

مَصَوِّرُ الْحَرْبِ

سر مجری: صفوت نژی

MOUHIT

مدیر: فائق صبری

Rédacteur en Chef :
Safvet Nézihi

Illustration Hebdomadaire Parissant chaque Jeudi

Directeur :
FaiK Sabri

هر هفته پنجشنبه کونلری اشراولن و رسیاسی، ادبی، علمی، فلسفی رسمی غزته در -

آپونه شرائطی:

درسمادت ایچون ولایات ایچون ممالک اجنبیه ایچون
سنه لکی ۱۰۸ غروش ۱۲۰ غروش ۲۶ فرانک
اللی آیانی ۵۴ » ۶۵ » ۱۴



Photo: Apollon

فوتو: آپولون

بیاننامه هاپونک حربیه نظارتی میداننده قرائتی مراسماتک اجراسندن اول باش مایونچی لغاتی و باش

کاتب حضرت تاجداری خالد ضیا بک افتدیلرک کریمک جوازنده صورت استقبالی

S. E. Loutfi Bey 1^{er} Chambellan et Halid Zia Bey 1^{er} secrétaire du Sultan à la cérémonie militaire dans la cour du min^{ist}ère de la guerre

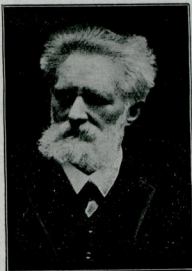
نوبل مکافاتنک توزیمنده بو سنه الكزباده مظهر
حصه اولان فرانسه نر. اوت. بوسنه ايکي فرانسه ز عالم
ومتيحري حکمت طيبيه ايله فن طب مکافاتنه نائل
المشدر .

بونلردن بري موسيو غابريل لپان اولوب
« ۱۸۴۵ » ده لوکسمبورغه دوغمش ودارالمعلميه
بعدالدوام آلمانياه کيدورک مختلف کيمياخانه لرده
مسالك فيهنک تدقيقيله اشتغال ايلدکدن صوکره
« ۱۸۷۵ » ده بارسه عودتله « الکتریک نئري »
حادثاتي حقدن « تر » ويرهک دوكتورا امتحاني ده
اکمال ايتمشدر .

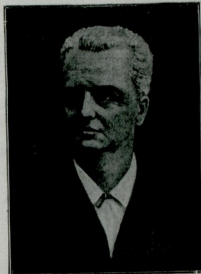
بو کون فرانسه فن انجمنی اعضاسندن وصوربون
دارالفنونی معلملرندندر . کشف ايتديکي شي ايسه :
الوانک فطوغرافي يله ضبطندن عبارت غایت بسيطه
فقط خارقالعاده براصولدر .

طب مکافاتنه نائل اولان ذات : شيمدی به قدر
دنيانک هر طرفنده کنديسندن بحث اولته کلن دوكتور
محققوف « در .
بومتخصص « ۱۸۴۵ » ده روسياده تولد ايلمش

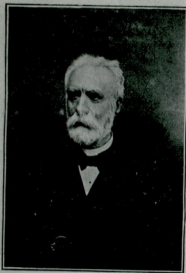
Les gagnant du prix de Nobel :



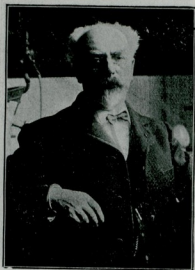
پروفیسور رودولف اوکن
ادبیات مکافاتی قرانان
M. Rodolph Eucken



موسیوپو نئوز آرنولدسون
صلح مکافاتی قرانانلردن
M. Pontus Arnoldson



موسيو فريديريك باجر
صالح مكافاتي فرانلاردن
M. Fredrik Bajer



پروفيسور غابرييل ليمان
حکمت طبيعيه مكافاتي فرانلاردن
Prof. Gabriel Lippmann

فلسفه مملعلرندن «اوکن» در

بوذات فرانسه ده پک معلوم دکلسده ، غایت مهم
اولان آثارله آلمانیهده بیوک بر نام آلمشدر .
آنانرندن ایشلیجه سی شونلردر: مطالعه حیات حقتده
یکی بر اصوله دائر عناصر ابتدائیه ، حال حاضر فلسفه
دینه سنک مسائل مهمه سی ، متفکرینک فن و حیات
حزنده مطالعاتی ، دینده حقیقت . . . والح

صالح مکافاتی ایسه « موسیو بجر » ایله . موسیو
« آرنولدسن » آره سنده تقسیم اولمشدر .
بونلرک هر ایکسی ده جانلرینی صالح عمومی
حزنده کی افکار ایستلاخویانه لک آیمینه حصر ایتکده
درلر .

و ۱۸۷۰ ده « اوده سا » ده پروفیسور لکده بولندقدن
صوکره « ۱۸۹۰ » سنه سنده یارسه کلوب پاستور
« انستیتو » سنک عملیاتخانه سنده تدقیقاته باشلاهرق
« فلوگوسیتوز » دنیان حجرات آکله حقسنده کی
نظریاتیه بعض خسته ملقلرک مافیینه دائر مهم اثرلر
نشر ایلمشدر .

کیم مکافاتی « رادیو-آقویینه » تدقیقی ایله شهر-
تشار انکلیز عالی « روترفور » برطانیام اشبابک
رادیوم شعاعاتی نشره صالح اولدقلرینی اثبات ایدرک
قازانمشدر . بجر نوعندن ارلان بوشامعات غزالک
جزه فردلرینی الکتریقله بیلور و فلوغراف
جاملرینه تأثیر ایلورمش .

ادبیات مکاناتشه کتب استحقاق ایدن « یهنا »