

تاریخ عثمانی انجمنی

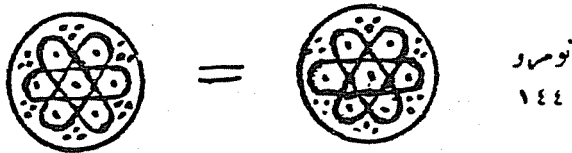
۱ شاپ
۱۳۳۲

بدیعی سنه
نومرو ۴۲

مجموعه سی

ساده نقشی سکه‌لر

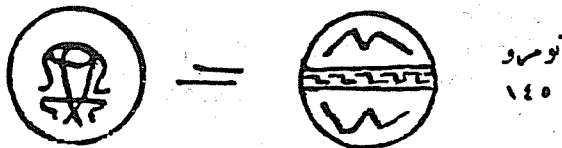
(بکن نسخه دن مابعد وختام)



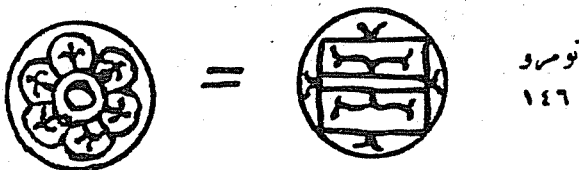
مهر سلیمان دینلان نقش قدیمدنبرو معلوم و مشهوردر . مملکتزده
عرب نقشی اولی اوزره طائمشدر . فی الحقیقه عربلر بو نقشی اساس
اتخاذ ایله برچوق نظریا نقوش میدانه چیقارمشلردر . ایسته بالاده کی
سکه نك حاوی اولدیغی نقشده بونلردن بری و معروفیدر . (۱۲۹)
نومرولی سوریه سکه نك وجهی نقشیده بونك انواعدن بریدر .
نقش مذکور مسکوکات عثمانیه ده دخی بك چوق قولانلش وهمان
مردرلوسی نقش ایدلش ایسه . بالاده کی نقشك تماماً عینی کورلامشدر .
(۷۲) و (۷۳) نومرولی سکه لرله (۱۴۱) نومرولی سکه لرده کرچه
بونقش عیناً مرسوم بولمقد ، ایسه ده بالاده کی سکه ده اطراف نقشی اوچر
نقطه ایله تزین قلندیقندن اتلردن آیرلمشدر وقلتجه فرق ایدیله ییله جك
مرتبه ده نخیخ اولوب کورلدیکی اوزره ذو وجهتین اولمیه ده برغیرلك
کوسترمشدر . بناء علیه مزبور نومرولرده کی سکه لرک منسوب اولدیغی
بلده سکه لرندن اولمیدینی ظاهراً اولمشدر .

یالکز بر وجهنده اولسون خصوصی نقشی احتوا ایتمه رك ایکی
وجهنده ده عمومك نقش مشترکی عد ایدیله ییله جك بر نقشك بولنسی
سکه نك ضرب ایدلدیکی بلده بی بستیون ظلال مجهولیتده براقشدر . یالکز

بزم ایچون معلوم قالان برجهت وار ایسه سکه‌نک مسکوکات عثمانیه دن اولدیقيله سوریه ده بویه ذو وجهین ساده نقشیلرک جوقجه ضرب ایدلش اولسیدر (۱). بونکه برابر سوریه ده بوقدر قبا ضرب ایدلش سکلر نادر کوریلور، و نقطه لرله تزینانده پک آزدرد. بوسکه‌نک هر حالده ایراک بر جهته ضرب ایدلش اولسی قویاً مأمولدر. کشور مزبور بلادنده دخی بونقش مظهر رغبت اولسدر.



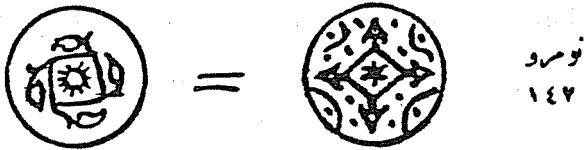
بوسکه‌نک وجهی نقشی موزة هایون مسکوکات عثمانیه قتالوغنده سلطان بایزید خان تاینک (۶۰۸) نومرولی سکه سی ظهیرنک عیندر. ظهیرنده کی خطوط غیرمنتظمه طاقمزدہ کی (۵۰) نومرولی سکه ظهیرنک تقلیدی اولدینی تخمین ایدلسدر. بناء علیه مانقرک نقش و ضربندن قلب اولدینی اکلاشلقمده در.



بوسکه‌نک ظهیری نقشی، طاقمزدہ (۳۴) نومرولی سکه ظهیرنک عیندر. مذکور سکه (تیره) ده ضرب اولنش بر جریق ماقدر در که فاتح سلطان محمد خان مسکوکاتندن اولدینی مأمول ایدلشدی. بناء علیه بوساده نقشلنکده سلطان مشارالیه سکلرندن اولدینی مأمول ایدیله ییلوردی. انحق وجهه کی اوفق بر نقش یعنی: (محیط دائره سیله داخله مرسوم مربع ارده سنده قالان بوشلقمزدہ کی چیفته یایراق نقشلری) اول زمانده

(۱) ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۹ نومرولر کی

(امد) واو حوالیده کی بلاد سکه‌لرنده قوللانیلیوردی . مذکور نقشك سلطان سلیم خان اول زمانه دكین (۱) بویه مربع نقشی عثمانلی سکه‌لرینك هیچ برینه قونلدیغی کورلدیكنه نظراً بوسکه‌نكده مذکور بلاددن برنده ضرب اولمش بولنسی اقوای مأمولدر. باخصوص ظهیری نقشك ایران نقوشنده اولسیده بوظنی تأیید وتقویه ایلر .



بوسکه‌نك نقوشی (۱۴۹) نومرو لینگ ظهرنده کی نقشدن متولدوملهم کبی کورینیور. مذکور سکه‌نك ظهرنده کی نقش اوچلرنده برر پیراغی حاوی درت داللق ایله برشکل معین کوترمکده در . دالدر طبعاً خط مستقیم ایله کبی دوز اوله میه جقلوندن بوشکلک ضلعلریده برازمقرجه در. مرکزیه شکله کوره خاچواری ایکی خط قونلش، بمضایرنده بوخط جقلرك اوچلری برر نقطه ایله اتها بولشدر .

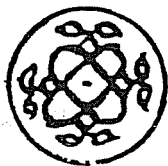
ایشته بالاده کی سکه‌نك وجهنده عین دالدر ایله پیراقلری کوریلور. فقط سکه آق قیونلیرله منسوب اولدیغندن شکل معین برینه مربع قبول ایدلش و مرکزیه ده طرز قدیم برکل نقشی قونلشدر . شکل مربع پایندر تمنا سنك باش طرفی تشکیل ایلدیکندن نیم تمنا و پامثلی کبی قوللاندیغی (۸۱) نومرو سکه ده دخی بیان ایدلشیدی . بو نقشده دخی دالدر بالطبع انحنالی صورتده رسم ایدیلوب سکه‌نك ظهیریه ده والد اولان سکه ده اولدیغی کبی برشکل معین نقش ایدلشدر . شکل مزبور سلطان مراد خان نائیدن سلطان محمد خان ثالث خاتمه حکومتیه قدر یکمش اولان سلاطین عثمانیه دن بر چوقلرینك سکه‌لرنده دخی کوریلور. بونلوك

[۱] طاقمزه (۸۱ و ۸۲ ، ۸۳) نومرو لی سکه‌لره مراجعت

نقش‌ری بربرینه بکزه میوب هر بری زمانه کوره نقوش ایله ترین
 قلمش‌لردر. بو سکه ده کوریلانده انلرک هیچ برینه بکزه من. بوراده
 معینک دوت رآنه ده برر غنجه نقشی قونلشدر. مکوکات عثمانیه ده بویله
 غنجه نقش‌ری معینک یالکز ایکی مقابل رآنه قونیلوب دیگر ایکیسه
 آیری نقش رسم ایدلمکده اولدینی موجودلرنده کورلمکده در. انکلهزلی
 برذات کندی لانیله یازدینی سکه کتابنده (۱) وجه نقشک دها
 کوسترشلی بر صورتی مصادفی نظرم اولشدرکه قوییه سی زیره نقل
 ایدلشدر:



بونک عینده مکوکات عثمانیه ده موجود دکلده سلطان سلیمان
 خان اول سکه لرنده بو طرزده گرفت نقش‌ل کورلمکده درکه بو نقشدن
 دها ظریف دها نظر بیرادرلر (۲). بو سکه لرده وجه نقشی حدود
 دائره سیله تحدید ایدلامشدرکه بوده سکه نک عثمانلی اولدیفنه دلیل دیگردر.



=



نومرو
۱۴۸

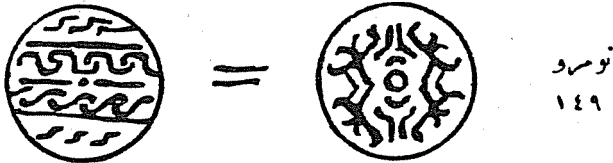
بو سکه ده کوریلان نقش‌لرک تماماً عینی مکوکات عثمانیه ده موجود
 دکلدر. وجبی طرزنده فقط اهتمامز بر نقش (آمد) ده ضرب

[۱] MODERN COPPER-OF THE-MUHAMMADANS STATES
 -W. H. VALENTINE

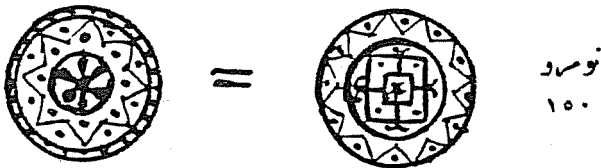
(۲) موزه هایون مکوکات عثمانیه قنالونی ج (۱)، سکه نومروسی (۷۳۱)

اولنئش بر سکه‌ده (۱) وظهري نقشينکده چيفته يپراقلردن ماعداسی سلطان مراد خان ثانی و سلطان بایزید خان ثانی ایله سلطان سلیمان خان اولک مانقرلرنده کوریلور (۲).

بو سکه‌نک ظهري نقشنی عیناً احتوا ایدن بر مانقر موزة هایونده محفوظدر. بوندن سکه‌نک ایران غربی و یا عراق بلادینه منسوبیتی آکلاشلقمده در (۳).



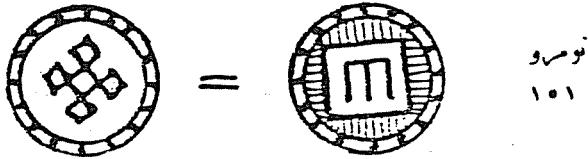
بو سکه‌نک وجهنده کی تورکمن نقشيله ظهرينده کی مصر نقشنک اکمل و اطرفی سلطان سلیمان خان اول سکه‌لرنده کوریلور (۴).
بناء علیه بو سکه مصرک ممالک عثمانیه به التحاقدن مقدم مصر حکومتنه تابع و یا حمایه‌سنده کی بلده لرك برنده ضرب اولنئشدر.



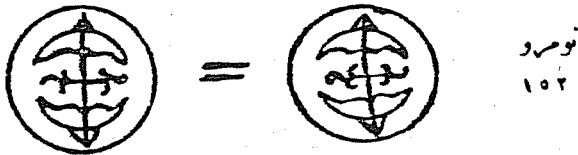
بو سکه وجه وظهري (صو) دیدیکمز نقش ایله بزغش بر تورک سکه‌سیدر. وجهک حاوی اولدینی مربعلردن داخلی مربعک نیه اشارت (۱) موزة هایون مسکوکات عثمانیه قتالوغنی ج (۱) سکه‌نوسروسی (۱۲۲۴) (۲) مذکور موزة و قتالوغده سکه‌نوسرولری (۲۲۰ — ۶۰۲ — ۷۸۰ — ۸۳۴)

(۳) بو سکه‌نک وجهنده بر (کوز) رسی اولوب دروننه (حمدان) یازلدیفندن یا (همدان) یا خود آل همدانه منسوب اولدینی کوریلور. سکه‌تاریخسدر. (۴) موزة هایون عثمانیه قتالوغنی، جلد (۱)، سکه‌نوسروسی (۷۱۸) و (۸۲۸)

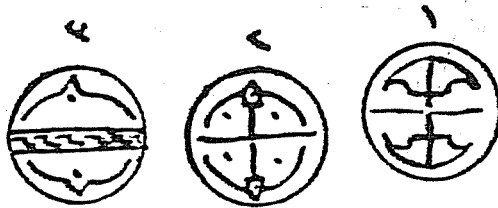
اولدینی (۸۱) و (۱۴۷) نومرولرده بیان ایدلمسیدی. بناء علیه سکه عثمانلی مکو کاندن دکلدرد.



بوسکه نك وجهی مرکزنده کی (اوج دیشلی) نقش (طراف تمنا) اولوب اولادجکیزیه طغراسیدرد. بناء علیه سکه آل عثمان مکو کاندن دکلدرد.

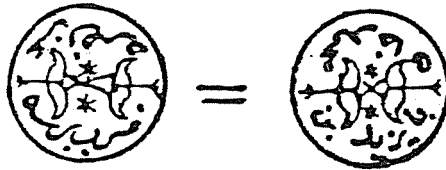


چفته اوق یای نقشنی حاوی بالاده کی مانقر اولدقجه قدیم مکو کاندندرد. بوسکه نك نقشنی، زیره موضوع اوج عدد مانقرک نظهری نقشلی تدقیق ایدیلورسه نه کی قلبه اوغرادینی آ کلاشیلور.



بو سکلردن صاغدن برنجینده ایکی اوق یای اره سنده کی مقابل اوج یابراقلی نقش یرینه بر خط قونلش، اوقلرک تمرنی کوسترلامش، ایکنجینده نقش یرینه موضوع خطده قالدیریلوب ایکی پایک وترلری برلشدیرلش و اوقلرک تمرنلری یرینه خمس کوچک بر شکل وضع ایدلمش، نهایت اوچنجینده اوقی اراره ایدن قملر بستمون طی ایدیلدرک یالکیز یای قسی بیوک بر پراتز شکلنده قاللندر. بوسوک شکلی حاوی سکلر

طاقمزد (۱۳۲) نومرو لینگ ظهریله بو سکه‌نک تفصیلاتنده کوستریلان سلطان بایزید خان ثانینک برمانقری ظهرنده کوریلور . بو حالده اصل اوق یای نقشی سکه‌نک سلطان مشارالیه زمانندن اقدم ضرب ایدلش قدیم مکوکاندن اولدینی اکلاشیلور. شو مقدمه بی بسط و تمیهدن مقصد سلطان بایزید خان ثانی نام عالیسنه بروسه ده ضرب اولنیش وزیره عینی وضع ایدلش (۱) اولان برمانقردنه دخی ایکی اوق یای نقشک موجودیتی حیله اکا استاد ایله بالاده کی ساده نقشیکنده سلطان مشارالیه مکوکانندن ظن ایدلک احتمالی برطرف ایلکدر .



شکله کورلدیکی اوزره بروسه مانقرنده کی ایکی اوق یای نقشیده بالاده کی سکه نقشک تماماً مقلوب و مکوکیدر . بناء علیه بوساده نقشی سکهده سائر ساده نقشیلر کی مکوکان عثمانیه دن دکلدر .
خاتمه

ساده نقشی سکه‌لرک مقداری آزدکلدر . نقشلی عثمانلی سکه‌لری نقشی آکدیران ویا انلرده عیناً کوریلانلری بو طاقه کچیرلدی . عثمانلیلرک ساده نقشی مانقرلر ضرب ایتدیرمدکلری موجودینک تدقیقندن آکلاشیلور . فقط بو حکم معلومات حاضرده سقدا ویرلکده در. ایلروده ظهور ایدمک سکه‌لر بلکه بو حکمی ابطال ایلر، چونکه عثمانلی مانقرلینک هنوز نصفی بیله الده ایدیله مامشدر .

(۱) بو مانقرک تبریزی موزه مایون مکوکان عثمانیه قتالوغی برنجی جلدنده و (۵۱۳) نومرو نختنده در .