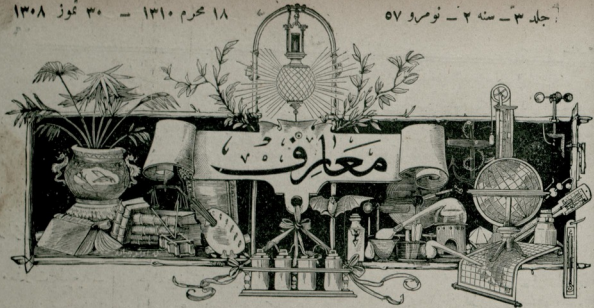


جلد ۳ - سنہ ۲ - نمبر ۵۷

جلد ۳ - سنہ ۲ - نمبر ۵۷



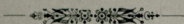
بو آلتك هوای نسیمی بی تصرفی ده جداً قطعی اوله جقدر.
تربیات جسیمة فیه وانسانیه ده احراز رتبه مسابقه
ایدن فرانسه کندی مسقط تمدننده تولداید مرگ بوکونیکی
حاله او مرضه شقیقه نك دلالتیه واصل اولان بر مسئله.
ده کی نفی ضعف و قوتو ایله هیا ایدمهز.

دعوانك مشكلات كتیره عرض اشدیكنده شبه یوق،
فقط نه قدر مشكل اولسه حال حاضرده کی قوه فیه و قوای
صناعیه نك دونددهز.

شوقدر كه مسئله نك حكمت شناسانك، میخانیک
برورانك، مهندسیك نظر دقتی جلب اتمی لازمدر.

ایشته بو بیسوك دهوانك حلی بویه بر طاقم
مسابقهكاران فن شناسانك ثباتكارانه اقدام و تجربه لرندن
انتظار اوله بیلور.

علی نصرت



مواقفیه

ضبط كلام

علم لسان اربابی السنه نك اوغرا دینی تحولات
حقیقه تدقیقات اجراسیله قالمور. نتیجه
تبعاتی اله ایدنجیه قدر اوغرا نیلان مشاق و مزاحی
دوشونه نك انسال مستقبله دن تدقیقات لسانیه ایله اوغرا-
شه جق نك ایشنی تسهیل ایدمهك و سسائط تداركندنده
کری طور میور. ایشته و سسائط مذکوره دن بری ده ضبط
کلام آلتیدر كه بونلر یالکر گله نك تلفظی حالده حنجره.
نك حرکاتی دکل، لسانك، چک نك و بورون دلیک لرندن
چیقان فسلک حرکاتی ده ضبطه مساعد حاله کنیرلشدر.
اخیراً راهب (روسو) نك پارس انجمن ادبیسته بویاده
ویردیکی معلومات ضبط کلام خصوصنك جهت میخانیکه جه
حل ایدلدیکنه امنیت حاصل ایتدیریور. آلات مذکوره
اراسنده اك مکملی ایسه (وه ردین) آلتیدر كه درج ایدیلن
رسمندن دخی اگلاشیله جنی اوزره آت مذکوره نك
اساسی اوزرینه - موم قورومی سورملش - جلالی کاغد
صارملش براسطو انندن عبارت اولوب بر ساعت تربیاتی

عاداتی، تفرعات تربیسی و حظوظ سانی ایله برلکده
بیسوك شهر لرندن برینك لوجك بر تصویرینی کوسترن
حواله و اهالی بی بر «لوقوموتیف» سرعتیه انجار محیطه به
مستعرضاً نقل ایدن بوجسم پوسته و پورلرینه قدر کچن
زمانی دوشونه نمده صکره انجیق بر عصردن بری ساحه
مباحثاته چیقان و بوکا نظراً صوك درجده مشكل اولان
شوسیا حت هوایشه مسئله سنك حلنده كج قالب اولدیغمزی
آکلایه م.

هیچ بروجهله كج قالمیق. حتی مسئله نك مشكلانته
رغمأ هوای نسیمینك فیجی دکنك فتحه ظفریاب اولیق
ایچون بی بشرك صرف ایتدیکی زمانه مقیس بر زمان ییله
طلب ایتیه جکدر. فنونك اتساعات محیره سی، متصرف
اولدیغمز و سسائط صناعیه نك قوتی مسئله نك حلنی غریب
بر صورتده تعجیل ایدمهكدر.

بزم نقطه حرکتیمز و مودلز اولان سیاحت بحریه به
ینه ارجاع نظر ایدمهك تربیات اولیه ده کی بطائنه باقیکز
وانسان یواش یواش تنویر فکر ایله ده قوتلی و سسائط
تصرف ایتدیكه اصلاحات و تعدیلاتك دائماً متراید بولنان
سرعتی ملاحظه ایدیکز.

یلکنلی کی بی صوك حده ایصال ایتك ایچون
او قدر عصرلر صرف ایتدکن صکره بخارک تطبیقی ایله
ظهور ایدن او حرکت مشهورنك اجراسی ایچون بر
عصرنن زیاده زمان اقتضا ایتدی.

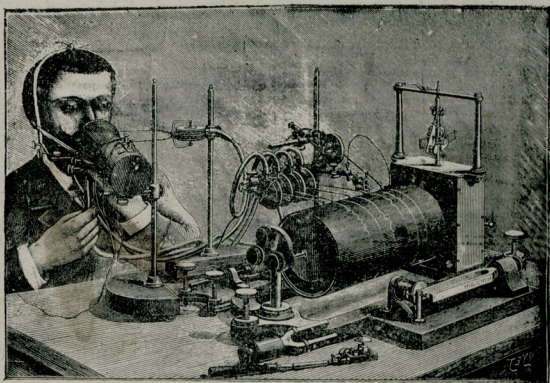
بوکون انسانلر بلوطلره تماس ایدن قهلهز انشا
ایدیور، طاعلری، بوغازلری دلیور، بحر محیطلری،
فورطنه لری ملعه آسما قبوللانیور، تلارله قوای
طبیعه نك موضعی دکشیدر مهك فکری دور ارض اجرا
ایدیور.

جغرافی آفتاب رنگنی شمیدین سلاملا به ییله جکمز
و متقرب الحول اولان (۲۰) نجی عصر سیاحت
هواشیه تطبیقات جسیمه سنك قومدن فله جقدیغنی و هوای
نسیمی ارضك کرک کندیمی حقیقه تدقیقات یومیه ده
بولیق، کرک سطح ارضك عوارضی پامل استحقاق
ایدمهك کره اوزرنده اتصالات تاسیس ایتك ایچون
بر طاقم آلات ایله جابجا مشحون اولدیغنی کوره جکدر كه

تعقيب اتمه سی تحت امکانه التشدرد. ايشته شو مانوله نك
اوجی اسطوانیه مستد اولديفتدن غشادن آدیغی حرکات
واهترزازاته تبعیتله قوروملری قازهرق مذکور اسطوانه
اوزرنده اهترزالی برخط حاصل ایلر.

تامبورك مانوله لی لوحه یه مقابل طرفنده برقائوجوق
بورو ادخالنه مساعد بر دلیك كشایدلمشدر. برقائوجوق
بورو داخلنده کی هوا هانگی سببه یی اهترزاز ایدرسه
قاپسول غشاسنی وبواسطه ایله لوحه ایله اکامربوط

واسطه سیله محوری اطرافنده حرکت ایدره. آله
مربوط اولان بر (فوقولت) ناظمی اسطوانه حرکتیه
استیلدیکی قدر سرعت ویا لطافت ویرمکی ممکن قیلار.
سیلندیرك قارشوسنده افقی برصایه مربوط ودوقنور
(ماره) نك اثر اخترای اولان مانوله لی برتامبور واردرکه
معدنی برقابسولله برقائوجوق غشاسندن تشکلی اتمشدر.
قائوجوق غشاسی اوزرنیه برلوحه استناد ایتدیرلمش
وبوسایه ده بوکا مربوط مانوله نك غشای مذکور حرکتی



وردین

آق جکرلردن طردایدیلان هوا ایلك خركاتی بوراده اچرا
ایدر. ضبط صدایه مخصوص تامبوره بر ویا بریق ساتمتره
قطرنده بر معدنی قاپسول ربط ایدیلرک غظروقی درقینك
اعوجاج جنبیسنده بوغازه تطبیق ایدیلور. ايشته بونی
متعاقب سوز سوپلنیرسه خنجرده حاصل اوله جق
حرکات مقید مانوله یه واورادن اسطوانیه انتقال ایدمرك
بالاده تعریف ایدلدیکی اوزره برنجی خط حاصل اولور.
اشای تکلمده یوقاری اشانی حرکت ایدن لسانك حاصل
ایلدیکی اهترزاتی ضبط ایچونده عین وجهله حرکت

مانوله یی حرکت ایتدیررکه بوانساده اسطوانه دوران
ایدرسه حاصل اوله جق خط برخط مستقیم اوله جفته
غیرمنتظم بر اثر اولور.

کلانك اهترزاز اصواتدن ماعدا برشی اولدیغنی وارد
خاطر ایدرسه ك بوانك نه خدمتیلر كوره بیله جکی
سهولته یقین وادراك ایتش اولورزه.

راهب (روسلو) آت مذکوره یه کلامی تشکلی ایدن
حرکات واهترزازانك کافه سی ضبط ایتدیر یوردکه بو
حرکاتك منشأ اولی خنجره دره چونکه (رئز) یعنی

ایدیلور. شوقدرکه بوراده قابسوله بدل آخذنه تامبورینه
مشابه برچکه یاغی واسطه سیله چکویه ربط ایدیلور. بو حالده ده
عضله تحت الالسانک حرکاتندن حاصل اهتزازات مقبده
مانوله واسطه سیله اسطوانه اوزرینه حک وضبط ایدلش
اولور. طوداقلرک حرکاتی ایچون ایکی مقبده مربوط ایکی
تامبور قوللانیلیر و انسانی حرکتده طوداقلر بونلره
استنادله حاصل اوله جق حرکتلری اسطوانه به انتقال ایدر.
انسانی تکلمده بورون دلیکترینک حاصل ایستدیی
اهتزازاتی ضبط ایچون قانوجوق، بورونک اوجنه قابسوله

بدل بورنه دلکله ادخال ایدیله سیله جک یووارلاقلر ربط
ایدیلور و بو واسطه سیله بر حرف اتفی نک تلفظی انشاده
حاصل اولان اهتزازات ضبط ایدلش اولور.
مقید اسطوانه نک ابعادی عین زمانده بر قاق مانوله نک
استعمالنه مساعد اولدیغندن بر آندهم حنجره نک هم لسان
و بورون دلیکترینک حرکاتی ضبط اولنه سیلیر.

ایشته شو سایه ده برلسانک تلفظی، تلفظجه اوغرا دینی
تبدلات حقنده بعدما اجرای تبعات پک زیاده قولایشه جقدر
نهت



ارسلان

۱۹۷۰

تایخ طبیعی

ارسلان



ربیی حیوانلرک اگده شتلیسی ارسلاندر. ارسلان
قپلان کبی بیوک کدیلر فاملیاسندن آکل اللحم
بر حیوان ایسه ده کدی به قپلانن ده آاز مشابقی واردر.
ارسلانک وجودی اوزون، پنجه لری قیسه و ایری،
طرقاقلری جسیم، سیوری، اگری اولوب کدی طرناغی کبی

حیوانک ایستکنه کوره ایجری کیریوب جیقه بیلور
بر حالده در ایری بر باشی، قیسه قولافلری، بیوک بر آغزی
و آغزنده فوق العاده اوزون و قوتلی و سیوری کوبک
دیشی تعبیر اولنان دیشلری اولدینی کی اوست دوداغی
دخی کدی بیفی مثلی غایت اوزون سرت قیلاردن منشکل
بر بیق و باشی، بیونی، کردانی قومرال رنکده اوزون
توکاردن مرکب صیق بر برج ابله مزیندر. حیوانک
وجودنده کی دیگر توکل ایسه قومرال رنکده غایت قیسه
و پرداخلیدر. اوزون اولان قوبروغی پک قیسه توکلر ابله