

دارالالخان محمد علی

(دارالالخان) ہیئت تدریسیہ سی طرفدن ایکی آبدہ ر نشر ایدیلیر

مجموعہ عائد بالجلہ خصوصات ایچون مدر مشالہ مراجعت لازمدر

مندرجات

- استقلال مارشی موسی شریا
دده افندی رؤف بکتا
تربیه موسیقیہ احمد ختار
اورکسترا نادر؟ ***
موسیقی لفتی احمد ختار
ذاق تیونک کان تکنیکی اکرم سبیر
دارالالخان شتونی ***



مجموعہ نک آدرہ سی : استانبول - شہزادہ باشی - دارالالخان



توزیع یری : باب عالی جازہ سندہ سودی کتبخانہ سی
بازیدده شابی اسکندر تجارتخانہ سی



فیثائی اون بش غروشددر



شہزادہ باشی : اوقاف اسلامیہ مطبعہ سی

استقلال مارشی

آوروپایلیک (Hymne national) دیدکاری ملی نغمه‌لر، ملتک وجداندنن، الهاملردن دوغان واک صمیمی هیجانلری افاده ایدن ترنملردر. خلقک درین تحسسلری، بوکوزل بسترل ایچنده کیزله نیر، انکشاف ایدر. ملتلی طامیق، روحلرندکی تأزلی حس ایتک ایچون مختلف چاره‌لر واردر. بونلردن بریده ملی مارشلرینی دیکله مک، اونلردهکی حس وخیال نغمه‌لری دویقمدر. موسیقیک بلاغق و سسلرک افاده‌سی بو اثرلرده یوکسک بر قیمت آلیر، چونکه ملی تحسسلره خلقک تکامل ایدن بئلکفی افاده ایتکده اک برنجی ومشرتک دویقولری طوبلایان مهم پارچه‌لردر. برملتک مارشی ترنم ایدیلیرکن بوتون افرادی، روحنک یوکسلدیکفی دویار. بئلککده تحسسلردن متولد بر وقار وغرور هیجانلانیر. بویوک بایراملرده بیکلرجه کشینک بر آغیزدن سویله‌دیکی ملی نشیده اوملتک موجودیتندهکی صلابته وحیاتینه قوتلی بردیل اولور. بز هنوز یکی تهججلی افاده قابلیتی حائز ومشرتک وتعم ایتش ملی نغمه‌دن محرومن. کویلو، عمله، مکتبل، قادین، ارکاک، کنج، اختیار بوتون ملت افرادی عینی محراق ایچندن انتشار ایدن هیجانلرله کوسمیزک قاپاردیغی روحلرمزک یوکسلمکه احتیاجی عینی املرله حس ایتلی بز. بوکون مکتبلر، مختلف جمعیت مؤسسه‌لری، هیجانی نغمه‌لرک بر آغیزدن سویلیغی اشتیاقله حس ایدیور. کواکلمزده ملی دویقولرک تا ایچمزدن کلن بر احتیاجله چاریدیغی دویوبوروز. بوتخسسلرک قدرتی بر موسیقی بستمیله مطلقا بر مقابلی، بوجریانه تقابل ایده‌جک بر ملی بستی‌نی بوللی بز.

ملکتیمزده ملی مارش اولارق وجوده کتیرلمش بعض پارچه‌لره تصارف ایدلکده در. پک چوق کیمسه‌لر عینی کفته اوزرنده بر چوق بسترل یایمشلردر. بونلرک اکثری بدیی قیمتدن محروم کوروونمکده در. هله بر قسمی بسیط فی اوصافی بیله حائز دکادر. ملی مارشلر

Lied دنيان ايکي وياخود اوچ قسمايتلي ، بونک بعضاً بويوک بعضاًد کوجوک اشکانه توافق ايدر . ملي مارشده صدرلر ترکياتي ، خلقلک مختلف طبقه لرنده ياشايانلر طرفدن حس ايدملکه ، معنا واقاده جه ملي روحک قظا هرينه واصل تحسسلرک سهولته اظهارينه مساعد اولمليدر . بزده شاييخ بعض اثرلرک بر چوغي بويله بر شکهله توافقدن اوزاقدن وعندي اصوللارله بسته له تش ماهيته در . بدئي شکلردن عروم اولان بو پارچه لر ، شرق موسيقيسي مقاملرينه اويديريلارق تنظيم ايديلور . شرق موسيقيسي مقام تيله مارش بايقمه امکان کورميور .

خلاصه مملکتک ملي بر مارش احتياجي وار . معزز جمهوريت حکومتي بو ايشله اشتغال ايتمکه وقت بولاجقدر . کوزل صنعتلر ، حر شرائط حيات ايچنده انکشاف ايدر . بر شاعر ياخود بر بسته کار معين بر زمان ظرفنده تهيجلرني محدود چرچيوله ايچنده همان ضبط ايتمکه قاتلاناماز . حکومت بالنسبه کينش بر زمانده حاضر لائق اورده ملي مارشلرک شرائط قبولي اعلان ايتليدر . دارالالحانک تعليم هينق ، مختلف بسته لره بولونسي ايجاب ايدن في وديي اوصافي تدقيق ايتمکه وظيفه داردر . مؤسسه مزک غرب موسيقيسي شعبه سي بو خدمتي صلاحيت وموفقيه ايا ايدم بيلمک ايچون حاضر لائمشدر . هر علم کندي بديه نه موافق اصول ايله انکشاف وتکامل ايدم بيلير . موسيقي بسته لري ده بر مکتبه وعصرک تکنيق وديي شرائطنه موافق اولارق حصول بولان آفاده ميک مؤسسه لره محتاجدر . دارالالحان غرب موسيقيسي شعبه سي تعليم هينق ، اکثري بر اوروپا قونسرو اتواندن ديپلومالي ياخود او درجه ده اکمال تحصيل لياقتي حائز ذواندن ترکب ايتمشدر . ملي مارش ايله صلاحيتدارانه مشغول اولاييليرلر . اصولي دائره سنده صنعت ذوقه و الهاملرينه حرمت ايديله رک وجوده کتيريله چک ملي مارش ، ملتك سويکلي افرادينه حيات ايچون الک تميز بر اميد وتسلې منبي اولاجقدر . خلقلک تربيه سي کوزل صنعتلرک انکشافدن بکله نير . بو آفاده موسيقي بسته لري ، ملته حقيقي بر عزم حيات هيجان ويرر . دارالالحان بو مسئله ايله علمي شرائط بديعيه دائمقيمت وبرمک صورتيه اشتغال ايتمکي وظيفه بيله چکدر .

