

مدیری قصبار

اداره خانہ سی : باب عالی جادہ سندھ
قصبار مطبعہ و کتابخانہ سیدر.
جریدہ یہ متعلق خصوصات ایچون
مدیرہ مراجعت اولنور.

نسخہ سی ۲۰ پارہ در

معارف

نسخہ سی ۲۰ پارہ در

آبونہ بدلی

برسنہ لکی پوسٹہ اجرتی ایله برابر
پشین اولورق ۳۵ غروشدر.
درسعات ایچون اداره خانہ دن
اللق اوزرہ سنہ لکی ۲۰ غروشدر.

پنجشنبہ کونلری نشر اولنور فنی و ادبی مصور غزتہ

میاسیانرہ ماعرا هر شبرہ بحث ابرہ. ترقیات فنیہ و مدنیہ بیلمیرہ. منافع عمومی بی متضمن و مسالکہ مرافق آثار
ادیہ و فنیہ مع الممنونہ قبول و درج ابرہ. درج اولنمایہ اوراق اعادہ ابرہ در

ایلمدکه بولمشد. کینک بانی ومهندسی ایستالانک نامدار مهندسلرندن موسیو «دغلی آباتی» در . موسیو آباتی کینک اساس طرزو ترتیباتی اولجه انشا قلدان «ژیمونت» و «غوبه» سفینه لرینه نسبتله کاملاً تبدیل ایلمش واقضا ایدن اصلاحات واجرا آندده غیورانه ثبات ایدرک مارالذکر کیسی حین فعله کتیرمه موفق اولمشد.

اودات، شمذیلک تحت البحر سیاحت مسئله سنک تمامیه حلنه برمدار اوله مزسده فقط شمذیلک ایهای مقصده هر حالده الیرشیدر. زمان اولیورکه ملیونلرجه فراقلر و لیرالز برضای بحری سبیله تماماً دکنز آلتده محو وضایع اولوب کیدیور. ضایع دکل دهها طوغروسی اوجام لیرالز دکنز کدینده اویله جالیدیور. اگر محلی دالنجیج ایندیله سنه مساعدا ایه، ایندیریلیور. فقط دکنز کدی فوق العاده قراکلی! بر فاندی میثمر اوله یور. نه یا علی! دالنجیک کوزی آشاغیسنی تمامیه فرق و تمیزه مقتدر دکلد. اوالده اورابی تنور ایجلی. بونک ایچرن ده بوقاروده اسمی سوبلدیکمز «اودات» بو خدمتک ایفا سنه کافی و وافی کلیور و بر مسافه معینه ده سیاحت ده ایدیله ییلیور.

اودات، بر خیلی عمقه قدر اینه ییلور. وشاقولی اهترازات ومقاومت بحریه غلبه چالوب و هریکی طرفده اوچر دانه ترتیب ایدیلان ثقبه لرندن انتشار ایدن ضیای الکتریقی کیده جکی بولاری فوق العاده روشن قلیور. آشاغیده اولدجقه بر مدت طوره ییلیور. دروننده بولنه جق ایکی اوج شخص محل مطلوب ده طیشاری چیقوب ایستیلان بر محله ضیای الکتریقی سایه سنده تدقیقات وتحقیقات لازمه بولنور. هر حالده «اودات» (۲۵:۳۰) مترونی متجاوز بر عمقه قدر اینکی هیچدن

عد ایدیور.

«اودات» ک طوبلی (۸،۷۰) و عرضی (۲،۱۶) و درینلکی (۳،۵۰) مترودر. نکه سی چلیکدن معمولدر. چلیکک نخنی (۲۳:۱۲) میلمترومباندده متبدلدر. اون هوای نسیمی تحت تصنیقنده مقاومت کوکس کره بیلیور. بو وجهه (اودات) یوز مترو عمقه قدر کال سربستیه اینه ییلور. سطح بخرده بولندینی وقته نصفی صو دروننده قالور. دروننده بولنه جق ک تنفسه مقتضی هوا، داخلده بولسان ماکنلر واسطه سیله حاصل ایدیلیور. ترتیباتی هان بر بالقی شکلنده اولوب نهایت طرفنده برده چرخ و ادر. قوه محرکسی وسائرسی تمامیه الکتریک قوتسندن استفاده ایدیلیور. دروننده بش کشی بولنور. اخیراً چبویتاوکیا لماننده اجرا اولسان برنجریه، حاضر ونک جالب حیرتلی اوله جق درجده بولمشد. آرتق (ژول ورن) ک تخیلاتی کسب حقیقت اینکه یوز طوبدی.

هر حالده موسیو «آباتی» ک شو تجریه لر نی خادم انسانیت و محب فن و ترقی و حرف و صنایع اولانلر آلقشلامقده ذرما تجویز تراخی ایتمایلدلر.

آباتی نک بو اغورده صرف ایستدیکی ثروتی تجریه لر نی نک تمامی اجرا سنه کافی کله ایدی، موفقیت مأموله ده زیاده رونما اوله بیله جکدی.

آباتی بر تجریه ده بولنور که. بوده دکنز آتی سیاحتیه عائددر. دکنز آلتک دهایلمدیکمز کورمدیکمز پک جوق یلر نی آباتی، آباتی دکله بیله بو بولده بولنان ارباب فنونک برمدت صکره آنلری تمامیه بزه اراهه ایتمه جکلر نی کیم تأمین ایده ییلور؟ اسماعیل علی



مواد متنوعه

چین مطبوعاتی: مصور غزتهلر

خطه چین ده نشر اولنان اک مشهور مصور جریده اولجه اسمی طانتدر دیمغز «chen-pao» غزنه سی مدیرینک ۱۸۸۵ سنه سیندنبرو شانفایده جیقارمقده بولندینی

کچن نسخه منزله قارئرمزه چینلیرک بللی باشلی غزنه لر نی طامتمشدق. بو هفته ده ینه آنلرک رسمی غزنه لرندن بحث ایده جکمز؛

houa - paô « صور حوادث » نام غزته در .

بو غزته ۸ : ۱۳ مضاعف بیراقدن عبارت اولوب
گاه قرمزی و گاه شیل بر قابله موقع انتشاره قونیلور .
بهاسی تقریباً (۲۵) ساتیم در .

انظار عرفانکزه تقدیم ایلدیکه ز رسملر بو غزته نك
ایمراطور (توانغ - سو) نك اون طقوزنجی سنه تنو جنگ
دردنجی آلت ایلک اعشارند [تقریباً ۳ مایس ۱۳۰۹]
نشر اولنان ۳۳۶ نومروسندن منقول در !

هو آن - بائو غزته سندن بشقه یه شانفاید
(y-ouen-lou) « شایان اقتباس اثار مفیده مستسخی »
اسعنده بر مصور غزته طع اولمقدوده .

بو غزته شانفایدکی قانونیک یایاسلرنک تحت نظارتند
بولنوب قطعه سی سکرلک و هیئت آلتی مضاعف بحقیقه دن
عبارت در . صاری کاغذ اوزرینه باسیلان نسخهلری غایت
نفیس اولوب هر حالده چین ده منتشر اوراق سازنک
مجموعه مرجع در . اون بش کونده بر جیقان بو مصور

غزته نك بهاسی انحق ۱۰ سابلک در .

مندرجات اصلیه و دائمی مسائل پولتیقیه ، تجاریه
و جغرافییه در . چینده بولردن بشقه اوله رقی فنی و ادبی
دها بک جوق غزته موجود در .

شایان دقتدر ، که چین لیلر اوروپا لسانلرندن اقتباس
ایلدیکاری کله رلی حال اصلیلرله دکل کندی شیوه افاده لرینه
طبیقاً قبول و تکلم ایدرلر . مثلاً مسائل پولتیقیه ده مستعمل
اولان (اولتیموم - ultimatum) ی (ouli-ma-toung)
(Statuquo) یی (sseu-ta-aou-ko) و (Téléphon)
کله یی (to-li-foung) دیه قبول و تکلم ایلمکده درلر .
اولان تدقیقاتدن اکلاشلدیغه کوره چین لسانی
سانسقریت ، تیت ، ترک ، عجم ، اسپانیول لسانلرینه نسبتله
بک جوق کله یی حاوی در .

فقط چینلیر آنلری یوقاری ده کوسترلیدیکی کبی
چینلشدیردکن صکره استعمال ایدرلر !

نصرت هلمی

مکوکب بر کیجه

زانه زانی رسوده

فقط اعتراف ایتملم ، که آره صره یالکزلفک بحجاب
ایتدیردیکی تاز بکا کوکس کچیرمکدن خالی قالمیوردی .
بوشاطر ساقلرک بی دوشوردیکاری روحپرور وجد
و حیرت ایچنده یوردلیدی حسی ایدمه بزرک ایچه یول
آلشدم . عاقبت کندمه کلدیم . کمال نمونیته یولی تحدید
ایدن دیوارک بردلیکنه کیره بزرک یاتدم . بو طبیی قاربوله مک
قبه سی لطیف اغاچلرک اوچلری ایدی . باشمک اوچنده
بر بلبلولنیور ایدی . بن او عاشق حریرنک نعمات احتساست
بروانه سی دیکلیرک او بودم . کوزلری آجدیغم وقت
نظریی اوخشان ، شعاعات شمس ایله جالانان سطح
آب روان ، صباح روزکارینک اسمسبله دالغانان حضرا
قام اکیئرله دومانان لطیف . موقع اولدی . قالدیم
آچلق باش کوسترمشدی . کمال نشئه و انبساط ایله
شهر بولنی طوتم . نیت یانده بولنان یاره لرله ای برقه و آلتی
ایتمکدی . او قدر کیفی او قدر فرحلی ایدم ، که بولک امتدادنجیه
شوق انکیز شرقلر تغنی ایتمکدن بر درلو کندیمی آله مدیم .

نصرت هلمی

هنوز بک صفوق ایکن شهر مرک طیشاریسندن
مرور ایدن نهر لطیفک ک نارندمه کی بولردن برنده
کچیردیم صفالی بر کیجه نك بقیه ازوافتی بر درلواونوته مام .
بول ، طبیی منتظم وقارشیلقی بانچه لرک یوکلمش
سدلری ایله تحدید قلنمشدی . صیجاق برکونی تعقیب
ایدن بو کیجه نك لطافتی درجه نه ایده ایدی . چی دانه لری
صولمش اولتری ترطیب ایتمشدی . روزکاردن اثر یوق
کیجه درجه نه ایده ساکت هوا صفوق دینلیمه جک
قدر سرین ایدی . کونش اختفا کاهنه چکدکدنصکره
سایه صاجدینی بخره احر فامک انعکاسیله صولر
کلکونی بر نك اکتساب ایتمشدری .

سدک کنارندمه کی اغاچلر ، یکدیگرینه جواب وریر بلبللره
نشیم اولمش ایدی . مصطبه شطارتلری کوندوز بیله بک
کوچ - چچیان او طبیی شاعرلرک رؤیتنه ظلمت لیل مانع اولدیفندن
انسانک اغاچلرک نغمه ساز اولدقلرینه ایسانه جنی کایوردی .
بن احتساست قلبیه می بونرک مسرات کامله لرینه
ترقیق ایدرک بر حال استغراق ایچنده کزنگمه ایدم .