

حریت فکریه

ممالک عثمانیه ایچون سنه لکی ۴۰ آلتی آیللی ۲۰ غروشد
ممالک اجنبیه ۱۲ ۷ فراقد

آیونه شرائطی:

عمل اداره سی: باب عالی جاده سنده
یکی عثمانلی مطبعه و کتبخانه سی



سلیمان پاشا مرحوم

موجودہ اصحابہ قارشو و تحیداتک ترکیبہ مزیدہ و جودی
اثباتہ اوغراشش ایدک بوصیرہدہ معترفی اولدینگ قصورہدہ
حسن نیتی کفارت صایمش ایدم و کتابمیزک نشریدن
اون نہ قدر برمدت کجیدی حالہ هیچ کہمک اعتراض
وجاہیسہ اوغرامامسنی ادبای کرامک مروت خطا
پوشیلریتہ ح ایلہ متشکر ایدم بوحلمہ طوغرو ایدی
چونکہ او زمانہ مشخص یک جوق ادیانک بو کتاب
یوزندن ملتقی اولمش ایدم. کال یک بیلہ قبریسده ایکن
اون نسخه قدر آلدیمش ایدی. او زمانکی ادبای
عظامک مقصدلری کتابمیزک یانلرندہ بر دگری اولقدن
زیادہ یکی بر جیفر آجش بولدیغہ زدن طولانی بزی
آلشلامق و هوسکاران عصری حسن سوق ایلہ شہراہ
ادبیاتی کشاد ایلک ایدی برحیات فالانلری وار اولسون
متوفالریہ اہ رحمت ایلسون حال بولہ ایکن کین سنہ
جودت پاشا حضرتلری بیلم نہ کی افکار خسیسہ دورا
دور اوزرینہ کتابمیزک برقاچ بحیفہسنہ و ہمده موضوع
بیمہ تعلق ایمان بحایفہ ضیا پاشا مرحومک ظفرنامہسنی
تقلیداً بر شرح پایغہ هوسلنش لیکن ہیات آدیہدہ
تعدیل مبانی الانشا قویہرق بازید کتبخانہسنہ وقف
ایلمش نہ تحاف تصور نہ مستکرہ زبونکشلک بردہ اغراض
کوزلری اوقدر بورومش کہ خلاصت گلہسنک مصدر
اولدینگ بردرلوکورہ ماش قاموسہ باقنہدہ تزل بیورماش
برطاقم انفصال ایتدی دیورلر اولمز مطلقا منفصل اولدی
اقسام ایتدی اولمز منقسم اولدی دینی کی متحکمانہ
وضع قواعد قافلشمش والحاصل وقتیلہ الحای مأموریتہ
ترقیہ مجبور اولدینگ و قصوریہدہ هر وقت معترف بولدیغ
کتابمیزمی و آتی وسیلہ اتخافیلہدہ دغدغہ عالمدن
حسب القدر الچکمش اولان بوفلکزدہی میدانی خالی
بولہرق هیچ امید اولغز برصورتہ تحقیرایلمش اللہ اصلاح
ایسون عون حق ایلہ بلاسبارہ مطبخ کی سوزلری بوزینہ
چارپار ایدم حیف کہ حالم موقع این و آن ایلہ منافشہیہ
مساعد دکل بونی حکایہدن مقصدم احباب اغراضک

سلیمان پاشا مرحوم - کہ ملکی بنشدیزدن رجال اینجده
برناسیہ پاک و درخشاند - (تعلیم ادبیات) ک انتشاری اوزرینہ
اکرم یک مرحومہ کوزل بر مکتوب یازمیشیدی. بر جوق
حفاظی ادیبی احتوا ایدن بومکتوبی ورجائی زادہک جواب
دلچسپی سلیمان پاشا زادہ سامی یک افندی لطفاً بڑہ اعارہ
بیوردیلر. بویکی بدیعہ فکر وقلی سلیمان پاشا مرحومک غیر
منتظر برسیلہ انتظارقارینہ عرض ایدرک کسب مغفرت ایلرہ.

سعادتلو اکرم یک افندی حضرتلرینہ

بزیہ ذوق آشنای ادبیات عد و اعتقاد ایدن بر ذات
ہفتہ پوستہسیلہ تعلیم ادبیاتدن بر نسخہ کوندرمش،
نفسلہ بعض عوارض بشریہ الجا آیلہ مطالعہ ایدہ ماش
ایدم. دون کیجہ بتاغہ کیردیکم کی کتاب کوزمہ ایلمشیدی
اوقویہیم دیدم الہ آدیم مرادم بش اون بحیفہ مطالعہدن
صکرہ عالم خوابہ وارمق ایدی حالو کہ اولامدی اوقو.
دقیقہ ذوقیاب اولدم ذوقیاب اولدیغہ اوقودم والحاصل
کتابی ختم ایتدم لیکن ساعت عدہ طقوزی بولدی البتہ
خاطر نشان عالیریدرکہ ادبیات معلمکیم اوانندہ سوق
مجبوریتلہ بنده بوبولده برآز کاغسد قارالامش و تسوید
ایتدیکم اوراقیہدہ صکرہ برہرہ طوبایلہرق ہیئت مجموعہسنہ
مبانی الانشا نامی و برمش ایدم لیکن بڑمکی صرف تقلید
ایدی. قواعدجہ مأخذم اولان عربی فارسی فرانسوی کتب
ادبیہ مندرجاتندن لسانمیزہ توفیقی مناسب اجتہاد ایتدیکم
پارچہلری همان آلہرق آنلرہ ترکیبہ مثالراویدر بورومکہ
صرف مساعیدن عبارت ایدی. حتی بو مثاللری حسن
انتخاب آیش اولدیغیہدہ ادعا ایدم احتمالکہ برخیلیسیہدہ
مطابقت خاصیتدن محروم ایدیہدہ غلط حسی بڑی پاکش
بولہ سوق ایتدی. لیکن سڑک طوتدردیغز مسلك ادبی
شائبہ تقلیددن قورولمس مرتبہ اجتہادی بولمش مباحث
لسانک شیوہسنہ کورہ تنويع و تقسیم ایدمش افکارک
مزینانہ کلامک اسالیب و خواصنہ ملایم و مناسب تعبیرات
واصطلاحات ابداع و ایجاد ایدمش والحاصل یک کوزل
اولمش تبریکلر ایدرم برمحسنان بیانیہ و بدیعہک لسان
عرب و فرسہ و یافرانسزجہیہ اختصاصی زعم ایدن اذہان

حق تالیف و تصنیف کنندہ پر نہ بر مالکانہ خداداد بیلہ رک
 ہر نوآوری بالواسطہ و یا بلا واسطہ تزییف و استحقارندن
 استفادہ آریان خونہ ترقیتک آمریضاتندن ملال و فتور
 کتور ماملرینی اخطاردرد ترجمان حقیقی اوقیورم کرک
 حاجی ابراہیم افندی و کرکسہ آکامظاہرت ایدن ذات معلوم
 ترقی پرستان ارباب قلمک ہر وقت مغلوبی اولورلر زمان
 بو کر وھک اواخر عربی انحطاط دورینی تبشیر ایدبور
 کھنہ فروشارک و غیر تکشارلرینک جان چکشہ اماراتندن
 اولان های وھولرینہ آرتق اھمیت ویرم جک کونلردہ
 دکاز کتابکیز کلدستہ ادبیاتدر نوشکوفہ بروضہ بیاندرد
 سیکیز مشکور اولسون بیلیم برخطای فکرمیدر نہ در
 کتابکیزک آخرندہ کی (ترجہ دیوب عثمانلیجہ دیدیمک
 ایسہ عربی فارسی صرف ترجمہ الفاظندن ترک و تشکل
 ایتسندن واصل کندی قواعدندن بشقہ دیگر ایک لساندن
 اخذ اولنسان بر طاقم قاعدلرہ دخی تابع بولمستسندن
 طولاییدر) عبارتسک مدلولتہ ایشدم بکا قاورسہ
 سوبلدیکمز لسان ترجمہدر عثمانلیجہ تعبیری صحیح دکادر
 عثمانلو صفت تابعیتی بیلدیرر بر افادہدر سلطان عثمان
 حضرتتارینک تشکیل ایتدیکی دولتہ تابع اولان افرادہ
 دینور اگر سلطان مشارالہ حضرتتاری بودولت معظمہ میں
 تشکیلہ موافق اولمہ ایدیہ الی الآن سلطنت سلجوقیہ
 دوام ایتسہ ایدی او وقت ترجمہمزک آدی سلجوقیہ میں
 اولہ جق ایدی جودت پاشانک کتابتہ قواعد عثمانیہ
 ھلہ ہیچ مدار استشہاد اولہ من اسانمز آدی ہر حالہ
 ترجمہدر اوچ بش کشی لسانک اسمعی تبدیل ایتک
 ادعاسندہ نہ قدر ثبات کوسترسہ لرلیہ بتون سکنتہ اوضک
 حسن قبولتہ مظاہر اولمینجہ دعوانک حکمسزلکی
 طیبیلشور بولسانہ افراد امت ترجمہ دیور . اروپا
 آسیا آفریقا امریقا آسٹرالیا قطعانندہ کی ملیونلر جہ
 ملنلردہ ترجمہ دیور . اولہ ایسہ لسانمز ترجمہ ایش .
 حتی بر اجنبیہ ترجمہ بیلورمیسک دیہ صورارز .
 عثمانلو جہ بیلورمیسک دیمیز . تکلم ایدہ کلدیکمز لسانک

عربی فارسی ایلہ ترک و تشکلی عثمانلو جہ دیمہ سی
 اقتضا ایتز . علی شہر نوائینک دیوانی البتہ منظور عالیلری
 اولمشدر . اودہ عربی فارسیلہ ترجمہدن مرکبدر . نیچون
 عثمانلو جہ دیموروزدہ چغتایجہ دیورز . بوکون قراندہ
 قریبہ طاعتسندہ آرز باجماندہ خیوہدہ سمرقندہ
 کاشغردہ سہریادہ دخی ترجمہ سوبلشیلور . انلر دخی
 لسانلرینہ حسب الاسلامیہ و سق اختلاط ایلہ برخیلی
 عربی فارسی گات مزج ایتشلر . شہدیی بونلرک
 سوبلدیکی سوزلرہ و یاخود یازدقلری کتابلرہ عثمانلو جہ میں
 دیہ جکیز . بکا قاورسہ اناطولی ترجمہ میں روم ایلی
 ترجمہ میں طاعستان ترجمہ میں ازربایجان ترجمہ میں سمرقند
 ترجمہ میں قیرغیز ترجمہ میں کاشغیر ترجمہ میں دیملی در .
 اختلافات یالکیز [اوقونامشدر] دہ در . عربی و فارسی
 کھلر قواعد اصلیلرینی ترجمہمزک ہر شہبہ سندہ محافظہ
 ایدہ کلشلردر . عثمانلو جہ بیوریان ترجمہ مزہ کی صرف
 ترکی کھلر عربی فارسی قواعدینہ اصلا تابع دکلردر .
 اوقواعدہ تبعیت مکلمہ بندہ بولنائلرینہ گات اجنبیدر .
 بو ذھاب اوزرینہ ایدی کہ رشدیہ عسکریرلردہ اوقونق
 اوزرہ و قبلہ عاجزانہ ترتیب ایدیمک کتابک آدینہ
 صرف ترکی دیمش ایدم . ایشتہ بکم ایلیشکم یالکیز
 بوندن عبارتدر باقی سلامتدہ اولکیز و فرمان فعال
 لمایرد حضرتلرینکدر .

فضائلپرور معالی شعار اقدام حضرتتاری

۱۱ محرم سنہ ۱۳۰۰ تاریخی احساننامہ کزی آلد
 محف مبارکہ کی بر عالم غیبند واصل اولدی ہاتف غیب
 کی بر طاقم حقایق علویہ تلقین ایلدی . حق کترانہ مدہ
 ابراز بو بورولان توجہلر بندہ کزی جدآ متدار عاطفتکیز
 ایتشدر فقط اثر حقیرانہ میں مبانی الانشاء ایلہ مقایسہدہ
 کوستریلان تواضع و محویت حد معروفی فرسخ فرسخ
 متجاوزدر : تعلیم ادبیات مبانی انشایہ برخیلی خلف
 اولق مزینتی حائر اولق لازم کلسہ قیامتہ قدر افتخار