

درگاه

• اون بش کونده بر نشر اولنور علم وصنعت مجموعه سی

۲۰ مایس ۳۳۸

نومرو : ۲۷

ایکینچی سنه: اوچینچی جلد

ایستانبولك اولك نجات كنمك

کتابلر

رائف نجات بك : حیات ادبیه و اولوملك دور سونو
مناسبتله تحسین ناهید بك

« حیات ادبیه » بی او قودقدن صوکره ذهنیده بر دنیا شکلی حاصل اولدی . بودنیسا ، فضیلتی ، انبیا ، ترقیسی و مدنیتله بلکه بر جنتدر . فقط نه هواسیز ، نه نفثه سیز وحرکتسز برجنت . بودنیاده انسانلر یاشامایه جق ، اوراسی ملکلرک ویاخودده ملک سیرتنده انسانلرک بری اولاجق . بودنی دوم دوز و عارضه سیزدر . کورولو یوق ، سس یوق ، صدا یوق . بوراده باشی اوکنه اکشن ، الی تسبیحلر ، دیلاری دمالی انسانلر صاغه صوله باقدن بورویه جکلر . قادیلک و ارککاک کندیلرینه مخصوص اولان او حیاتی معنلاری اولمایه جق . زیرا رائف نجات بك ایچونلك بویوک کتنامه ، عشق کتنامهدر .

ریم ، بو رائف نجات بك نه ذوقسز نه عبوس ، چکیلمز بر دنیاسی وارمش . بو دنیا اوستنده بو طبیعتده ، بو خصلتده بر سورو قانی قلبی ، ترقی ایستین ، انبیا بکلرین رائف نجات بکلر... صاغه باقارسهك اولاز ، صوله باقارسهك اولاز ، آقلا رسهك اولاز . جدی دور ، فضیلتی اول . بودنیانك صنعتی تصور ایتك بيله ایستیمورم . بو آتیمق قوقولی تسبیجلر نوعندن صایبسی ، اولجوسی بلالی جنسی ووظیفه سی بلالی برشی اوله جق . رائف نجات بك ، حسلری ، انسانی و مدنی اولوشنه کوره ایکیه آیریپور . برنجی کسمه عشق داخلدر . بو صنف رائف نجات بك مفعوریدر ، ایکینجی قسده انبیا ، فضیلت ، ترقی کبی شیلر وار . بونلر رائف نجات بك بوتون عمرنده بکلر دیک شیلردر . هله فضیلت ، هله فضیلته او قادار دوشکونک هرسوزنده بندن بحث آیدپور . فقط ، رائف نجات بك تکمیل بونلردن غریب بر بحث آیدیشی وار . صانیرسکرکه رائف نجات بك کرهك خارجنده بر باشقه سیارمك مخلوقیدر . سوزلری او قادارانسان سوزینه بکزمیور ، دوپوشی ، کورووشی او قادار کرهلی دکل باشقه طرفلیدر .

کرده هرشی اولاجفته واریپور ورائف نجات بك اولدینی برده سوله نوب دورویور . فقط کیسهك قوی بيله رائف نجات بك بر قیلنه دوقونایور . مثلا ، رائف نجات بك کتانبك حان هه صحیفه سنده دیپورکه : « دائما عشق دائما اولوپورم ، سویورم » بوسوزی ایلك جمله ده علی العاده بر متعصك حدق وستی کی قانی ایتك ایستدم ، فقط اولادی . زیرا محرر بویه بر تسلی به میدان بيله

آ و بره پور . بو سوز او قادار انسانلک عکسه سولشمش و او قادار انسانقی حالتدن آکلایه برق صرف آیدلشدر . رائف نجات بك بیلیمورکه عشق ، انسانلر ایلك کتاهی وایلك قلب هه جانلیدر . عشق انسانلیدر . رائف نجات بك وورغون اولدینی اوانتباهلر ، فضیلتلر ، ترقیلر سونون صوکره . کانی مدنیتك و جمعیتك محصورلایدر . عشق برزلی جاودر و عشقك اولوملاری ، صرعملری ، هه جانلاری ، آرزولری بمرانه دکل جیادته ، اولومه دکل حیاته دلالت آیدر . کاشککه بوتون انسانلر عاشق اولسه دیدی ده بر یوزنده شفتك ، رحمك وایلكك قدری بیلنسه یدی . رائف نجات بك بک بایله یینی تولستوی نچیا رائف نجات بك کبی عشق ایستیمین و وهرلن هرشیدن اول عشق و آلم نعالیدر دیبه سومین بر آدیمیدی ؟ هه ج شهبه سیز خار . او تولستوی که ، هرسوزنده ، انسانلرک اوستنه شفت سیرن ب یکی بر قلب آجینك اورپرملری کوروور . آتشافازنین مفرجی ، یکریمی اوتوز سنه دن بری تورک ادبیانك دوشدیک ادباری دوغوردن دوغریه عشقندن بيله جکنه ، عشقسز لفته آراسه دیدی بلکه ایچیزده بر خیالانی باری بر ایتیدی .

بو کونکی تورک ادبیانك پریدان حالی ، ناحق بره تورک ادبی و شاهی دیبه یاد آیدلن بر سورو اوزده تیلرک ، بر سوروزویه لرک عشقه وایله ویردکاری بویاکلش معنادن دکلیدر ؟ رائف نجات بك شونی بك انی بایله ییدرکه تورک ادبیانكده فضولی کبی بویوک عاشقلرک یاراندینی انسی سودا یاننده بو کونکی و دونکی اواشق یاماقلرینك ، او اوزون صاچل کونک دوشکونلرینك آجیدینی و میدانه جیقار دینی برنوع سواق سوبنده لری ، برنوع قوقولی محبت او بونلریدرکه کندیسنده بو حزن عکس العملی یارامعدر . نه چاره رائف نجات بك یته بوتون اولره وورغون ...

فقط بو آجی نقطه به کلدکن صوکره دیبه جکمکه رائف نجات بك نه فضیلت ، نه انبیا ، نه ترقی به دوشکوندر . بلکه صرف عشقه مستعد بر قلب صاچی اولمادی ایچوندرکه برشی یامش ، برشی سولشمش کورووندرک اسم برافقه یاراسین دیبه کرها عشقه دشمن کسلیور و بردوزی به غریب سسلرله : « یتمی ؟ بولولوپورم ، سویورم .. » دیور .

*

رائف نجات بك ایکیده بر دیپورکه : « شیانر ، فرانسهك هوا پرست ، مبتلا ذوق و احتراض محررلری دکل ، صمیمی ، نریه ، حقیقت بین ادبانی تقدیر و تقلید ایتلدر . » یته رائف نجات بك

بر جوق نوازشلرله ستملرندن آکلایورمکه سوللی برودوم بوسیمی و نریه آیدیلردن بریدر . وهرلن ده اوبرلرندن ... رائف نجات بك داها ایلری به کیدیپور . هه ج برزمان بر سوللی برودومه بر وهرلن ترجیح آیدیلر من دیپور . عجبا محترم محرر بو ایکی شیئی بر برندن هانکی معادله آیریپور . کندیسنه وهرلنك هوا و هوس مبتلاسی اولدینق سولیلن کیمدر ؟ او بویوک واولون روحی ؟ آه ، کاشککه بوتون شعر یول وهرلنده بولدیغیز ، اصیل و اوز ، مصراعرل حالتده طائنه بدق ، کاشککه بوتون شاعرلرله برابر بولانی دوشونجیلر رائف نجات بك دده وهرلن کبی هوا پرست اولسه یدی . رائف نجات بك وهرلن تزییف آیدرکن فرقه وارمه دن کندی تلقینك چورنوکا کتی ، کندی بیتك خرده لغنی میدانه جیقار یپور . نه به شعر ساده برودوم واری اولمالیدر ، نه به رومان ساده بورزه واری اولمالیدر . ریم ، بالخاصه تورک ادبیاتی بوندن قورواکم دیشککه بونلرک بری دیکرندن ده کوزلدر . ویا فائده لیدر . اساساً شمرده فائده ندر ؟ فائده کبی مادی ، ثقیل وعضوی برعصرک ، اینك وکوزلک خلاصه سی اولان شمرده ایشی نه ؟ رائف نجات بك ادبیانه بوملر زده فائده لرایصار لایه یغه . ملک چوققلرینی زراعت ، تجارت ، سوق ایسه داها انی بر مرشدک یامش اولور . ادبیات هرشیدن اول بر ذوق و بر روحدر . نه یالما ؟ بو بر اسکی تجلی ، روح و ذوق هرزمان فائده لی اولمایور .

ایسته رائف نجات بك بو آکلایپیشیزانی و ادبیاتی وهظ درکسته بواندیرمک ایسته ییشیدرکه فضیلتدن بحث آیدرکن بيله قارشینده کتندی ضلالتی ایل روح ثقیلاککندن باشقه برشی فائده ایچور ... و شاشق ایتندن کندی غایبه سته خدا اولان بر سورو انسانلری سویور . اولره توز قوندورمق ایستیمور . مثلا دیپورکه « ادبیات جدید ، ادبیانك حس طرفنی تماملادی . فکر طرفنده جوق چالیشامادی . زیرا زمان واستیباد مساعده ایتدی . » رائف نجات بك بو حاله شیطانه طابان غریب برزاهده بکزه پور . حالوکه او منحوس استبدادک بو طرفنی نه قادار آلفشلاسه ق بریدر . زیرا بو اوزون صاچل ، لزوجی روحی ادبیانك ، تورک ادبیانته سورددیکی حس اسکلری یاننده کم بیلر فکر ، نه فنا ، نه قورقوخ بر یارا حالنده قانایاجقدی . بونی تصور ایتك بيله ایستیمور .

رائف نجات بك کتانی هر دنسه کتبلکه انحاف آیدپور . فقط بویه بر کتایده ضیا کونک آب بکه هجوم ایتمك معنای ندر عجبا ؟ بوکا کتبلک نه دیر ؟ رائف نجات بك بر دقچه جق بونی دوشونمش می ؟ او کتبلک که - طبیعی ملیتپرور و کزیده - کتبلک

