

درگاه

اون بش کونده بر نشر اولنور علم و صنعت مجموعه سی

برنجی سنه: ایکه نچی جلد

نومرو: ۲۳

۲۰ مارت ۳۳۸

راست نفس

بسته : هاربره خبری هارم
آقصاق

گفته : محرابی بابا



آزاده‌م بکون شبه‌دن شدن
کچردم کواکوبی انچه آنگدن
لامکان شهرینه هرکس ایریشور .
فتح باب ایدنلر ناجی قولیدر .
درگاه اداغنده قیادی قالدی
محرابی کنه‌کارشاهک قولیدر

حب علی ایله کولم دولودر .
آنک ایچون اولولردن اولودر .
شوق نبی ایله کیردم بویوله
کیتدیکم یول مطلق الله دولودر .
اهل بیت دردیدر جله دردمن
آرولادی اردر هر بر فردمن

مودل اوله‌رق برایتالیان قیزی بولشلردی . اوزمان
قادرین ایله ارککک رولارینی نمیز ایتمکدن عاجز اولان
صی هانری بو ایتالیان قیزدن نه‌خاطرلر صاقلور .
هر صباح آبلارلی قافله‌ازدن اول آلدنه کان غمورانه
کان بو نابولی (مین یون) ؟ رسام خانلرک اویانه
لرینی هانریک اوطه‌سندنه بکارش ...

« بنی اویقوده طن‌ابدرلردی ، بن ایسه کوزلری
دردت آچوب او کوزل قیزه ، - هانی اویقودن
اویایله‌ینی زمان نمادی ایدن گجه خیالاری واردر-
بو خیالاره بکزه‌ین آه‌کنکار رفتاری قیزه باقاردم .
هر صباح بکله‌یشیم بوده‌له آراسنده حقی بر
مودت تأسیسی ایتدی .

کانتک اویله بکا دوقونه‌رق اکابرکن بونده
برفالق کورمن ، رؤیا ایله حقیقتک روجده اویایندردینی
خارج‌العاده تطابقدن شبه‌لر ، آلمی کولکله‌ین
جیایین کاهکولاری آلیله قالدیردی . حتی برکون
کوله کوله ، اوساق بر بوسه ایله یانامدن ثوبدی .
آرتق اوندن صوکر اهر صباح قلبک چارینتیلری
آره‌سندنه و خلیجان‌ایچنده اونی ، پورتقال آغاچلرینک
چچک آچدینی توشکنتک لطافت وعده‌سنی تمیل
ایدن او قیزی ، کوزلری یابانچاقله دهرینه‌شن او
کنج اجنبی بکاردم . امینکه عصمت وعفی ذره
قاداز شبه‌یه دوشمه‌شدی که بوشاقلر ، جنبش‌لری
یاشنده‌کی جوجونی نوعما غشی ایدیلوردی ... »

هانری بانای ؟ داهاکندی آسنی زار زور
بهره‌جک بریاشده قادرین بدن ذوقندن بوقادار فضله
منابذ اولسنه مقابل خله قارشی کینلی قالدی . خاقی ،

بردیره کانجه قصدیله قلنی سبلکدی ، قدیه
اوزرنده‌جاندن برایچی کبی ، یاغلی بر مرکب‌دامله‌سی
آووجنه دوشدی . رفیقنه نظرینه الک‌کسکین تبسمی
تروق‌ایدرک‌النی دوداقلرک خذاسنه قالدیردی ، سرت
و آسرا نه « یالا » دیدی . کوه‌کک بر چنبر ایچنده
صیفیلدینی حسن ایتدم . بالاخره بو اکرامی ناصل
ایچدیکبی کوچوک بر منظومه‌ده آکلاشمدم :

.....
آرزو وات ذوق
ایشته ایلک بوسه !!
.....

ایکی کون صوکر عینی اویون باشلادی . فقط
بو سفر ایسته‌ین بندم . باشقه چوجوقلرک مرور
بیه‌لرینی ، یابان سرسیننی آزمکدن دوداقلری ذوق
بن ؟ رفیقنه‌مک آنی یلا یارق دلی و دوداقلری سیاه
هلاقمده بویوردیم . عجباً بو طفلانه بوسه‌یه مصرانه
بر تضییق علاوه اغشمه‌یدم ؟ عجباً تماسک اوزون
سورمه‌سی اوندنه برحیث تولیداتش میدی ؟ بیله‌یورم ،
برکون اوکلدن صوکر رفیقنه‌مک آنی یاقالادم .
« اوزات » دیدیم . آنی خشونتله چکدی ، عتادله
بکا باقدی و « خایر .. آرتق اولماز » دیدی .

اشته بر کوچوک چوجوق بویه‌جه اوکندی که
قادرلرک قبی غیر قابل ایضاح اولدینی قادارده (جامعه
اضداد) در .

داها آتی یاشنده ایکن هانری بانایک بوجنسیت
ذوق ، بوتون عمرنده هم بر رهبر ، هم‌ده غایه
اولدی .

آبلارلی ، (مین یون) نک رسمنی یاقی اوزره

تکاشتا

هانری بانای ۱۰۱

۱۸۷۲-۱۹۲۲

« - کیم سیه ، بزی تولدیره‌جک اولان بلکه‌ده
نودر ... بر صباح غمینه کوز کزدیرکن شونی
اوقویاچکسکز .

« موسیو بانای ایله مادمازل دوبره برزاغار
طرفندن قاریلری دده‌شیماک صورتیله ترک حیات
ایغشلدرد . »

اشته دورت بش آی اول بر مجموعه شریله
ملاقاتی مه‌تاب هانری بانایک سویله‌یکی سوزلر .
فقط زاولالی آدم تخمینی کبی آونده بیه‌ل‌دیک
آسریقالی بروحشی حیوان ، کدی ایله قاپلان آره‌سندنه
آراسنده ، بکلی اوزون وسور توبلی ، تأسیسی
قابل بر حیوانچیز طرفندن بارچه‌لانمادی . سسکته
قلبدن تولدی .

وفاتی ، تخمینی کبی اولادیندن بلکه حیات
صحنه‌سک ده‌کیشک ذیلنده ، اخروی عالمده بانای
هم بر آرزو نمون ، هم‌ده زیاده‌سیله مأیوسدر .

بر آرزو نموند : چونکه وحشی سیوری دیشلر
آلنده ، قوتلی و منتقم پیچلر آراسنده دکل‌ده آجلیله
تولدی . بونکله برابر بو نمونیت ؟ شیمیدی آرتق
دورمنش ، صوصمش اولان قلبنده آلان یاشادیننه
حکم ایتدیکم و روحندن زیاده ماده‌سنه عاندینی ظن
ایتدیکم آجیلری ، بایی ازاله ایدمن .

بانای زیاده‌سیله مأیوسدر : چونکه تخمینی کبی
مادمازل ای وون دوبره ایله برانکده‌دکل ، یالکیز
باشنه تولدی .

اشته بانای ایچین اک شدید محرومیت !...
مادمازل دوبره یعنی قادرین بانایک روحندن دکل-
ماده‌سندن ، بدشدن بویه اوزاق قایرسه
هانری بانای قادرین ذوقی ، بو ذوق تور برته
سنی داهای آتی یاشنده حسن ایتدی :

« ... مکینه ، صیه‌ده برابر اوطوردینمن
قیز سندن چوق بویوکدی ، بکا باره‌قیله پیچره‌لرک
کهنه کارکیر کنه‌ارلرینه سوروتونه - سوروتونه کچن
قیرلانچاری کوستریلوردی .

[*] باشیجه بیله‌لری : لایال اویو آ دورمان ،
صرعه‌لی قادرین ، سنک‌نک ، سرور ، یث بعدالموت ،
مامان قولیبری ، زفاف مارشی ، چپلاق قادرین ،
مجمون باکر ، حزن ، تمک - و نلردن مامان قولیبری ،
خزان یوواسی نامیه خالد خبری بک طرفندن آدایه
ایک‌شدر - بیاض اودا ، قافار و فیکرلر غوانلی
ایکی کتابی وردر . Les écritures libres مجموعه
سند « ابدی چوجقانی » عنوانی آلنده حیاتک برسمنی
پازمشدر .

سماره قاضی ارغلی شیخ برالدین

(مایه)

[یابراق ب ۱۹۵۴] یو قاریدن [قضی دمکله معروف قاضی بدرالدین محمود طریقه مشیخت وارشاد خروج و تسخیر بلاد سوداسیله مریدلرینی اطرافه ارسال خصوصاً مصطفی نام مرید پلیدی ایدین ایله خانی اضلاله دعوت ایچون فرستاده و کئوندک روم ایلنده میان عبادده اظهار زنده و الحاد ایلدوکی بیان ایدر . قل الله تبارک و تعالی : (الله ولی الذین امنوا یخرجهم من الظلمات الی النور والذین کفروا اولی و هم المظالمون یخرجونهم من النور الی الظلمات) [۱] چونکه همیشه درون سر پرده عزت و وری تنق جلالت اولیائی تحت قبائی لایعرفهم غیری رخساره محبوبان خداو رهروان طریق هدی انک ایچون محتجب و متواری اولمشدرکه نظر نامحرمان خاونخانه ولایت و دیده محرومان منظوران انجمن هدایتی اولا پرده سیل دیده صورت بین ورمدچشم محبوبان حق و یقیندن مجلا وبعده وسیله رهائی پشویان شریعت نبوی و پشروان طریقت مرآتوی ایله شیوه خدا طلبی و حق جولنه آغاز ایلدولر . (اولئك الذین هداهم الله) [۲] (فبهذا هم اقمده) [۳] بیورلشدر . زیرا مقتضای ارشاد نامه هادین طالبان مهندی جهت هر مقتدی و اشارت بلخ (لقد کان الیم فی رسول الله اسوة حسنة لمن کان رجواله والیوم الاخر) [۴] کلامی راه نجاه و طریق تحصیل درجانه منحصر کوسترلشدر .

رحمی نمی برم و چاره نمی دایم بشیر بخت خردان مستقیم احوال هر ایینه یوقوانین مینه بنه هر بر احد متابعت پشروان دینک جاده مستقیمدن عدول ایلله . البته مقتدی او متبوعیه شایان اواز . و هر چند وسیله علوم حکم ایله توحید و توحیدن کلمات و یا خوارق عادات و کرامت ایله اظهار ایات ایدر . بلکه وفور علم اولیای شیطانیدن معدود و اندن ظهور ایدن خوارق عادات جمله مکر و استدراج ابلیس مردوددر .

زین گروه که نور سید سندن عشوه (؟) چاه درد (؟) خریدسند همه در علم سامری رارند از بیرون موسی و درون نارند ماه سردار و تیره هوشانند چاه جریان دق (؟) فروشانند

تنگیم بو بیانک مصداق صدقسی و بو عذائک ماصدق تحقیق سکز یوز اون سنه شهرورنده میان اهل ایمانده فتنه دینی و ملکی ظاهر و نفوسنی تانصه دن وافر دایم ضلالت دوشوب خاسر اولدولر . الفصه زمره قضاة و علمادان صابانه ارغلی بدرالدین محمود

[۱] قرآن کریم ، ۲ ، ۲۵۸-۲۵۹

[۲] قرآن کریم ، ۲۹ ، ۱۹

[۳] قرآن کریم ، ۶ ، ۹۰

[۴] قرآن کریم ، ۳۳ ، ۲۱

بو اعلانده کئناک کندی قلندن چیمه شدر . کرامتی کئندندن . قول اولان بو ذات بالحاسه صوگ سئلده بوس بوتون دوشدی . ایلکین قیمتی برتیارو . وافی ایکن ، اثرلری سنه دن سنه یه جنسی بر غایبه دوغرو بول آلدی . شیمدی بیلوروزکه بانای ک اشخاصی برنک وظیفه ایله مکافدر : جماعه ... ذاتاً ابداع ابتدکی اشخاصی کی کندیسی ده - داهای آتی یاشنده کی بویالی پوسدن و ناپوبلی مودهل قیزک در آغوشندن بری - شهوتک اسیری اوله رق یاشادی . نره یه باقدیسه شهوتله ، نه دوشوندیسه شهوتله ، نه باقدیسه شهوتله بایدی . دوشوندیکی یاغی ، کوردیکی یاغی اولدی .

حیاتی ؟ حوجایی (سولای پرودوم) ک تعام ابتدکی شهرقادر اولسون آکلامادی . رسام اوایسی اعتباریله چالیشدینی مودهل قادیلاردن حیانه قادی دکل ؟ قادیسه شویو اوکرندی ... و صاندکی که حیات تمادی برزقاف عالمدر .

برتورک محررینک کچنلرده بوی برغزته ده یازدینی کی « محیطک هجوم و افترا لریته رغماً حیاتک ریالوخیانته اورتولو چیرکین حقیقتلرینی پک انصافنیزجه برقاوارا . پیشله تشهر » انجمن اولاسنی ادعا انک ، (بانای) ی آکلاماق ، حتی مؤلف کندی محیطی و جمعیت بشریه یی نه قادیار یاکلش آکلامشه بانای ده اوله جه یاکلش آکلامق دیمکدر .

بانای ملتی ، ملتک اخلاقی یاکلش کوردی ، کندیسه ، کندیسنک کینه بکزه دی . کوستردیکی تیبلر ، بلکه ده حیانه واردر و مؤلف ، استدیکی کی انتخابه صلاحیتداردر . فقط بر شرطله : حقیقتدن آیرلامق .

استانبولده انشاء ایدیان بر مدحیه یی دویاجق قادیار ککین اولان قولافلری یایی یاشنده حایقیران - حقیقت سستی نه دن دویاموردی بیلام ؟

ذاتاً بو غیرطبیعی ، آقیری کوروشی دولایسیله انسانی شکل حقیقتسندن فراتی وده کیشیک کوستردیکی ایچیندرکه صوگ کولورده بر جوق مؤأخذانه هدف اولدی .

اوچ درت آی اول تمبیل ایدیان « تملک — Possessoim » ی بوباده کی اعتراضاتی تشدید ایتدی . بو اعتراضلرک نه مرکزده اولدیفنی آکلامق ایچین معروف مجموعهلردن برنده اختیار بر منقده یازدینی شو سطرلری خاطر لایق کایدر :

« پیه یی دونوق بر انجاسمزاق ایچنده مشقاله دورت پرده سور و کله نوب دوربور . صوئوقانی هیچ بر صورتله نشسته انقلاب ایدمین ساده دلانه بر حایسزاق و ... فحش ، قوئاین ، صحنه سر خوشانی و اتخار ، احتلاجل قهقهه و احتضار احتلاجلری ، چاور و قان ... بونلردن هیچ بری اکسیک دکل . بوعصری تیاتروده یالکیز برمناسبتسزلاک اکسیک . »

علی غالب

عامه حقیقده کی ایلاک فیکرینی دردنجی هانری ایسه سنده ایلاک ازیر درسنده آشدی . صوت و حرکاتی تقابله ایدرک انشاء ابتدکی بر منظومه بوتون طلبه نک قهقهه سنه باعث اولمشدی . معلمک تکدیری بیله بو قهقهه لری اسکات ایدمه معدی . نهایت معلم تجزیه ایله طلبه یی صوصدیره بیله شدی .

هانری بانای بو صحنه یی خاطر لارکن : « ایسته خیرطانی طانیدم . بو ؟ عامه ایله ایلاک تاسم . ایسته ایلاک خاق ! » دیور .

غیظنی موجب اولانده تحسین ایدله میسی ... بانای شیمیدی طلبه نک بو حاله دکلده ، اک فضله « زمان حوجالرینک خرطلقنه » قیزیوردی . زغمیجه :

« مادام الحیات بو حوجاک قهرینی چکیم مجبورینی وار . بر تصادف ایله او مرتبه یه نائل اولان ، حتی صوربون تحصیله بیله احتیاجی اولیان او حوجاک آدی (منقد) در ... »

منقدهک سلاسی صلاحیتسزلاک ، قانونی و عهده سی خطا ، ساقی سوه یتیردر . تقدیر ویا نفری کوری کورینه در . بیله دن آکلامادن آلفیشلار ، یاخود بالطله لار .

هانری بانای ، « هیچ بر صنفک لافدار ی اولیان » منقده قارش ی دایم . مزاید بر کین حدت بیله دی .

صوگ اوینانان « Possession » اسیلی پیه سنده منقده قارش ی غیظنی کوسترمک ایچین صوگ قوزنی قیردی . آلفیش و انفسانلریته نائل اوله مدینی بش منقدهک تیاتر ویه بجانا کلینی منع ایتدی . [۱]

همری وفا ایسته دی . منقده قارش ی تخصیص ایدیان قولوقلر بوم بوش قاله جدی . بو ؟ مؤلف ایچین تأسفه بیله ده کز بر حادشه ماهیتی کچه مزدی . اونی علاقه دار ایدن شی ، صنعت نقطه نظرندن پیه سیک قیبتک تمین ایسی دکادی . بویه اوله ییدی داهای اوپونک پروواسندن درت کون اول بالذات یازارق غزله ره کوندردیکی اعلانلرده :

« تیاتر و موسسینک اک هیجانی حادثه سی » کی تدحکار سطرلر قوللامازدی .

ایلاک تمیللری متعاقب اعلانلری « سنه نک اک جالب دقت پیه سی » طریقه صوقان بانای یالکیز اطرافدن آلفیش بکله مکله قالماز ، کندی کندیخی آلفیشلار :

« راسیندن بری عظمت و اصالت خصوصنده مثلی کورولیه ن بر شاه اثر تمبیل ایدله چکدر . ملی دهانک واصل اولدینی غایه لری تکمیل ایدن بوأمیل ، تمیز پیه سیک تماشاسنی قارئرمزه همه حال توصیه ایدرز . »

ایسته ولایات خلقنه پیه سنی ناصل طانیتدیغه بر مثال .

[۱] زلف یاره دو قونان جدی تنقیدلره قارش ی سلاح بزمده تماشا حیانه چوقدن کیر شد .