

اخوت فکری

محل اداره سی: باب عالی جاده سنده
یکی عثمانلی مطبعه و کتبخانه سی

آبونه شرائطی:

ممالک عثمانیه ایچون سنه لکی ۴۰ آلتی آیلنی ۲۵ غروشد
ممالک اجنبیه ۱۲ ۷ فراقدر

صنعت تقیدده برخطوة ترقی

— ۵ —

انسانلرک برغایه مشترکه اطرانده اجتماع ایله تشکیل
ایندکری عالمه عمومیه نیک مساند قوام وکالی حضور
علم وقده ثابت ومعین اولدیغندن برملک حیات آتیهسی،
سرگذشت مستقبلی حقدنه بسط مطالعات ایلک قطعاً
کهانت عد اولنه من .

مشروطیتک منافع مادیه و معنویه سندن حصه دار
وشهرام ترقیائده حائز نصاب افتخار اولان ام فاضله
انجیق فردانک شکل و ماهیتی تعقیب وقلب حمیه سؤنائیرانی
ملحوظ اولان مقدرات متوجه نیک ابره حرکاتی تصحیح
خصوصنده التزام ایندکری عزم قوی و ثبوت سریع
ایله نائل اقصی المرام اولمقده دلر .

ای خوش اول صافی طبیعت کیم ضمیر پاکنه
تقیه مطلق شو کیم عالمه مکر و حیل واد

مضمون غریبی ، بلکه خانه بر دوشانه حیات ساده
ایله مألوف و صافیت اساسیه خلقیه لر نی محافظه قیغوسته
مربوط اولان ارباب زهد وتقوا حقدنه شایان تطبیق عد
اولنه بیلور . یوقسه حال اجتماعده بولان انسانلری
آتینک استقاد ایلدیکی بصیرت کار آکاهیدن ، تشبیهات
خیریه مدنیهدن تجرید و بالخاصه سکون و لاقدری ایله
مذلت و عطالته سوق و تحریک کی تکامل و ترقی به منافی
احوال و حرکات هیچ بروقده مدنیات و سیاسیات ایله
قابل تألیف اوله ماز .

ایشته معارضله قارشو « صاحب ظهور » ک توسل
ایده چکی الک قوتلی سپر مدافعه بودر : استقبالدن بحث
ایتمک جائز و حتی وجیهه حیدر .

کرجه ، مقصد اصلی فلاکت اخیره ملیه مزک لدنیات
اجتماعیه سنی استکنانه و استطلاعدن و تحریی استقبال
داعیه سی فروع مستحصله دن عبارت بولسدیفنی جهته
حالاک صفحات مختلفه سی تشریح و ماهیت حقیقیه سی
توضیح اولنورکن بذاته انکشاف ایلین نتیجه مستقبله

نبوته وارمشدر . « صاحب ظهور » بوحقیقی ایضاح
ایلر ایکن اهزای متعاقب رفع آواز حمیت و افکار
عمومیه بر انقلاب اجتماعی و اقتصادی لزومی ذرق ایلک
مقصدیه اجاهه خامه بلاغت ایدن محترم جلال نوری یک
افندی به بر حصه افتخار آریبور . (حیفه ۱۸۹)
فی الحقیقه « مقدرات تاریخیه » مؤلفی ملتزمی ایقاظ
سددنده بالجله ارباب قلمه تقدم ایتش و محقر طبقات
منوره مزک حرمت و منتی جلله احراز صلاحیت ایشدر .

کریدی احمد ساقی

مزامیر لیل

۲

— قارده شم ماهره —

دون آقشام ، آم دون آقشام سکون اینجه ایکن :
بوتون رشاشه نوریه ، زهره سیله سما ؛ ..
بو آقشام ، آم بو آقشام نه اولدی بیلیم بن !
ایصردی حسنکه عائد نه وارسه روح مسا ؛ ..

قاراردی افق بعدیک مال اظلالی ،
دعای حسنک ایچین آسمانده قالدی نایم ،
نه سن ، نه عکس خیالک کوروندی ؟ بن یالکز :
برافکسار محسسه ایشلدم کوزم ایچ ! ..

اوت ، حضور خیالاتی کیرله تن بودر بن ،
مخوف قبه نیک آلتند بی امید وامل !
ادای شعری ناطق نشاندک مهمل :

عکوس هار و حزنیله آغلادم ؛ سنک :
دقیقه لرجه تماشا کر خیالک اولان ،
زواللی روح شبایمده کربدر یورولان ؛ ..

اسکجه لی :

محمد صدقی

وطنی مصایب هائیه ایلله دلخون اولمغه محکوم ایدن اسباب اصلیه ایلله وقعه اخیره نیک ادوار مختلفه سیاسیه سی برروضوح نام ایلله کشفه قیایجه وبره جک مساعی واقدماتی الک مقبول حرکات جهادیه واجتهادیه دن عد ایتمک برامر ضروریدر ملی لبال اضطرارده دموم تأثرله مطالعه اولتان نظامرات ونجلیاتک شواو نودملاز جریحه سندن، شوسیلنمز نقوش خاطر اتندن ایلک استنباط ایدیه یله جکمز عبرت یگانه بوندن عبارتدر . نتایج مقرره یی افق طالعمره ایصال ایدن یوم مشنوم « وطن محتاج همت وغیرتدر » ندای هاتقانه سیله ده مشبوع ایدی . ایشته « صاحب ظهور » اوصدای الهامک برنتیجهمی ، آمال و طنبور و رانه نیک براری اولمغه مباحیدر . مظهر اوله جفی تقدیرات - مؤلفه دکل - منسوب اولدینی ملنک سجایای حمیت شعارانه سنه راجعدر *

حمیت ودیانتک برکان آلاوشانی ، حکمت وبلاغتک یگانه شهسوار ذی شانی ، تکملات بشریه نیک شهیار اسمان پروازی ونور انسانی و خلقتک بر چراغ عالم سازی اولان خاتم خلقای راشدینک فسم حکم نثارندن صادر اولان « المرأء مخبوء تحت لسانه » جوهر ادیبی وولترک « اسلوب افاده عینله انساندر » کلام مشهور یله توأمدر . هر سک بر طرز افاده می ، هر شخصک بر اسلوب بیانی واردر . اتی تغییر ایتمک ، اکا بشقه بر کسوه شهود اضافه ایلک امکانسزدر . طبیعیات هر زمان ثابت و مستقردر . بوجهته ائرد التزام اولتان لسانک بلا اختیار قبول ایدلش اولدیفته اقامه شهودی بی لزوم عد ایلم . مع هذا شوراسی ده تسلیم اولنق ایجاب ایدر که افکار ومطالعات ، اصالت ذاتیه لریله متناسب بر اسلوبه تابع طو تلدینی و « ادا » ایلله « مؤدا » آرسنده برنسبت نامه موجود بولندینی تقدیرده ادباً مصلوب و ملتزم اولان حسن النسجام وموافق و انتظام حصول بوله ماز . معادلات هندسیه یی حسن و خیال ومجازات واستعارات ایلله افاده نه قدر خنده فزا ، نه قدر موجب تمییب واستهزا ایه هذک طبقات عالیه سندن صدور ایدن افکار اصلیه یی ساده برلسان ، محسنات معنویه و حتی لفظیه دن عاری

حقننده علاوه بسط وتمهید اولتان بیانات خالصه تنقید ومؤاخذه یه اساس اتحاد اولتامق فکری وارد خاطر ایه ده حادثات وقوعاتک یانکیز طرز جریانی تصور و افدهان قارئی اسقولا ستیق ظلمایله تضییق ایتمکدن عبارت بولان طرز قدیم علمی حکمت تاریخ اوکنده مرود و مجروح و بالعکس مسائل تاریخیه نیک مولدانی تحری و ظهورات آتییه یی تقدیر و تخمین اصول ممتازده می مقبول و مدروح بولندیفندن بو طرز فلسفه کوره کسوه بوش وجود اولان « صاحب ظهور » ی استقبالی مناقشاته علاقهدار عد ایلک واو نقطه نظرله سننجیده محاکمه ایتمک موافق عقل وحکمتدر اعتقادندیم .

ملنک اوغرا دینی نیکت وفلاکت برنتیجته اجتماعیه برینته سیاسیه در . طالع کندیلکندن طوغماز ، هوا الکتریک ایلله اشباع اولنه ماز سه یغمور یاغماز ، کونش باتمنجه ظلمات باش کوسترمن . اسباب حیاتیه انحلال ایتمدن موت عارض اولماز . بونلر لایغیر قوانین طبیعه غیر منکر آیات الهیه جمله سنددر . بالقان اهل صلینک تاریخی وبونام آلتنه طویلامسی ممکن بولتان مسائل فاضله نیک عمومی ، هر در لوشه و تر ددن ، هر نوع تسویل و فساددن عاری اوله رق حل و تدوین ایدلمیدر که نقایص مدنیه من ، مساوی اجتماعیه و سیاسیه من وسبب اسباب مغلوبیتمز توضیح وبوندن صوکره تعقیب ایدیه جکمز غایه عمومیه تماماً انتظار انامده تبین ایسون . کوریورز که منابع انجیه ومخالفه نیک ترشحت مضربه می حالا مجرای طبیعیتی محافظه ایتمکده در . بو عفو اولتماز برقصور ، ارباب قلم واصحاب علم ومعرفه باغشلا تمسی غیر جائز بر « اتم کیره در . حرک صفحات عسکریه می ، شتون مالیه می مظهر انباه اولق ایچون محتاج اولدیفتمز شب چراغ معرفتی روشن ایدمیز . بزه مستولی اولان الک بیوک مرض اجتماعی منافع ملیه وعمومیه می محیط اولان منطقه حقیقیه لایق اولدینی قدر وقوف پییدا ایتمک کمزدر . نه باصدیقمز بری ونده کیده جکمز نقطه یی اولدن تعیین ایدیه یورز . بناء علیه بره تیده

براسلوب بیان ایله تصویره قالدیشق دخی اودرجه مستلزم مؤاخذات و تعریضاتدر. ایمدی صاحب ظهور که بعض مباحثه تعقیب ایدش اولان اسالیب افادینی بر لزوم فنی و ادبی به ربط و اسناد ایلک بتون، بتون منسابر نصقندر قراری و برلمایلدر.

دیگر بر حقیقت دخی کونش کی باهر و بارزدر که اوده بر مبحثه اجتماعی ضروری بولان بونجه مسائل مختلفه واصلینی توسل اولان اصول تنبیهدن بشقه بر صورتیه اوقدر مختصر و مجمل بر اثرده طویلایه بیرلمک خصوصتده کی امکانشز بقدر. عوام ناسه خطاب ایدن برلسان نه ایجاز ونده اختصار کلام کی دساتیره زمین تطبیق اوله ییلور. احواله قوبروغی کسک بر کدی یاوروسنه صاحب اولق شایسته سی خصائص فطریه سیله متناسب کوره جک بر صاحب عقل و ادعان تهوری ایجاب ایتمیزی؟

لسانمزلک دها بر جوق تحولات و اهتلااته احتیاجی غیر منکر در. فقط بر جمهور ابدادن، بر جمیت علمیه دن قرار ویرلمکسزین یکی بر لسانه مروج اولغه قالدیشق فکر قاصرانه بجه یک بیوک بر خطادر. دینده، مشروع کوریلن تعدد طرق، لسان حقنده وارد اوله ماز. بو اودیده افتراق تاریخده مشهور اولان - تبلیل السنه - دیدیکیز سینّه عمیه. منک ظهورینی مؤیددر که بی بشر ایچون موجب خسران اولقندن غیر خالی قالماز. بناء علیه شخصه، فکر مه، اجتماعده کوره اجاله قلمدن توقیی دها مناسب کوردم. طبقه عادییه قدر تشمیل ایجاب ایدن حقایق مدنییه و سیاسییه ایچون ساده و ملی برلسان ادبک کشف و ایجادینی الک دهرم احتیاجات عمومیه ادره سننده قید و ذکر ایتک طبیی ایهده بودستور ادبییه انک زیاده حرمت و رعایتیه مجبوریتلری اشکار اولان یومی غزنه لک اوایله برلسان تعبیه موفقی اوله مدقلری بر زمانده خواص ایچون بازیلان بر اثری شایان مؤاخذه کورمک بکده موافق نصفت اوله ماز فکر ندیم. صاحب ظهورک احتوا ایلدیکی مسائل ظامعه نی آثار مدونه صورتنده اهالی به اکلانه جق زمان و امکندن دها یک جوق اوزافده بر. عمومی قونفراسلرده

بیله اثبات وجود ایدن سامینک یته آرز جوق علم و عرفان ایله متمیز اولانلردن ترکیب ایتکده اولدقلرینه مع التأسف جمله من شاهدز.

احمد ساقی یک برادر من سرزنش قیلاندن اوله برق کتابک ساده برلسان ایله یازمادیقی ایما ایله بزه ناسی بر ادبیاتک Litterature populaire لزوم تحقیقی ایتام ایدیورلر. «مختصر عثمانی تاریخی» نامنده کی اثر لرند منحصراً محتاج انکشاف اولان طبقه خطاب ایتدکاری جهته. بوقاعده ادبییه تمامیه رعایت ایلدکاری شبه من بولان دادر عالی نظر منک بوظرافت شعارانه تنقیدیه - اساس اعتباریه - مطاوعتمز طبیعیدر. شوقدر وارک افذا ذکر و تعداد اولان اسباب قارشوسنده محررک نه درجه مضطرب قلمسی لازم کلدیکنی کندیلری ده اعتراف ایدرلر ظن ایدرم. اوایله در خاطر ایلدورم که بیوک بروقوف عالمانه و بر جس و نظیره و رانه ایله تألیف بیوردقلری آثار مرغوبه دن تدریسات مدنییه و اخلاق اجتماعیه داهر اولان «عثمانی» نام محرمیه بنام تألیف کزینلری دخی عین مؤاخذمه معروض قالمشدر. بواثر، محتویاتی اعتباریه سویه عرفان ملیمنک ترفعه خادم الک محمد مؤلفات تنبیه دن معدود اولق جهته پست و بالادن بر جوق تقدیراته و محمود صادق یک کی ممتاز ارباب قلمک تحسین و سایشنه مظهر اولدینی صرده اعیان کر آمدن بساریا افندی ژون تورک غزنه سنده اثر مذکور داهر بر مقاله تقدیر کارانه یازمش و شوقدر که عمومک اکلایه بیله جکی ساده برلسان ایله تحریر ایدلماش اولمسندن بحث ایدرک بیان تأسف ایش اوایله مفید بر اثرک علم شمول اولسنه بوظرر تحریرک بیوک بر مانعه تشکیل ایلدیکی اتیان بیورمشلر ایدی. شومطالعه جواب اعطاسنه کندیلرندن اول بز جرأتیاب اوله جقز: لسان عثمانی، بتون مفکورات عالییه اسلوب ساده ایله عوام ناسه تبلیغ و توضیحه حال حاضریه تماماً مساعد دکدر اوایله بر زمین تحریر تهیمی زمان صرفنه متوققدر بوجواب ایله ساقی یک برادر منده الزام اولنور ظن ایدرم. مع هذا علاوة

بیر ملک الصیانه کبی اونی محافظه ایتک اولنک استراحتنی ساب ایتهمک وظیفه‌نی تعقیب ایدیوردی. اویقودن اویانیر اویانماز، وظیفه‌نی درخاطر ایتش اولان دوقور لوئیزک قایینه‌سنه کلدیکی زمان، اوهوز اوبووردی.

انکلیز عرقه مخصوص برصافیت ناموسکارانه دن ملهم اولدوغی ایچین بنم اوراده بولونیشی غایت طیبی تاقی ایتدی. خسته‌نی معاینه یه لزوم کورمه‌دی. استراحت ایتسی داها ایدر دیبوردی. وصوکرانا خطاب ایدرک:
— ظن ایدرم بو کیجه خسته ایله سزدن زیاده مشغول اولان یوقدر. مسلمانلر ذاتاً بک چوق مرحتلی اولورلر دیدی.

— دوقور، بومسلمانلرک اساسلی برفضیاتی در.
— شبهه یوق، اساس اعتباریله تقدیر ایدیورم.
فقط چوق دفعه مرحتلریکزی غیرلایق اولانلرده ابدال وتشمیل ایدیورسکز.
— بوده انسانلرک بک یوسک فلسفه‌نی احاطه ایتدیکمز. دلالت ایتزمی؟
— بلکه اویله‌در. فقط حیات عملیه‌ده دائمامعکوس نتیجه‌لر ویرمشر.

قورفو آداسی خذاسنه کلدیکمز زمان، لوئیز اولدوچقه اییاشمشدی. کندیسنه قارشى کوس‌ترمش اولدوغم اهتیمات شفقشکارانه دن دولایی‌بانا داهابویوک برمریوطیت کوستریبوردی.

لوئیزک خسته‌لانه‌سی امید ایتدیکمز سیاحت لذتی بزه طفاذیرمادی. ذاتاً هر ایکی‌میزده یالکز قالامقندن مضطرب ایدیک. بنشاء‌علیه نندیکه مواصلت ایدر ایتز هان یاطی ترک ایتمه قرار ویردیک. لوئیز ایچین ذاتاً سبب موجود و اعتراض کوتورور یهری یوقدی. خسته‌لغندن بهری یاطده لوئیزه اک زیاده مربوط بن اولدوغم آرتیق تعین ایتمشدی. بناء‌علیه اونی پارسه قدار کوتورمکلکمک اک طیبی برشی اولوردی.

دی‌بیلورم که «عثمانی» مؤلفی لسان فرانسوی اوزره یازدقلى La nation ottomane نام اثرایله یوقاعده ادبیه‌لک حق فرانسه‌جه دیله تماماً قابل‌اطریق اوله‌مدیغی انبات ایتدیلمی؟

خلاصه، اثرک بوخصوصه‌ده کی قصوری یالکز نظریات نقطه نظر نیجه شایان قبولدر.

حسین نسیمی^۱ کردی

[رفیق مکتوب دوسیه‌سندن]

حزین وکزن

بیر خاطره محبت

— بکن لسنه‌دن مابعد —

آقشام ییمکی بک نشه‌سز اولدی. پیره لپاننده، یونان سولرنده ییزی الیقویاجق بیرسب یوقدی، کیجه یاریسندن صوکر حرکت ایدیلدی. بن یوکیجه صباحه قدار لوئیزک یانندن ایریلدم وبردقیقه بیله اویومادم. دوقتورک امر ایتدیکی بوتون فقرات تداوی‌نی، بیر خده‌تجی قادینک معاوتیله، تعقیب و تطبیق ایله‌دم. غشيان گله‌دی. ساعتده برترموتره ایله حرارتی معاینه ایدیوردم،

حرارت آرتمایوردی. حتی صباحه قارشى بیراز دوشمه‌یه باشلادی.

صانجی‌ده خفیفه‌شیوردی. بن امیدلدم وکندیسنى تقویه‌ایده‌جک سوزلرسویله‌دم. مسترح اولدی. کونشک ایلك ضیالری قایینه‌لک بنجره‌سندن ایجری کیررکن لوئیزده بی‌تابنک نتیجه‌سی اولان بیر اویقویه‌مالق اوزره ایدی. او، اوبودی. زانباق رنگی بوس‌بوتون سولغون بیرحال آلمشدی. یکریمی درت ساعتک اضطراب بوزمین وجودی نه‌قادر، بورمش، نه‌زمش، سولدورمشدی. بن شمدی تبدل ایدن احوال روحیه‌مک تحت تأثیرنده اولارق اونا قارشى بیرشفقتن باشقا بیرشی حس ایتیمور؛ اونک یالکز حیاتی دوشونیوردم. او اوبورکن، روح