

اداره خانه سی

باب عالی جاده سند؛ قصب
کتبخانه سیدر جریده
متعلق کافه مسئولیت
و خصوصیات ایچون (قصب
کتبخانه سند) مراجعت
اولور.

نسخه سی ۲۰ یاره در

مکلفات

آبونه بدلی

بر سنه لك الهی ایکی نسخه.
سی پوسته اجرتیه برابر
بر وجه پیشین ۳۵ غروش
استانبول ایچون اداره.
خانه دن آلتوق اوزره
۲۰ غروشه در.

نسخه سی ۲۰ یاره در

اولورسه بلکه قبل التاريخ ذیلان دور ابتدائی به قدر ارجاع نظر اجمک لازم کایر .

بوقصبه شهسز اتکنده مدفون قالدینی جبلمک اندفاعایله زیر خاکه کومولوب قالمشدر .

قصبه نك شمعی به قدر حفريات ايله میدانچه چیقاریلان محفلرنده کوریان آثار حقنده برنبه معلومات آلیرسق شوکشفک اهمیتتی تقدیر ایدرز .

دورت بچق متروودن الی متره درینلکه قدر کیدن عمله طابقار وکاسه لر بولدقاری کبی خیلی اشیای بیتیه واسلحه ده چیقارمشلوردر . چناق چوملک طاقی غایت ایو ایشلندیکی کبی بارلاق رنکله ده تلون ایدلمشدر . طوبراق چناقاردن وکاسه لر دن بشقه صاف وکوزل جامدن معمول اشیاده بولمشلوردر . بولتان شیلر هپ صاغلام برحاله ده ایدلمشدر .

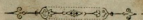
قصبه نك خرابه سی ایچنده چاقاق طاشندن خنچرلر ، چکچکلر و سائر اسلحه بولمشلوردر . کشفیات یالکز بولندن عبارت ذکل .

بو خرابه دروننده طاشندن اویمه بر طاقم هیکلرده بولمشلوردر . بو هیکل آره سنده سیاه بر بازالت طاشنه قبارمه اوله رق حک و نقش ایدلمش اولان یاتمش بر محارب عسکری تصویر ایدن هیکل الک زیاده شایان استغراب اولانیدر . بو هیکلک سیاسی و صقالی غایت ماهرانه او بولدی و بر استاد صنعتکار الندن چیقندینی کورملکه ایمش .

بولنری اویق ایچون نه کبی آلات وادوات استعمال اولندی هوز مقرر دکدر . الحق بولتان ادوات چاقاق طاشندن معمول طاشچی قلملری ایه چکیچاردن عبارتدر . بو هیکلاردن پک اوزاق اولیان بر رده کردنکلر ، مجوهرات ، ایجو ، ذقیمت طاشلر بولمش و بولنرک یقینه ده کوزل و ظرف جام قدرلر چیقارلمشدر . کاشفلر اوزرنده رنکلی نقشلر منقوش بولتان بوقبدجاره

حیران اولمشلوردر . هوز یکی بر صنعتکار الندن چیقمش کبی محافظه ایدلمش اولمیه ده آیرمچه شایان استغرابدر . علم آثار عتیقه و علم بشر علماسنک الک ایلرو کتلاری بوقصبه بی انشا ایدن و مدنیتلرینک بویه آثار بدیعسی بر اقان خالقک عقل و ذکاجه پک ایلروده بولندقلرینی تصدیق ایتمکه و بوانسانلری قبل التاريخ زمان بشرک الک برنجی دورلرینه یعنی طاش دوری تسمیه اولتان زمان اوله قدر چیقارمقده درلر . حفريات انساننده کشف اولتان بر قاج انسان اسکتلاری ده ارباب فن مرفندن دقتله معاینه ایدلمش و بولنرک قاتی وسطی اولدی ۲،۱۳ متره طولنده بولندی کورلمشدر .

بوده دور قدیمدن چیقان مستحاله کوره دوراول بشریت ده انسانلرک قدوقاتی ارزون اولدینی حقنده علم بشر علماسنک رای و فکر بی مصدق بولمقده در . بز قارلر برمه آمریقه ، یقینه کشف ایدیان شهر عتیق ایه بوراده بولتان آثار صنایع حقنده بر آز معلومات ویرمک استمک . بوده حاصل اولدی .



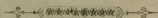
بلبل

شوبه برودوشموی آرزونه مقاومت ایدمدم . ضربیه مقاومت شوبه بوننه آتی نه اول جبر بردار اوله نفم بر هب . بطا بر موعده موافاتی زیارت ایلیمکی امر ایتری . «مره» جرته طوغری کینرم . صاغ طرفنه کلن چارم فوقولری روحیه فطیر ایلیر» صول طرفه کی ساحلی اوبن طالعدر اوار سرمدشربه ، اساطیر برینرته ، کینری پک کینری مجنرده خبر کینر یوردی . کیمه نك سکوتنی اهلل دیایشانه طالع دیاغوبشدرینی دیکایه دیکایه بول

برده تلهم شام ، ششمانه کپور سمایی تر اجمک باشمورده بر زمانه دامنه بر ششمی مرمره طالعدرینک موعده موافاتی اولانه یوک آلمنک سواهل لطیفی نظر غریباننده کچرمکه باشمورم . دیمار نورانیسمه هوز پرتوفشانه اولفه باشمویانه همول ، سمای لاهوردینک فضای بی اثر اسنده ابدت نمار اولیوردی . دگری سکونت ادرماندی لطافت کولماری ده محبت ارقشیروردی . هه انظار مرده بر ابع نمای شاعریته اولانه مواقع لطیفه ایتدق

دوام ابدی بر سس باشندم : محرق ، دلنواز ، دین
برصد ! طور دم . صبور ، یاراقی آغاجلرک ظلم ایچیندی
والله آسنده دوزخ دوزخ و دوزخ و دوزخ عکس اینه
بوصدا بیوک ادرده . بر دانه اولغور کسب انتباه اینه .
بر بلبلک صداسی ایدی . دها زیاده وقت ایتیم : ادراده !
مینی مینی روحنک سرائ عاشقانه سنن ترجمه ایلمن کورمچلک
سیاه کوزلرینی اخترانه ضیاءناره دیکمه ، لغات محبتی
اوقوبور ! نچونه متار ؟ ...
او قدر طبیعی بر شاعر اولور . مشکل : سماعی
یاراقلردنه ، زمینی چمنلردنه ، سوزلکی قورده عبادت اولده
بو شاعر طبیعی ایدی بر دوزخ دوزخ و دوزخ عکس اینه
ایبیوردی . بن بویله حس ایبیوردی .
آرا هر ! - غالباً - کجسه بر زمانک اونونولاز
عاطفه سید لغات شائقانه سنن کسر ، صکره سببی مجرول

بر دهر استغراق مغلوب اولورق ، زیاده باشموردی .
اعتماد ایتیم : بدلیل نسیم اولوتانه بو کورمچلک قوسه
ایلمک هرارک ایلم منورینی ، شفقک سحاب رنگارنگینی
طوبولک ایلمک خلوط شعاعینی ، ازهار نوبهارک
آیدیلر قوسینی ، یاراقلرک - برلرک نفسی قدر لطیف
اولده - نسیم دلنوازه مقابل افشار ایتیرکلرینی کورمه
ظلم اشجار ارسننه ، ایکی دهانه سودا یورک اعتراف
محبت ایتیرکلرینی ، تازه چمنلر اوسقنره آهسته آهسته بوردوکلرینی
ایستیمه ، صکره - بلکه - جبرجدار اولمشدر . او
احتمال کر ، بندره دها زیاده حس ایبیوردی . بونک ایچونه
کورکلمی احاطه اینه بر حزنه معنوی و مغلوب اولور یغم
دارنه عودت ایتیم :
هرای نسیمی ، کوزلردنه آفانه ایکی دامو یاشی
قوردمقه باشموشدری .
محمد جلال



چکن سنه ایچنده وفاتی درج صحیفه تاثیر و تأسّف ایتدیگمز (نابی زاده ناطق) بک مرحومک متروکات قلبه سندن (بوغاز ایچی)
مصور بر منظومه در :

سما براق و دریا صاف و هموار اوله کیم کویا
سما دریادن آیرلش ویا کیم آسمان دریا .
صفا اندر صفا عکس سماک روی دریاده
حیات افرا دورر عکس زمین مرآت بالاده .
چمن پر نشسته ، مرغان چمن پر نشسته ، کل خندان
سما خندان ، زمین پر خنده ، خندان دیده جانان .
نسیم اول رتبه تازان قطع راه ایلرکه شوقدن
صانیرسین غشی اولوب قالمش زمینک شوق و ذوقدن .
بودم کیم انس و جن همیزم آهنگ صفا اولمش
زمین و آسمان بیک خلوه ، بیک آهنگ ایله دولمش .
ریاض جنته رشک آور اولمش صحن سعد آباد
ملائک منظرندن منظر فردوسی ایتمز یاده
بوغاز ایچی هله یکپاره بر بزم صفا اولمش
کوچوک صو - عالمیسه جمله سندن بی بها اولمش .
فرشتهلر سعادن جان آثار مهتابه کویا
قرده غرق حیرتدر بواب تابته کویا .
کزر ارباب شوق و نشسته ساندالرله دریاده

طنین انداز اولور هی ! صداسی بزم اعلاده .
کان ، قانون و نصیحه ، ذف و عود ، ماندولین بر بر
سماع جان قدسیانی لبریز طرب ایلر .
بودملر در که ناز و جلوه مستانه رقص ایلر
چبقار «عشاق» ایله مهتابه نازی سسلی دلبرلر .
زبون نشسته در مطرب ، دوچار شوق خواننده
سن ای غافل فصل خوابیده سین بیلمک که خانه کده !
بیک قوینده ، میرکون اوکلر نده ، تا - قائلدرده
یالیر ، کوشکلرده صفایر بچرده برده .
کوکلار چیرینر سیاه ایچنده جوش سودادن ،
اولور آزاده سودالر بتون قید سويدادن .
دوشر بیتاب مستی طبع ناز مهوشان بریر .
ورر برجامه خواب ناز مستیدن نشان هریر .
چبقار «منصوره» سسلر یوکسلر هر برده ده «عشاق»
«نوی» «اوج آراء» دن اولور افروتر اشواق .
ایدر «شوق طرب» آهنگ بزم عیشی کرما کریم
نشاط بزم چشیدی بوشوق و نشسته ایلر شرم .
«صبا» خوش وزان تحریک ایدر دریای همواری