

مدیری قصبہ

ادارہ خانہ سی : باب عالی جادہ ستھہ
قصبہ مطبعہ و کتابخانہ سیدر
چریدہ متعلق خصوصیات ایچون
مدیرہ مراجعت اولنور

آبونه بدلی

پرستہ لکھی پوستہ اجرتی ایله برابر
پشین اولوق ۳۵ غروشدور
درسعات ایچون ادارہ خانہ دن
آلفق اوزرستہ لکھی ۲۰ غروشدور

نسخہ سی ۲۰ بارہ در

معارف

نسخہ سی ۲۰ بارہ در

پنجشنبہ کونلری نشر اولنور فی وادی مصور غزته

سیاسیاترہ ماعدرا هر شیرہ بحث ایدر. ترقیات فنیہ و مدنیہ یی پلدر. منافع عمریہ یی متفقین و مسلکته موافقہ آثار
ادیہ و فنیہ یی مع المنونیه قبول وروج ایدر. درج اولنیاہ اوراق اعادہ ایدرمن



فرانسی مانیار

پارس اوراق یومیہ معتبرہ سند « فیارو » غزته سی سر محمدری

آندن زياده آتشق ايتديكنى تفصيلاً اكلا تهرق و حكايمك
عمومندن استدلالاً ارابه ايدرك محبت، سودا، عشقك
بر حرص مشتبهان دن متحصل اولدينى او كيتاچقده،
او حكايمك بيله تشرېحه ابدال مساعى ايله مشدر.
(سودا) سنده حاصبهده تمهيد و اثباته چالشدېنى مسئله
قېيىي توسماً اكمال اچمشدر.

[۲] «كوزل قادين بهزادك انظار مشتاقانه و حريصا-
نه سندن ذره قدر بيزار اولقسز ين تماشاى صبحكاهي سنده
دوام ايتكمده ايدى، آرده صرمد، بهزاده طوغرى
انظار لافيدانه عطف ايتدكجه او يارلاق كوزلرينك
نظاره سنه قارشو بهزادك اولانجه تاب مقاوتى صانكه عو
اولوب كيتكمده ايدى».

افادتم رھين ختام اولدى. بناء عليه مرحومك ضياع
ابديسى عموم مطالعين عنايهتجه بادي كدور اوله جنى
شبهه يزدرد.

[۲] «حاصبه» دن.

صراحي زاده: على صاحب

مرحومك ك كوزل بر ائرى ده (ثروت فون) غزنده
سنه تفرقه صورتيله درج ايدلش اولان (سینه تسامح)
نامندكى حكايمك سيدر.

ناظم بك مرحوم ملى حكايات محرر لر يئرك ك مقتدر-
لرندن مدود اولوب آتارى نظاماً نثراً مكمل بر حالده
حكاياتى دخى بر كزنده عد اوله جق بر مرهبنده اولغله
وفاقى بحر ادبيات عنايهده ثوجات كدر آ، يزدوشنه بادي
ضاياعندن بولمشدر.

ناظم بكك آثار فنيه مى آثار ادبيه سندن بلكه ده
قيمتدار واقدار فيسى بضاعة ادبيه س، فائقدر. فقط بو



مواد حكميه

بولطريك اشغال نظر اهرى، عموم السما، هالدر، سراب

شكندكه ملى الوان سيمه ملى حاض اوج هاله ايله قوشانمشدر.
«بنى اللون بر سيس داخلنده تظاهايدن بوظلايك
صافقى ايله انلرى محيط بولان قوس قزح مناظر يئرك
زاكى حقنده نه قدر تفصيلات و برسدك قار يئمنز املز
درجه سنده اقناع ايديله من. بو مناظر لطيفه ضايبه
جولانكاه طلوع اولان اقطار مرفعه هواده حكم سورن
سكونت نامه، بولطريك فوقدكى استراحت مطلقه،
خورشيد طامقوروك طامق مناظر قريئه مذكور مك
ملاحت شوخانه سنده ده زياده ثروت بخش اوله رق روح
بشرى قدرت جليله، صانع حقيقى به قارشى بر حيرت عمقه
وعاجزه انجريسند بر اقيز. هيچ بر صاحب عقل بولغا زكه
بو الواح بدائع طبيعيتك جذا و لهرس افكار اولان مكمليت
شاعرانه سنى كورسون ده خالق السماوات و الارض اولان
واجب تعالى و تقدس حضرتلرينك قوت و قدرت
صمدانيه سى قارشو سنده فريضة عبوديتى ايفايه بر قات ده
چالشه سون؟» [صوكت]

• بالونمز بلوط تار لاسنى تخميناً ۵۰ متر و قدر آشنجه
ظلى غايت نظر ربا بر صافيت حقيقه ايله انعطاف ايدرك
آثار منعطفه اطرافنده دخى دائره وى و دها كوزل بر قوس
قزح جلوه نما اولدى. سېتك ظلى متحد المركز دائره لرك
مركزى تشكيل ايدرك اشبو مركزده مور، چيويده
مائي، يشل، صارى، بورقالي و قرمزى رنگار دن عبارت
بولان الوان سبعة طيف كوروندى؛ مور رنگ خار جيدر،
ك زياده صافيت ايله تجلى ايدن الوان دخى بو ايكر رنگدر.
بو ترصداث اشناسنده بز ۱،۳۵۰ متره ارتفاعنده يز.

• حرارت شمسبه تاثيريله غازى ارتباط ايدن بالون
هواى نسيمى داخلنده سرعته بو كسله كده دوام ايدسيور؛
ظلى لمح الصرده آزاليور؛ ۱،۷۰۰ متره ارتفاع واصل
اولور اولماز قوس قزحلى دائره آنى كاملاً احاطه ايدرك ارتقى
سېت اطرافنده تحصيل ايتيور؛ راز صوركه؛ يعنى آلافر انغه
ساعت برى او توز بش دقيقه كچرك بولطريك طبقه سنده تقرب
ايدسيور؛ بودقه ظلال متحد المركز و قطوع ناقصه مجسمه

