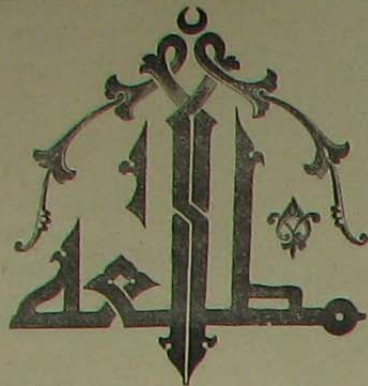


امور اداره و تحریریدہ متعلق خصوصاً
ایچون سبتہ صاوندہ ۵۲ نومروید
مراجعت اولنور

صاحب امتیاز و مدیری
شمان توفیق

مسئکمزہ موافق اهدا اولنان آثار مع الافتخار قبول
و درج اولنور • نشرایدلمیان اوراق اعادہ اولنور

در سعادتمند محل توزیعی باب نالی جادہ سندہ
۳۲ نومرولی رؤف بک کتبخانہ سیدر



بر سند لکی سلائیک ایچون ۵۰ غروش
الٹی آیفی » » ۲۵
بر سند لکی سائر محللر » ۶۲ بیق
الٹی آیفی » » ۲۲

مچیدیه اون طقوز غروش حسابیلہ
بر سند سی سلائیک ایچون ۱ غروشدر
» سائر محللر » ۱/۲

ایدی . . . فقط دیهات! هرگز ساکن، هرگز
درین اویسورا ایچنده غریقی حضور ایدی . . .

مابعدی وار

در سعادتن جناب شهاب الدین

بریتة مك سرگذشتی (مابعد)

يك در او امراض معنویه، يك در او مزاج
ماده الحیا آتیه دنیاند، حیاستند ده بیزار
اولدیمز کونلردن برنده والدم «یاوروم» بز
فلکینده و فائز اولدق. زوالی باباجك وفات
ایدهلی خیلی زمان اولدی. برکزه زیارتند
کیتك . . . دیدی .

بدرم حین حیاستند جوار حضرت خالدده
برمقیه مخصوصه تیشه آتشییدی. حالو که یوم
وفاتند. خانه مری ضبط ایدن - (ح. ۰۰) يك
جنازه مك قره جده اجدده کونورله جکئی ایجاب
ایدنله اخطار و قصدی ترویج ایچون صوك
درجده اصرار ایدن کتدن بدرم اورا به نقل و دفن
اولمشیدی. بالاخره صادق آغا خبر و بریدی که
ایوده احضار اینیلان مزار یکر می ایرا مقابلنده
دیگر بر آدمه صافش . . .

کال حزن و حیرتله کوبری به اینر کن یکی
جامعه صادق آتیه تصادف ایدنك .

بر حال! خیر حال دکلدی. بر
بو بولك آدم، بر مرحت مجسمه، بر مثال مروت . .
صادق آغاك قدیمی دوتا ایدن بار ثقیل، بر
طاقم اشای خسیسه دکلدی. قیمتی - انسان سو-
رتنده کورد بکمر حیوانلرك، جنوارلرك تقدیر
ایده می جکری - جواهر انسانیت، مروارید
شفقت ایدی

مع مافیه شو منظره بزى يك چوق دوشو .
تدیردی، يك زیاده دتلون ایددی .
قره جده اجدده چیققدق. يك مشکلا تله نقطه
املی بولدی. نه غافل انسانلر! رحمتك آشیانه
ایدیسی بزم کواکاز اولدیغی حالده او وجود
قیمتداری قره ملور افلرده آره پوز .

بابازك مزاری اولادرك کواکدر!
مزارك بر کتارنه اوتوردق. ملککری ده کره .
ریز رقت ایده جک برائن جانسوز ایله جناب
حتفه مناجات ایدلک. کوش غروب ایددی، شو
دارالظلام عالم بیستون برکوه ظلماتی به یوریندی .
اسکنداره براشنامق یوق. استابوله عودت
ایتمک ده محل . . . خوف و دهشت علائقی کوسرتمک
باشلادی. بزم کی غریب لره به التجا ایدر
باباک باشی 'وجنده کی سروی آغاچه صیفندق .
نهر و حای برمان!

اورا، اوانچاکه نظر عوده فانی دنیاتك دیدی
کاشانه لرنه، عالی بنارینه مر جعدن .

کویا که اوشب دیگورده بزده مزاره کیرمش،
اوات آرمسته قارشمش ایدك. بالین را حتر سنك
مزار. پستر - سادتمز خالک سیاه ایدی

وتاکه نصفالیل حلول ایددی، چایلمه
طاغزلردن عکس ایدن برتراند حزن بزى نترندی .
چکر مخزى پاره لدهی. غایت محرق برصدایله :

شوقارشیکی طاعنه برقوزى مدل
قصورشك فریادی باغشیمی دلهر
اشندن آریلان بویله می مدل
کل قوزوم آغا لاده ملامه
واز یکیم سندن

تورکیسی ترتم اولاندی .
یونقمه چکر سوز حالا ساعده می تهریز ایلر .
کوکانه غریب غریب حسرا و ایلدور . بر ماضی
مخوسك خاطرات انجیمی بزى هر زمان بریکلی
طفلا تبه مغلوب ایدر . حتی سوسرلری بازار کن
ینه آغا بوردم

سرنوشت ازلی تی تقیر ایتك قدرتنه مالک
اولسهق ارنق بورادن آبراز . کندی اختیار مزله
آغوش مزاره کیردك

نه فائده که شوهدان سرای فنده آتشی ذوق
ابدیت اولانلرك آرقه سندن کوزیا شلری دوککدن
بشقه هر دللو افتادردن محرومزه حقیقته
اودموم هجران بیلک کال عجز می اثبات ایچون اك
واضح بر برهاندر
باباجیمه بر نظر وداع عطف ایدرك استابوله
دوندك .

انسانای راهده يك چوق دوستلره تصادف
ایتمک. ایی سوزله خاطر ناشادیمی تطیب ایتك
شوبله طورسون یوزیمه بیله باقدیلر .

فقط بدرمك از زیاده لطف و عنایتی کونلردن
«ب. اقدینك حیات مردانه می غلبان
آتش اولق کر کدرکه بنی یانه جاعه رقی الله بر
شی صیقشدردی . در عقب بزدن تباعد ایددی.
اون پاره!

بافیکر دنیا بیلدیکیم قدر منبع دناات دکلش!
انسانلر تخمین ایدنیکیم درجده حلیه مروندن
نجددك امش!

بن پاره ایستهمدم . دینلنچك بر مرتبه
کاسهم . حتی آچلقدن اولدم یا یلهم شه کسهدن
پاره ایستهمدم . باباجم هر دقیقه بکا او علم
کسهدن پاره آله . قدرتك وارسه سن ویر
دیردی. بر آدمه پاره ویرمک فی الحقیقه يك
بو بولك انسانلر! پاره آلمق ایسه دینلنچك!
حرفك شو. مالمه تحقیر می بنی بز روز
ایدی . اگر صدی بنی سوبندرمک، احتیاجی
دفع ایتك ایسه اون پاره ایله نه ایش کوریلور

یوقی کندایسی ایلر میدی؟ دنیاتك هر دلوتیم
وسعادتی کورمش، يك بخشیارله عمر سورمش بر
چو جغه اون پاره ویرمک نه دیکدر؟ او غرابدیغی
مصایبه کولمک، بیچاره یقی تحقیر ایتك. از مک
دکایدر؟

ای الامین

نمود کمال

مابعدی وار

الکساندر دومانیس

دن :

مکتوب جزو دینی

مترجمی : احمد ملک

مکتوبی تحفه نائس ترتیب اولد یقندن
تکرار نشر ایدور :

«بخشی مکتوب»

«ایدی» دن «ژولین»

دوستم! استغای قصور ایتدن - یعنی مکتوب کزی
المزدن اول بن سزی دقو آتشیدم . حقیقت! . . .
سز و بر دیکم نصیحتلرك موجب اولمجبی احوالی
دوشونمک و متلرحال اولمحق تأثیرات معکوسه می.
پاره تمش بر عشقک مرتکاربئی، انکله کلر بیی ده
اولدن کشف ایتم می ایدم ظن ایدر مکر؟ . . .
عشقکزه شدت، حدت، غلبان اولمزه
نه اجمعی اولور؟ . سودیکمی کوجده ربوب
رجامنه، نیازنه بر از استغنا کوسرتمزم
محبتک نه دگری فالور؟

بو تکه رابر : کونردیکر اینجی مکتوب
بنی مسرور، ممنون ایددی .

حسارت عزیزم!، حسارت! کوره جکسکر.
که مشکل ظن ایدنیکر شوخجریه، تصور و تخلیک
فوقده قولادر .

قلب انسان، دائماً بیدله، تغییر، احتیاجه
ضرورته تخصص قلنشم .
فتور ایتدیکر . دنیا دیدیکر شوکدور تخاند
حالدهده بر حکام باشی و فتور واردر . نه
زمان، که فکر، بزم کی مأیوس، مضطرب، نادم
اولان یا خود بر کون کلوب زوال پذیرفتا اولمحق
اولان انسانلره ارجاع ایدیلورده دنیاتك بزم
شو حال است اشتیازدن ذرهمه متأثر اولدین
کوریلور : او وقت بزده سارلرنك بیلدتری کی
«بونه یارار؟» بوده نه حقا ولت وار؟ «دیز»
بورله قلنمده شرو و مذوم ایچنده - سوز اولان
خفایای حکیمه و فلسفیه نطق حرکت ایدن -
یعنی شخصی، نفسی و الا التزام ضلاللره، فلا تلم
قادران انسانلر (بوعلمه) هج برشی ظلام شک
ونسیان ایچنده قلیمه جمدن (بالاخره بالاف
نفسه تصدی ایدر! یاخونده جرات خیمه
ارتکاب و اجر ایله مته بونورور .