

نومرو ۳۵ - ۲۲ ذی الحجه ۱۳۲۹

یکشنبه کونلری نشر اولور

الجملة محررات در سعادت بوسته خانه سنه
تصوف جریده سی فامنه کوندر لمبیدر
قوطو نومرو سی ۱۴۳

تصوف

صاحب امتیاز و سر محرری
اورفه مبعونی
شیخ صفوت

مرکز توزیعی باب عالی جاده سنده
جمعیت کتبخانه سیدر

نسخه سی ۲۰ باره در

شرائط اشترا

سنه لکی ممالک عثمانیه ایچون
۳۰ غروش ، مصر و ممالک اجنبیه
ایچون ۷ فراقدر .

التصوف کله آداب : ابو حفص عمر بن مسلمه

عرفای امتک مقالات عارفانه لرینه تصوفک صحیفه لری آجیقدر

تصوفه متعلق مباحث شتادن باحث و مکارم اخلاق اسلامیتک تعمیمنه خادم مجله مغویه در

ای کوکل دیرم سکا آج کوزکی
دیمه شیخم قیده ضالمه اوزکی
ضایع ایتمه بندگی طالبلره
چونکه طومار بیکده پیری سیوزکی

امیرسید حسینی رحمه الله تعالی علیه حضرتلرینکدر

مرشد کامل

چون طالب ره شادی بتدیر
دریاب نخست صحبت پیر

پیری که نه دیرفروع ماند
پیری که اصول دین داند

پیری نه که پای بسته باشد
پیری که زخویش رسته باشد

پیری نه که همچو سایه پست است
پیری که ز نور عشق مست است

پیری نه که بایدهش کرامت
پیری که بیاید استقامت

پیری نه که غایب است و دور است
پیری که همیشه در حضور است

آن پیر که کشف او بیان است
تحقیق بقاش جاودان است

پیری که باوج قاب قوسین
بر گوشه چشم اوست کونین

پیری که چو بر دلت نشیند
حال ازل وابد بیند

شاهنشاه دار ملک دین است
برکنج عطای حق امین است

خورشید صفت همی دهد نور
نزدیک همان بود که از دور

بحر است محیط بر جواهر
آراسته باطنش چو ظاهر

این طائفه درجهان غریبند
در حضرت کبریا تقیبنند

جز نام ندیده زعقا
افسانه شد این حدیث حقا

طاوس پرون پزیده از باغ
زان نغمه زنان همی دود زاغ

یک تن که نشان ره دهد کو؟
مردی که ز خویش وارهد کو؟

حکم صوفیه

اقرب طرق الیه : طریق عشق و محبتدر . بو
شاهراه الیه به سالک اولانلر : روح مجرد کبی اولمدیقه
عشق و محبتك غایه حقیقیه سته واصل اولامازلر .

حماد بن مسلم

اشرارک صحبتی : اختیار کرامه سوء ظنی ایراث ایدر .
اخیارک صحبتی ایسه اشراره حسن ظن ایتمکی موجب
اولور

حق تعالی حضرتلری : حسن ظنندن دولایی هیچ
بر کیسه بی مسئول الیمز . بشر حافی

صفای عبودیت ایله مغرور اولانلر : نسیان ربوبیت
مبتلا اولورلر . منصور بطاحی

زمین و آسمان بر خانه کیدر . بو خانه دروننده
محصور اولوب قالانلر : رجال طرفندن معدود اولامازلر .

ابوالعباس مرسی

مطبعة ابوالضیاء * مدیر مسئول : شیخ صفوت