

بازار — ۱۵ نisan ۱۹۲۸

اداره خانه :

باب عالی جاده سنده اقدام
پوردی یانددکی بناده
خصوصی دائره

صاحب و مدیر
محمد مسیح

جلد : ۹

مجله علمی

بشنجی سنه — نومرو ۱۰۸

آبونه شرطلری : سنه لکی

۲۵۰ ، آلتی آیلانی ۱۲۵ ،

فوق العاده نسخهلر ایچین

۵۰۰ و ۳۰۰ غروشدور .

مجموعه من هیئت نتیجه طبعی تنسیب

ایدملین انزلر اعاده ایدماز .

هر آیلک برنجی دارنه بشنجی کونندری جبقار ، علمی ، ادبی ، اقتصادی ، حرفتی مجموعهدور .

بلشچییات

کوزله دایر

۳

کوزله دایر:

کوزله یالکیز فلسفه‌ک تعریف ایدمه. بیه‌جکته قانع اولان بیه‌رن، کوزله خیرک باشقاراسی اولارق قبول ایش و خیری ده، «سه‌وله بیان حقیقت» دئییه تعریف ایه‌مشدر. [۱] «لانو» ده [۲] هان هان عینی فکری مدافعه ایه‌مش و کوزله‌ک مسئله‌سینک افلاطون، پلوتین، قانت، پرودوم، قونت، روسکین، شهلایخ، رمان، بالدوین و کویوه کوزله برابله قولمه اولدوغنی ادعا ایش و زاهدلرله بدیه‌انجیلرک مجاهد‌سندن، صنعتله اخلاق آراسنده نمرسیت برآخاد ونده طلاق ویا ازدواج دکیل بلکه دوستلق موجود اولدوغی نتیجه‌سنی چیقارمشدر. لالویه نظر اطمینانده مطلق اولان هیچ برقیمت یوقدر. بلکه هریش اضافی بر قیمتله جمعیتی در. بوضافی قیمتله جمعیتی ایه، سالم و مفکورموی قیمتدر. بالتجیه لانو، «اخلاقی هیچ بر وقت صنعته فدا ائدیکنه» قانع در. و بوکا طرفداردر. حالبوکه اخلاقی خیر، واهم‌لردن قور تولوشدر. کوزله دیو‌فوسنده ایه، حقیقت برینه قائم اولان بر واهمه اسیر اولوق وارد در.

افلاطونک [ضیافت] انده «دیوونج» سوبلندیکی کی «کوزن» ده خبر ایه کوزله قاریشدرمشدر. بونلره نظر آده: کوزله‌ک خاصه‌سی، آرزوی آله‌ولدیبریمک ویا تخریش ائتمک دکیل بلکه اسیلشدیریمک و تصفی‌ایکدر. بو اعتبارله عضوی کوزله‌ک ده ذهنی و اخلاقی کوزله‌کک طرفی خدمتتی کورور. ذهنی کوزله‌ک «حقیقتک شعله‌سنی Splendeur du Vrai» در اخلاقی کوزله‌کک لکده بوندن باشقا برده کوزله اولان عدالت و «احسان: Charité» وارد در. یعنی

[۱] H. Pierenne - Essai sur le beau 1924.
[۲] CH. Lalo - L'art et la moral. 1922

انسانه حرمت و انسانه عشق وارد در. «خیرکار آدم» کندی نوعندن اولان صنعتکارلرک اک بو یوکدر. آله، عضوی، اخلاقی، ذهنی کوزله‌کک پرسیبی در. «کوزن» بوراده خبر ایه علوی و لطافتی ده یکدیگرینه قاریشدر. اوکا کوزه: حیات، ضیا، حرکت، محدود کورولن طبیعتک تعریف اولونماز لطافت Grace ineffable ی در ایدی، کورونمین، نامتناسهی و مطلق وحدت، «موجودلرک وجودی être des êtres» بوتون بونلر روحده علوی طرفندن تحریک ایدیش اولان مه‌لاقولیت بر هیجاندن... سوفراط، افلاطون، آرسطو، پلوتین و صوفیستلره قازتمیزه نلرو قاتشیلرله اشیایه جیلر هب اخلاقیلدر. بونلره نظر آ انسانک قیمتی آخاق فلانلرله اولجوله‌یلدر. و فعالیتک اخلاقی قانونلردن کلیمن هیچ بر شینک قیمتی یوقدر. بناء علیه: کوزله‌ک خبری اولدوغی مدتیله غایبه‌سنه واصل اولماشدر. شهلایخ، رمان، راومسون و بالدوین کی لا اخلاقی دوشونلر ایه بشری قیمتی درین حساب ائترده وایون کی عضوی فعالیتدره بولمشدر. بونلره کوزه اصل اخلاقی فعالیت، حیاتک سطحی، دار و سفلی بر شکلیدر. بناء علیه مفکوره، خیردن دکیل بلکه بدیی ملکه‌کک فعالیتدن انعکاس ایدر. لاینج، اخلاقی خیرک اراده‌یه اقتران ائدکن صوکر طبیعی خیردن باشقا برماهیت آلامه‌جفته قاندر. حالبوکه طبیعی کوزله‌کک صنعتکارانه کوزله‌کک عینی دیکدر. بو اعتبارله هان بوتون طبیعه‌جی اخلاقیلر صنعتله اخلاقی برلشدیرلر. و کوزله‌ک خیرک عینی اولدوغی ادعا ایدرلر. (پول‌سترن) ده اخلاقه بدیهاتک عینیتنه دکیل معادلتنه قاندر. (آمریک داوید) ایه اخلاقی کوزله‌کک تکمیل کرچک کوزله‌ککک اساسی عدا ایدر. اوکا کوزه بوساس طبیعتده برآز فضله قایلیدر. افلاطون «تیه» عنوانی محاضره‌سندده عینی فکری مدافعه ایدر. کویو، احساس کوزله‌کککری تسمیه ائدیکی کوزله‌کککله

حس و حرکت کوزله‌کککری ایضاح ایدمه دیرکن خبر ایه کوزله‌کک یکدیگرینه قاریشدر. اوکا کوزه خیر دایما قایلیدر و قایدالی ایه کوزله‌کک. بناء علیه خیرده کوزله‌کک. کویوه کوزه: حرکتده کوزله‌کک. حس کوزله‌کک، قوتدن، آهنگدن و لطافتدن معمولدر. بناء علیه بو کوزله‌کک نه قدار باشقا اراده‌نله آهنگدار برارادی الهام و ایعاظ ایدمه‌بایره او قدار کوزله‌کک و کوزله‌کک اولدوغی قدارده خیره توافق ایشدر. بو خصوصده قطعی برقرار و بره‌بیلیمک ایچین کوزله‌کک خیری مقایسه ائتمک لازمدر. خیر، معشری اراده‌یه انطباق ایدن بر مفکوره‌در. خیرده، ترجیح و انتخاب کی فردی حریتی کندی استقامتیه چکن بر قدرت موجود اولدوغی ایچیندرکه کوزله‌کک بکزه‌مکدهدر. حالبوکه کوزله‌کک، بذاته بر جمعیتدر. «جمیتک فوقده Suprasocial» بر جمعیتدر. کوزله‌کک هرکسکدر. و کوزله‌کک هرکسک حق وارد در. داهای دوشروسه هرکس کوزله‌ککدر. بو اعتبارله خیر داهای محدود و معین بر زمزمه و آنه کوزه ماهیت و قوتی دیکشن اخلاقی بر اعتقاددر. داهای آجیق سوله‌مک لازم کلیرسه کوزله‌کک ایدی و خیر قاندر. و هر خیر مطلقا کوزله‌کک اولدوغی حالده کوزله‌کک محضی خیردر. بونلکه کوزله‌کک اخلاقی در دیکل ایسته‌مه‌بوز، بلکه کوزله‌کک لا اخلاقی در. اوندی ایمان و اعتقاد موجود دیکلدر. بالعکس ایمان و اعتقادلری تحریف ایدن و جمعیتک متعارف قیمتلری بوزان بر مفکوره قوتی وارد در. بونک ایچیندرکه کوزله‌کک ایست و آراز و کوزله‌کک واسطه‌سیله موجود جمعیتک فوقه یوکله‌لیر. بو اعتبارله کوزله‌کک بر جمعیتک اثری اولدوغی حالده جمعیتک قیمتلری تجاوز ایدر. خیرایله شر آراسنده نه‌خیر ونده شر اولان بی طرف Mixte بر ساحه‌وارد. داهای دوشروسه، شر، قازتمیزلرک ادعای وجهله اصغری بر خبری افاده ایدر. بونک ایچیندرکه خیرک کی درجه‌لری وارد در. کوزله‌کک ایه تصنیف و تهریفه امکان بولونما ی بر تامیتدر. ایکسی‌ده جمعیتک اثری و جمعیتک

دالغالر

عنادی روزگارله اویوب جوشان دالغالر ،
ای مجبولدن مجبوله دوعرو قوشان دالغالر ...!
قالرک اومزندن ، مغرور ، یاقان دالغالر ،
ای جیلین آرنلده قله آقان دالغالر !

کوکم ازلدن بری کولکیزه . آشدور ،
سهوئیکزه مجرم ، غمکزه قارده شدور
جوشغون اضطرارکیز یوزم کیمه آتشدور
هنادی روزگارله اویوب جوشان دالغالر !

پازلاقی باشلرکیزی آغارتیش بو قارا تیش ،
قارارتیش فیکری - بالی - خاش بر بلتیش .
نه جیلین آتیش بو ...؟ یونهرسری آتیش ؟
ای مجبولدن مجبوله دوعرو قوشان دالغالر ...؟

برده سزک کیمی : مجبوله کومولو ،
هم جرمجهول ایچنه یک برکه کومولو !
غرورسز - نه حزن !... قارا بره کومولو :
قالرک اومزندن مغرور یاقان دالغالر !

بعضی قومسالده ، بورغون ، دیکلنیزکن باشکیز
ایچین ایچین چاغیلدار روجده کوز باشکیز !
دیان برانکده کوکم کیم طاشکیز
ای جیلین آرنلده قله آقان دالغالر ...!

۱۰ تیشان ۹۲۸ هالده نصرت

مفکوره سی اولدوغی حالده برنده کی و دیگرنده
کیفی قیتملر وارد . کوزمل جمعیه اسقامت
وین وجعیت مشترک روحنه بحراق اولان
یرمعهلدر . خیر یومشعلی طواف ایدن
برکله بکدرکه چوق دفعه کوزمل حرارت
وضایی اوکنده کنیدی فدا ایتمه مجبوردر .
ینی خبر کوزملده امتزاج اندیخندی وصفلری
قیب ایدر . خلاصه کوزمل تاس ایتدیکی
هر موجودک وصفلری قالدیرارق کنیدی
اولرک برینه اقامه ایدن برحاکیت و برقوتندرم

مجبیل سنا



موسیقی

واراز ناملر و موسیقی استقبالی

کچن مقاله ده ، ملکمنزده جدی بر
موسیقی حیاتی اولدیرمق ایسته یورسان ،
یتیم ویاقیر چوقوقره مخصوص مکتب لریزه
واسع موسیقی پروگراملری علاوه سیله ایشه
باشلاماز لازم کله چکندن و سیرلندن بحث
آچشدک . غرب موسیقی تاریخک آسکی زمانلره
عاصیغه لری ، بویولدی هر تورلر زردلری
اورتاندن قالدیر اراجوقمه لره دولدر . از جله
ایتالیاده کی ۱۸ نجی عصر موسیقی حرکتلری
دوغوران ناپولی موسیقی انقلابلریک باشلیجه
عالمی ، اوراده ایلمک قونسرو اتوارلرک تأسیسی
اولمشدی : قونسرو اتوارلر ، یتیم و قیر
چوقوقلری قوروق و صنعتکار یتیمشیرمک
مقصدیله آچیلدقلری ایچون یواسه
آلشردی . رومن رولانک دیدیکی کی ،
« تجلیه شایان بر فکرک ، عصر یتیم دهو -
قرا سیرلنجه نه دوشونولمش ، نده تکرار
اله آتشدور . » بو مؤسسه لره ۷ یاشندن
۱۱ یاشنه قانار صفوقدن و آچلقدن اولان
هر ملتدن چوقوقلر آلییوردی . هر مؤسسه
طلبه سنک خصوصی الیمسه لری واردی .
واردانک مهم برقسعی ، خارجه ، کیده
وجنازه مراسمنده ، اکلنجه نرده ، نیاتورلرده
چایچاق و قورو موسیقیلری یایق صورتیه
بالذات طلبه تأمین ایدیوردی . . . « ناپولی
قونسرو اتوارلری مشهور بسترکار و مغنلرک
برمنی کی اولمشدی ، شو اسملری صایق
هرشیکی آکلاتیر : اسفارلاتی ، پورپور ،
ونچی ، دورانت ، لهو ، سالا ، پیرغولری ،
ژوممالی ، بیجینی ، فنانولی ، صاچینی ،
بانزیه للو ، زیغاردلی ، چهاروزافرتیلی ،
قافرمالی ، ژریلیلی ، ماتوچی ، آریله ،
مللیقو ، الح . . . فقط ، بو مؤسسه لرک الک
کوزمل کونلری مع الاءسف کچمشدر . برمکتب
حالده برلشدریلری صنعتک ترقیسی نامنه
مضر اولدی . مختلف قونسرو اتوارلرک طلبلری

بشنجی سنه

آراسنده کی او اصیل رقابتک سوندیکی
کورولدی « ۱ » .

اک عادی و سوییسی دوشوک طلبلرک
بو مؤسسه لرک تشکله بدایتده مانع اولدینده
بالتجربه آکلاشلیمشدری : « هان بوتون
طلبلرک اکادی طبلریته منسوب اولوب
تریبلری باشند آشاغی اصلاحه محتاجدی .
منسوب اولدقلری سویییک بوتون سترک
وقالبانی طاشیان بوکنچلر ، مسکنده برنتیجه
وار ایلمک ایچون کافی برزمانظر فنده جالیشدی .
صبر و تحملی کوسته رومرورلری . »

رومن رولان شونلری آکلاتیر :
« بوقونسرو اتوارلردن هر برینک ایکی
باش معلمی واردی : بری بسترلری تصحیح
ایلمک ، دیگرکی ایشه تغنی درسی و برمک
ایچون . آریجه هر ساز ایچون معاون معلملر
(Maestri scolari) واردی . طلبلر ،
عمومیتله سکر سنه دوام ایتمکده ایدیلر .
برقاسنه دوامدن سوکرا کافی لیاقت کوسته -
مه یئلر ایشه ، اعداد اولونو یورلردی . برمقداری
پارالماتیسوننجی ایدیلر . لکانی طلبلر ، تحصیل
مدنلری متعصب معلمک یایق اوزره
ایلقونولوبوردی .

بوزنی « ۲ » ، « سنان اونوفزیو »
قوللرینی زیارتک شاعرانه بر تصویب
یایر :

ایلمک قلمک مردیون خنلنده برقلارینت
تعلم ایله مشغولدی ، ایکنجینک خنلنده
بر بورو اوتویوردی . یان بر اوداده آتی
ویا سکر قلاوسن ، اوندن دها چوق
عده کالار و انسان سسلری ، هر بری باشقا
بربارجا جالیر و سوبیلورلردی ، بو صیراده
دیگر بعضی طلبلرده یازمقله مشغولدلر .
یاناقلر قلاوسنلره ماسا وظیفه سی کورویور -
لردی ، دیگر بر اوداده ویولونسه لیلر
طوبلا تمشدیلر . براونجیدله ایشه ، فلوئلره

Lichtenthal: Dictionnaire
de musique, 1833, t. I, p. 271 .
[۲] ۱۸ نجی عصرده آکرواده موسیقی
سیاحتی یایق خاطرلری ضبط آتیش برانکیز
موسیقیشناسی در . م . ز .