

پرشنبه — ۱۵ تموز ۱۹۲۶

جلد : ۶

اوچنچي سنه — نومرو ۶۵

ملي محبوسو

اداره خانه :
باب عالي چاده سقده
اقدام يوردي
اتصالده كي بناده
دايره مخصوصه

صاحب و مدبري
محمد مسيح

آبونه شرايطي
سنه لکي ۲۵۰
آلتی آيلغی ۱۲۵
فوق العاده نسخه لک
ايچون ۵۰۰ و ۳۰۰
غروشدن

مجموعه من هيئتتجه
طبعي تدريس ايدلمين
آثار اعاده ايدلمن

هر آيك برنجي داوه بشي کونلري مييقار، علمي، ادبي، اقتصادي، فني رسمي مجموعده

ادرني زيارت

اوتوز سنه حياتنك اڭ جانلي ومهم زمانتي طابوت عالنده جالشمله كچيرن وحال حاضرده تماميله تاريخي تدقيقاته وجوديني حصر ايدن پك محترم مسلكماشم دوقتور رفعت عثمان بكك وقوعولان دعوتنه اجايمله اوچ هفته اول ادرنه يه كيشمدم . بو وسيله ايله ادرنه حقنده كي انظارعلمي يازمق ايسته يورم . استانبول قادار بويوك وسوخلي اولان بوايكي ديارك پك چوق استابلالره معروض قله سنه رغماينه صاف وكوزل برتورك شهي اولديني كوزه چارپيور . استانبولده اولديني كي سايابه منارلر و پك قيمتلي آيدملرله سوسلو اولان بوشرك طراوتندن چوق شيلر قاب اولش . فقط كوزللكي زائل اولمامشدر . بالخاصه كوپرولرينك ظرافت وماتني ، كوزل بوللري وشهره كچيريله چكي صره ده سليمه جامعنك حشملي منظره ي بابلديني دورده كي ملي غروره ياقين برقاخرله تاماشا اولونوكن دويولان حضي تعريف ايتك ممكن ده كيلر . هر يولك همان بو بويوك آبديه متوجه



ادرنه سليمه جانمندن

— اوت ، بنده اويله بيلوردم ، فقط كويچمه پيزك كوچوك خندانني بوكون تمام آديشمش ، كوچوكلهك وداع ايتش برحاله بولدم .

— بوني سكا كيم خبر و بردي ، نادن آكلادك .

— آه ايسته اوراسني صورما .

— بو اولماز ، سويله چكسك .

— او حالده ديكه . هر زمانكي كي بوسايح ده خندانله براز كوروشوب شاقلاشمه كيديوردم . فقط بركت و برسين اوبني كورمه دن بن اوني كوردم . ايشك وخامتني آكلادم . كوچوك دوستمي ريخنده ايمه دن قاچمه موفق اولدم .

— جانم نه كوردك ، نه آكلادك ، چاپوق ايضاح ايت .

— نه كورده چكم ، خندان كوشكك اوكننده كي آرمودك آلتنه گلش ميوله ر باقيوردي . بنده سسسزجه او كا باقركن حيات نغنگ او فندانده وجوده كتيرديكي ايلك طمور حقلرك اليه سنده چيلدي ريخي انحدابلر ميدانه كتيرمك باشلايديني سزدم . اونلري اوقشامق هوسيله قيورانان بارماقلمك عصيانندن ، ارادهمه غلبه سندن قورقدنيغ ايچين اولديغ برده دورمغه ، بر آديم داها ايلري آتنامه قرار و يردم . خندان حالا بني كورمه مش . يوكسك داللرده كي ميوله ري كوره ييلمك ايچين باشي فضيله قلدردنجه داها واضح بر ماهيت آلان الاستيقي اهترازلر ، كسي تربيه مي فطري ميلانلريه تمام مغلوب ايدمك وارطه له دوشورمشدي . ميلونلرجه سنالك ارفي هوس (۱۳۰۰) سنه دنبري روجزه كيرمش اولان تلغيني اخلاصه غلبه ايتدي . آرتق كوزوم قارامش ، وجدانم صوصش ، دماغني مظلوظاتم دورمش ، اللرمك حيواني ميخانيكيتدن آلديني قوتله احتراسني قطعينه قويولاچني صيره گلشدي . درحال فنا حالده صصار صيلدم . مددبب انسانيت او آنده كوزومده برپول قادار كوچوكدي ، كنديمي صوك بر خلاص امديه يوقلادم . ارادهمه قارش يالكز باجاقلمده قالن و كيتدكجه ضعيقه مكده بولونان مناواعت حسندن استفاده ايدمك قاچمه (حوادن) ، (ثمره منوعه) دن اوزاقلاشمقه موفق اولدم . . .

عبدالغياص توفيق



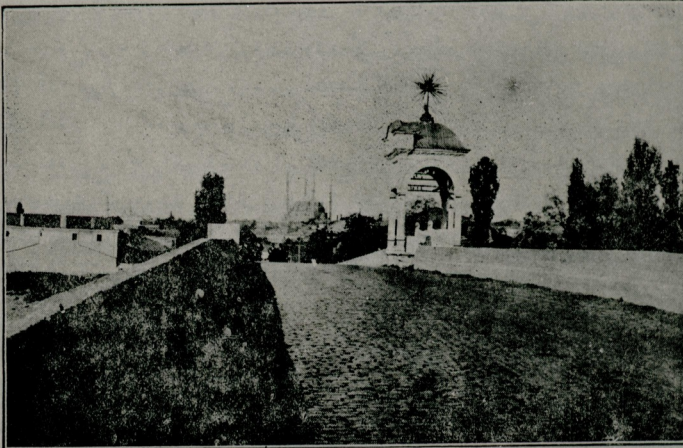
سیله بر قصرینک تملارینه یاقین دیوارلریله بر حرم خرابه‌سندن باشقه بر شی قالمشدر . کندی اولرنده مسافر اولدیم محترم استاد رفعت بک قیمتی وثیقه‌لرندن اوکرندیکم وجهله بورالری پک دلارا و ظریف ایش . بو خصوصده پک قیمتی بر اثرده وجوده کتیره رفعت بک یکریمی ایکی سنه دئیری ادرنه‌ک تاریخچه مشغول اولمش واوراده ثنیت و تدقیق ایتمه‌ک بر طاش بارجه‌سی بیهله بر اقامشدر . پک یاقینده مجموعه‌منه التفات ابرازی ایله ادرنه‌کی طایفه‌حق اولان تاریخچه قاریشمش کزیده اثرلری برر برر نثر ایدم جکوردو .

ادرنه جوق درین بر تبیع موضوعیدر . صنعت ، معرفت ،

اوله‌سی واطرافده صانکه بو شاه اثره برر نکهبان کی دوران اسکی جامع و اوچ شرفه‌لینک موزون دوروشلری روحه نه‌متین بر حساسیت ویریور . بونکه برابر شهرک مختلف استیلار تاثیریه بوشالامی بعضی برلرک خراب دورمه‌سی و قتیله بوشهرک جوش و خروشته واقف اولانلرده درحال آجی بر تاثیر بر اقیور . بو شهرک میلاددن بدی عصر اول [۱] تیراک خان اسمنده بر تورک طرفندن تأسیس ایدلمی تاریخی قیمتی بایانمز بر صورتده آرتدیرمقدمه در . ادرنه ، رومالیرک استیلاندهده ایمراطور آدوبیان طرفندن توسیع و تزین اولومش و کیت کیده اسمی مختلف استحاله‌لر کیردکدن صوکر ۸۶۳ تاریخنده تورکر

طرفندن ضمیمه بر (نامه مخصوص)
ایله ادرنه تسمیه اولومشدر .

بیزانسلیلر بو شهری جوق
سوه‌رلر و ایکینجی بر حکومت
مرکز لری عبد ایدرلردی . فقط
بورانک پک جوق عصرلر هان شیمیدی
کی سرحد بولومسی انکشافه آرت
جوق سد چکمشدر . حتی صوک
وضعت و حدودک پک یاقیندن
کجه‌سی ده شهرک انکشافی نقطه‌سندن
تأثیری حائر اولمقدمه در . تورکرلر
اول بر جوق استیلارله صحنه اولان
بوکوزل بله تورکرلر زماننده دوت



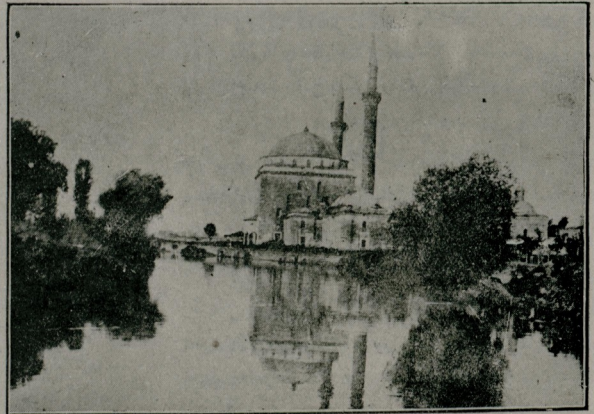
ایکینجی کوپریدن ادرنه‌ک منظره‌سی

ادبیات و فنون اصحابیه دولو اولان بوشهر دفته جوق شایاندو .
مثلا یازید جامی یاننده ایلک دفعه وجوده کتیریلن و اوزمان
(دارالشفا) دینلن حاستاخانه عصری مؤسساه‌زدن اگری
قلیه‌حق درجه‌ده مکملدر . حاستا داترملری و عقلی حاستاقلره
دوچار اولانلرک تحریر اودالری ، طب طلبه‌سنک اودا و درسخانه
لری تدقیقه جوق شایاندو . حاستاخانه‌سنه و نوجه‌یه قدار هیچ برشی
اهمال اولو نیمان ادرنه‌ده حالا هیچ بری قوری اولمان یوزلرجه
چشمه واردو . اولجه پاییلان بو یوک طاشلی قالدیرملر حالا اسکی
کوزه‌لکنی محافظه ایدیور . قبل تاریخ زمانلرده یاشانان طاش
دوری کی اسکی تورکرلرده بو اولمز و متین اثرلری طاش ایله
پایدقلمی ایچین اونلرک قسم اعظمی بوکونه قدار پایدار اولمشدر .
وجوده کتیردیک ۳۵۶ معماری اثرینک یالکز سکسان بری

عصر قدار آسوده بر حیات کیرمش بو مدت ظرفنده
جوق انکشاف ایشدر . تورکر حکومت مرکز لری بروسه‌دن
ادرنه‌یه جویرلرکن بروسه‌نی آرتاقیه‌حق درجه‌ده آبدلر ،
چارشیلر ، حاملر و خانلرله سوله‌مشلدر . بو یوکسک مدنیتک
باقی قالان آثاری جامعلر مستثنا اولوق اوزره کاملاً خراب بر
حالده در . تورکرلر طرفندن ایلک استیلانده ادرنه هان کاملاً
قلعه ایچی دینن محدود بر قسمدن عبارتدی . بر بحق عصر
ظرفنده شهر بو کونکی اتساعی کسب ایتدی . و عصرلرجه
بارلاق بر حیات سوردی . فقط اوزمانکی اثرلر هان قالمش کی دو
شیمدی ، سرای ایچی دینلن مسیره‌ده و قتیله قیمتی قصرلرله
سوسلی اولان (سرای جدید) ک بر قاپی‌سنک و قفه‌سنک خرابه .

[۱] ادرنه زهماسی - رفعت عثمان

بو یوک جامعلردن مرکب اولان قوجه سنانک ادرنه ده کی سلیمیه جامی عقلاره حیرت ویره جک بردبدیه وحشت ایچنده یاشایور. کورک خارجاً و کورک داخلأ بو عظمتی پک کوجلکله قاورایه ییلن عقل نهدرین دوشونجه لره دالیور. هر باقیشده باشقه برکوزللاک کوسترهن بولایموت اثر بوقادار وخیم زلزله تهلککلی کجیردیکی حالده ینه بر ساتایم بیله صارصیلماش، چلیک بر قلعه کی دورییور. هیچ بر تورک یوقدرکه بو اثرک قارشینده مغرور اولماسین. اودورک حشمتندن بریادکار اولان بو آبدۀ انسانک نظرندۀ نه جاذب خاطرهلر اولاندیریور. انسانک کندی کوزندن بیله صاقیندی بواثره نکهبان اولماسی قبل ده کیل. جامعک هیچ بر کوشه سی یوقدرکه معماری برکوزله لکۀ مالک اولماسین.



سرای ایچندن بایزید ثانی جامی

هندک، ایرانک و عربک مقلق نقوش و مزینتندن عاری اولاروق تورک طرزنده مستقل بر معماری طرزی ایجاد ایدهن معمارسانک بو جامعده کوسترمش اولدینی کوزۀ لاک و ساده لکی هیچ بر وجهله توصیف اولونه ماز. بو جامع بایستندن زیاده معمارینی هر وسیله ایله خاطر لایمقده در، هله اومناره لرده کی ظرافت، داخل و خارجده کی شادیروانلر نه صاف و تزییه بر صورتده کوزۀ جاربمقده در. جامعک یانده کی مدرسه لر ادرنه حرث مدیریتی امرندۀ موزۀ اتخاذ اولونمش و پک جالیشقان اولان مدیرک همیتله نفیس اثرلر جمع اولونمشدر. فقط بو جامع پک مختلف زمانلرده تعمیر وتلوین اولونورکن فنا و قبا بر صورتده تزیین اولونمشدر. اکر او زمانلرده بو کون اولدینی کی نفیس وملی آثار مرک نکهبانی اولاجق حرث مدیریتی کی تشکیلاتمز اولسه ییدی،

شرق

بر پنبه ستون اولدی بو کولورده اوقاعت
چاقین باقیشکدن قویه جق بلکه قیامت !
ای کولکی برطله ده آت اوست ایدن آفت،
چاقین باقیشکدن قویه جق بلکه قیامت !

آق قاملری اغفال ایدرک روحی صبقمه
یالچین قاپار اوستنه هیکل کی چبقمه
پیک بر کیمه عشقکله نون قبیی یبقمه ..
چاقین باقیشکدن قویه جق بلکه قیامت !

محمد مریح

تایملدینی زمانده کی طراوتی قاب ایتمزدی .
بو خصوصده پک واقفانه و صلاحیتی قلمیله (ادرنه
ره های) اسمنده کوزمل و جدی بر کتاب ایله
کندیسف طاینان دوقنور رفعت بکک ادرنه حقده
غیر مطبوع اثرلرندۀ تصادف اولونان و پک جدی
و شیعهلر مستند اولان مباحث جد آجوق قیمتداردر.
تاریخ ایله مشغول اولانلر شوکا سونینسینلرکه
ادرندۀ وثائق تمایله تثبیت اولونمش و یالکتر نشر
اولونمق حق قلمشدر . نه قدار آرزو و تمنییه
شایاندرکه صرف ملی و وطنی بر قیافه ایله بونلری
طوبلایان محترم مؤلف بو آثارینی رغبتۀ مظهر
اولارق باسدیره بیلسین . ادعا ایدۀ بیلیرم که بوقادار

جدیت و صلاحیتله زده تاریخی خاطرات تثبیت اولونامشدر. گو-
سترلن بو همت جدأ محله مصر و ف بولونمشدر . ادرنه عصر لرجه
یوکسک بر مدنیته بایدارولش و موجوداثرلری حالانظر لردۀ قدسیته
یرلشمشدر . روامیدرکه بو ملی خاطرهلر سونسون، اونوتولوب
کیتسین .
خصکی : ۱۴ خیران - ۱۹۲۶

و . ا . س

