

۱۰ شوال ۱۳۳۱

پنجشنبه

۲۹ اگستوس ۱۳۲۹

عدد — ۶۱

امور اداره و تحریریه و اعلانات و سائر
ایچون مدیر مسئوله مراجعت ابدالمبدر.

صرفای امتک مقالات متصوفانه لرینه
جریده صوفیه تک صحیفه لری
آچقیدر .

جریده صوفیه

شیمدیلاک هفته ده بر نشر اولنور .

نسخه سی ۴۰ پاره در

ابونه سی : بر سنه لك اعتباریه ممالك
همانیه ایچون ۴۰ آلتی آیلنی ۲۵ فروش
وممالك اجنبیه ایچون اون ایکی فرانقدر

محل اداره باب عالی جوارنده ابوالسمود
جاده سنده نجم استقبال مطبعه سی

تصوفی ، دینی ، اخلاقی ، سیاسی جریده اسلامیه در

سیاهی

احوال سیاسیه کوندن گونه کتب صلاح اتمکده در . دول معظمه نك
حکومت عثمانیه ادرنه دن واز کجیر تمک واده کی تشبث معلومی موفقیت پذیر
اوله مایه مسئله نك حقلی ایله غاصب میانه لرنده فصل و تسویه سی قرار گیر اولدی .
ایشته بوسه بیله درکه کورولنلی و هیجانی مباحثاتی متعاقب صوفیه
قایدیه سی حکومت عثمانیه ایله مذاکره کیرشمکه قرار و بریدی .
کچازده درسماده ورود ایدن باغار مرخصاری حکومت عثمانیه
ایله مسئله یی ایوم مذاکره و مناقشه ایدیلورلر .

جنرال صاووف باغار هیئت مرخصه نك رئیسیدر . کرچه صاووف
نامنی ایستمک سوکیلی طو برافرمزده باغار اردولرینک یاقده قاری خانما .
نارک آنشلی کوللریله سینه منی طوتشدیرر . بز باغار جنرالی باب عالی
قوریدورلرنده کوردیکمز زمان قابمزه یوزیکلرجه مسلمانک انین
احتضارینی ایشتیدرکی اولبورز . فقط جنرال صاووف بوکون بزم مسد
فرمزد . عثمانلیر کیندیزی دشمنترینک آمال و مقاصدینه ترجان اولان
مجاربه میدانارنده کوسترمکه صبر و تحمل کوسترمکه کوجاک چکمه چکلردر
باغار مرخصارینک اونه ده . بریده صرف ایتدکاری سوزلره باقیلور
ایسه ادرنه مسئله سده حق مشروعه منی تصدیق یولنده باغار قانیک
برآدیم آتمش اولدینی ظن اولانه یلور . مع مافیه مسئله نك بتون صفحاتی
حقنه شمیدین برشی سوبانه من . احتمالک بوحرکنده عثمانی سفربرلکنی
تدید اتمک . معارف عسکریمه منی ادامه صورتیه حکومتمنری ضعیف
دوشورمک یولنده توسل اولتمش برتدیرر . احتمالک فردیناند عواقب
وحیمه یی آرتق ادراک اتمکک باشلامشدر .

بز برنجی احتمال ایشاق ایستهمه یز . باغار مرخصاریده بویه
بر قومدانک قانلی برنجیه به اساس اوله بیله چکنی شهرمنز تقدیر ایدرلر .
ایوم اورویا و بتون جهان صاح و صلاحه طالبدر .
ایکنجی احتمالک کانه طرفین مرخصاری آراسنده قرارگیر اوله جق
شانلی برمه اده هر حالده آتی ده مفید ثمرات و برمکن حالی قالماز .

§ صدر اعظم یاشا حضور خلافتیناهی به قبول بیوریلورق مسائل
سیاسیه حاضره حقنه بعضی معاومات اعطا ایشدر .

حضور پادشاهی به قبول

ولی عهد ثانی دولتلو نجابتلو وحدالدین افندی و شهرزاده محمدسایم
افندی حضراتی عیدسید فطر مناسبیه ییلدیز سرای هاپوسنه عزیمتله
حضور خلافتیناهی به قبول بیورلشار و عرض تبریکات ایشلردر .

قرق کایسانه رسم کچید

عید سید فطرده قرق کایسانه بر رسم کچید اجرا ایشلر و حتی
کوکالی اولورق قید ایدیلان یوزلرجه افراد رسم کچیده حاضر بولنلرلردر .

نجم استقبال مطبوعه سی صاحب امتیاز حسن کاظم
و مدیر مسئول

بیر عشق بولمه نی حد مراحل طی ایدوب

کعبه وصل نکاره وارمه نك سی ایدوب

شش جهندن آج کوزک باقی ، شکی دلدن نهی ایدوب

وارنک اظهار ایدنجه لای موی نفی ایدوب

کورنجه اثبات ایدر الا کیرو ابحار هو

عکس انوار جمال حق تجلا ایدمه

شوق رؤیت هریری مغبوط سینا ایدمه

اهل دل یوز بیک نجلانی تماشا ایدمه

فیض ساریدر قو اشیایی احیا ایدمه

کاستان عالی سیراب ایدر انهار هو

ذکر توحید شریف هو ایله جوش ایلین

آیت عشق خدایی قلبه منقوش ایلین

نشئه وصلته وحی روحی مدهوش ایلین

باده هودن ، سزایی ، برقدح نوش ایلین

مست اولور فرق ایلز اول بار هو اغیار هو

خواجه زاده

ح . وحی

خطیب الروضة تخمیس البرده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(۵۰)

ان قُلْتُ لَقُلْ الْوَرَى قَالَزِمَ صَرْحَتَهُ
فَهُوَ الَّذِي السَّكَمَلِ الصَّانِعِ سُوَيْتَهُ
وَأَمَّا جَاءَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُأَ وَشِعَتَهُ
وَكَيْفَ يَذْرُكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ
أَوَّامٍ نِيَامٍ تَسَاوَى عَنْهُ بِالْحَيَامِ

(۵۲)

كَمْ مَشْكَلَاتٍ لَهُ جَابَتْ بِمَصْطَلِحِهَا
مِنْهَا رُجُوعٌ حِجَارٍ بَعْدَ مَطْلَبِهَا
تُخَيِّرُ الْعَقْلَ بَلْ صَدَّ الْكَلَامُ بِهَا
وَكُلُّ آيٍ آتَى الرَّسُولَ الْكَرَامِ بِهَا
فَأَمَّا أَنْصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهَا

امام عیسیٰ حق

(۴۹)

وَاللَّهُ مَا نَظَرْتُ قَرْدٌ عَلَى رَصَدٍ
أَقَلِّ وَأَكْثَرٍ مِنْ قَيْدٍ مُقْتَصِدٍ
وَمَا لَهُ أَفْقًا مِنْ حَوْلَةٍ بَلَدٍ
كَالشَّمْسِ تَطْهَرُ لِعَيْنَيْنِ مِنْ بَدَرٍ
صَغِيرَةٍ وَتُكِلُ الطَّرْفَ مِنْ أَمَمٍ

(۵۱)

مَا صَرَفَ فَوْقَهُ الْكَلَامُ وَالنَّظَرُ
وَمَا أَقَامَ بِهِ صُنُوءًا وَلَا صَهْرُ
فَهُوَ الَّذِي صَفَحَتْ فِي حَقِّهِ عَقْرُ
قَبْلَ الْغُلَامِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرُ
وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كَلَامُ