



اداره خانه سی

باب عالی چاده شده قصبار کتبه خانه - پندر جریده به معارف کافه - مستو -
لیت و خصوصیات ایچون و قصبار کتبه خانه - سته - مراجعت اولنور .

نسخه سی ۲۰ باره در

برسه لک الی ایکی نسخه سی برسته اجرتیه برای بروجیه بشین ۳۵
غروشدر . در سادات ایچون اداره خانه دن آلیق اوزره ۲۰ غروشدر

آبونه بدلی

مصاحبه فیه

فنون مبتیته نك میدان علانیه وضع ایلدیکي بعض
مسائل جدید و از در که جمله سی ده بشقه بشقه نقطه نظر لردن
مهمدر . بو مسئله لر اولیه هر کسک اکلایه بیله جکی
فرضیات عادی دن اولایوب هر
برینک اساسی فنون عالییه مبتنی
اولدیفنی چته له اعصار قدیمه دن
بری ماهیتلری عمومیج بک او
قدر معلوم اوله مامش و اولیابده
جریان ایدن مباحثات دخی
بین الخواص و قوعه کلشدر .
فقط مدنیت ایله میسوطاً
علوم و فنون دخی ترقی و آفاق
معلومات بالوجوه توسع ایلدیکه
ذکای انسانی فی حقایق علمییه
و فیه دن تفریق ایدن ردای



فرانسه آفاده میسی اعضا سندن ژول فلارنق

باشلیجه اساسی سیاره ارضیه نك بر کوب ذوزنب ایله
مصادمه ایتمی قرصیه سنه مبتیدر .
واقعا کائناتده هر شیک مبدأ و معادی حکم و اراده
سبحانیک تعیننه وابسته و منوط و ارضکده ، اجرام
سائر نكده منتهالری و احوال
عمومیله لری قوانین الهیهیه
مربوط اولدیفندن انسانلرک
بو مثلاً حقایق عالییه دائر
مباحثات و مجادلاتده بولنهرق
اورته بره بر طاقم فرضیه لر ،
احتماللر قویملری حکمسنز
و اهمیتسدر ؛ انجق ، فنونک
موضوعی کائنات و غایه سی
دخی معرفت کائنات اولهرق
انسان هر حالده معرفت نفس
و ادراک ربه مأمور و مجبور

بوکا موفق اوله بیلیمک ایچون خلقة دخی بر ذکا ایله
ایله مفسطور اولدیفنه و آفاق علوم و فنونک دها اوتسنه ،
یعنی تدقیق حقیقت رباییه بولنه کیدلمدکن صکره کائناتک
احوال عمومییه سنه ، آثار قدرت ربوبیه دائر هر در لوندقیقات
و مباحثات اجرایی منوع اولیوب حتی بو مثلاً واشغالات - سکه

جهالت چاک و افکار عمومییه هان هان واصل بر بالای افلاک
اولدیفندن مسائل مبحوث عنادن بر جونی عهد قریبده
علما و حکما طر فلر نیدن نشر اولمغه باشلامش و هر بری
اوزربنه حلیله آثار تدوین اولمشدر .
مذکور مسئله لردن بری ده و عاقبت جهان و بخی اولوب

برنجم ذوزنب ايله مصادمه سی بمضارنجیه دها زیاده قبوله
قرین اولمش و محافل علمیه د مباحثات دورادوری
انتاج ایلمشدر.

خاطرلرده اولسه کرکرکه بش اون سنه مقدم بویه
بویه بر مصادمه دن پک قورقلمش و اوها پرستان زمان
فنا اندیشه لر ایلچنده قاشش ایدی!
ایشته شو مسئله بوکون دخی بعض علماجه یکیدن
موضوع بحث ایدیلور.

اخیراً فرانسز مشاهیر هیئتشناسانندن «قامیل فلا-
ماربون» ک «عاقبت جهان» سرلوحه سی آلتسده قلمه
آلهرق نشر اییدیکی برنی رومان پک چوق جرائد فیه
وادیه یه نقل ایدمش و عادتا عموجه نظر دفته آلمشدر.
هرکون او قودیمز اوراق مطبوعانده اولباده پک چوق
شیر کورپیورز. واقعا «عاقبت جهان» بر روماندر. انجی
اعظم حکمانک رومانلری، باخصوص فنی حکایه لری
دخی نظر دفته تلقی به ارزان بولندیمندن فلانماربونک شو
اثری ده بویه بر تاقی به جدأ مظهر اولمشدر.

«قامیل فلانماربون» ک کیم اولدیغنی تعریفه قالدشمق
عبث اولور. بودای ا عظمتک فرانسه جه و سون مملکتلرجه
مظهر اولدیغنی اعتبار و حرمت و فرانسه اقا ده میسندن
دفعانله آلدیغنی مکافاتلر ارباب دقتک معلومیدر. باخصوص
بر قاچ اثری زبده عثمانیجه به دخی ترجمه ایدیلکندن
قدرت قلمیه و وجودت قریحی عالمانه سی قارئین عثمانیه جه ده
بجهول دکادر.

قونی ادبیات ايله مزج ایدن فلانماربونک شمدی به
قدر یالکز «اورانی» اسمنده کی اثری احمد راسم پک
برادرمن طرفندن غایت مختصر اوله رق ترجمه ایدمش
و «آسترونومی بوپوله ر»، یعنی «عمومه مخصوص علم هیئت»
نامنده کی اثر جسمی طرف عاجزانهدن بیدری ترجمه
ایدلکده بولمش اولوب بولردن معادا رسائل موقوته مزک
بعضلرینه اوافق تفک مقاله لری نقل اولمشدر.

قامیل فلانماربون «عاقبت جهان» عنوانیه یازدیغنی
اثرده بوییش ايله مشغول بر جمعیت علمیه تصور ایدهرک
هر برینه رای ویردیرمش و ارضک برنجم ذوزنب ايله
مصادمه سی فرضیه سنه دائر اوزون اوزادی به تمهیدانده
بولندیرمشدر.

رهبرلری علوم و فنوندن بشقه برشی دکادر - انظار بشر
اوکنده انجلا ایدن قدرت حتی کورن بشریتک تراید
عبودته مدار اوله جفندن دائما او بولده اظهار مساعی
ایدلمی اواصر الهیه مقتضاسانندن بولندیغه مبتی علوم
و فنون دینلن طرق حقیقه سلوک ايله جهانک عاقبت
مادیه سنه دائر تدقیقات اجرا ایدن انسانک ابراز ایدیلکی
مساعی هر زمان تقدیرلره شایاندر. هم بولنلو مساعی نک
ترقیات مدینه یه پک بیوک یاردیغی واردز.

عاقبت جهان! بوسله تارسطو و فلاتون زمانلردن
بری سور وکنمکده در، هانکی عالمک الله دوشمشه بشقه
بر رنگه کیرمش، هانکی دور معرفته واصل اولمشه
بشقه کسویه ملایس اولمشدر!

سینه ارضی دله رک جوهرلر چیقاران؛ بخار قوتیه
نی محابا بحر محیطلری آشان؛ اقطار قطبیه نک بوز دریالری
آرمنده خرس کشف و تحری ايله یووارالان انسان
کندکجه اوقدر شمارمشدرک، بالونلره جو هواده دخی
کزمکن صرف نظر، علم هیئت کی بر دلیل مؤتمن
و متمدنی اوکه قاتهرق مر بخارله، فلانلره مخاربه بیه
قالدشمش، قرک خریطه لر نی یایمشدر!

علم هیئت که درجه علوبتی مقایسه ایچون بر مقیاس
مناسب بولقی جدأ مشکلدز - یقین زمانلرده حقیقه پک
چوق ترقیات مظهر اولمش و انسانلردن بالنسبه چوقلری
باشلر نی سپاه قالدیرمشدر.

بنابرین اوتدنبیری بشقه بشقه رنگلره کیرن عاقبت
جهان مسئله سی ده شواون طقوزنجی دور معرفنده بالکلیه
تحول ایلمشدر. بونحولک درجه سی همان هر کجه معلومدر.
اوت؛ همان هر کس بیلورکه علماء هیئت و حکماء طبعیه،
آفتاب جهانتابک کوندن کونه لک لک لری بیومکده اولوب
اوصفحه زرین انهارک نقشره میل ایتمکده ایدوکی و بوندن
کیم بیلورنه قدر عصر صکره آرتق هیئت منظومه شمسیه نی که
ایلچنده بز دخی وارز - اداره ایدمه یه جککی ورده بوندن
مقدم ارضک برنجم ذوزنب ايله مصادمه ایدهرک انسانیتک
مطموره تراب اوله جفنی یقین زمانلرده موضوع بحث
اتمشلردر. اوله بو جهتلر اول قدر معلوم دکل ایدی.

حکماء جدیدنک در میان اییدیکی شواکی فرضیه دن
- دها بر چوقلر وارد ریا! - ایکنجیسی، یعنی ارضک

بولور بر تصادمه بکترتک درجه استحالده در.
مصادمای متعاقب نجم دوزنیک مرکب اولدینی غم
بزم هوای نسیمیزک مولدالموضه ومولدالماسی ایله
قاریشنبه مدش بر یانفین میدان آلهرق هوامز
طوشه جق و بوندن مقدم انسانلر انقطاع تنفسه
طوتیلهرق او حریق مدهشی کورمه دن تلف اوله جقدر!
نجم دوزنیک ارضمزلک اول تصادف ایدم چکی
مدارندن بشقه بربری خساریدم ایدمیه چکنی وشو حالده
سمت قدمزده بولان قطعاتک یانفیندن مصون قاله جقنی
ظن ایتمه ملیدر. ارضک حرکت دورانیسمی سبیلجه نجم
دوزنیک تأثیری هر طرفه طوقونه جق وشو قدرکه، مثلاً
آمریقا اورویادن بش آلتی ساعت صکره هدف نازده
حریق اوله جقدر! بیکارجه سنده نبری ارضک مزهر
وادیلرند موجه انداز اولان جمعیت انسانییه صکوک
دوزنیک حصوله کتیره چکی آتش ایچینده قاووله جق،
هیچ کیمسه تخلیص جان وکریبان ایدمیه چکدر!
علی مظفر

عالم علم وفنده موج اوران بو اثری شورایه نقل
ایتمک اوله ماز، بوکار ساله مزلک حججی مساعد اولدینی کبی
اثر حقنده کی مطالعات عمومییه دخی هنوز بر نتیجه
اقتران ایدمیه مدیکندن شمذیلک بو خصوصده زیاده
تفصیلات ویرمک ممکنه زدر.
آنحقی مصاحبه فیه مزلک اساسی بکده مهم بر اقامق
ایچون بعض معلومات ویره ییلورز.
قابل فلاماریون تصور ایتمک جمیعت اعضاسندن
برینه سولتدیردیک بر نقطده شوبله دیور:
«هنکام مصادمده وقوعه کله جک حادثاتی، جمعیت
بشریه نیک نه صورته محو اوله جقنی تصور ایتمک قدر
قورقوج برشی تصور اولته ماز. معلومدرکه کوآکب ذوی
الاذناب ارضمز ویا ارقداشلیری اولان سیارات کی اجسام
متعددن مرکب بیکارم برکته اولما یوب مختلف غازلردن
متشکل واحتمالکمه متبع بر مرکز کی حامل کتول جسمیه
غایه دن بولندینی اخیراً تحقیق ایلمیکندن وقوعه کله جک
مصادمه یی ایکی جسم مانع ویا صاب آره سنده وقوع

وظیفه

ایدرلر، اوراده بعضاً برخنده غیر اختیاری ایله دوداقری
آجیلیر، بعضاً بر طوفان کریمه ایله کوزلی ایصلانیردی.
برکره، سوزان کولیک خارچنده، بر طاغ اتکند
بهارک دلمان کهماره صاجدینی وکرک ژاله لرله ایصلاندینی
چیچکلری طوبلامقله مشغول ایکن آتسزین برتران
کلش، سوزانی قورقوتش، صکره چیچکلره اشارت
ایدرک «سن اولنرک هیسندن کوزلسین!» دیمشدی.
دالار آلتند، اذهار ایچنده انکشاف ایدن بوسودای
خفی، یاراش یاواش سوزانک، برترانک اوبونک نظر
دقنی جاب ایتمدی، فقط کوبارده بر ازدواج مسئله سی،
شهرلرده کی مسائل ازدواجیه قدر غافلله یی موجب اولماز.
اوراده کوچوک بر نشان تعاطی اولنور، احتمالک بو
نشان بردت طساغ چیچکلرندن عبارت اولور. یت
احتمالک اوراده برده ان آتشنیک اعترافات محبتی، یا بر
کلبک، یا بر قوش ایشیدیر.

ایلمک نیکاه عاشقانه یی، ایلمک مکالمه معصومانیه یی، تمیز
آینت اون التججی کرنی، دورا دور اقلری یالدری لایان
غروبیه قارش ی تعاطی ایتمیلر.
کونشک ایلمک شعاعی قدر صاری صاجلی، دکنز
قدر مائی کوزلو، بذه یانانی سوزان حیانتک اون بشنجی
بهارینک لطافت برور چیچکلرینی طوبلارکن، شهره
محبته اوکا رفاقت ایدن برتران، بو کویلو قیزینک معیندار
بر بسمی، روحه نفوذ ایدن درین بر اقبشی کشف ایتمدی
فقط بک معصومانه، صافیانه، اوخ! محارده، چالیر
ایچنده، جملر اوستندمید اولان سودا، هر دلرو اعتراضدن
مبارد. اوراده ایکی ناله کار محبت کوزلرینی سمای ذی صفای
لاجور دیه دیکرک، قوشلرک اصوات طریفزاسنی دیکلرک،
دکرمنک چرخندن حصوله کاین کورولتویه قاریشان صو
جاغلنیلرینک آهنکینه نصب کوش ایدرک سوشیلر.
برتران ایله سوزان، کونشک طلوعیه برابر قاقارلر،
یکدیگرینی اورمانده بولهرق بر نهالک سایه مظلمه التجا