

مجله ف

۱۳۰۹

هر هفته یکشنبه کونری نشر اولنور

امور اداره و کسب و به خانه هر خصوص ایچون
مدیر مسئول قصاب نامه سراجیت اولنور.

سیاستدن ماعدا هر شیدن بحث ایدر.
اولن بیان اوراق اعاده اولنور.

نسخه سی ۴۰ پاره ده در

اداره خانه سی :

باب عالی جاده سنده قصاب مطبعه و کتابخانه و مجلدخانه سیدر

شرائط اشترا

برسنه لکی درسمادت ایچون - اداره خانه دن آلفی اوزره - بکری، ولایات
ایچون پوسته اجریتله برابر اوتوز غروشدر

معارفدن آلان بهره جهالتدن اولور آزاد
عموماً درد انسانک همان درمایددر تحصیل
معارف راهنه عازم اولوب فخری همان سی ایت
جناب کبری انک نص ایله فرمانیدر تحصیل {۰}

دیون عمومیه مکتوبی قلند.

فخری

محتویات

تحصیل - معارف - لسان فارسی - احصای بطالعه - اوقیکز - خط -
درد نصل سرایت ایدر - اوزن اوجیتی نموده ن مابند و سوك - صفوق سو
ایله شرائط اغتسال ایلهار دیوتشده اغتسال - غلوس قوشی - قزله ایله
قانونله مخصوص حرکت بدنی - فوطوغرافیا - یوردون انداخت - کوزل
هوانک ظهوری وقتندن اول استدلال ایله - طوز قلور - سودیوم منافع
ولواذی - فرانسه یه فن طباعتک ادخلی تاریخی - فی اکثله - حل
مسائل - دودچی مشله - دل ایله ویرزی - برهفته لی تقویم - یکی کتابلر.

تحصیل

معارف برکل رعنا آنک ریخانیدر تحصیل
معارف بلبل کویا آنک الحانیدر تحصیل
معارف اهلی دیاندن کذر ایتسه قالدور نامی
حیات جاود اینک کوزل برهانیدر تحصیل
معارف تشنگنی آن بان آدن اولور سیراب
فضیلت بزمک ال معتبر ارکانیدر تحصیل



ف

معارف اوله بر الماسباره ذیقیتدرکه انسانیت انکله
تزیّن، کال انکله تکمل ایدر.

معارف اوله بر منبع فضائلدرکه جمیعت عمومیه
بشریه، انک فواره بدایع انتشارندن فوران ایتش بر رابطه
معنویه ایله کسب ارتباط ایلر.

(۰) «لیس للانسان الاماسی» آیت کریمه مندن مقتبسدر.

عظیمک انجیل بخشای عیون شکران اولدینقی کورورز .
فرق مادر معارفدن بشقه زردن وجود بولدی ؟

قدرت ازله نیک بر برهان ضیا نثاری اولان او قوجه
سیاله آشتینی بر شه جزیره وسعتنده اثبات ایدمک استاد
لامکانک عظمت وحشمتنی برده جهالتلر آرسنده صاقلامق
استیان قدماک افکار باطله سستی ینه تاریخده اوقوروز .
معارف سایه سنده در، که انسانلخی بهیمته قدر ایندیرن بو
اعتقاد ابطال اولندی .

انسانلاری فضای بی تاهیده کز دیرن انلره اعماق
زمینده خزینلر بولدیران معارفدر .

معارف، سبی، سایه سنده ساحه آرای کمال اولور .
سبی اولمسیدی، معرفت وجود پذیر علویت اوله مزیدی .
جهانک بو درجه ترینات خارق العاده سی الک اول
«سبی» ک ثمره باهره سیدر . معارف بر مانکه اولورسه
سبی ده انک قوه محرکه سیدر .

یکانه آمال علویت اشتال هابونلری ممالک محروسه
المسالك شه شاهیلر نده انوار علوم و معارفک انشاری ماده
خیره سته معطوف بولنان ولی نعمت بیرمتممز پادشاه حکمت
اکتاء و شهنشاه دل آگاه افندمن حضرتلرینک سیایه
سعادت سرمایه تاجداریلر نده بونجه ترقیات محاسن غایات
ساحه آرای حصول اوله رق ملکمزک هرجهتی بر دارالقبض
عمران حائنه کلشدر . رضای معالی ارتضای حضرت پادشاهی به
توفیق حال و حرکتی اساس وظیفه صدق و عبودیت اتخاذ
ایدن معارف ناظر کالات مظاهری دولتلو پاشا حضرتلرینک
بویابده منظور عیون تقدیر وشکران اولان اقدامات جدیه
معارف و روانه لری جدأ موجب افتخاردر همان جناب پروردگار
ولی نعمت اعظم پادشاه مکارمشیم افندمن حضرتلرخی کال
شان واجلال ایله ماتعاقب الادوار زینت بخشای دیهم شوک
قرار بیورسون آمین .

محمد توفیق



معارف اولیه بر نوع و وس نازنده خرامدر که افتادکاتی
حججه گاه سلامت وامانینده مسعود ابدی قیلاز .

معارف اولیه بر عقای نورانیدر که قوندینی برلری
عمران آباد فیض ایلر . اولیه بر روح جلیلدیر، که خادم
فعالیت اولان روح طبیعی بیله اکا محتاجدر .

معارف اولمه ایدی، دست ربوبیتک انسانلره بر معجزه
احسانی اولان مزیت ذکالت خارقه بر توی ظلمات انجینده
محو اولوب کیتمز میدی ؟

بر ملک روح الروحی معارفدر . چسوتکه او ملتی
مسعود ایدن تمدن انک بر مثال مجسم ذی حیاتیدر، جمعیت
بشیره شرف و یرن اقبال، عزت، فضیلت هب معارفک
آثار اعجازکارانه سیدر .

شاهراه معارفده، قاذمه جنبان تعالی اولان بر ملت
شبه یوق که - جهانک هر طرفه بارقه انداز اعتلا اولور .
هرکسک قلبنده کنیدیلر یحیون بر حس احتیاج او یاندیرر .
بونک ایچوندیر، که اقوام مختلفه معارفده کی تحولاتیه متناسب
برر شرفه . لکندرلر .

شو بدایه خانه حکمتک مرآت مجلای سرائری معارفدر .
چونکه : او سایه دهر که خفایای بدایع قدرت پیش چشم
عبرنده جلوه نمون عظمت اولور .

معارف سایه سنده در، که جهانک هر طرفه جواهر
کالات لامعه بیرای بروز اولور .

ینه او سایه در، که قوجه بحر محیطک قعر نایابنده
طاغیر، اووهر بولنه رق انسانیت اعلا قلیبور، دکزلر سفر
اولتورور .

بر کره، تجلیگاه ماضی اولان تاریخسه نظر انداز انباه
اوله لم . بوندن بر قاج یوز عصر اولکی انسانلرک معاشرتلر نده،
معیشتلر نده - وحشت درجه سنده کی - نقصانلری ایله معمار
معارفک آثار کالاتی اولان عصر حاضرک تکملات و تجمعاتنه
بر شاهد یکانه بولنان ترقیات موجوده بیننده کی تفاوت