

مدیری قصبار

اداره خانه سی : باب عالی جاده سنده

قصبار مطبعه و کتبخانه سیدر.

چریده به متعلق خصوصیات اپتون

مدیره مراجعت اولنور.

آبونه بدلی

برسته لکی پوسته اجرتی ایله برابر

پشین اولوق ۳۵ غروشه دو.

درسمعات اپتون اداره خانه دن

التقی اوزرهمته لکی ۲۰ غروشه دو.

نسخه سی ۲۰ پاره

معارف

نسخه سی ۲۰ پاره

پنجشنبه کونلری نشر اولنور فنی و ادبی مصور غزته

سیاسیاترده ماعدا هر شیرده بحث ایر. ترقیات فنی و مدنی بی یلدریر. منافع عمومی بی منظمین و مسلکته موافقه آثار
ادبی و فنی بی مع الحفونییه قبول و درج ایر. درج اولنمایانه اوراق اعاده ایمیدرمن



ژول ورن

فرانسه مشاهیر حکایه نویساندن

محتویات

افاده مخصوصه: [معارف] کاغدی - استانبول پوسته سی - تاریخ طبیعی: تاریخ طبعیدن بر کوچک بحث - مواد متنوعه: مایاتیزما - تاریخ طبیعی: مولفون - مواد حکمیه: باطلرک اشکال وظواهری - غلام السما هاله لر، سراب - تشریح درس لری: انسانک تشکلات عمومی سی: اعضا واجهزه (مابعد) - بحث السنه: اورال و آلتای اسانلری (مابعد) - و سملریز: خدیو مصر ققاملو دولتلو عباس خلی پاشا حضرتلری کی دومویاسان: ایکل چهارده آغاج آلتنده بر مطالعه، (صنایع نفیسه دن برنابلو) ذول ورن: حیم قوربت: شقاقو معرض عمومی دواثری - شئونات فنیه ومدنیه، معلومات متنوعه - افاده

❖ افاده مخصوصه ❖

{ معارف } کاغدی

اعتبار اسکی کاغدی سکه غزنه می حمیدیه کاغد فابریقه سی
کاغدی اوزینه طبع ایندیرمکه باشلوق .
بو کاغد برانجه اولغدر براب کرک رنگی وکرک
ضمیری اسکی کاغد سزده هر هالده اعلی اولدیفنی مطالعین
گرام تصدیق یوره مقدرنده و بو انتخابی بر ان رنگی
کوره رک سارامز هفنده کی نوجهرلری نی زیر ایدره جکرلنده
امینر .

غزنه سزده می قدر اردو یاده جب اولدانه بر کاغد
اوزینه طبع اولغدره ایدی . عصر جرابانی ده صنایع
محید مکز رقیانی دلائلنده بری اولانه حمیدیه کاغد
فابریقه سی، اردو یا فابریقه لری مصنوعایه رقابت ایدره
یلدجک درجده و بلدیه مورغه فائق کاغد جیقه دارلغدره
بوکده صنایع داخلیه محصولی میرانده طور برکن اردو یا
کاغدرینه غزنه مکز طبعی نروج ایتدک . و بو نسف سزده

« استانبول پوسته سی »

رختیم باد علیه ایلمک موقف لاه مرور ایدرلرکده صوکره
انظاره زواری صولره، موصل اولانه مراکب تصادف
ایدرک: بو مراکب آییقی لاندلر، مبراهر آرایلری،
بارکیرلر، جمندلرلر، غبار خاک ایدر آلوده اولوق آرزو
ایتمکله شوق کیرنه موافق اولدوق (هاجی هدرایت اغاباغی)
(اولور چشمه) (اغاباغیانه) مواقع لطیف لری اوکندنه ناقصاً
جبرجر، قسماً منظره صوبنه وارانه بول جعه، دیانار کونلری
بر یچی ساعت امتداد ایدره دیاور رهزنلکندنه استفاده یه
وصنعی میرانه کنیرلرله واسطه آب ایدر مزین اولانه
صولری زیبانه و تفرجه کیرنه ذوقه آشنایانه ایدر مالی در .
ودادم بولدرده هی هی صداری صولرده کنیرلری
استقبال ایدره تقصیرله، غزلدره، پیشدرلره، شریقلره،
قوشملر بر مقدمه اولور .

« بولک اطرده (قطار ادو باغی) (قاییری) نامنده کی
خالده تشیف ساز مسامع اولغدر ایتدیر ایکی یکن هفته کی

نموز و آغمتوس آیلرنده بر صبح نوبهار آما مفرح
الوجهر و انقلاب اولانه (صدایار) ده صولرک رغبت
عادیله اک زیاده نائی اولدوقلری ماهانه ایشته بو آیلرور .
یکی کویده بر زادیه حاصل ایدره بدونه یکلدیرکده صوکره
بر، بادروج نواز انظار زواره (صدایار) «صولر» بئک
مصغیفی عرض ایدر . یعنی کولکلره برکشاسیه، و جردلره
بر نمدکی، فکرلره بر طراوت خشمه ایدر . فعالیت و جود
نموده سی اولدوق نحریت ایدره نفقات نسیم صبا اوکندنه زیانه،
پریشانیه بوارلانه هزاره دیر بر یک کبی معدوم اولور .
طراییه، یوکرده عرض لری نظر قدر اوکندنه فرار ایتدیرکده
صوکره وسیع بر ساح (بحر سیاه) ک صولری اولارده قدر
لفوز ایتدیرکی کوستره، یعنی قوافلر، تللی طایفه، بحار و یکی محو
و آناتولی قواغی برک لری بهراملر بر منظره ایدر یکی کویده
ایتدیر ایدره تفریحی احوال ایدرلر . ایکی سده اول خرابلک
اولانه قومسال یوبنی نظر ربا بر هاله افراغ ایتدیر اولانه

