

چاغلایان

اداره خانه سی

بالیکسری قاپدان زاده اولتنده دائرة مخصوصه

آدرس: بالیکسری - چاغلایان مجموعه سی

منسلک مزه موافق آثار مع المعنویه درج
اولتوره درج ایدله یین اوراق اعاده ایدلن

آبونه شرائطی

سنه لکی : ۱۸۰۰ غروش

آتی آبابی : ۱۰۰۰

اوره بسره کونده بر میقرار « ادبی ، علمی » مجموعه

نسخه سی (۷,۵) غروشدر

۱۵ تشرین ثانی ۳۴۱ - بازار

صای : ۳

مذرجات

ژان ژاق روسو [علمی، فلسفی] اسعد حلمی
قیامت [نثر] تکین
آفوروز [آیه مکتوبلر] کوکل فزی
اوکا [نثر] ب. ن
میر آلاک فکرلری [حکایه] م. ت
کلن یازیلر ...

بر مرثیه [شعر] محمد عاکف
چوبان عشقی [شعر] رفعت احمد
جانان قصرنده صباح [شعر] اورخان شائق
عروج [شعر] معلم جودی
آی !... [شعر] روحی ناجی
فادینه ، عشقه دائر [غریبن] ...

کدهک نسخه مزده

دارالفنون شرح متون مدرسی علی اکرم بکک مجموعه مزه یوللادقلری قیمتدار بر غزلی ایله مکتوبی
نشر ایده جکز .

علمی و فلسفی - تحلیل ژان ژاک روسو و حیات و فلسفه سی بابا کسر : اسمیر مملی

هر چه حرفی ، کتبکی ، مادام دارنوس این مناسبانی
 یارمه ازمی therese این معارفی ermitage
 صیفیه - ندره یکن میان

روسونک فلسفه سینه بحق نفوذ ایده بیلمک ایچون
 اونک حیات حطوه بخطوه تعقیب ایتهمز ایجاب ایدر .
 چونکه او ، زده حیات فلسفه سنی ترنم ایتدی . روسو
 اسویچر نیک جنوره شهرنده ۱۷۱۲ سنه سنک یکریمی سکیز
 حزیراننده دنیایه کلدی . باباسی بر ساعتی ایدی . آنه سی
 تولدن سکیز کون صوکر ترک حیات ایتدی . بر آدامک
 حامل اولدوغی استعدادلرده وراثتک تاثیر عالییی اولدوغنی
 پسقو لوزی صراحة ادعا ایتکده در . بناء علیه روسونک
 عائله سنک حیاتیه قیسه بر نظر عطف ایتک فئده دن خالی
 اولمایا جقدر .

بو عائله پروتستانلی محافظه ایده بیلمک ایچون تا
 اون آلتیجی عصر اواسط تنده پارسدن هجرت ایدر ترک جنوره ده
 یرلشمشدی . افراد عائله دن اکثرییی ساعتجیلق صنعتیه
 مشغولدی . حیاتیری ساکن و آسوده ایدی . لکن بو عائله
 افرادی حریت و استقلال ایچون آزلی بر عشق و تمایل
 طاشیوردی . فرقه مجادله لرنده دائماً جمهوریت طرفی التزام
 ایتشلردر . جنوره ده حاکم اولان صیقی بر تقید ، نظام
 وانتظام روسو عائله سنک عصیان و حریت دامارلرینی دائماً
 تحریک ایتکدن خالی قلمادی . اوراده تنی ، رقص ،
 اویون ، تیاترو وزینت کی شیلر قانوناً ممنوع اولماسه بیله
 عرفاً معیوبدی . روسونک یقین افرالردن بهضاری بر
 جوق دفعه لر بوتقیدانه عصیان ایتشلردر .

آنه سی حر فکری ، انجه حسی ، کوزل و زنده
 برقادیندی . روسو ایکنجی چوجوغیدر . باباسی ازدواجندن
 بر قاج سنه صوکر آنه سنی ترک ایتش وایلمک چوجوغنی
 یاشاتق ایچون پارا قازانق اوزره تا استانبوله دارسیاحت
 ایتشدی . استانبوله جوق اوطور امدادی . جنوره ده

عودتی تعقیب ایدن سنه ده ایکنجی اوغلی دوغدی .
 آنه سی وقت ایدنجه چوجوغی بو یونک وظیفه سی بابیه
 ترتب ایتدی . روسونک حسیات وخیله سنک تیه سی
 خصوصنده باباسنک تأثیری چوقدر . بو حسان آدم
 بوتون کیجه صباحه قدار اوغلنر ومان و حکایه اوقویوردی .
 پلوتارکک les grands hommes نی بابا اوغل اوقدار
 ده رین بر ذوقله مطالعه ایدیورلردی که فخرک ایلک اشعاعایله
 قیرلانچلر اوتتمک باشلادینی زمان اونلر مطالعه ماصه سی
 باشنده بولونیورلردی . او وقت باباسی مهم بر حجاب ایله
 دین سندن دا چوجوغم « دیوردی . ژان ژاک هنوز
 دها اون یاشنده ایکن باباسی بر دوتلو مسئله سندن جنوره دی
 ترکه مجبور اولش و اوغلنک تربیه سنی بر قیر چوباننک
 عائله سنه ترک ایتشدی . روسو دها چوجوقلغندن بهری
 قیرلری وطبعی سوشمشد . وینه بودورده اسارتک وظلمک
 زنجیرلرینه روحی تحمل ایده میهرک عصیان ایتشدر .

رومانلرده اوقودینی و دیکه دیک خیالی عالمر ایله
 حسیلرینی بسله دین بو غریب چ جوق طبعک شیدا بر عاشقی
 اولدی . بر آرز حساب اوکرنکدن صوکر بر حکاکلک پانه
 چیراق ویزلیدی . بو صنعت کندیسینی علاقه دار ایدیوردی .
 فقط نه یازیق که بورادده اونک تحمل ایده میه کی اسارت
 و مجبوریت واردی . اوستاسنک تحکمه تحمل ایتک کوچدی .
 هله کوچوک بر تحقیره اوغرا دینی زمان در حال فرار
 احتیاجی دیویویوردی . بر آرز حریته قلاوشمق ، کنیش
 نفس آلا بیلمک ایچون بازار کونلری آرقداشلر بیله کیزمکه
 کیدیور . بو کز تیلردن اوقدار متحسس اولیوردی که دعودت
 ساعتی بیله اونودیوردی . آقشام کچ وقت شهره دوک
 ایسته دیک زمان قلمه قاپولرینی قاپالی بولیوردی . ایرآی
 کونی شهره کیرنجه اون بکله دین عافیت ، اشکنجه ، ظلم
 و دایاقدی .

۱۷۲۸ سنه سنک ایلک بهازنده یینه بر بازار کونی کچ

قلوبده شهرک قابولینی قابالی بولدوغی زمان مهم بر آن
تردد کیردی . اوکنده ایکی مغام احتیال واردی . یا ایرتسی
کونی شهره کوروب عین اسارت و تضییق آلتنده باشامق
واخود او قودینی رومانلرک افسانوی قهرمانلری کی حریت
و استقلال هوا سی ایچنده سرگذشتدن سرگذشته آتیامق ،
ز سونک فطری وارثی قابلیتینه جواب و یرن بویاکنجی
احتیالی .

آنی بر قرار و الهام ایله اوزاق و خیالی بر سعادت
آراشدیران کوزلری اوکنده کی یولی تعقیب ایتدی . کندندن
اول قاردهشی فرانسواده بو یولدن ماجرا عالمه آیلمش
فقط هیچ بر ایزیراق مایه رق غائب اولمشدی . او کون ایصسر
و سسز بر صورتده یوواسنی ترک ایدن بوکنج آدم ایسه
یکی بر عالمک اسرارینی کشف ایتک اوزره وطن جدا
اولمشدی . روسو طبیعتی سودی . حریتی اونده بولدی ،
و اونک پیغمبری اولدی .

ژان ژاق ساو و آحدو ذلرینی آشدینی زمان قارشیسنده
ایلك کوردیکی بر قاتولیک بابایی ایدی . راهب تراکتله
اونی قبول ایتدی . قاتولیک اولق آرزوسنده اولوب
اولمادیغنی صورتی . کنج آدم مسافرت حسنک و یردیکی
حجاب ایله و یکی بر شیئی تجربه ایتک آرزوسیه تکلیفی
منویته قبول ایتدی . راهب روسوی قاتولیکلکه اهندا
ایتدیریله جک کنجلرله مشغول اولان Ancey « آنه سی » ده
مادام واردنسک نزدینه کوندردی . او زمان کنج آدم
بوتون بر حیات استقبالیکنک انی و فنا استقامت لرینی تعیین
ایدن کنج و کوزل بر قادیکنک قارشیسنده بولوندی .
اعترافنک بر چوق کوزل صحیفه لری بو قادینه تخصیص
ایدلدی . روسو کندیسکی کی بو کوزل قادینه ده بوتون
عریانلغیه قارثلرینه طانتدی .

مادام واردنسک جنوره کولنک قارشی طرفنده veray
« و وای » ده دوغمشدی . انی بر تریه آلمش و بالخاصه
دها کنج یاشنده آلمانیدن فرانسو اسویچر دهنه نفوذ ایدن
پیه تیزم جریانلرندن متأثر اولمشدی . روحی چوق مغلق
و حساسدی . دیندار اولقله برابر دینک اشکال خارجه سینه
هیچ اهمیت و یرمه یوردی . اونک میستیک روحیلر روسونک

اسرار انکیز حسلری آراسنده تام بر مقارنت واردی .
و ده ایلک تئاسیده یکدیگرینی جذب ایدن قطبلر کی
بر یرلرینی آکلادیلر . بو قادیکنک کنج لکندن بهری بر چوق
سرگذشتلره آیلمش و یرکندن بولمشدی . ازدواجندن
منمون اولمایه رق قوجه سنی ترک مجبور اولدی . ساو و آیه
کلدی . ساردونیا قرالنک اوکا تخصیص ایتدیکي مما ایله
چکینردی . ساو و آیه قاتولیک مذهبی قبول ایدن بو قادیکن
ینه پیه تیزم جریانلریله متحسس ایدی . دین و کلیسا قواعدینی
کنج مهتدیره بر قاتولیک راهبی کی تفسیر ایتمه یوردی .
بر چوق کناهلرینه رغما ینه ته میز و نجیب قابلی ایدی .
اطرافنی احاطه ایدنلر یالک مهتدیلر و کنج زاهدلر کلدی .
هر جنس ماجرا پرستلر بو قادیکنک عشوه ی و کوزله لکی
اطرافنده بر حلقه تشکیل ایتشلردی .

روسو مادام واردنسک ایلک دنعه ۱۷۸۸ سنه سنک
بر بازار کونی تقدیم ایدلدی . الی سنه سوکرا تئولومندن بر
آز اول بو کوزل کونی خالارلارکن صوک یازیلرند ،
بو آن نم بوتون حیاتی تقرر ایتدیردی . و غیر قابل
اجتناب بر سلسله ایله متباقی کوزلر مک عاقبتی وجوده
کتیردی . « دیور » .

روسونک ایلك استعدادلرینک انکشافنده بو قادیکنک
بویوک بر حصه شرفی واردر . کنج آدم تمیز و سفلی
هر نه سی وارسه یو هم آنه سی و هم معشوقه سی اولان
حساس قادینه مدیوندر . طالبک کوزل بر تصافی اولارق
روسونک تا کوچوکلکندن بهری یاشادینی حیات آتیلدی
سرگذشتلر ، بولوندیغنی محیط هپ اونک وراثت ایله
کتیردیکي استعدادلرک انکشافنه یاردیم ایتدی .

مادام واردنسک بو آتشن کنجک حیات فکریه و معنویه سنی
سوق و اداره ایتکله برابر اونک مادی و عضوی احتیاجلرینه ده
تعلمین ایدله جک بر قابلیتده ایدی . ژان ژاق اونک قانادلری
آلتنده بویودی . کنج قادیکنک بدایتده روسوی یاننده بر
قاج کون آلا قویده قندسکرا علی الاصول اهتدا ایته سی
ایچون توره نه کوندردی . آلبرک آراسنده یاا اولارق
توره نه قادار دوام ایدن بوساحت حسیات تاریخنده آچیلان
بر دورک مبدئدر . روسو علی العاده بر سیاح کی داغلرک ،

شهرلرک، قیرلرک، صولرک نه جغرافی و نه ده اقتصادی وضعیتلرله علاقه دار اولمشدی . او دوغرودن دوغرویه طبیعتک کوزهللکنی سزدی و اونی سودی : بوتون حیاتجه طبیعت عشقنی ترتم ایتدی . یالین آفاق داغدن داغه وادیدن وادی به بر هدفه واصل اولمه احتیاج دویقمزین متدایاً یورویوردی . طبیعتک هر پارچه سی اونک روحنی دائمی بر اهراز حالنده یاشاتیوردی . او آرتیق هر درلو سفلی دوشونجهرک فوقنده و ماورائی بر عالمک ایچنده افده ایدیه مهنه ، کهمه لره صیفمايان بر وجد و هیجان ایله روحنک احتیاجلری آرقاسندن سوروکل یوردی . طبیعتک بو شیدا عاشقنده کندی تمیزنجه برانلاء حرکت واردی . روسویه سعادت و استراحت تأمین ایدن قابل صالونلر دکل ، قیر کزینتیلری و یا یا سیاحتی ایدی . روسو قابنده بویوک امیدلر طاشیان جرأتیکار و حتی سرسری برتیب تحقق ایتدیردی . بر سرسری که کوزهل وعلوی نه ارسه بولوق ایچون بوتون کاشانی دولاشیر رومانیکارک بالاخره رومانلرنده یاشاندقیری تیپلری او بالذات نفیسنده یاشامشدی . بو طبیعت قهرماندن یالکز شعر و خیال دکل فقط بویوک بر حقیقت تجلی ایتدی . آلا آن انسانیت عصرلردن صوکر ا صوصامش روخی بویوک آدامک اثرلرله تسکین ایتک احتیاجنده در .

تورمند ده برمناسرتده تریه ایدلدکن صوکر اعلی الاصول کایسانک دائرة روحانیتنه داخل اولدی . صوکر ا جیننده بر آرز بار ایلله حیاته آتیلدی . یاشامق ایچون بر ایش طوتاسی ضروری ایدی . بر تجار تخانه یه اوشاقمله سلوک ایتدی . بوراچی اونک طبیعی استعدادلری ایچون آنی بر زمین دکلدی . تورنده کچن حیاتی بر دورره عذالت و کسلدر . اعترافتمده اکلادینی وجیهه منازدهده کوچوک برخرسزاق یاپدی . بوچیرکین حرکتی بر خدمتچی قادینه اسناد ایتمکه ده األم بر جزم ارتکاب ایتدی . فقط زوالی ژان ژاق بواسنادک کینادی بوتون حیاتجه چکدی . دائمی بروجدان اضطرابی ایچنده قیوراندی . تورنده تضادف ایتدیکی راهب کم game بالاخره نه میلنده ارزون اوزادی به بحث ایتدیکی ساوو آلی راهبک ایلک موده لیدر . بو آدام

روسونک بعض آنی استعدادلری کشف ایتدی . بر بابا صقیله فنیات و دین دویغولری اوکا آشیلادی . منازده صاحبی ده روسونک ذکسنی تقدیر ایددرک اونی بر نوع کتب یاپدی . تخصیصانه اهتمام کوستردی . روسو ایچون آمین بر استقبال حاضر لایوردی . لکن نینلری حریت و استقلال عشقیا چارپن ژان ژاق ایچون تجار تخانه حیاتی چوق تحمافرسا اولدی . آپلرک ییشیل منظره لری ، مادام وارنلک کوزهل کوزلری جاذب و عشوه کار تبسملری کنج آدمی متدایاً تحریک ایتمکه ایدی . بو حسک اوکنده رام اولدی . آرزو ایتدیکی هدفه کیدن یولی تمقیب ایتدی . مادام وارنلک یانه تکرار کلیدیکی وقت اوراده تا چو چوقا بنندن بهری طانیدینی مشفق بر اوجاق بر آنه شفقتی بولدی . روسو کنج قادینه د آنه ، او ایسه « کوچوک ، دیه خطاب ایدی یوردی . مادام وارنلن بو کنجه آمین بر استقبال حاضر لایق اوکا بر موقع تأمین ایتک اندیشه سنده ایدی . دوستلرندن بر چوقلرینه زوسونی تقدیم ایتدی . فقط بو آداملر بر درلو کنج چو چوق ده کی استعدادی کشف ایدمه مدیلر . اونی بر بوزدالا نهایت برکوی پاپسی اولایله حک برقابلیتمده تلقی ایتدیلر . حقیقتاً روسو مخاطبلرینه بوخی وریسوردی . اوقدار حوال و آتشن بر حساسیتک زبونی ایدی که سوله مک ایسته دکلی کهمل حالنه قلب ایدمه یور ، فکرلری آراسنده بر ایتبال تأمین ایدمه یوردی . بالاخره کورده جک که بو یوزدن پارس صالونلرنده چوق مضطرب اولدی . وهیچ روی قبول کورمه دی .

کیردیکی رهبان مکتبی بر طاقم خجیع وقایه شاهد اولدقدن صوکر ا ترکه مجبور اولدی . اوزندن اعتباراً موسیقی ایله مشغول اولمه باشلادی . موسیقیده روسو اهل ایدلمه جک قادر شایان دقت بر سیادر . آنه لکی کوچوک بر سیاحت یاپتی اوزره پارسه کیتدیکی زمان موسیقینک بوکنج هوسکاری یکی بر طالمک تجرباسنه قوشدی . آئنده آلت موسیقی بوتون فرانسه سواپچر سنی بر سرسری کبی دولاشدی . اوغرادینی شهرلر آراسنده (وه ای) و (قادران) روحنده آزلی عشق و صنعت رعشه لری

کلی یازدینی :

مهمتبه قارشى

ای افتده صاری، قیورجیق صاحبزاده صورغورجلی
کلین کی سوزولن آی! سنک مخور باقیشلرک، نیم مخزون
کوکده یاتان خولیلاری اویاندیراجق قادار صابنسز...
او پرواضر کوزلرکدن صافلاق ایچین قویو برقرارلیق
بولا بیلدیکی می قیصقاندک... حالا می آریورسک؟

بن؛ سنک بیلمه دینک، طایفادینک ایصسرزوردلرده
آدسز صانسز کیزلرک ایسته بن؛ سنک چیلایق کوزلرک
چوقدن اوصاندم. آرتیق بیلغین کوزلرک سنک سودالی
نورک زیارت ایتمه سین!.. کندی دنیاسنه، کندی خولیا سنه
قانتق... کندی عشقیله، کندی آتشیله یانتق دیله بن بر
قاندن نه بکله نیر؟!

سنک او عریان دیارکدن بو ایصسرز عالمه قاجوب
کوجه نلرک بلیسرز ایزلری قاشه چالیشان حرصکه لنت
اولسون!

امیده کوکل ویرمین بختیارلرک صدوک بناه می، اک
کیزلی التجاکاه می کشفه یول آرایان حاسوس نظرکدن هیچ
امان یوق می؟

آرتیق یتر!.. سوه نلری زهرلین، سه ویله نلری
فته لین او منحوس ایشیکک نیم شو، ایوس حضور می
بیزار ایتمه سین!

نیم جان آتدین شو یایانچی طایفه، آشنا کی، تکلیفسز
باقه!.. قوجاغنده صاقلاندین بو قارائله ایلشمه!...

اکر بنی اونوتورسهک... عمرمک صوکنه، هرکک
صوکنه قدر اونوتورسهک، ایسته سوز وریورم؛ سکا
والله ولسز دیمم. مندرخی: نویسمه راهبر



یاراتان ایکی بلده محاسندی. بلاخره یازدینی «نومول
نمونه» رومانده «وهوای» جانی بر لوجه صنف اولارق
یاشادی. رومانک قهرمانه بو کوزمل بلده نک هواسی
تفس ایندیردی. اعترافاتک دردنجی کتاشده «وهوای»،
نیری تمقیب ایده رکن ناصل صاف بر سه وخیله قینک
چاریدینی قایلر اوزرنده سربسته آغلايه یلمک ایچون
اوپوردینی وقت کوز یاشلرینک ناصل صوبه دوکولدوکنی
حزین بر لسان تحسیرله اکلاتور. اساساً ک کوچوک بر
تأثیر روسونک حیاتی تحریکه و کوز یاشلری آقیمنه
کافیدی. اسوچر مطور افرانده فرانسز سفیرله طایفیدی.
کنج آدمک حامل اوله و می بارلاق استعدادی درحال
کشف ایدن دیپلمات تحصیل و تربیه سه اهتمام ایدلک
اوزره بارسه کوندردی.

روسو بیکی داخل اولدو می محبتدن ممنون اولمادی.
عزت نقشه حرمت ایدلدیکنی کورونجه آجیلان افق
استقباله بر نظر استخفاف فیرلاندی. چوق متحسرا ولدو می
آنه لکنه تکرار فووشمق اوزره پاریس یایا اوله رق
ترک ایتدی. مادام واره تس «شامیه می» ده
رلشمشدی. ژان ژاک عودتی ممنونیتله قارشیلادی.
کنج آدمک حیات و استقباله علاقه دار اولارق اوکا
قذاسترو دائره سنده بر مأموریت بولدی. فقط روسو
فابلی دائره لارک دار و فارا کلق محبتنده اوزون مدت
چالیشاجق برقابلیتده دکلیدی. سربست متاعی نه احتیاجی
وار ایدی. موسیقی، ارنک تسلی ایدن آغوشنه تکرار
آیلدی.

قطعه

طوپلاندی کوزملرینه میخانه دلده
برعالم آب ایلادی کاشانه دلده
میهان و مسافرلری مست اولدی سراپا
برخاطره قالسون بوده افسانه دلده