

پنجشنبه - ۱۵ کانون ثانی ۱۳۲۴

محرطام

MOUHIT
Illustration Hebdomadaire

مؤسسه: فائز صبری، عبیرہ اسعد

مدیر و سر تحریر:

فائز صبری

ادارہ خانہ سی:

۱۰۱ پوسٹ خانہ آرقہ سندھ اسکے ضلعیہ سواقہ سندھ
۲ نومردی دائرہ غلوسہ در:

شرائط اشترای:

در سعادہ سندھ لکی ۱۰۸، آئی آئی
۵۴ غروشدر

آبونہ بدلی بروجہ پیشین استیفای اولنور

نسخہ سی: ۲ غروش

معاونین تحریر سی:

ملکسزک وجودلرله افتخار ایندی مشاهیر
عزیزدن مریدور

شرائط اشترای:

ولایندہ سندھ لکی ۱۲۰، آئی آئی
غروشدر. ماک اجنبیہ اینیون سندھ لک ۲۶،
آئی آئی ۱۴ فرانق در.

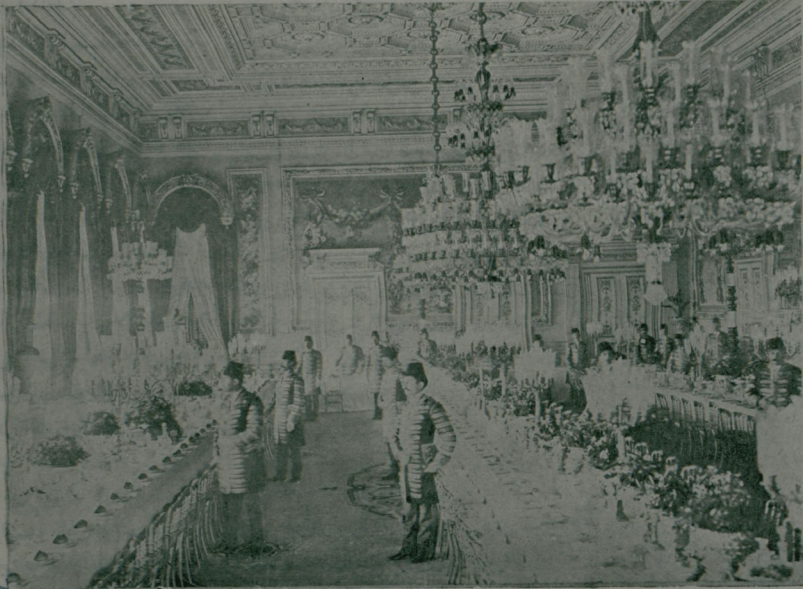
Directeur et rédacteur en chef:
FAIK SABRI BEY

Bureaux: Rue Eski Zaptié, près
la nouvelle poste No. 2
CONSTANTINOPLE

Prix: 2 Piastres

جلد: ۱

نومرو: ۱۲ هر هفته پنجشنبه کونلری نشر اولنور سیاسی، ادبی، علمی، فلسفی رسملی غزته در



ییلدیز سراینه مبعوثانک دعوتی — ضیافت سالونی

Les députés au Palais de Yildiz — Salle à manger

بکی ملی رومانز:

صَبِيحَه

عزت حقیقه مصنفین

— مایه —

سودی ینه بر جاذبه ملی سرو ادایی
کو کم زور ایله کندینه مال ایندی بلایی
طرزنده اوقومغه باشلادی .

حوریه بو شرقینک اوزرینه صبیحه نك
کوزی اوکنده بر قاج دانه دها پارلادی ،
اگر قیزه بر زبان طوقومنه جفنی عقل انجاش
اوله بر طاقم حرکات غیر منا . بهیه دخی
قالبه جق ایدی . حتی صاحب خانیه :

— جمال بک افندی ؛ دیه چاغیردی .
قبولک آره سندن یوزنی ، مخور کوزنی
کوتره رک :

« آه ای عشق یاقه هجران نامینه بو جائی
ایخچیرک قورقارم جانمده کی جانانی »
شرقی ایندی . بواسته ییش ایکسینده
غیر مأمول بر آرزو پیدا ایندی . حوریه
جسمانی فوق العاده خادم امل کوردی . جمال
حوریه یی بکندی .

صبیحه بو ایشلاردن خبردار اوله مدینی
جهتله ضایقک صوکه قدر بکله دی . ساعت
آئیده هر کس طاغدی . حوریه اوده قالدی .
زیرا کیده جک حالی بوق ایدی .

جمال بو تفصیلاتک کافه سندن خبردار او
له رقی آیلردن بری نامنی کرات ایله ایشیتدیکی
حوریه نك کیم اولدینی اوکرندی . اونده
بو یله بر نازنده هوسی بولندینی خالده اوطه
سند هر کوئی بر قاذین ایله یاتمی انکسار
امل کبی بر رجعت نفسانیه حمل ایتمک
باشلادی .

کیجه صباحه قارشی قالقدی . صبیحه اناسی
او یو یوردی . صفه ده بر آرزو کزیندی .
آشانیه ایندی . فقط خلجیان اینجده
ایدی . اورتلای آغارنجی بر بهانه ایله باغچه
جیفدی بو ائشاده نجردهن حوریه نك باقدینی
سزدی . بردن بره طوغروله رقی کاملا کوردی .

حوریه یواش یواش چیکلیدی بو چیکیش
جمالده بر امید حاصل ایندی .

یوقاریه جیقه سارکن قیو آره لندنده
کوردی . حتی ایله صوص اشارتی ویره رک
اوطه سنه کپردی . صبیحه او یو یوردی .
یواشجه جق صفه ده کی قونصولی چکرک
بر کاغذک اوزرینه :

میتدارم

سوزنی یازدی . ینه ایندی . قبولک
آره لندن کال احتراز ایله وردی . فقط
پارماق لری صیفشدران الک حرارت غیر تریه سی
تحسبات نفسانیه سی غلیانه کتپردی .

جمال اوطه نك قبولسندن آریلیرکن حوریه
روی تشکر کوستر بر بطورله باشی چیقارده رقی
تسم ایندی بو تسم هر درلو معانی شامل
ایدی .

اوطه سنه کلدیکی زمان صبیحه یی ینه
اوقوده بولدی لطیف سیمای بر تسم خیالی
ایچنده کوزل بر منظره خواب آلوده باغلامش
ایدی . بردن بره بو منظره دن خوف ایدرکی
اولدی . اوسمانی اویلمک ، اودود افراک مکالماتی
دیشله مک ، او قانیق کوزلری بر نشو و سیال
حالده آدینی نظر لره اکلتمک ، و الحاصل
او وجوده متارن اولقی مشتهیات نقطه نظرندن
بک قیتدار کورینه میوردی .

جمال قناعت شوپانه نك ، احتیاجات
جسمانیه ده اکتساب ایدیلر جک موادک الک
برنجیسی اولدینی یلمیوردی . آلمک عتندده
آرزو تصرف ایدیلنه دکل ، ایدیله میتنه غائد
ایدی . صبیحه نك کوزی اوکنده انکشاف
تام حالده سریلوب یایلمش اولان ملاحظه
نوسیه سی بو سببه آنی اقتاع ایدمه دی .

کوکلی درحال بو وجود مخرمدن مستقی
بر حالده طورده رقی دها اینسی هر زمان اینچون
حاضر بولندینی دوشونه رک کیندی .

صبیحه لوزلری اینجه درحال قاربولندن
اینه رک قوجه سنک یاننده غریبانه نظر لره
باقدی . آشانیه قدر ایندردی . قبولی
متأثرانه آجیدی . زوجنی راقدی .

صبیحه نكده غریبانه نظری . تأثری او
آشام ترناتیه احوال روحیه سنده ماضیه
طوغری بر یاد متباعده بر افاش اولان کنجک

مصور محیط

احساسات مجهوله سندن نشأت ایدیوردی .

یوقاریه جیقوبده حوریه ایله بولوشدینی
اشنده آره لنده هان بر حسب حال آچیلدی .
بو حسب حال ینه آشامکی ضایقه غائد ایدی .
حوریه دیدی که

— آفشام بن زیاد قاجیرمشم !

صبیحه بو قاجیرمقی تعبیرینه اجنبی
اولدیندن :

— اوت . حتی بکی چاغیرکده شرقی ییله
ایسته رک آدم سنده بک تحفک ! دیدی .

حوریه کوله رک :

— نه پیام ! جام ایسته دی . آرق
بکندنده صیقیله جق دکل آ .

صبیحه بو سوزه :

— های ! های ! دیه مقابله ایندی . فقط
ذخنده کی عقدیه یی هنوز حل ایدمه مش ایدی .

بولک اینچون ایدی که حوریه یه :

— او ، سزا ایش ! دیدی . حوریه
درحال آتیه رقی :

— یا ! فصل اولشده کلدی .

— ییله که نه قدر قورقدم .

— نه اینچون ؟

— بکه بر شی سویلر دیه .

— نافله قورقه . نه سویله بیلیر .
کوروشمده ایتمک .

— اولسون بکا مکتوب یازدی ایدی .

— صحیح می ؟

— اوت .

— بی خان ! بکا خبر و پرمنسک آ .

— اونوندم ! ...

شو عاواره صبیحه ده خفیف بر انفعال
حصوله کتپردی .

او کون آفشامه قدر اوده کزیندی ،
حوریه کیش ایدی .

— مایه دی وار —

احمد راسم

صبری

درست عادت

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ هَدٰنَا لِهٰذَا
وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا هٰذَا