

۱ حزیران ۱۳۲۶

تاریخ عثمانی انجمنی

مجموعه سی

ایک آئدہ بر شر اولور

مندرجات

و تائق تاریخیہ (ذیل)
 تاریخدن بر حیفہ
 ایکنچی جزوی حری اوزردیہ و یقہلر
 هنر نامہ
 آل کرمیان کتابلری
 تفرقہ : تاریخ سلطان محمد خان ثانی . مولنی قریشی و لووس . مترجمی قارولیدی
 موسی کاظم
 محمد غالب
 صفوت
 احمد توحید
 خلیل ادھم

فیضی ۵ غروش

استانبول

الجذار الحسنا و سرگانی

طبع جلیل مشاٹی مکتب

هترنامه

عثمانى سلطنتك اوچ اقباله پيوسته اولدىنى دور سلطان سليمان خان
قانوينىك تارىخ مفصلى اولان « هترنامه » شەنامەجى « سيد لقمان ابن
سید حىن العاشرى الحسينى الارموى [١] » تك ائرىدر .

لاز عنانى اوزىزه سىز اولان بو ائر طقوز يۈز سکان بىش نە
ھېرىھى رەمضاڭىك اواسطىن صوڭىرە قىلە آلتىدر .

بو ائرده خواجە تارىخىندىن بىخت اولۇغانى نظرآ « تاج التوارىخ »
دە اوبىلە تأليف ايدىشىر . « هترنامه » « تاج التوارىخ » نېبە پك
آچىق و سادە عبارات ايلە يازلىش اولدىيىتىن بوكۇن دە مطالعىسى ارباب
تىپى يورماز .

بوكىتابك صنایع فقيه ئۇئىيە يە برغۇنە بدېع تشكىل ايدىن ومصور
بولۇنان بىر نسخىسى يەلدىز كتبخانەنە دركە سلطان مراد خان ئاڭىڭ
خزانىنە مخصوص اولەرق يازلىش اولوب ٤٣×٢٩ سانتىمتره ابعادىنە
اوچىوز ورقدن عبارتدر . كاغذلىرى زنكارىڭ اولدىنى گىچىفەرك
اوژرىتىن يازىلولك قراشتىن مانع اولمايە جوق صورتىدە - آچىق و خىفى
بويالرلە - كاڭ آغاچ كاڭ حیوان كاڭ دە نقوش يازلىش وجابجا التون
تۆزى سربىشىر . يازىلرى تعليق اولوب سىاه مرکبە يازلىشىر . انجق
بعض اىيات و اشعار الوان مختلفە ايلە تحرير اولنىشىر . صحىفە كىزارلىرى
زىر افشارىدر .

« استاد عثمان » نامىدە بىر دسام طرفىدىن ترسىم اولۇنان و عدد
الواحى القىش بىش بولۇنان دىمىر طرز قىدىمە اولوب مىنا كارىدر .

[١] الارموى ارمىيە (رومىيە ، ارومىي) لى دىعىكىدر .

کتابک صوک صحیفه‌ی ضایع اویش اویلیدین رسام عثمان نزهه اولدینی
مجھول قالمقدہ در .

سلطان سلیمان خان قاتونینک ذاته ، محارباته ، دورینه متعلق اویلان
بو رسیدن بعضی مفید و معنیداردر . از آن جمله شهزاده سلطان
« مصطفی » نک شهادتی و مقبول ابراهیم پاشانک تابوتی نقله مهیا بر قایغک
ساحله طور و شنی مصور لوحدر ذیروح برد توصیفر . لقمان ابراهیم
پاشانک سبب قتلی حقدما التزام سکوت ایدیور . ابراهیم پاشانک منشور لوده
یازدیردینی سرعکر سلطان عنوانی دیکر القابیله شویله جهیازییور . « اعلا
جناب ، وزارت مأب ، صدارت نصاب ، حام ازدر فام ، ضرغام پلنک
انتقام ، صاحب صاحب نکین سلیمانی ، و آصف آصف تکین دیوان عالیشان
جهانیانی ، قائم مقام سلطنت ، لشکر کش سامی مرتبت ، و وزیر اعظم
خلافت منقبت ، سرعکر سلطان ابراهیم پاشا ادام الله تعالی ایام شوکته و عنزه
واقباله وابد عوام حشم و عظمته واجلاله الى یوم الدین . » .

رسیدن آکلاش لدینه کوره سلطان احمد میدانندہ کی بورمه می
طونج دیرکک اوست طرفی اویلان ازدر باشی طقوز یوز سکان بش
تاریخندہ موجود ایمش ، میدانندہ دیکر بر کوچک ستون او زرنده بریم
تصویرده کوریلیور . میدانک طرز قدیمی و جوارندہ کی مبانی هر حالده
شایان دقدر .

قیرمزی رنکده مثیندن ، کتابک فاسته نیمة پک عادی بر صورتده
پاپلش واوزرینه یلدیز سرانی « ذو الوجهین کتبخانه‌ی » یا یاش اویلان
کتابک جلدی یکیدر . پک کوزل اولماسی طبیعی بولونان اسکی جلد قدر
ناشنس اللرده ضایعه اوغر ادلش اولمالیدر . بوکتاب دیکر بعض آثار
تفیه اسلامیه ایله برابر آلمانیاده « باویهرا » قرالنگی پاختنی اویلان « مونیخ »
شهرندہ کشاد اولونان صنایع تفیه اسلامیه [۱] سرکینندہ تشریف اولونق
بوسرکی سنّه حالیه Exposition des Arts Musulmans [۱]

اوزره موزه عثمانی مدیریتدن شهر مذکوده ارسال او نشد . سرکنک خاتمده در سعادته اعاده اولونه حق اولان بوائز قیس الجبنز طرفدن طبع ایدلیدر .

مؤلف اثربنک قصیه‌تی بروجه زیر ذکر ایدیور :

« باعث التأليف اولان سلطان سلیمان خان جنت مکانک کینت احوالی ییاننده درک اول دخی اون فصل ایله بر تذیل ویر خاتمه (خاتمه‌ی) مشحون اولوب و « خزانی » یازدو غنک اصلاحی ، و باقیستنک تکمیله حسب الامر العالی شروع قلنوب و ترتیب سابقدن اقتضای حاله کوره قدیم و تأخیر بولان فقره‌لر محلنده اشارات اولوب توضیح قلمشدرکه بتوفیق الله خیرالله (ایله) اختمامه ایرشه .

فصل اول از رکن ثانی : پادشاه سعیدالحیاتک ولادتاری ییاند نصرکه توفیق الہی بر له تخت سلطنه جلوس ایلدکه لطف و قهر له لشکری خوشحال و عدل و احسانله عالی مرفه‌البالک ایتدکلری ییاننده در .

فصل دوم از رکن ثانی : حضرت صاحب قران ظفر اقترانك سواحل احسانده چشمہ سار بخار کرمی بپانزینک کھرباشنی و رشحاتندن تنه زلال رأفت اولنلرک سیرالنی ییاننده در که شرح قلنور .

فصل سیوم از رکن ثانی : اول خداوندکار کامکارک صیدو شکار و سیر مرغز اروساير طرز پایلقده (پایلکده) هروجهله نامدار و ممتاز و کان کشک و شت اندازلیق فنده بی مثل و بی انباز اولدقفری ییاننده در .

فصل چهارم از رکن ثانی : اول شہنشاه جهان پناهک بزم آراینی و محافل عرس و شادمانیه بی مثل و بی هتا و جشن عامده خواص و عوامه حن النفات علیلری و نشیمن مسرت انجامده مکرمت و عنایات شامله‌لری ییاننده در .

مايننک اون ایکیتندن تشرین اولکه قدر اندداد ایده جکدر . آلانیا ، اوسترا کلیسالنده و بر نلرک شاتولزنده و موزه‌لره خصوصی قولکیونلرده حفظ ایدلش آثار اسلامیه تشریر ایدیله جکدر .

فصل پنجم از رکن ثانی : اول پادشاه دل آکاهک اخلاق حیده و خصایل پسندیده لرندن واقع اولان حکایات و حن اشغالرندن فقرا وضعیایه صادر اولان حتاً بیانشده در .

فصل ششم از رکن ثانی : اول صاحب قران عظیم الشانک سیاسته متعلق امورده عدم توفیق و عجزه و مظلوملری ظلمه شرندن مصون اینکده انواع تلطیف و تأسی بیانشده در که توضیح اولنور .

فصل هفتم از رکن ثانی : اول سلطان صورت و معنی حضرت ایرینک بخشی واقعه و رؤیایی صالحه و گرامات و مکافه والهام لایحه که هربروی ولایت روپسی کلیندن آجلیش غنجه عنایت غییه و توکل چشم‌هندن متوجه اولش زلال رافت لاریبه ایدوکی ظاهر و دوشن اولدوغی حالاتک بیانشده در .

فصل هشتم از رکن ثانی : اول خاقان عالدارلک جو بیار عدالتی چن مملکته جاری و سرمه زار مالکی قطرات سحاب نصفله آبیاری قدوغی بخاری احوال نیچ مروت او زره چهار رکن عalle روان اولوب دها قین جهان منارع امکانه الطاف بی پایانرندن بهره مند و کامران اولدقلرینک بیانشده در .

فصل نهم از رکن ثانی : اول قهرمان کشودستانک آثار شجاعتلرندن مفتوح اولان قلاع و مدان که « ان الله يحب الشجاع » رتبه سنه وصول بولدقلری احوال فرخنده فلک بیانشده در که توضیح اولنور .

فصل دهم از رکن ثانی : اول سلطان الغزا سید الحیة شهد الممات حضرت ایرینک دنیا و عقباده فی سیل الله تعالی خلوص نیت و صفاتی طویت ایله‌چالشدقلری مقدمات نتیجه بخش اولدوغنک کیفت احوالی بیانشده در . تذیل رکن ثانی : ذکر اولان سلطان جنت مکانک روضه حیانده کشن طبع شریفلرندن شکفته اولان لطایف و اشعار غنجه‌لرینک طراوت و آبدارلی بیانشده در .

خاتمه رکن ثانی : بودایع القصص دن رکن ثانی نهایی و فیاض مطلق توفيق و هدایتی بیانده در که شرح و بیان قلنور . » .

لقمان سلفلری و وقعت نویسلک تاریخ تسعی ایله آثاری شویله جه حکایه اید سیور : « مقدمه « عارف » مخلص شنامه کوی فتح الله ابن کاتب درویش شیرازی و رحهم الله رب کلان من حوم افلاطون ابن شیخ درویش محمد شیروانی که مخلصی اشاره ترکیده « خزانی » وقاریه « اسیری » ایدی رب نبوکینه مادح خاندان عثمانی سید لقمان ابن سید حسین العاشری الحنفی الارموی غفرالله له ولوالدیه منه سبع و سبعین و تسعینه مجرمینک او آخر نده خدمت من بوره به مأمور و تعین اولوب بعده مناسبیه واقع اولان قصاید و غزلیات و رباعی و مقطعات ولغز و معیبات و اظهار و مضمر و مستزاد و بعض ترک شر تواریخ و رساله آلات رصدیه و رساله شایبل السلاطین العثمانیه و طومار نسب نامه هایرون و خسنه مقابله سنه مخزن الاسرار بحر نده لمعلالات نواردن بر مقدار و محمد عصارک مهر مثرب ترجمیه ترکیه دخی قچ (فاج) جزو دینلد کدن غیری هبوط آدمدن آخر عهد پادشاه جنت مکان سلطان سلیمان خان علیه الرحمه والضراء طرزیه مجرم تقاریه بش جلد که « سلف نامه » و « خلف نامه » و « معاصر نامه » و « متول نامه » و اندن جنک قونیه شهریار خلد آشیان سلطان سلیمان خان آثار الله بر راهه ایچون بر جلد « ظفر نامه » و آندن سکرہ جلوس علیه لرندن نهایت عهد شیرخانه دلک علاحده « سلیمان شاه نامه » دیو نظم و تسوید قلمشدر » سلطان مراد ثالث نامنده لقمان « شهنشاه نامه » اسنده بر اثر تألیف ایدوب طقوزیوز سکان بش شسی رمضان شک او استده تقدیم ایمن و پادشاه مشارالیه حضرت لری اثری تقدیر ایده رک مؤلفی تلطیف ایله مش و هرنامه نک تألیفی فرمان بیورمش .

کتابک ایلک صحیفه ای او زرنده :

آل عثمان سلیمنک هنر بازدی نخت
خان سلیمان هنر اشبو ایکجیده تمام

یازیلوب بولور اوچنجهده سلیم خان ائام
وکن چارمده اجلدن اکر اولورسه امان
خان مرادک هزی هپ قلنور آنده بیان
و دیگر بر صحیفه‌ده «بنای الله رکن اول عهد شریف سلطان سليمان
خاندک مقدمات توفیق ابرازی مقدر اولان جلد نخستین ده انجامه ایرشدی»
دیلمه‌نه و فصلار تعداد او تورکن فصل اول از رکن ثانی اخی یازماشنه
با قلچه هنر نامه نک بوجلد ثانی اولوب جلد اولی یاوز سلطان سليم خان
و قایعی محتوى اولاً بقدرو اش بوجلد اولی تحری الزمرد. لقمانیک جلد ثالث
و جلد رابعی تحریره موفق اولوب اولادیغی غیر معلوم در.

لقمان سلف «افلاطون» ک اسني ابقا ايله اكتفا ايته‌مش، ائندن

بر پارچده نقل ايتش اوللعله عيناً تحریر ايديبورم:

«افلاطون [۱] رحمة الله ايدركه بيت:

صارمـش بـگـزـى اـشـكـى اـرـغـوـانـى

نهـالـعـاشـقـى يـعنـى خـرـانـى

مدـتـمـدـدـ وـعـهـ بـعـدـ اـطـرافـ وـاـكـنـافـ عـالـدـهـ درـوـيـشـلـرـدـنـ هـمـتـ
استـيـوبـ وـاهـلـ دـلـلـرـوـكـ متـلـرـينـ چـكـوبـ وـکـوـشـهـ شـينـلـرـوـكـ مـرـآـتـ صـفـايـ
خـاطـرـلـرـنـدـنـ توـعـالـعـهـ اـخـذـ اـيـدـوـبـ وـشـيـخـ نـظـايـ حـضـرـتـلـرـنـ وـاقـعـهـدـ

[۱] اسى او نودلش اولان بو شهنامه جیزک ترجمة حالی عهدی تذکره سنه
بولندیغی علی امیری افندی حضرتلوی خیر و بردی . کتبخانه سنه برسخه سی
بولوان منذ کور تذکره دن افلاطونک ترجمة حالی استنخه مشارالیه مساعدہ
ایته سیله خلاصه سی نقل ايتمد:

افلاطون عجم

شـیرـوـانـلـیـدـرـ . القـاصـ مـیرـانـکـ کـتـابـدارـیـ اـیدـیـ . اـسـتـابـولـهـ کـلـدـیـ شـهـنـاـمـهـ جـیـ

فتح الله عارف افندی ايله شاعرانيه وغارفانه مباخته لرده بولنکدر .

فتح الله عارف افندی ايله شهنامه جی او لدی .

تاریخ وفاتی عهدی تذکره سنه عمر دکلدر . ۹۷۷ سنه سنه وفات

ایتش اولدینی لقمانیک افاده سنه آکلاشیبور .

افلاطون شاعر ، خط نتعليق یاز مقده و تذهب و تصویرده ماهر ایدی .

کوروب جواهر نظم آبداری رشته تحریره بچکـنه والهـام وواردانـی
صدق نـیـله درـکـاه فـیـاض عـلـیـ الـاطـلاقـدن طـلـب اـیـسـنه اـجـازـت وـیـرـوب
دـایـمـیـنه خـرـاـشـقـدـن غـفـلـت وـعـاد اـیـمـیـوب جـزوـی سـوـزـلـه آـلـدـانـه وـغـواـصـیـه
بـحـارـتـفـکـر اـولـدـقـهـدـو نـقـیـسـیـهـالـهـکـتـورـوب خـرـفـ صـدـفـ صـانـوب آـلـهـدـیـوـ
بـوـجـهـلـهـ نـصـیـحـتـ بـیـورـدـلـرـ کـهـ نـظـمـ :

هرچـه بـرـوـنـامـ وـنـشـانـ دـهـنـدـ
کـرـنـسـانـیـ بهـ اـیـانـ دـهـنـدـ
سـینـهـ بـکـنـ تـاـکـهـ آـرـیـ بدـستـ
بـهـرـازـانـ جـوـیـ کـهـ درـسـیـهـ متـ

لهـذـا قـرـقـ بشـ بـیـلـ مـقـدـارـیـ اـقـدـامـ اـیـهـسـیـ وـکـوـشـ اـیـدـوبـ
آـخـرـالـاـمـ (منـ طـلـبـ شـئـیـاـ وـجـدـ وـجـدـ) اوـزـرـهـ غـنـجـهـ مرـادـ وـبـرـمـ
مـقـصـودـ مـرـتـبـ وـاـغـیـارـدـنـ خـالـیـ وـاـزـادـهـ اـوـلـوـبـ مـتـوـجـهـ اـوـلـدـقـهـ استـدـکـدـنـ
زـیـادـهـ جـوـاهـرـ مـنـظـوـمـهـ وـلـائـیـ مـنـتـوـرـهـ الـهـ وـیـرـوبـ مـخـدـرـاتـ الـفـاظـ وـمـعـانـیـنـکـ
نـحـورـهـ زـیـورـوـقـلـ وـاسـطـیـنـکـ فـرـقـهـ تـاجـ زـرـ اـوـدـنـوـبـ باـعـثـ تـفـاـخـرـ وـمـبـاهـاتـ
وـسـبـبـ رـعـایـتـ وـتـرـفـیـعـ درـجـاتـ وـاقـعـ اـوـلـدـیـ .

تعـتـیـ کـهـ منـ اـزـفـضـلـ درـجـهـانـ دـیدـمـ

مـکـرـزـ سـعـیـ پـدرـ بـودـ وـهـنـتـ اـسـتـادـ

وـاـوـلـ جـلـهـدـ بـرـیـ « خـنـهـ اـسـیرـیـهـ » درـکـهـ عـدـ اـبـیـاتـیـ اوـتـوزـ بـیـکـ
اـوـلـوـبـ حـضـرـتـ مـوـلـانـاـ عـبـدـالـرـحـمـنـ الجـمـیـ عـلـیـهـ رـحـمـهـ الـبـارـیـ خـنـهـیـ مـقـابـلـنـدـهـ
اعـامـ بـوـلـشـدـ . وـدـخـیـ دـیـوـانـ فـارـسـیـ قـصـایـدـیـهـ وـدـیـوـانـ تـرـکـیـ خـرـانـیـ نـوـایـ
وـرـوـسـیـ طـرـزـنـدـ شـکـتـ وـبـتـ اـنـجـامـهـ اـیـرـشـمـدـرـ آـخـرـ نـجـمـ بـختـ مـاعـدـ
اـوـلـوـبـ مـرـغـجـانـ هـوـایـ کـبـهـ اـیـدـیـنـوـبـ وـاـرـزوـیـ بـیـڑـ وـبـطـحـاـیـهـ بـالـ وـبـرـ
آـچـوـبـ طـوـفـ حـرـمـ مـحـتـرـمـ وـزـیـارـتـ آـسـانـهـ مـبـعـ الشـفـاعـهـ وـالـکـرـمـ صـوـیـهـ
تـهـیـ دـسـتـ وـارـلـقـ مـنـاسـکـ کـوـرـولـیـوـبـ بـرـسـیـلـ تـحـفـهـ کـتـابـ صـفـاتـ الـبـیـ صـلـوـاتـ
الـلـهـ وـسـلـامـهـ عـلـیـهـ مـنـ اوـلـهـ الـلـیـ آـخـرـهـ بـرـطـرـقـلـهـ نـظـمـ اوـلـنـدـیـ کـهـ هـیـجـ بـرـشـاعـرـ کـ
خـاطـرـهـ خـطـورـ اـنـمـشـدـرـ . وـبـرـاـهـلـ هـنـزـلـ فـکـرـ وـخـیـالـدـنـ بـکـمـشـدـرـ .

زیرا که اول مقتدای انبیاء والمرسلین (کنت نبیا و آدم بین الماء والطین) افتخاریله سرفراز اولدوغه بناءً مداخلنی ده خلقنک تقدیعی کبی الفضل للبتقدم حلیله سیله آراسته ومادحلری زیور اجر قبوله بیراسته اولوب ...» لقمان «افلاطون» لک عباراتی بر وجه بالا نقل ایتدیکدن صوکره دیبورکه :

« او مارین که بوجقیر لقمان حینی دخی خزانی کبی اول سعادتندن دور او لیوب عند الله مناب و ماجور اولا . نکته : الله الله سودای خای کوردکه بی قدر سوزمک متاعنه بازار آخرتده نقد شفاعته قدر و قیمت استرم و ذره بیقداره شیه کلات عبودیت سهاته اول آفتاب برج شرف سپه سیادتندن تو رشقت طلونی رجا قولرم »

لقمان سلطان سلیمان خان قاتونینک ولا دیله تاریخه باشلایور . سلطان مشارالیه طقوز یوز سنه هجریه‌سی صفرینک التسبیح چهارشنبه کیجه‌سی دنیا به کلشادر . « سلیمان » تسمیه‌لرینه کلنجه پدر جنت مقرلوی قرآن کریمدن تھال ایدوب « انه من سلیمان ... الا یه » ظهور ایتمکه « سلیمان » تسمیه ایتمکه ایدوب . سلطان سلیمان خان حضرت‌لرینک ۹۲۶ سنه‌نده جالی تخت عثمانی اولونجایه قدر اولان احوالی لقمان شویله تصویر ایدیبور : « من بلوغه‌دک کنف حایات ابوئده برووش بولوب شهود سنه حمس عشر و تسعه‌مائه او لا شیخانه قره حصاری بعده بولی سنجاغی تعینندن صکره لواه کفه بروجه نقد کف کفایتلرنه داخل بیوردیوب واوج سیلان متجاوز اول دیار جلیل الاعتبارده قرم (قرم) خان بجاور سیله حکومت و معدلت برله اوقات فرخنده‌لرین کذران ایدوب و بباباری سلطان سلیمان سریر سلطنتی مشرف ایستادکده فرمان هایونله کفه‌دن قلیوته واروب نفس استبوله کتور دکرنده پای بوس هایونله مستعد و سرفراز اولدقدن‌صکره خداوندکار کامکار بورسیه عبور ایدوب و سلطان سلیمان استبول محافظه‌سنه شرکا ملک اولان شهزاده‌لر احوالی بر طرف اولنجه

توقف ایلیوب بعده مقتیسا سنجاغنه تشریف بیوردیلر تاکه نوبت سلطنت
عظیم ذات هایونلرته راجع اولدی .

لقمان شهنامه جی تیین اولوندینی طقوز یوز یتش یدی سنه هجری مسندن
هترنامه دن اول تأثیر ایله دیکی « شهناه نامه » نک تاریخ قدیمی اولان
طقوز یوز نکان بش سنسی رمضانی اواسطه قدر یازدینی آثاری
یوقار وده نقل ایتدیکمز اثرنده ذکر ایشیدی .

تاریخه متلق اولانلرک اسلامی تکرار یازمیق فائده دن خالی اولا ماز .
« کشف الظنوں » ده محرر اولمايان بو آثار منیه اولا بیلورک بر طرف دن
ظهور ایدر :

. شایبل السلاطین العثمانيه [۱] ، طومار نسب هایون ، سلف نامه ،
خلف نامه ، معاصر نامه ، مغول نامه ، ظفر نامه ، سليمان نامه ، شهناه نامه .
« هترنامه » حقدنه کی بومقاله بی « لقمان » نک ترجمه حالی ایله بیترمک
ایست ایدم . بوارزومه موفق اولا مادم . مراجعت ایتدیکم بر قاج از رده
حرف واحد بولامادم . يالکز « سجل عثمانی » ده « لقمان چلبی شهنامه جی
یعنی ۱۰۰۴ تاریخندن سکره بر قاج سه بو عنوانه و قمه تویس اولشدر .
بعده فوت اولدی . نخیر ایدی . » کلمه لرندن عبارت بر معلومات بولایتیم .
لقمانک شهناه جیلک تعینی ۹۷۷ شمسیه اولدینه ۱۰۰۴ تاریخ وفاتی
اولا جقدر . « لقمان » لترجمه حاله واقع اولانلرک نشر ایتملری معارف
عثمانیه نامه رجا اولونور .

هتر نامه ده کی تصاویردن بعضیلرینک مجموعه من له نشی انجینجه
متصور بولوندیقی بیانله مقاله به خاتم ویرلدی .

احمد توحید

[۱] طویقو سراینده صاریق او طهی تسبیه اولنان روان کوشکنده
تصور نسخه موجوددر .