

مجله فرهنگ

۱۳۰۹

هر هفته یکشنبه کونری نشر اولنور

مدرسین و نویسندگان هر مخصوص ایچون
امور اداره و نشر بریده عائد هر مجامعت اولنور.

مدير مسئول قصبار فائده مراجعت اولنور.
نسخه سی ۴۰ باره بدر

اداره خانه سی:

باب عالی جاده سنده قصبار مطبعه و کتابخانه و مجلدخانه سیدر

شرائط اشترا

برسنه لکی در سعادت ایچون - اداره خانه دین آتقی اوزره - بکری، ولایت ایچون بو سنه احراریه بر اراوتوز غروشدیر.

محتویات

مکتوبیدن مایه و سوك - تراجم احوال مایه و سوك - اورویاده موجود
عسکری کوکرجینلک و شیکه لری مایه - الایی باطنه اهاخت در سندن مایه و سوك
- معارفله عسکرلکجه احمیق مایه و سوك - مناقب اسلویه - کاسله قایشلندن
مایه و سوك - ماریج - حکمت - برنظر - رومایر مائک اصول جدیده اوزره
تداریمی - فوتوغرافیا - لکجه چیقارمق اسولی - چوقرلاطه - متنوعه -
برهفته لقی تقویم - یکی کتابلر.

مؤلفان و نویسندگان

مکتوب

(اوجخی نسفه مژدن مایه و سوك)

وجدی عثمانیلرک الک بیوک شاعر لرندن بریدر.
وجدینک نام علویت اتسامی آکیلدجه، خاطر مه بر
جوق ایات شاعرانه سی خطور ایتکله برابر، بونلرک اراسته:
دل چشم آشنا سامانه ایلر بیظه اولمازمی؟
هریت مست ایلر الفت ایلر مست اولمازمی؟
مطلعه باشلا بون غزلی کوکلی بر اهتر ازا بدرک بونی از برله مک
چالیشیردم.

طرز جدید ادبک التزام ایلدیکی آثار شاعرانه، پارلاق
پارلاق تصور لرندن، علوی علوی تفکر لرندن، حقیقی نظر
فریب خیالات شاعرانه ایلر اراشه ایلین بدایع ادبیه دن
عبارت دگی در؟

بو حالده، ادبیات جدیدیه عائدیر منتخبات ترتیب اولسه ده
بوکا آثار قدامدن هیچ برشی درج اولماق التزام ایدلسه،
بند کز اشعار اسلاف ایچنده طرز جدید ادمزه موافق
ایندی بولقله برابر، اومتخاباتک الک پارلاق صحیفه لرینی
وجدینک شوقطه سیله مزین کورمک آرزو ایدردم:

هر طرفه کلری عشاقه ایلر نقد مایه و سوك
هر بری اولری غریبار متاع دلبری
بوسه لعل روانه بخشیدیک مایه و سوك
اولری کینرک زبانه قیمت لعل نری

وجدی ده کی طبیعت عاشقانه یی انکار ایده بیلیمک ایچون
دویغیسز اولمق لازم کلیر. قوجه شاعر، اوقدر عاشق
مشرک که اشعار عاشقانه سی، برحس شاعرانه ایلر متحسس
اولان هر طبیعتی انبساطه کتیر یور.
بیلیم دهانه دیهیم؟ هر کسک حسنه قاریشمق المدن

سرد و اعتراضاتی رد ایندکده مولانا قریبی خطاسنه واقف و قسورچی معترف اولهراق بیان اعتذار ایلدی ادرنه مک چلی مدرسه سنده مدرس اولان برادری وفات ایتمکله مقای مثلا خسروه توجه اولندی.

پیش رحلۂ تدریسندہ زانو بر زمین احترام و درر افادہ
سہ حوالۂ سمع اہتمام ایدن طلبہ سی بعد طلوع الشمس
خانہ سنہ وارہ زق اورادہ طعام ایٹکد انصرہ خواجہ
لر نی حیوانہ ارکاب واوکندہ یکدرک مدرسہ بہ شتاب ایدوب
درس ختام بولدقہ ینہ خواجہ لر نی خانہ سنہ قدر تشیع
ایدر لر ادی .

مشارالیه حضرتلری جمعه کونی ایاصوفیه جامع شریفنه واردقدنه عموم حضار احتراماً قیام ایدر ویول آجوب جوار محرابه سوق ایلرلر ایدی . جناب فاتح ایسه خلقت ملاحسره اولان شو فرط احترامی کوردیکه محظوظا لمقدنه ووزارانه «شونی کوریورمیسکیز؟ بو، زمانابو حنیفه سیدر» دهرک توجهاتی اظهار ایلنمکده ایدی .

مناخسرو خشوع وتواضعی محبت عمومیهی جالب
واخلاق حمیدہ وسکونت ووقارہ صاحب برذات جلیل القدر
اولوب اوقات خالیہی مطالعہیہ صرف ایدر وقضاوتدريس
کھی ایکی وظیفہ مهمہی ایفا ایلہ برارکتب اسلافدن بومیہ ایکی
ورقہ تحریر ایلر ایدی . حین ارتحالندہ خط دستیلہ محرر بر
چوق اثرلری قالوب بونلرک میآئندہ سید شریف قدس سرہ
حضر تکریمتک شرح موقعتدن ایکی نسخہ بولمشدرد کہ فضلالی
عصردن برذات بہرینی التیشربیک درمہ اشترا وخلقک
مشارالہ حضر تکریمتہ اولان حرمت خارق العادہی ایما
ایلمشدرد . مناخسرو اورطہ بویلی ، قبا صقاللی اولوب
البسۃ عادیه تلبس ایدر ، باشتہ تاج کیرو اوزرینہ اوفق برعمامہ
سارار ایدی .

هر فصل سه بر زمان خدمتکار استخدام اجتماعی عهد
ایلمش اولدیفتدن یسار واقدارینک درجه کامله به واردینی
زمانه درجه مطالعه خانه سی کندی سیلوب سوپور وروقتدانی
کندی سی اقدار ایلادی.

سلطان محمد حضور تلی بیوک بر ولیہ جمعیتی تدارکاتندہ ایکن
و زمرة علماء مجاہدین ہماہوندہ نصل او طور ملیدر دہ منلا کورانی بہ

فكر. فقط بن وجدنيك اشعار عاشقانه سى هر نه زمان
اوقوسه، برحس درونى ايله متناظر اولورم. نوهوسلرمزدن
برى، آثار ادبائى نظر مواخذدن كچيرمكه اوزه نهرك،
بيوك شاعرلرمزدن برينك آثار ادبى سانسى حقدنده
بيان مطالعه ايمك ايسينور. محرزله عائد بر كتايده
شاعرلرك آثارى نيچون مواخذه اولنسون؟ محرز نه ديك
شاعره نه ديمكدر؟ شاعرلككه كسب اشتهار ايدن بر آدم
مطلق محرزى اولق لازم كلير؟ ياخود محرز اولق شاعر
اولمغى توقف ايدر؟ برده يننه بور رساله لردن برينك
مندرجانه نظر اشعر اوقومق ايچون بر زمان و مكان تعيينى
لازم ايش! حتى اترك محرزى بيوك شاعرلرمزدن برينك
شعرلرئى نظر تدقيقدن كچيرديكى صيروده اوزمان و مكانى ده
تعيين ايش! بودقيق فكرلر (۱) بعض طرفايه [مجموعه اشعار]
عنوانى براتر تأليفه، ومثلا فضوليك ييتلرئى اوكله دن
ايكى ساعت اول، ندمك غزللرئى مهتاب زماننده، شيخ
غالبك حسن وعشقى طلوع وقتنده اوقومق طبيعى منبسط
ايده كجكه دائر مطالعه اشعار ايچون زمان تعييننه جسارت
ورده جك كه كورنور.

و جدی حقنده کی مطالعائم بونسخه ده ختام
بولشدر.

محمد جلال



{ تراجم احوال }

(اوچۇقى نىسخە مەزىن مابعد وصول)

۸۷۲ ده مبتلا اولدیفی عات طاعون دندن تحلیص کریبان ایدنجہ
قرری یازمغه بدأ یلمشدر. ۸۷۷ ذی القعدة سنک ۱۲ نجی
جمعه ایرتسی کونی درری یازمغه باشلامش و ۸۸۳ جاذی-
الاولنک ۲ نجی جمعه ایرتسی کونی اقامه موفق اولمشدر.

مولانا قریبی منلا خیمروک حاشیہ سنہ اسٹلہ واعترافات
ناجیادہ بولند یقندن منلا خیمرو منفعل اولہرق برکیجہ
علمادن بعض ذواتہ برضیافت کشیدہ ادوب قریبی
دخی دعوتلہ او مجلسدہ قریمنک سؤل الرسہ احوبہ مہکتہ