors du Brahmanisme ; et le brahmanisme consistait surtout dans l'observation des rites qui assuraient la domination de brahmanes. A côté des hérétiques nihilistes—nastikas—qui niaient Dieu et l'âme ; le bien et le mal ; la vie antérieure et la vie future ; il y avait les ascètes qui enseignaient, comme l'unique moyen d'échapper au cycle douloureux des renaissances ; non plus observation des rites ; mais l'anéantissement de la personnalité par les mortifications et les extases. Encore la voie de la délivrance n'était ouverte qu'aux castes supérieures. Aussi ; voyait-on grandir la préoccupation de découvrir des moyens de salut plus certains ; plus faciles ; plus accessibles. Des réformateurs parcouraient l'Inde ; en se disant les Affranchis, les Vainqueurs, les Illuminés.

C'est alors qu'entra en scène Gotama surnommé le Bouda ; c'est à dire l'Illuminé. Les boudas ; sont des êtres qui ; au cours de leurs renaissances ; ont non seulement atteint la perfection absolue, mais ont encore mérité par leur complète abnégation devenir les sauveurs de l'humanité. Ils apparaissent à tour de rôle, quand la misère, l'injustice et l'ignorance ont comblé la mesure des maux qui rendent la vie intolérable. Il y a eu des Boudhas avant Gotama, il y en a après lui. Ces derniers qui continuent le cycle de leurs renaissances ; en attendant qu'ils soient murs pour le rôle de sauveur ; se nomment des Boudhisattvas.

La tradition fait, de Gotama le fils d'un roi —

Çoudhodana — qui régnait sur le nord-est de l'Inde au 4^{me} siècle avant notre ère.

Les développements de l'initiation feront connaître aux néophytes comment se dessina la vocation religieuse du jeune prince. C'est ; après avoir été touché de la grace. Sous le figuier sacré de Gaya ; le Bodhidruma ; l'arbre de la science ; qu'il commença à parcourir l'Inde pour y propager sa doctrine ; en faisant ; suivant l'expression consacrée ; tourner la roue de la loi. Son premier serment fut prononcé à Banarés ; la ville religieuse par excellence de l'Inde. Il y a dit-il, deux termes dont doit rester éloigné celui qui veut mener une vie spirituelle.

Quels sont ces deux termes ? L'un c'est la vie dans les plaisirs, elle est basse, sans noblesse, contraire à l'esprit, indigne, vaine. L'autre, c'est la vie de mortification, elle est également basse, sans noblesse, vaine. De ces deux termes, l'être parfait se tient éloigné, il a distingué la voie intermédiaire, celle qui ouvre l'œil et l'esprit ; qui conduit au repos, à la connaissance, à l'illumination ; au Nirvana. C'est la route sainte à huit divisions, qui s'appellent ; croyance droite, résolution droite, parole droite, acte droite, vue droite, effort droit, pensée droite, méditation droite.

N'est-ce pas ce qui enseigne également la maçonnerie ? Quand elle inculque à ses adeptés la modération des jouissances et la rectitude de la vie, à égale distance de l'incontinence et de l'ascétisme ? La doctrine fondamentale de Bouddhisme — on ne peut pas dire sa théologie, et pour cause — repose sur deux principes qui avaient été déjà formulés parmi les écoles philosophiques de l'Inde ; mais qu'il a été le premier à combiner.

L'un c'est l'application d'un aphorisme qui nous

est familier, puisqu'il est la définition même de l'idée de loi ; Pas cause sans effet, pas d'effort sans cause.

Les Hindous en avaient fait la théorie du Karman, de l'impérissabilité des fruits de l'acte, et, appliquant ce principe à la vie morale, ils s'en étaient servis pour justifier leur vieille croyance à la transmigration de l'âme, en mettant que la renaissance de l'individu dans telle ou telle condition, était déterminées par les actions bonnes ou mauvaises de l'existence antérieure. L'autre c'est l'affirmation du phénomalisme universel ; telle qu'elle a été reprise de nos jours par Hume et par Comte. Il n'y a dans l'univers que des phénomènes qui se déroulent suivant des lois. La personne, le moi, est uniquement la succession le flux, le processus des états intellectuels qui s'engendrent et ne suivent l'un l'autre. D'où la théorie du — naitratmya — la négation de la permanence de l'âme.

De ces deux théories, celle du Karman et celle du — naitratmya —, la première semblait indispensable aux bouddhistes pour expliquer les conditions des renaissances et justifier l'hypothèse des rémunérations posthumes, où ils voyaient une base nécessaire de l'ordre social. La seconde se représentait comme une vérité scientifique ou plutôt psychologique, qui leur semblait l'évidence même. Mais s'il n'y a pas d'âme permanente, s'il n'y a pas même de personne sous-jacente aux manifestations mentales, qu'est-ce donc qui suivit et renait ? Le Bouddha trouva le moyen de concilier ces deux principes contradictoires par la théorie dite de — Samtana — ou de la série. Il y est admis que l'enseignement des états intellectuels n'est pas arrêté par la mort ; mais se continue dans un individu nouveau ; c'est-à-dire que le — Karman — ; sans indiquer la permanence de la

personne ; provoque la constitution d'une individualité nouvelle ; héritière morale, mais non continuatrice de l'ancienne ; le tout, bien entendu, avec le concours d'une rencontre physiologique entre un père et une mère. C'est seulement par la suppression de tout désir ; par le renoncement et l'abnégation ; qu'on arrive à détruire cet enchaînement psychique pour s'abimer dans le nirvana ; pour ne plus renaître.

M^r Louis de la Vallé-Poussin, le savant sanscritiste Belge, fait observer que par la théorie de—Samtana—, le bouddhisme est devenu un système cohérent et rationnel qui satisfait l'esprit, et qui jusque là les bouddhistes étaient comme de gens qui auraient tenu les deux bouts d'une chaîne sans posséder les anneaux intermédiaires. Nous aussi n'avons nous pas deux bouts de chaîne à tenir, comme vous le rappellera l'initiation. Il est très difficile pour nos intelligences, occidentales de saisir les conceptions aussi subtiles que les notions du — Samtana— et même du nirvana —. Peut-être cette compréhension sera-t-elle facilitée par les récentes découvertes relatives au phénomène de la radi — activité ou du moins par certaines hypothèses que commencent à en déduire des hommes de science.

C'est ainsi qu'un des physiciens les plus éminents de notre époque ; M^r Gustave Lebon, on est arrivé, à concevoir la force connue distincte de tout substratum matériel, à supposer l'existence de combinaisons intermédiaires entre le monde de pondérable et de l'impondérable, enfin à admettre une destructibilité des atomes qui implique un véritable nirvana, non seulement pour les organismes, mais encore pour leurs éléments constituants. Il convient, du reste, d'observer que si le mot de — nirvana — se traduit par extinction, le Bouddha a formellement refusé de

se prononcer sur la question de savoir si cette extinction est un anéantissement. Il ne décrit le — nirvana — ce but suprême de sa doctrine, que par des caractères négatifs, comme la disparition du désir, de l'activité et de la conscience. L'essentiel a ses yeux, c'est que l'être entré dans nirvana est désormais soustrait au cycle des renaissances. Il ne faudrait pas conclure de ce qui précède que le bouddhisme se compose exclusivement de métaphysique. Il décourage au contraire les recherches abstraites qui n'ont pas trait aux moyens de soulager et de guérir les souffrances de l'humanité. Toutes ces sectes admettent que la possession de la science ne suffit point pour atteindre la délivrance. La pratique de toutes les vertus et surtout de la charité au sens le plus large se place, à côté de la connaissance, comme moyen d'abolir les manifestations de l'égoïsme, qui forment la dernière affirmation de l'amour de soi-même : Vaincre l'opiniâtreté du moi est vraiment la suprême béatitude.

Les bouddhistes, ont découvert que la meilleure manie de s'anéantir c'est encore de se dévouer : Comme je traiterai jadis est-il dit dans le Bodhicary-avatara, je traiterai le moi, comme je traiterai le prochain. C'est un équivalent des maximes chrétiennes et maçonniques qui s'affirment notamment dans les vieux rituels du XXVI^{me} degré : Ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'on te fait — fais ce que tu voudrais qu'on te fait.

On doit remarquer que le bouddhisme n'a pas attaqué directement l'existence des dieux, l'infailibilité des Védas, ni les privilèges des Brahmans, mais il les a pratiquement supprimés, en enseignant un moyen de salut où l'on pouvait se passer de ces intermédiaires. Son attitude vis-à-vis des vieux ; rites est net-

tement indiquée dans une parabole du Sigalovada-Soutta.

Le Boudha arrive un jour chez un chef de famille, au moment que celui-ci s'incline ; les mains jointes vers les points cardinaux ; ainsi que vers le nadir et le zénith. Comme le maître s'enquiert du motif de cette cérémonie ; son hôte répond qu'il se conforme à la tradition, afin d'écarter les maux qui pourraient venir de ces six points. Le Boudha, lui apprend alors que le meilleur moyen de protéger son foyer dans toutes les directions c'est de faire du bien dans son entourage, à ses ascendants dans l'orient ; à ses professeurs dans le sud ; à sa femme et à ses enfants dans l'ouest aux gens religieux ; qu'ils soient brahmanes ou bouddhistes, vers le zénith ; à ses esclaves et à ses serviteurs vers le nadir.

Il profite de l'occasion pour énumérer dans un ordre méthodique ; toute la série des devoirs réciproques : 1^{er} entre parents et enfants, 2^{me} entre instituteurs et élèves ; entre mari et femme ; entre amis et compagnons ; entre maîtres et serviteurs ; entre religieux et laïques. Enfin ; il formule cette conclusion : la générosité, la courtoisie, la bienveillance, le désintéressement sont au monde ce que la clavette de l'essieu est au chariot.

C'est par cet altruisme pratique qu'au lieu de fournir simplement à l'Inde une école philosophique ; de plus, l'enseignement de Budha est devenu une véritable religion, bien que, tout au moins à l'origine, le bouddhisme n'ait admis ni Dieu ni âme, dans le sens que nous donnons à ces termes.

Le culte qui s'introduisit après la mort de Boudha, était des plus simples et entièrement moral ou symbolique. D'une part des actes de contrition, des méditations sur la fragilité des choses et sur la com-

passion envers tous les êtres ; d'autre part, des offrandes de fleurs et de parfums sur l'autel du maître ou devant les tertres qui étaient sensés renfermer des reliques.

Cependant, le Boudha depuis sa mort est entré dans le nirvana ; il a cessé d'exister, il est éteint. Comment donc peut-on lui rendre un culte ? Ce culte est un simple hommage de reconnaissance, comme celui que les franc-Maçons offrent à la mémoire des frères qui ont rendu des services éminents. Il est admis que le fruit de cet hommage au Boudha, sont exclusivement subjectifs.

Un texte porte que le Boudha disparu, reste semblable à ces poteaux curatifs, qui sont consacrés, pour guérir les morsures empoisonnées ; par un magicien expert dans la science relative aux serpents. Ainsi que le fait observer M. de Vallé-Poussin, le culte entendu de la sorte est simple expression physique de la pensée respectueuse et du désir d'imiter le modèle. La propagation du bouddhisme fut rapide. Toutefois, l'accession des foules eut un double résultat qui s'est fait sentir également dans le christianisme.

D'un côté, les masses, en s'assimilant la nouvelle doctrine, y introduirent fatalement une partie de leurs anciens rites et de leurs vieilles traditions. Ainsi le bouddhisme, sans perdre ses traits essentiels, se rouvrit aux mythes de védisme et du vichnouisme, à la vénération des reliques, à la théorie des avatars et dans sa branche septentrionale aux procédés de la magie populaire, aux conceptions grotesques de la démonologie mongole, voir à des emblèmes et à des rites phalliques. Vers le commencement de notre ère, il se divisa en deux branches, le bouddhisme septentrional ou grand Véhicule et petit Véhicule.

Le premier continu à prévaloir en Mongolie au Tibet, en Chine et au Japon. Le second à Ceyland et en Indochine. Le petit véhicule a pour livre sacré le Tri-pitaka, la triple corbeille, qui renferme la discipline, la morale, la métaphysique du bouddhisme méridional. Ce sont ces écritures qui passent pour refléter le plus approximativement la pensée et l'enseignement du Boudha.

Le grand Véhicule a réinstallé un être suprême, l'Adi-Boudha, et lui a adjoint toute une série de divinités secondaires qui sont, les unes, les dieux et les démons des cultes populaires, les autres les Boudisattvas, les Boudhas en formation dans les différents mondes. Au Tibet, il a même repris pour son compte les charmes les incantations et les autres opérations du Shamanisme local. Cependant, il n'est pas sans mérites, surtout en ce qu'il a accentué le caractère charitable du bouddhisme. Il distingue trois voies qui mènent au salut : Les pratiques de la dévotion la science, la compassion envers toutes les créatures. C'est même à cette dernière qu'il accorde la prééminence. Le meilleur culte qu'on puisse rendre aux Bodisattvas, dit un texte souffrent de la douleur de tous les êtres. Un autre texte formule cette pensée religieuse qui est comme une écho de la prédication évangélique. C'est surtout quand il est malade qu'une mère aime son fils ; de même les Boudisattvas ont surtout pitié des méchants. D'un autre côté, l'impossibilité de maintenir dans la vie conrante les règles absolues de continence et de désintéressement formulées par le Boudha, ont conduit de bonheur à la distinction de deux cercles de devoirs et par suite de deux catégories d'adeptes : Les réguliers (Biksous) et les séculiers ; autrefois qualifiés de oupasakas — fidèles — : Les séculiers ne sont astreint qu'à la morale

vulgaire, ainsi résumée dans les cinq premiers commandements du décalogue bouddhique :

1^{er} : Ne tueras pas d'être vivant. 2^{me} : Tu ne dérobras pas le bien d'autrui. 3^{me} : Tu ne commettras pas d'adultère. 4^{me} : Tu ne mentiras pas. 5^{me} : Tu n'absorberas pas de boissons enivrantes.

Les cinq prescriptions suivantes concernant particulièrement les béksous. Elles interdisent de prendre de repas en dehors des heures réglementaires, de participer aux plaisirs mondains, de se parer ou de se parfumer, de s'étendre sur une couche moelleuse et d'accepter de l'argent. Les Bhikshous ne peuvent rien posséder en propre, sauf une robe jaune, un rosoir, une aiguille, un bouton de voyage et une sébule pour recevoir les offrandes en nature ; il est vrai que, comme dans d'autres religions encore, à défaut des individus, les couvents peuvent posséder et il ne s'en font pas faute, au point d'accaparer le sol et appauvrir le pays. Il n'y a dans le bouddhisme ni sacerdoces ni prêtres proprement dit ; toutefois chaque monastère — Vihdra — possédait un édifice ou les offices dont il a été fait mention plus haut, se célébraient devant les images du Boudha et des principaux Bodhisattvas.

A l'origine, les bikhsous, ne vivaient dans les cloîtres que pendant la saison de pluies, de Juin au Septembre. Le reste de l'année il parcouraient les régions avoisinantes, en enseignant et en prêchant à l'instar du Boudha. Après la mort du maître toute hiérarchie fut abolue dans l'ordre. Il n'y eut plus dans les réunions des Bikhsous, d'autre prééminence que celle de l'ancienneté et du mérite, tout au plus un respect spécial accordé à ceux qu'on estimait avoir atteint la condition d'Arhat — méritant, vénérable ; c'est le doyen d'âge qui préside toutes les assemblées.

L'admission dans l'ordre est caractérisée, chez les bouddhistes du sud, par un cérémonial des plus simples. On peut devenir novice en prononçant trois fois devant un bikhsou, après s'être fait raser la barbe, et la chevelure, cette simple formule : — Je mets mon recours dans le Boudha, la loi, la communauté ; — Pour passer au rang de bikhsou, le novice doit être accepté par la communauté, après un interrogatoire qui porte surtout sur sa situation personnelle : Es-tu ton propre maître ? N'as-tu pas de dettes ? As-tu vingt ans accomplis ? As-tu l'autorisation de ton père et de ta mère ? Qui a été instructeur ? etc... Si personne ne formule d'objection, l'ancien, qui préside proclame que le novice est devenu membre de la communauté. On le revet de la robe jaune et on lui enseigne les règles de la discipline. La communauté se réserve le droit d'expulser les frères que se rendraient coupables de fautes graves. Les fautes légères, que les bikhsous doivent se confesser réciproquement dans les assemblées bi-hebdomadaires de la nouvelle lune, sont frappées de simples pénitencés. Quand aux laïcs ou — oupassas — la seule peine qu'on puisse leur infliger consiste à refuser leurs aumones. Chez les bouddhistes du nord, le rituel de l'initiation est plus compliqué. Voici les indications que donne à cet égard le candama-hawsanantra : Quand le postulant a pris le triple refuge et accepté les diomnement, le Gourou, procède à l'accomplissement des cinq formalités suivantes : On asperge d'eau le néophytes ; on lui donne une couronne sans doute la tiare ornée de l'usage de cinq Boudhas principaux ; on lui met dans les mains un glaive ; on lui donne une corde ; on lui donne un nom Waddel et on met une écharpe autour du cou. Les bikhsous peuvent

renoncer à la vie monacale et même rentrer dans le siècle sans encourir aucun discrédit.

..

On a reproché au bouddhisme, en premier lieu d'être inconciliable avec la double croyance à l'existence du Grand Architecte et à l'immortalité de l'âme ; en second lieu, de décourager l'action et de formuler une théorie pessimiste de la vie.

Nous pouvons répondre que le bouddhisme, ne conteste pas l'existence de la divinité ; il se borne à prendre vis-à-vis d'elle l'attitude agnostique de la science moderne, à tel effet que la septentrionale a pu, sans rompre avec son éthique, rentrer dans les cadres du théisme — et que, s'il conteste la transmigration de la personne, il admet cependant, sous une autre forme, la survivance de l'individu dans des conditions propres à sauvegarder les sanctions de la morale ; enfin, que s'il constitue une religion pessimiste, il n'en encourage pas moins l'action et au plus haut point, quand elle a pour objet le bien d'autrui. D'ailleurs : il faut d'observer une fois de plus que l'écosisme n'entend nullement épouser toutes les doctrines des divers cultes qu'il accueille dans ses rites. Il n'entend y prendre que ce qu'il trouve de vrai et de bon ; il n'y voit qu'une forme variée des efforts et des aspirations qu'il synthétise dans l'ensemble de sa liturgie ; sans qu'il puissent y prétendre à un rôle exclusif. Il existe beaucoup de mal dans le monde. La vie a un côté pessimiste que notre égoïsme est parfois trop enclin à méconnaître et qu'il convient de mettre en lumière, ne fut-ce que pour encourager la lutte contre l'imperfection des choses dans la mesure où le remède dépend de l'amélioration des individus.

27^{me} DEGRÉ

**Chevalier du Grand Commandeur
de Temple**

Décoration : Tenture rouge, ornée de colonnes noires à chacune desquelles est un bras tenant un flambeau. Dais rouges parsemée de larmes noires. Au milieu de la salle, un lustre à trois rangs ; portant douze lumières au rangs inférieur, neuf au second et six au troisième. Vingt sept autres lumières posées sur une table ronde autour de laquelle sont les commandeurs.

Titre : La loge se nome cour ; le maître : Tout Puisant ; les surveillants : très souverains commandeurs ; les frères : Souv. : comm. :

Signe : Demande : faire sur son front le signe de la croix avec le pouce droit ; les autres doigts étant fermés. Réponse : Baise le front à la place ou le premier signe a été fait cela n'a lieu qu'en cour ; Hors de la cour, on porte sur la bouche les deux premiers doigts de la main droite en fermant les autres ; le dedans de la main tourné dehors.

Ordre : Main droite en équerre sur le ventre. En Cour, on met la main droite sur la table ronde, la pouce écarté pour faire équerre.

Attouchement : 3 coups avec la main droite sur l'épaule gauche du frère en pressant la main droit et lui faisant éprouver trois secousses.

Batterie : Avec la plat de l'épé :

OOOOOOOOOOOO—OOOOOOOOOOOO—OOO

Mot sacré : IRNI.

Mot de passe : Nomlas.

Tablier : Rouge, doublure et brodure noire ; sur la bavette, le croix teutonique entourée d'une couronne de laurier dont les branches sont d'or. Au dessous de la bavette est une clef le tout peint ou brodé en noir.

Cordon : Blanc, liséré rouge en sautoir sur les deux côtés quatre croix de commandeur. De plus une écharpe rouge brodée noire, de droit à gauche. On y suspend une croix.

Bijou : Triangle d'or avec les lettres : O—B—C—B gravées au centre en lettres hébreux.

Ad. — Debout et à l'ordre mes frères, chevaliers mes frères je vais vous lire la formule du serment de ces grades pretez-y tous votre attention :

« Je promets de garder inviolablement le secret des grades auxquels j'ai initié aujourd'hui. Je promets en outre, de travailler avec zèle et assiduité pour le bien de l'humanité. »

Ad. — A la gl. du gr. Ar. de l'un., sous les auspices du S. C. de Turquie ; Je vous consacre et vous institue chevalier du grand commandeur du Temple 27^{me} degré du rite.

Ad. — Conduisez les Néophytes entre les colonnes et vous mes frères premier et deuxième surveillants annoncez à vos vallées.

Pr. Surv. L'annonce est faite.

Ad. — Veuillez nous unir à moi pour porter une triple batterie de joie en leur honneur. A moi par le signe et la batterie.

Assayez-vous mes frères.

Ad. — La parole est libre pour le bien générale de l'ordre.

(en cas de silence)

Ad. — Faites circuler les deux troncs.

CLOTURE

Ad. — Debout et à l'ordre. A la gr.: a.: de l'un.:, sous les auspices de s.: c.: de Turquie je clôture les travaux; à moi par le signe et la batterie.

