

درگاه

اون بش کونده بر نشر اولنور

ه کانون ثانی ۳۳۸

نومرو : ۱۸

برنجی سنه : ایکنجی جلد

نشر

فراقانی اولر سمنده دکنر

گون ایتدی . دکنر قلب حکایه لری آکلایق
زمانیدر . هوا ، کوش یاراقلرک صبرسنر نشته سیله
نتره یور . و بیهوده امید کوکلی اوزاقده دعوت ایدیور .
هانکی حزن تمادفدر ؟ اوی بوش و قراقانی اولارلرک
سمنده صولرگولور . آی رنکی قیالرک آراسندن
دکنر سوله دم :

— قلبمک آلهوی فائده سنر روز کارلره قایلیدی .
روح بوش و قراقاندر .

صولرده برترمه سوروندی . دکنر سوله یور :
— قلبمک آلهوی فائده سنر روز کارلره قایلیدی .

روح بوش و قراقاندر .

کوزلرم بوشلنده سونو یور . و صاچلرم
بررؤیا کبی آقشامه قاریشیور . اوزاقده ، اوی بوش
و قراقانی اولارلرک سمنده مجهول آدام ، عشق
شرقیلری تکرار ایتدی .

بیله یزلر ، کیچ قالمشارک آرزوسی کبی بارلایور .
کیجه نك بو ایصسنر کنارنده یالکزم . اوزاق و محرم
ساعتلرک خولیا سنی طوبیورم . اونی آرامق ایچون ،
اونی بکلمک ایچون زمانی اونوتدم . کیجه وسایانده
نافله قوشیورم . ایشته ، دکنرک اور تاسنده بیانی یاراق
شکارلی و بیجیکار بو جیکار گولکه لهن او دکلیدر ؟
او دکلیدر ، بیله یزلره گولور ، روز کارلره
داراییور ، بعضاً آغلا یور ، و بعضاً دوشونیور .

کیجه رنکی قیالرک آراسندن دکنر سوله دم :
— قلبمک ایشتی سوغش دورویور . روح
بوش و قراقاندر .

صولر دریشلیدی . دکنر سوله یور :
— قلبمک ایشتی سوغش دورویور . روح
بوش و قراقاندر .

دوداقلرم نتره یور . اوزاقده ، اوی بوش
و قراقانی اولارلرک سمنده مجهول آدام ، آبریلق
شرقیلری تکرار ایتدی .

قراقانی ، گوزگوزی گوره یور . بیلم ایچین
سارارمش یاراقلرک و آسکی مزارلرک و اونوتولمش
ساعتلرک دعاسی سوله یورم . عشق اولومدن آمانسنر
و آرزو مزاردن حسنه یورم ؟ عشق مزارده و اولوم
آرزوده در ؟ روحندن بکا باقان بر خیال گوزی ،
وجه بونی سوله یور . حقیقت .. عشقک ابدی
چهره سی مزار و آرزولک ابدی شکلی اولومدر .

قیالر آراسندن دکنر سوله دم :
— قلبمک آتقی بو آلتون رؤیا دکنرنده یهوده

یالغه چالشم . روح بوش و قراقاندر .
اوزاقده ، اوی بوش و قراقانی اولارلرک سمنده
مجهول آدام ، کدر شرقیلری تکرار ایتدی .

۱۳۳۷ خلیل رواد

موسیقی

بوکونکی موسیقیز

بوکونکی موسیقیز ، فتوحات دورنده ایران و اسلام
مدنیلرندن سرایلرزه کچن حیسانک اوزمانکی افاده
واسطه لرندن بریدر . واقعه موسیقی رسم ، هیکلرش ...
کبی دنیا نوع برشمه صنعتی .
فقط بو عوینک شدی خلق اوزرنده ایدی .
او ؛ سرای و اطرافنده کی قوناقلرده قوتلندی .
خواص زمره سنک مالک اولدنی بواسطه ثنائیت ایله
ابتدائی ، غیر دینی صنعت ، سرای و قوناقه کیردی
واوراده یرلیدی .

یکی مدینک یکی حیاتندن آلدیمز بویکی موسیقی
ایله کندی ، موسیقیزی استحقاق ایتدک اونی سرای ،
قوناق محیطندن اوزاقه آتدی . اندرون و قوناق ؛
بویکی مدینک یکی حیات و صنعتک صادق بره قری
اولدیلر . زمان ، اوراده بولمز صنعتی ایشلیدی .
عصرلر ، برخواص زمره سی ادبیاتی کبی ، برخواص
زمره سی موسیقیمی میدانه کتیردیلر . ادبیانده
ندیم کی موسیقیده دده لر یتیدی .

اوتده ، بو صنعتی عامیله یابانچی اولان خلق
ایله : (چانی و تورکونک کیردکی یردن مالک
قاجار) ازلی عقیده سنه ابدی صداقتده بردوامدی .
اونک یکانه ، موسیقیمی (اابی) تشکیل ایدوردی .
فقط کندی صمیمی دروننده ترنم ایدن و بالخاصه ایلمک
زمانلارده خواص محیطندن ملرد ایدیلر (عاشق) ی
(ساز) یله برابر هر شیشه رغما آراسنده یاشاندی
و بوسایده کندی مانیلریمز ، تورکولریمز ملی
سجیه لرینی محافظه ایدرک زهدیتک صادق محکومی
اولان بو بووک خلق کتله ی آراسندن عصردن
عصره صبراق بوکونه یتشمک ، وفق اولدیلر .

ایشته اندرون و اطرافنده (می ، محبوب) ترنم
ایدن (سمعی ، نقش ، کار ...) لر ، خلقده (اابی)
ایله عصرلر یاشادق . عصرلرجه هپ عینی حیاتک
عینی افاده واسطه سیله عینی زوالی حسلریمز دیکلده .
عینی ساز عینی مقام ، عینی اسلوب ایله عصرلرجه
عینی دردیمری دوکده . فوجیه عصرلر ؛ عینیتک
اسیری اولان افاده واسطه سنر ماضیدن استقباله
عیناً نقل ایتکدن باشقه برشیت یارامادیلر .
بوک دنرین اسباب اجتماعی سی واردر . ایضاحی
اجتماعی یجیلره دوشر .

ایشته بوکونکی موسیقیز ینه بواجتماعی عامللر
تأثیریلر و بوتوف عینی شکل و اساسیله بوقاریدن اشاعیه
(!) این عینی موسیقیدر . عینی اسکی حیاتک اسکی
وعینی افاده آلتیدر .

حالبوکه زمان ، دویغو اساسلرله اونی افاده یه
واسطه اولان شکلاری دیکشدره جکدی . فقط
حیات دیکشده یوردی که ... یرنده صایان صنعت

دکل حیاتی . صنعتک رولی ، اوجیان افاده ایتکدی که
اونی پک اعلا یاشیدی . حیاتنر آنجق او شکلک
ولدی ، حسلریمز آنجق او (تهکنک) ایله افاده
ایدیلر یکه حسلردی . حالبوکه بووک شکلر بووک
حیات اجتماعی ک ، بوکسک (تهکنک) لر ینه بوکسک
حیات حسیه نك مولودیدلر .

شکر الله کور یور که آنجق خیانت یور یور ، اجتماعی
مؤسسه لر بک جمله سنک موازی صولرنده حرکتلرینه
مانع اوله جق سیبیلر ینه اجتماعی عامللر تأثیریلر برر
برر زائل اولویور . بویکی حیاته یکی برصنعت کرکدر .
عصره کیرمکه چالیشان بوجیان ، کندیته لازم اولان
صنعتی محقق بولاجق یاباچقدیر . فقط بز حرکتی
تسریع ایتلر .

مادام که یکرمنجی عصر بفرط بر جمعیت عصریدر .
بو چوق عصری حیاتک ینه چوق عصری اولان
بوکسکلاری ، آنجق بوکسک بر (تهکنک) ایله
افاده ایدیلر بیله جکدر . آنجق (بدیع) ک یاراقوب
حاکم اولدنی (تهکنک) درکه بو عصری حیاتک
اور بزنالیت سنه واسطه اوله بیله جکدر .

غرب موسیقی قیلاسیز سنک ، منهای و (موزیک یور)
دور صنعتک یکانه فرمانفرمای اولان (بتهوون) و ینه
رومانیزمک منهای و (موزیک دراماتیک) دور
صنعتک یکانه حکمداری (واگنر) : دهالری
عصرلردنری تدون ایدمکن هپ یونه کینگه مدیوندرلر .
آلمان ، ایطالیان ، فرانسز ، روس ... بوتون بو
ملتر صنعتلری هپ عینی تهکنکه بورجی درلر .

بتهوون ایله واگنر ؛ موسیقیمی بزم کبی مقام
واسولدن عبارت بر جمعینده دوغسه یدلر ، بوکون
بر آلمان موسیقیمی ایله برتورک موسیقیمی فرقسز
اوله جقدی و مثلاً (موزار) ؛ المانیانک بر (دکائی دده)
سندن باشقه برشی اولایه جقدی .

صنعتده نکال ؛ اول حیات صکرک تهکنک
تجربه سیدر . دای صنعتکار منبت بر جمعیت و صنعت
محصولیدر . بوکسک هیجانلرک دویولایلمه سی
شرائط اجتماعی ایله برابر فطری بر استمداده ،
بوکسک بر (تربیه) ، افاده ایدم بیلمه سی ده ینه
بوکسک بر تهکنکه متوقفدر . بواعتبازلر بوکونکی
وسائطلرله هیج بردهایه و هیج برنجدده منتظر
اوله یمز .

آلزدکه وسائط انشائی آنجق ابتدائی برقلیه
انشائیه مساعددر . عصری برنای صنعت تأسیسی ایچون
عصری وسائط تأسیسه لازمدر که فن اولق اعتباریلر
اونک تورکی ، فرانسزی یوقدر ، بین المللدر .

ایشته بر هر شیدن اول ؛ (غرب موسیقی
سیستمک اساسی اولان یکی توالیتک اوزرنده
تأسس ایتدکی قام ویا طونیک مازور و مینور دینلر
ایکی سس صیراسندن اعتباراً موسیقی غرامه رینی
تشکیل ایدن آرمونی ، قونترپوان ، فوگ ... صکرک
قوم بوزیسون ، استرومانتاسیون ، اورکسترسیون ،
معنه تهکنکی ... الخ) دن صرکب اولان بو صنعت