

هجری شمسی (۲۱) ثلثین ثانی سنه ۱۲۷۰ (نومرو ۱۵ - برنجی سنه) هجری قمری (۲) جمادی الاخر سنه ۱۳۰۹

مجله

۱۳۰۹

په پنجه شنبه کونری نشر اولور

امور اداره و تحریریه عائد هر خصوص ایچون
مدیر مسئول قصاب نامه مراجعت اولور.

سیاستدن ماعدا هر شدن بحث ایدر. درج
اولمیان اوراق اعاده اولکلاز.

نسخه سی ۲۰ پاره به در

شرائط اشترا

رسنه لکی در سعادت ایچون اداره خانه دن آلفق اوزرم بکرمی، ولایات
ایچون بوسته اجر تیله برابر اوتوز غروشد

اداره خانه سی :

باب عالی جاده سنده قصاب مطبعه و کتابخانه و مجلد خانه سیدر

ایشته بوحالده چالیشور کن اوطور مقبی، ایاقده طور مقبی موافق بختدر؟ مسئله سی حل اولمقی لازمدر.

مدتدر، اوزون اولور سه اوطور مقده، طور مقده صحت مضردر. بناء میه بو خصوصه مناوبیه و چالیشله جق اوطولک هر ایکسده مساعده سنه و موسه کوره صیجای و یاسرین بولمنه قت اقلیدر.

اک زیاده توصیه شایان تدابیر بونلر ایسه دلاقل سنه در دفعه اولسون برمد ایچون اشتغال فاسله ویر مک بونلرک اک مهمیدر. والا قوای فکریه و استطاعت ذهیه بک چایق عمو اولور.

ترت

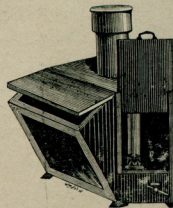
صناعت

{ فوطوغرافیا }

(اون در دنجی نسخه مردن مایه)

الیوم مبحوث بختدر لرینه کجه لین قولانیله بیلجک فنار لوده پایلقدهدر بونلرک انواع کثیره سی بولمقدمه ایسه ده بوتو عی اختلاک اشکال دن باشقه فائده سی بوقدر.

یالکنز شوک دقت املیدر که کرک جاملری و کرک فنارک کنار و کوسه لری و باجه سی مضر اولان شعاعلک مرویت مساعد تقایصدن بری بولنسون. فقط فنارلرک لزومی درجه ده ضیا نشر ایده باملری ایچلرنده جریانک مکملینه بوده باجه لرینک آجق اولمنه و ایسته ایدوکنندن بومقصدی تحصیل ایله برار حجره مظلمه داخنی ایس و دو مانله تلویت ایله مک ایچون فنارلری بختدر نک خار جنده برافق ده موافقدر.



اشته شو صروده مناسب آلدینی جهته شایان بختدر که حجره مظلمه داخله ضیا کیرمسی ایچون هر بر دلکی دشکی قایق تجدد هوا به مانعت ایملک کی بر فعل معکوس و مضر تولید ایلر بوکچاره ساز اوله بیلیمک ایچون کرک

طاوانده و کرک دوشمه ده برطاقم اوفق دیکلر آجیللی و یاخوردسی و سائلطه ستر اولنرق ضیانک مروری منع اولغیلدر. قابولرک رزه و سائر دیکلری ده جریان هوا به یاردم ایده جکندن بونلرک باقی قالمق اوزره ضیانک منع دخولی ایچون ایچ ایجه ایکی قانی یایللی ده ایسی بردونه طولاب تایی وجوده کتور لیدر.

والحاصل دخولی بمحتمل اولان شعاعلک ده منع انکاسی ایچون حجره مظلمه داخلی کاملاً سیاه برقاش ایله اورتلیم و مثلاً رسمک ده لویه ایدلسی حینده کیروب چیقاق اقتضا ایلدی حالده عملیاته برضرر گانک ایچون جاملرک بولندینی قانی «کودقی» اورتمک اوزره سیاه رنگی قیافلر بولندر لملیدر.

ایش ماصه سی و سائر

تنور مسئله میه سندن صکره ذکر اولنمق مو اددن اک اولکسی اوزرنده ایش کوریلجک ماصه نک صورت ترتیبی در. مذکور ماصه نک افقی و اوزری تحت اولمامسی باشلوجه دقت ایدیلجک برشیدر زیرا اوزرنده قالدنی آشکار اولان بعض اجزا طامهلری بری برینه تأثیر ایدلرک ویا ایله بولاشدق رسملرده بر طاقم لککلر و بوزو قفلر تولیدنه سبب اولور. بوماصه عادتاً کناری برنسی کی پروانی و ایچوروسی قورشون قابلی و کوشه لرندن برینه طوغری میلی اولمیدر که دوکیلان مواد مایمه سوزیلوب کیتسون. (مابعدی وار)

عثمان

باغچوانلق

یاخود

باغچه مراقلیرینه بریادکار

ترقی، سیبایله الکتریکه کی مملکتیزک هر طرفه طوغری توسع و انتشار ایتدیکه هرشیده مکملیت و جلادت کوریلور. ترقی سایه سنده بر اوج طوبراق، بر منبع ثروت و سامان اولور؛ چالی و دیکنلرله مستور بولان بر قطعه اراضی کلستان بهشت آسا حالته تحول ایدیلور؛ کوچوچک بر مسکن بویور، بویورده عالی، مزین بر قوناق اولور. بو واسطه ایله تأمین ثروت، تنور استقبال قولابلاشور. حاصلی هرشی، شو عصر ترقیده یکیدن روح بولور.

ایشته «باغچوانلق» یاخود - باغچه مراقلیرینه یادکار، نامیه ترجمه سنه موفق اولدیم مینی مینی بر ستایی، ترقیات حاضره نک مساعده سندن استفاده ایله حضور معارف و روانه.