



اداره خانه سی

باب عالی چاده - مده قصبار کتبخانه - یدر جریده - معارف کافه مشهور
لیت و خصوصت ایچون - قصبار کتبخانه - مده - مراجعت اولنور .

نسخه سی ۲۰ باره در

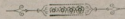
آبونه بدلی

برسنه لك الی ایکی نسخه سی و سنه اجر تیله برابر بروجیه پشین ۳۵
غروشده . در سعادت ایچون اداره خانه دن آلفق اوزره ۲۰ غروشدر

سوئیور!

زمان سحرده، پنبه بلوطار اره‌سند لمه فشان اولان
 اختران ضیاداره مشابه. ابروی زرتاری، هلال قر کی
 رنگین. رخسار آلی، شمسک اشای طلوعنده آسمان پیرا
 سحابک کسب ایشدکلری رنگی آکدیریور. باقیشی،
 قبلری لبریز سرور محبت ایده‌جک بر صورتده حزن
 و لطیف. متناسب بورنی، ونوسه غبطه بخش اوله‌جق
 درجه‌ده کوزل، چککسی، هله تبسم ایشدیکی زمانلر
 یناقلرنده حاصل اولان، چککسند دائمی بر صورتده بولنان
 اولدقرب چوقورقلار الک مشهور رساملره حیرت
 ویره‌جک، هر قلب صاحبی حیران حسنی ایده‌جک. لب
 لعل کونی، حقیقه، برلرک نظر حسدینی جلبه شایان.
 ایشته کنج، سوئیور، سوئیور، سوئیور، بو کوزلی سوئیور!
 بر دفعه کوردی. سودی ایکنجی دفعه کوردیکی
 زمان قلبی هیجانه باشلادی. یوزی طوبراق رنگی کسب
 ایشدی. بو اقسام اوچنجی دفعه اوله‌رق ینه کورمشیدی.
 مفتون جمالی اولدینی بودلبرله قونوشمق، سرائر قلبیه‌سی
 آجق، محبتی عرض ایتک ایسته‌دی. هیات، که موفق
 اولمندی. ملک ایچون دوشینوردی.
 چونکه سوئیور، سوئیور، سوئیور، بو نازنین دلربانی
 سوئیوردی! محمد جمیل

کیجه! سیاهی، لیل، کوندوزک لطافتی، شعله پیرا
 ضیایی رینه قائم اولمش. هر کس آشیانه‌سنه چککس.
 آرامگاه استراحتنده مشغول خواب سساعتک ضربان
 شدیدی. کیجه‌نک سکونت مطلقه‌سی ایچنده یدی بی‌اعلان
 ایشدی. اوطه‌نک درونی، لامیه‌نک صامرتراق، طونوق
 ضیاسیه‌لر منور. برجه‌نده بر صندالیه. اوطه قایسینک
 یانسنده بر کتابخانه. بر قولتوق صندالیه‌سینک اوکنده
 یازخانه. قولتوغی، ادوار حیاتییه‌سینک یکرمنجی دور
 بهارنده بولنان بر دلیقانی اشغال ایشم. کوزلری، بر
 قطعه به معطوف. اوزون صاچلرله محاط باشی، ایکی
 النک اره‌سند. پرتو ذکا لمه باش اولان ناصیه‌سی،
 اشتغالات فکریه دالات ایدن چیرکیلرله بیدای اشتمراز
 ابلمش دیرسکلری یازخانه‌نک اوزرینه طبامش. وجهنده،
 بعضاً بر حرمت مسرت کورولیور، بعض کره‌ده یاسیه
 دال اولان بر صولوقاقی مشاهده اولتیور. قلبی شدتلی
 شدتلی ضربان ایدیور. بیلورمیسکر بو حاللرندره؟.. هپ
 علائم محبت... بو متفکر کنج، سوئیور، سوئیور، بر
 بری بی سوئیور! اون درت یاشنده بر ملک...
 جهرة ثانی لوحه شفق قدر بارلاق. چشان کبودی،



گفته انتخابی

و

هاشم بك مجموعه‌سی

بو نقیصه یالکز قدمای موسیقی شناسانده کورلیوب زمانلر
 موسیقی شناساننده واردر.
 بو ادعای اثبات ایچون اسکویکی گفته‌لردن بعض
 مثال ایراد ایدیم.
 اسانده موسیقیه دن هاشم بک مصور اولان شرقی
 مجموعه‌سنه مراجعت اولونسون. یکریمی ایکی شرقینی
 حاوی اولان راست فصلانک الک کزیده، بسته‌جه حقیقه
 نایده بولنان:

موسیقیه شعرک همشیره‌سی، تعبیر دیکرله واویلاسی
 اولسنه نظرآ موسیقی شناسانک آز، جوق شعر آشنا
 اولماسی فوق‌العاده آرزو اولتان مواددندر.
 موسیقی‌نک تأثیری یالکز بسته به یعنی نغمات والحانه
 عائد قالیرسه - بسته نه قدر کوزل اولورسه اولسون -
 آرزو ایدیلن تأثیر حاصل اوله‌ماز.
 شایان تأسفدرکه اکثر قدمای موسیقی شناسان، الک
 الک حسسز قبلری بیلرله کریمه‌بار تأثیر ایده‌جک بسته‌لرله
 اغای نام ایشدکلری حالدده گفته انتخابیه اعتنا ائجه مشلردر.