

امور اداره و تحریریه . تعلق خصوصیات
ایچون سینه صاواده ۵۲ نومرویه
مراجعت اولور

صاحب امتیاز و مدیری
عثمان توفیق

مسئله موافق اهدا اولان آثار مع الافتخار قبول
و درج اولور . نشر ایدلیار اوراق اعاده اولمز



برسنه کی سلائیك ایچون ۵۰ غروش
القی آیلغی * * ۲۵ *
برسنه کی سائر مجلر * ۶۲ ییغی *
القی آیلغی * * ۳۲ *

اعانات ایچون ایچمه اکلایلیر
برسنه سی سلائیك ایچون ۱ غروشدر
* سائر مجلر * ۱۱ *

بواندیر باور بوسورنده، هوانك تيورنقي مخلد، قالان هر ايكي سونلهي مابعد اجرا ابدجكي تضيق مساوي اولوب شوقدر كه كشافتي آرايلان مابعد صوابه عني سويه بولنه ايتك انجور - كشافك صوريكيدن دها آرايادهازياده اولسند كوره - بولك قوايه دهانزياده وياده آرا ارتفاع يدايدير، احواله كشافك مطلوبه لك تبني انجور صوبك ارتفاعي ايكيني مابك ارتفاعته تقسيم انكيدن يشقده عمليات قالان .

فن تدای

موسيقيك جلاله عصبیه تاثیر

موسيقيك جلاله عصبیه تاثیري قدر زياده اولدني شدي به قدر ايديلان تجارب متعدده لك جلاله سنده ميدان وضوحه جيقارلمش بوماده حقنده بر جوق كتابلويه تاليف ايدلشدر . بنا عليه بواره تأثيرك وجودني ايات صددنده تطويل كلام انجيدجكر يالكز شوقدر سويله لك اكثر موسيقي شناسلرك عصبی اواسي، بعض نوطلرك زياده جدتكري بعض آدملرده برنوع خت، ديكرلرده بايقلامه خصوصه كتيرمكده بولنسي كينيئلوي بوناثيرك وجودني مع زياده اياته كفايت ايله جك احوالندير .

حيوانات - ثورده بوناثير ايله متاثر در . بعض حيوانر وارزكه موسيقي سورل، خوشلرني كيدر . برطالوي ده دها ايتك نوطلرده قانچده چالبشير، باغروب چاغرمه باشلار . [قيونرك قوال ديكلسي بوناثيري لك كوزل كوستر]

بودن آكلاشيلرك موسيقي على العموم جلاله عصبیه اوزرينه برتأثير مهم جراسيله مكلف اولوب بوناثير بعض حيواناته اي، ديكرنده فنايجلر بخش ايدر ايشته باحوال موسيقيك بعض امراض عصبیه تي داي خصوصنده استعمال ايديله بلوب ايديله . ميه جي حقتده اسكندري برخيلي باحاثات عليه ميدان آجش واجرا ايديلان بجريرك قسم اعظمنده اثر موفقيت مشاهده ايدلشدر . ازجله بكنرده دوقتور (بركنسي) طرفندن تطبيق ايديلان بر تدای موسيقي غايت غريب نتايج و برمش، ايلريده تدای موسيقيك لك بولك اهميت كسب ايله جكي تأمين ايلشدر . مسئله شور :

پارسده برقادين درت باشنده اولان قيزيني اويونق اوزره كچه قورتونج مصالير سويلكي ، قيزجغزي اوصورتله اويونقي اعتياد ايدر . انجق براز وقت سكره جوق كچه اويقوشنده قورفته، صحرامغه ، اغلامغه باشلايرق بوحال عادتا برنوع خسته لغه منتلب اولور ؛ دواسي بولنه مز . اوقت دوقور بركنسي تدای موسيقي بجر به سي

توصيه ايدر . هراقشام والدي قزه براز پانو چالغه ، بوسورتله اويونقه چالشور . انجق بوراده دها غريب برشي حادث اولور ؛ جوق تون مينورلرده فوق العاده رايوشقاني حس ايدرك اويونق اوزونسي اظهار اينديكي حالده تون مازورلرده بالعكس قورتار ، باغري ، والديسي آرتق پانوي ترك اتمكه اجبار ايدر . بواحوال دوقتوره اخبار ايدلجيكالرك تون مينورله اجراي تجربيه ايدلسته قرار ويرر في حقيقه اولاهراقشام بعده ايكي كچهده برنشيت هفتده براولق يعني كيديكه مسافه لزياده لشك اوزره تدای موسيقي به بدا ايدلير . برنجق ايكي آي ايشنده قيزجغز تماميله كسب غايت ايدر .

غريب دكلى ؟

شورامي دعاغريدرك هر كس تون مينورله شفاياب اوليور . كيمي تون مينور ، كيمي ده تون مازورله عرض احتياج ايليور . دوقتور بركنسي مشاهدا . نتي يارس طب آفاده مياسته عرض اينديكي صرهده على العموم انسان وجواناني تون مينور وتون مازور اوله رق ايكي به تفريق ايتك قابل وجتي تدای موسيقي نقطه نظرندن لازم اولديقي بيان ايلشدر .

ديك كه بودن سكره دوقتورلر برخسته دن بحث ايدرلركن مزاجك مثلاً عصب ، دموي ، صفراوي وياخود لغاوي اولديني سويلدكن سكره برده استعداد موسيقي ده ايان ايله جكلدر . شدي ايسه هر كس كندي استعداد موسيقيي تعيين ايشته قالير . بوديك كوج برشي دكادر آلات موسيقيه دن برني ديكلديككز زمان كرك مازور وركل مينور صدرده اي احساساتكري تقابل ايدير سكره مطلوب حاصل اولور .



بند مخصوص

« برنجلر مز »

ولاغز مزروعاتك باشلحه لرندن برده برنجدر . برنج ، خواص مقديه ودوائيه سيله اوندن بري اقميد ، اك كارلي مزروعانددر . زراعتندن ايديلان استفاده مديه طولاييه سيله برنج حاصل ايدن ممالك هر وقت زيكيدر . هندستان ، چين ، ژاپون ، ژاواكي قطعاك مالك اولدقلى ثروت عظيمه منحصر ا دكله بيله قسماً اولسون او طرقلرده كليتي برنج بشديرلندن ايلروكلور . برنج بشديرين مخلرده اهاليك غلبه لي بمحصولك ندفدر منفعتلي اولديغه دليلدر .

برخلده اهاليك كثرتي ايسه زراعت ومعموريتك ترقيسه اك برنجي برها ، اولديني متفق شليدر . ممالك شماليك اكثر بحاري كي ولاغزده برنج زراعته قابلي اراضى آز دكادر . بوزراعت ايجون ازم اولان آثار صولر مبدولر . اليوم استويجه ونيكوش قصاري خيلي برنج بشديره ايليور .

برنج زرع اولان ممالك واسك . برنجكلردن كان سوزك راكد برخلده قالمى سيبه . كسب وخدمات ايجي ، ساري خسته قور وقوعنه سيبت ورمسي كي حاله بوطرقلرده ، ققوددر . ذاتا اوروايك برنج و برنجي برنج راعنه تداديني حالده قيمت و قالمه جهيله ايكين محصولدن معدود اولان برنجك عدم زرعى ايسانك برنجيسي بوختهك كينيئر . حتى اخير اوضع اولان برنظا نامده بوملاحظه مئي برنج زراعتي زدهده برطام قوود آتته ايلشدر .

نيكوش قضاي داخسته كي برنجكلر قرقصو وقفا واردار نهرلندن بجرى مختصه ايله صولاور ، بده برنجكلردن كان سوزينه بو نهرله اعاده ايديلور . استويجه برنجكلريك صولري ايسه اونه بيري بوسوزك تشكيل اغش اولدقلى اوفق بروكوله اقدربيلور ، راكد قاولده بطاقلق حاصل ايشنه ميدان وريز . « قوش » ، « غبروه » وساره كي اك زياده برنج بشديرن كوليرده بوزورن برخسته لي ظهور اينديكي ايشيديلور . ديكك اولور كه اراضير قاونك تعيين ونخديه ايشديكي صورته برنج زراعتله وربيلدر .

اليوم عوم زراعتي دوشونديه كلكده اولان حيوات قيانده كي دوشونك نظر دفته آلير ، دونه انجق اوتوز غروش قدر (كه) بوده نادر در (كار و بره يلى حيوات ايله دوغمي اوج ليرادن آشاغي كار و برين برنج مقاييه ايديلورسه ، برده اراضيرك وضعت طبعيلري برجوق برده برنجكلر تشيكله مساعد اولديني ملاحظه اولورسه زراعتك قسم اعظمي مالكله لرنيك برقيني برنجيه حصر اتمكه دوشمش اولدقلى كريبوه ضرردن قورتاش اولور اعتقادده . فقط بوياده نظر دفته آلنه جق بعض شرائط واردر ؛ ذاتا سوزمده وشرائطي موقع اجراه وضع ايله بيله جك واسطلي حار اولان زراع ايجوندر . بوشراطده اراضيك آثار صو كتلرله تير قرتبه بولنسي برنجكلركي صولايان صولرك بيه متع اصليند رجمت ايله جك برخلده اولسندن عبارتدر . اشبو شرائط طبعيه حار اوليان اراضيده برنج بشديرمك غيرمكن دكله بيله فوق العاده كفتلي ومصرئيدر .