

چارشانبه — ۱۵ حزیران

جلد : ۸

دردنجی سنه — نومرو ۸۸

اداره خانه :

باب عالی جاده سنده اقدام
پوردی پاننده کی بناده
خصوصی دائره

صاحب و مدیری

محمد مسیح

مجله محبوسه

آبونه شرائطی : سنه لکی ۲۵۰ ،
آلتی آیانی ۱۲۵ ، فوق العاده
نسخه لرایچون ۵۰۰ و ۳۰۰
غروشدر .

مجموعه من هیئت نجه طبعی تنسیب
ایدلمه یین اثر لر اعاده ایدلمز

هر آبلک برنجی و ادبه بشنجی کونلری هیقار ، علمی ، ادبی ، اقتصادی ، حرفی مجموعدر .

یکې نشریات

یکې نورکستانه . — آیدہ بر دفعہ نشر

اولونکی اوزره قوجا اوغلی عیان یک طرفدن
تأسیس ایدیلن «یکې تورکستان» مجموعه سنک
اداره خاخره کونده دین ایلک صایسی دها
زیاده سیاسی بر چشینی حابدر . نورکستان
خارجنده یاشایان تورکاری شو براتک ، ملی غایک
تحقیقه چالیشمی اوزره تورکستان خارجنه چقان
تورکارک مقصدلرنی ایضاح ایلیمک آرزوسیه
نشر اولونان مجموعه نکل ایلک مقاله سنده تورکستان
مسأله سنه تاس ایدیلرک بوسالہ اطرافنده اوزون
بولیو تفصیلات ویرلکددر . سویت حکومتک
تورکستانده تطبیق ایتدیکی ملت سیاستک نظری
وعملی جهتلرنی کوسرهن ایکنجی مقادن صوکرا
قازاقستان ، اوزبکستان احوال بشی آتی صحیفه
ایچنده تلخیصاً آکلتلدهده ، بوصیفه لری متعاباً
ترجمه ک مهم قسم ، مجموعه نکل ادبی وعلمی قسمی
کلکدهدر . ادبی وعلمی قسمده الخاصه دتی جلب
ایدهن یازی ایدرکی ولیدی بکک ، شیبان خان بکک
شعرلرنه متدائر مقاله سیدر . احمد ذکی ولیدی
بک اولا شیبان خان حقدده تاریخی معلومات اعطا
ایتدکن صوکرا موی ایلک شعرلرنی تحلیل
ایتکدهدر . شیبان خانی سیاسی وحرکی خدمتلری
اعتباریلرک بویوک بر وقیده کوردهن محررک بومقاله سی
حقیقه قیمتی ، حقیقه مطالعه و تدقیقه شایاندر .
«تورکستانده تورک ادبیاتک مفکورو یقوللرنه
بر نظر» عوایی طاشیایان قوجا اوغلی عیان بکک
مقاله سنه کلچنه ، بومقاله ده بویوک بر ادبیاتک
آجناق مفکوره صاحبی مللر طرفدن خلق
اولولایه چیکی ، مفکوره سنر ادبیاتک روحسر
جسدن فرق اولایه چیکی در میان اولونقده ،
محرر بو وادیده قلم یورونه نکل نهایت تورکستانده
ایوم موجود ادبی جریان حقددهده معلومات
وبردکن صوکرا تورک ادبیاتک یاقنده تورکستان
تورکارینک تعقیب ایتدکلی غایه نکل تحقیقه خدمت
ایده چکندن امید وار کورونمکدهدر ،
جدی بر سیاه مالک و خبری بر مقصده
صاحب اولان «یکې تورکستان» مجموعه سنک
موقیبنه دعا ایدرر .

شاعر اعظم . — استاد عبدالحق حامد بکک

نامه اضافه زکریا رضا یک طرفدن نشر اولونان
بو کوچوک کتاب ، بویوک داهینک اثرلری
فارشیسنده ، صاحبک حسن ایتدیکی درین پرستش
آرزوسنک بلوغ بر افاده سیدر . زکریا رضا بکک
عبدالحق حامدی یطیل ایچون اثری یازارکن
بوئون قوی صرف ایتکدن چکینه مش ، بو
صورته او امثالدر شاهقه تی تمیز املیه منظوم
بر آیدہ قورقم ایسته مشدر . بویوک شاعرک یکی
نسل اوزرندنکی تأثیر و حاکمیتی کوسترمه سی
اعتباریلرک «شاعر اعظم» ترجمه چوق معنیادر
و دفته شایان بر آردر .

حاکم اولما مشدر . قونفرانیدن مقصد ،
فکرته دائر تام بر فکر حصوانی تأمیندن
عبارددر . قونفرانک عیناً نشری قابل
اولسایدی ، بعض غزله نکل سوزلرنی تحریف
ایده نکل یابدق لری مغالطه میدان چیقاق ،
حقیقت تمایله آکلاشیلا حقدی .

تولومنک اوزرندن ییللر کیشم اولما سنه
رغمأ فکرته هنوز جدی وعلمی بر شکلده
تدقیق ایدلش ، شعرینک ، صنعتک ماهیت
وقیمت لری تعیین اولونمش ؛ جانبک هر کوشمی
آخیلمش دیکلدر . بونی یاقی ادبیات تاریخچه لره
مشغول اولانلرک ایلک ایلک وظیفه سی اولدینی
حالددهده ، مدی به قادر فکرت حقددهده لدرلری
قصیده ترتیل ایتکدن ، علم ایدرلری ده
هجو به تنظیم ایلیمکدن باشقا هیچ بر معرفت
کوسترمه مشدر . بو اعتبار ایلک ادبیات آردده
یکې بر دور آجان بو قیمتی صنعتکاره دائر
بر تدقیق تجربہ سی یاقنده محذور اولما سه کرکدر .

فکرته اثرلرنی سله لجه تتبع ایتدم .
کوچوک یاشمده ایلک ادبی ذوق اولرندن
آدم ، سادہ بویله یی فکرته قارش حرمسنر لکه
سوق ایتیمک ایچون کافیدر . یالکیز بن هر
سینتی بر حسن مسأله سی یاقنده معنا کورمورم ،
فکرته و اثرلرنی هر کس کی ، حتی هر کس دن
فضله بنده سوهرم . فقط بویچیمتی بی حیات
وصنتی حقددهده حسلریمه تابع اولیمه ق آقایی
بر تدقیق یاقمق دن منع ایدم من . دوشوندکلریمی ،
حقیقت ییلوب ایتان دیغ شی لری افاده حالته ده
نثیت و تکرار ایتمه نکلدهده بر جرم تشکیل
ایده چکینی هیچ ظن ایتیمورم . شو سطرلر
بومناسبتله فکرلریمه هجوم ایدنه لره ایلک
وصوک جوابدر .

۲۸ مایس ۹۲۷ محمد خاخر



ملیتپور اولوب اولمادینی موضوع بحث
ایدیله مش . بالمکس شاعرک معنوی هویتی
نثیته چالیشیلرکن بوجه تده تاس اولونمشدر .
سوله مک احتیاج اولما قله برابر خاطر لانا لکه ،
هر موضوع بر کادر ، بناء علیه فکرته
تدقیق ایدیلرکن ، اولک شعری ، صنعتی
کی ، حیاتی ، اخلاق و سجهیه تی ، حاصلی
هر طرفی بوتون تفریطه کوزن کچیرمک
لازمدر . قونفرانده فکرته بول بر ایدلش
ایچنده ، وضوحه کوسترمه بیلیمک ثابیه سیله
اولا ، کندیسنه تقدیم ایدن تورک ادبیاتنه
دائر کوچوک بر خلاصه ییلیمش ،
یعنی شاعرک ، منفرد و مجرد اولار ق دیکل ،
زمان و مکانیه ، بتیشدیکی دور ، یاشادینی
محیطلر لیکده مطالعه سنه ثبت اولونمشدر ،
بوئدن صوکرا ، فکرته حیاتی ، اثرلری ،
شعری ، صنعتی ، اخلاق و سجهیه سی ، دین
وملیت حقددهده کی نقطه نظری اوزرنده توقف
ایدلش ، بولر بر روطی بی طرف قله تتبع
ایدلشدر . مثلاً اوتدنبیری علی بنده برونیقه
اولار ق قوللایان «تاریخ قدیم» منظومه سنه
استناداً فکرته ایتام ایتک جائز اولایچی ،
محرر کومک بو منظومین هر هانکی بحر ازان
بر زماننده یازمش اولایه چکی سوله مشدر .
بو صورته «تاریخ قدیم» منظومه سنه
ساعری شیمدی به قادر مؤاخذه ایدنه نکل
تشکیل ایتدیکی صفک خارجنه چیقلماسی ،
قونفرانسنده فکرته یاقدار آقایی بر طرزده
محا که ایدیلدیکی کوستر ظن ایدم .

فکرته ملیتپور اولوب اولمادینی
مجننده ایسه ، مثبت و یا منفی قطعی بر حکمی
اختوا ایدن نکل جلله صرف ایدله مش ،
ساده ، شاعرک ملیت حقددهده کی فکرته نکل
ایضاحی ایچون بعض منظومه لری ، بو آواده
[خلوقک ، آمنت ، سی] اوقونه ق بولر
اطرافنده هیچ بر تفسیر یاقلمه سنرین فکرته
ملیتپور اولوب اولمادیغ نکل تقدیری سامعه لره
براقلمشدر .

شوا یشاحا دین آکلاشیلرک ، قونفرانسنده
تعاریف فکری ، نده پرستش آرزوسی