

حب امتیازی : عثمان توفیق

محل اداره سی

سلانیکده حکومت قارشوسنده شرق

اجز اخانه سی

امور اداره و تحریریه متعلق خصوصیات

ایچون مدیر نامه مراجعت

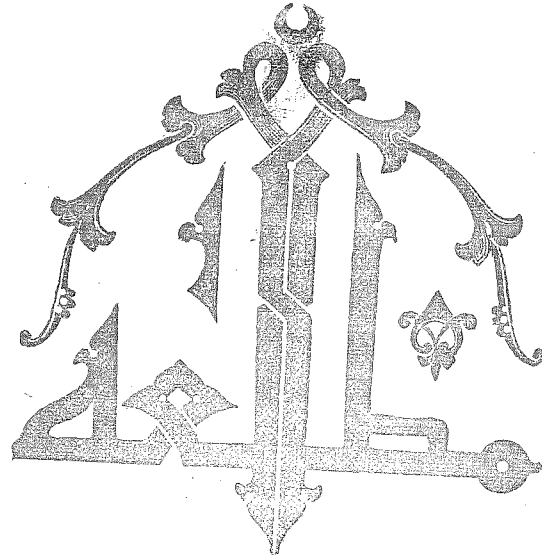
اولنور

مسلمکمزہ موافق مقالات مع الانتظار

درج اولنور

اوچنجی سنه

۱۹ تشرین ثانی سنه ۳۱۴



نمخته سی ۲۰ پاره در

مدیروباش محرری : اجزاجی ادهم

بدل اشتراسی

مجیدیه اون طقوز حسابیه برسندلکی سلانیک

ایچون ۲۰ سائر محالیر ایچون اوتوز

غروشدر

محل فروختی :

محافلر ایچینده کتابچی مصطفی افندی ، صبری

پاشاجاده سنده توتونجی حافظ عبدالرحمن

افندی

۲۷ نوسرو

۱۷ رجب سنه ۳۱۶

هر هفته پنجشنبه کونلری نشر اولنور فنون وادیآدن باخشد

هر انکی بیلجه دی حل ایدنله قرعه چکیله رک اصابت ایدنه غزته سرك اوج ایلی اهدا ایدیله جک .

چکن نسخه مزده کی بیلجه دی حل ایدنلرک اساسیسی :

سالنیک جدیدیه مکتب صنایعی شاگردانندن احمد راسم افندی - المان مکتبی شاگردانندن منیر سامی افندی - مکتب ترقی شاگردانندن ابراهیم نشأت - منبلی زاده احمد وفقی - محمد مرتضی - خرعونی - ابراهیم احسان - نوری شفق - اسماعیل ادیب - سرور زده - اسد بک افندیلر - فیض صبیحان - مکتبی طالبانندن شکره عارف - ویرکو کاتبی عثمان افندی کریم سی نجمیه خانلر - عثمان پرتو افندی زاده فضلی رشاد افندی - عثمانی - عصر مطبعه سی جمیل و مرتضی نندن مصطفی الدین ضیا افندی - دارالمعلمین مآذونلرندن عثمان نیر افندی - سالنیکده دعوی وکیلی مصطفی فاتی افندی کریم سی فردوس خاتم - اسکوب خسته خاندسی جراح معلوفی عمر مختار افندی - عصمتلو بحریه خاتم - عسقلانی واحد خاتم -

چکن نسخه مزده کی بیلجه دی «سولقاتو» ایدی .
قرعه کشیده ایدیلرک مکتب صنایعی شاگردانندن احمد راسم افندی یه اصابت ایتشدر .
موجود کتابی اداره مزدن الدیرسون .

مصور ترقی

ادبی وفقی هفته لقی غزته

اقتدار علمی و ادبیسی مسلم اولان مستجابی زاده عصمت بک افندیکن نظارت مخصوصه سی آلتنده اوله رق هر هفته پنچشنبه کونلری منتظماً نشر ایدیلر . ملی واجتی مشاهیر رجال و ادبانیکی تصاویر نفیسله مزله منظر لطیفه کی کوسترین لوحه لری حاوی اون انکی صحیفه دن مرکبدر . مندرجات باشلیجه هر درلو مباحث مفیده لطیفه کی حاوی مصاحبات ایله ادبی وفقی مقالاتدن ، شرق و غرب نقایس آثارینک ترجمه لرندن ، معاصرین ادبانیکی منظوم و منثور اثرلرندن ، حکایات و فقرات منتخبه دن ، فنونیه متعلق مواد و مباحثدن ، هر کسک آکلایه جفی صورتده برطاق و صابای صحیفه و بلیتیه کی متضمن مقالاتدن عبارتدر . عموم معارفندان و سرایشناسان اصحاب قلم تحت تصدیق و اعترافنده اولدنی اوزره «مصور ترقی» کونک حسن تحریر و انتخاب ، کونک انتظام و نفاست طبع جهتیله - ایوم کندیکن برقاچ بیوکلکنده نشر ایدیلکنده بولنان - امثالنه قات قات فائقدر .

محض اصحاب مطالعه یه بر خدمت اولوق اوزره - کاغذ و مصارف طبیعیسی هاسنده اولدرق - نسخه سی (۲۰) پاره یه : سنه لک آتونه سی در سعادت ایچون ۱۰ ، ولایات ایچون ۳۵ غروشدر .

مجموعه لسان

السنه ، تاریخ ، ادبیات ، فنون و سائرده دن باحث اولوق اوزره «مصور ترقی» اداره خانه سی طرفندن هر پنچشنبه کونلری نشر اولنور علاوه سیله برابر اون الی صحیفه لک بر جریده در .

نسخه سی ۱۰ پاره یه : سنه لک آتونه سی در سعادت ایچون ۱۰ ولایات ایچون ۲۰ غروشدر .

«مصور ترقی» نک طشره آتونه لرندن «مجموعه لسان» سنه لکی ایچون یالکون ۱۰ غروش آتونه جقدر .

جرائد مذکوریه آتونه اولوق آرزوسنده بولنانلرک در سعادت باب عالی جاده سنده ، نومرولی عصر کتبخانه سنه مراجعت المله لری توصیه اولنور .

سالنیک جدیدیه مکتب صنایعی مطبعه سنده طبع اولمشدر

«چغتای» تعمیر اولان عثمانلی انا لسانندن یک باغی یک قبا برزمینده ترتیب اولنور قی ایران خرافاتندن ، فرس قدیم اسانه لرندن بر فرق کوریلده میه جک عاشق عمر ، عاشق کرم کی منظوم و بیایک بر کجه ، بطل غازی حکایه لری کی منشور بعضی اثرلرک یک عادی بر در کجه نزل ایلدی کی بر اصر غیر منکر ایسه ده شمائل شریف ، دیکتا شرحی ، مناقب امام اعظم ، تذکره طبقات الامم ، تاریخ اسلامه مطلق انوار العاشقین و بتخصیص شرائط و فرائض دینیله ارکان اصلیه اسلامیه کی بیان ایدن حلای کی یک چوق اثرلر سهل منتفع دنه جک و هنوز تحصیلدن غزته سوککه باشلامش مکتب اطفالکجه بیله اکلایه بیله جک شولسان لطافتسان عثمانیک الی یونماهدا احراز ایلدیکی وسعت و ثروت کمال و تعالی ایله متناسب نیچون فانی بر تسمیله اوغرامسون ؟ سوز کندیله عاشق اولوق اوزره دیه بلیرم که معنویاتمی جذبه دار ایدن اعتقاد ذاتی پنجه سی اولدرق بر میل معالی روحانیتله صفوت و خالصه قلبیه کی تأیید و ترین ایدر بوقیل آتاری میران تدقیقندن کچیردیکجه استخراج صرام خصوصنده کی کفتره یورکی طیانور ؟ اوروپاده ابقای نام ایچون هیکل رکزی بر قاعده متخذ قدیقه اولدنی مستحق عرض و بیان اولوب روحی شاد اولسون . سلاست بیان ، سهولت افاده کی ینه کندیله مختص و مخصوص بر موهبه الهیه اولان شیوه شیرینقال ، رنگین کفتاریله عالم ادبی جنداً حیران و تحسین خوان ایدن جودت پاشا مرحوم بوکا بدل نامی الی الابد صفحه قلب امتده بر موقع متین اشغال ایده جک ، سوه سوه اوقونه جق تاریخ جودت ، قصص انبیا کی بری مادی دیگر کی معنوی ایکی ترکیه اثر بر اقدیلرکه مطالعه سنندن جزوی اوقور یازارلر بیله تلذذ دماغ اشتیاق ، ادباسب لذت و حلاوتله دیساطور دجه روحی رجته یاد ایتکه ، کندیبنی طائفه محض خیر ، خیر محض اولدی ! مابعدی وار

بیلجه

حرفی بشدر حذی اولندقد بری حسن آتی سرتسر ایما ایدر بار پر غمده اولان بیچاره کی عرض ایدر بر طامله اشکی دوشه کر

تقطعه لری

تقطعه لری برینه حرفلر قونلنور .

صاغدن صوله و یوقاردن اشاغیه اوقوندقد غزته سرك کنج محرری

خطانک عکسی

ایلیک خنده مزله متبسم اولان

تفعل بانندن مبارک مصدر

معنارینی افهام ایدن کله لر ظهور ایده جقدر .

تفرقه

تاریخ طبقات الامم

باخود

مشاهیر عالم

محرری :

اداره عسکریه تعمیرات کتبخانه مأمور طاہور کانی مصطفی عشق

برنجی کتساب

«اوافق بر مطالعہ بیوک بر مقدمه کی تشکیل ایدر .» لسان عذب البیان عثمانی معارف و ترقیات حاضره سایه سنده بر خزانه عرفان و لطافت علاقه شایندر . و تبتله عالم انقاره و نیلوب افکار عمومییه قائده بخش اواق لازم کلان بوجه آتاری اکلایق ، حسب الزمان استعمل ایدلماش و بلکه نامی ایشید . لماش مطلق بر چوق افتلر و یا ضبط فاده قابل اولمیان ، ه منا مناسبت کوز دلیان بری بر طاق لسانلرله ترکیه یه انمش اولمسندن طولانی اسرار و خفایاسنه ، دقائق و غوامضنه بوکون وقوف پیدا ایتک عادتاً قاعده فتح انلیکله مساویدر .

انجق اسلافک اختلافه یادکار اولوق اوزره (ولو مطالعه دن عاری اولسون) وجود ایراتیر ، عمر توکثیر جه سنه بر امک صرفیه میدانه چیقاروب بخش و اهدا ایلدیکی شوسرمایه مساعی خورزجان ایدلیوبده تئویر ادعان ، تیقظ و انقیاد اولاد آدمه بر مصدر حقیقت ، رهبر هدایت ، منشاء مدنیت صایلان قدیم کتسابلر اولوب یوقیره ترک و فدا ایله سوء استعمال و تالی اولغنه انصاف بیورلسوز وجدان بشر قابل اولمیی ؟

باخصوص آتاقی ، هوائی حاصلی محصول خیال اولان برالای ماحال کتابلری عقاید ، تاریخه عائد تفصیلات و حقایق مدنیله و ادبییه کی جامع آثار قدیمیه کی ترجیح ایتک ، صحافله رافله اسکنتک کندیبنی بیان اصحاب قلم جنداً غیرت ملیه ، حیت فطریه سنه طوقنور .

عرب ، عجم ، هند لسانلرندن علمای اولنک ، حکمای متقدمینک و عقبیدن ، افنای حیات ایدوبده اسکی اصول ترکیبده ترجمه بیورنلری کتب عتیقه اولیه دده دن ، بابادن اوغلنه توارث و انتقال ایته اوج بش غرض دنیایک دکل بلکه یابلیش یا فشدیر اش الدمه موجود بر محزن جواهر فیض و معرفتدر . و اقامه بو اثرلر نظر گذار ارباب مصارف اولور سه و هله تعیین ذات ماده بک کوچلشه بلیر . چونکه بونلرک بر قسمی اوقدر چتین تعمیرلر ، اودرجه صمناخه خوش کلز جله لرله ترتیب سطور ، املا سیستون ایدلشدیر که شو مسلسل عبارله ریائنده معهود «تلماق» ترجمه سی هیچ منزله سنده قالیر . گویا که انسان بشقه بر لسان اوقور کی حل معانی ایچون لغت کتابلرینه مراجعت قید و مجبوریت ایتده سنه دوشر . هله که زیاده وارد جای استغراب اولان ایکنجی مجله کتبخانه : تألیف اولسون ، ترجمه صورتله بولنسون