

جمعه ایرتنی — ۱ مایس ۱۹۴۶

جلد : ۵

اوچنچی سنه — نومرو ۶۰

میلی محسوسه

اداره خانه :
باب عالی چاده سفده
اقدام یوردی
اتصالنده کی بناده
دايره مخصوصه
صاحب و مدیری
محمد مسیح

آبونه شراذلی
سنه لکی ۲۵۰
آلتی آیلغی ۱۲۵
فوق العاده نسخه لر
ایچون ۵۰۰ و ۳۰۰
غروشدن
بجموعه منر هیئتجه
دایمی تئذیب ایدلمز
آثار اعاده ایدلمز

هر آیک برنجی داوره بشی کونلری میبقار، علمی، ادبی، اقتصادی، فنی رسمی مجموعه دور

تاريخمزمده لاله مراقي

- ښخول -

تاريخمزمده وقت وخت لاله کشايشلرینه ښځه اولمشدر . اصل ۱۱۳۰ د ۱۱۴۳ تاريخنه قدار اون اوج سنه سورهن بودلارا دور هر درلو حرب وضريدن مبرا اولارق کچمشدر . اوراق خلک حادثه لور زمانه کوره فدا کار لور لاله قاتيلمش ، علم و معارفک بو ساحده پک رونقلى تظاهراتى کورولمشدر .

زمانه کوره برموده اولان لاله مراقي پک جوق ومنتوع مندوجاتلى رساله لره تحريک اولومشدر . معافيه تاريخمزمده يالکيز بو دوره لاله يې طابنامشدر : قاتونى دورنده لاله ، تزئينامزه کيرمش وچينلرک اساس تزئيناتنده گوزل براورونک اولمشدر .

۱۰۷۸ تاريخمده على چلى طرفدن شکوفه نامه يازلمشدر . ۱۱۱۰ تاريخمده عيډى ، نسايج الازهارى يازمشدر . (۱۱۳۰) تاريخمده بومراق هيچ پوقدن دوغماډى . پک جوق ستر اول بويه بر مراقم موجود اولدينى بو آثارک تدقيقه کورولويور وايشيديلورډى . بو مراق اسکيسنک بر تماقي اولارق تنموه باشلادى . زماننده باشلېجه تشويق مدار اولدينى ايچون ادبا شعر لره ، الى قلم طوئال و متخصصلر اواب مراق رساله لره اولک آياق اولدیلر . پک جوق کيسمه لره لاله لره جنسلىرى تکثير ايله اوغراشدیلر ، حتى سکيز بوزچشيد قدارو جبقار ديلر . فقط بو مراق ياننده آبريجه ترکسلره و قراقريلره جوق اهميت ویرلدى . حتى بو دورک مشهور طيليردن محمد عشق افندى فرخنامه - نام ديگر قرغشنامه - نامنده قراقريل ييشيديرمه نك اصول وقواعدندن بحث ايدر مهم بر اثر يازدى .

غنچه لاله زار باغ قديم نامنده ۱۰۸۴ تاريخمزمده شعران رشدی افنديک شا کردى محمد رمزي طرفندن يازيلان بواثر يالکيز لاله نك اوصافندن بحث ايتشدوکه لاله دورنده کى بوتون اثر لره مآخذى عد اولونه ييلير . يالکيز دورمزه کوره افاده سى جوق مغلقدرد . اسكى آثاري اهميته تدقيق ايتشلر و اصول و ترتيب اعتبارله رساله لرى ده کيشيديرمه مشلدرد .

لاله دورى جوق دېده و داوات و تجده ايله کچمشدر . بو دور معاليات ايله غلورد . بو دورک ابداع ايتديکى الک بويوک آدم شاعر نديمدر . نديمک حاميسى و بو دورک مېديده نو شهرى ابراهيم باشادر . نديم زمانک بوتون آهنگ و سرورنى ،

موسيقينک ، جمعيت ، مختلف اجتماعى طبقه لره ، موده وسايره ايله مناسبلرلى دائما خاطر ده طوتولمى ؛ و بوتون موسيقى ايتلر نده يالکيز حسابانه و يازومندن فضله اسيه کولايو شخصى پروژده تابع اولحق يرده ، برازده اجتماعاتجى و فيلسوف فطرله استقبال يوللرى آوانيلمليدور . يالکيز (شارل لالو) نك يې يکى « صنعت واجتماعى حيات » [۱] اسملى کتابى مختلف مسدکلر مدافع لرنجه اوقونسه موسيقى اجرا آتمزه علمى براستقامت ويره بيلمک نامنه نه قدار صاغلام فکرلر ايتيلمش اولوردى ديبه دوشونيورم . اوکتابک مضاعه مسندن سوکرا آکلاشيله جقدرکه مثلا ، غربک على العموم صنعت تأثيرلردن قورتولمازه امکان يوقدر وحتى قوتلى صنعت اثر لرى ميدانه کتيره بيلمک قوتلى « تأثيرلر = influences » آلامازه متوقفدر . اک « ناسيونال » صنعتلر ييله صنعت فلسفه نك بوطيى قانوننه بويون اکشلدرد واکيورلر . کذا « کويو » نك اجتماع لرى آره سنده ده « صنعتک يې يکى جمعيتلر يارانه بيلديکى » يوللى غايت دوغرو بر فکريته تصادف ايدييوروزکه ، بوده ، بزي الک کسديرمه يولدن يېنى عصرى بر مى موسيقى يارانه تشويق ايدييور ، بويولده جاليشحق جله مژ ايچون وطنى وملى ربورج حالى آليور . صاقلامقندن نه جبقار : صنعت ايتلر يلمزه علمى و فلسفى ربورل وړمه نى هنوز يکى اوکړه نيوروز . چونکه ، بو يولده افغمزى آيتيلا نه حق علملردن بريى يالکيز بز دکى ، لالونک ديدېکى کيې ، بوتون اوروبا هنوز تدوين ايدييور و آکلايور Esthetique sociologique

[۱] Charles Lalo ; L'art et la vie sociale 1921 Paris. Editeur: Gaston Doin..

ميخال زاده

پلارس ۵ مارت ۱۹۶۶

نومبر و راغب



لورکاک استقامتلى محافظه ابره يلمر سى ايچين هر اردوره
ماکرم اولوى لازمدر . برده آتچين « نورک طباره
جمعيتى » نه بارومعه ممکندر .

کاتجه : يته ابراهيم باشانك لطف ديدم لرندن رئيس الكتاب اوج آتباري محمد افندي طرفندن زيل اولونان بو اثر شيخ الاسلام اسعد محمد افندي طرفندن يازيلشدر . لاله حقنده غير مكشوف بر خيلي معلومات وارد . حتى بورسالده محمد رابعه ايلچيلردن بری طرفندن هديه اولونان اون نوعك اسامي و اشكالي ده محرودر . بو اثری بالاخره تدقيق ايدرکن قوجه حسن افنديک مراد رابعه بغدادن سفرندن عودتنده استانبوله ناصل کيتيرديکي ونه صورته انکشافه مظهر اولديغني کوره جکز . يته حسن افندي بو مراق ساقه سيله ايراندن پک مهم يدي لاله صوغاني کيتيرمشدر . يته عيني اثرده هانکي متخصصده هانکي جنس لاله لرك موجود اولديني يازيليدر . بو اثر ۱۳۹۹ ده تأليف اولوشدر . اوسته يه قادار

استانبوله ۸۳۹ جشيد لاله الده ايديلشدر . محمد لاله زارينک بو دوردده يازديني ميزان الازهار مختصر اولمقه برابر دفته شاياندر .

سليم ثالث دورنده ۱۲۱۶ تاريخنده يازيلان قويم لاله ده عشق کله سيله نهايت بولان

بعضي لاله اسملريني يازي يورم : تير عشق ، تصوير عشق ، توفيق عشق ، تيفع عشق ، بديع عشق ، ثمره عشق ، خيال عشق ، دود عشق ، رعناي

عشق ، رونق عشق ، زيور عشق ، ساغر عشق ، سيراب عشق . . .

۱۲۹۲ تاريخنده بيله اورفلي عدي افنديک شکوفه نامه سي جوق خوندر . بو اثرک مهم قسملريني عينا يازاجغز . عاداتا بيلمه چلر ، معالي ترتيب ايتشدر . لاله نشوونما و کشاينی اعتباريله بر آي قادار سورود و کچر . فقط بونلر حقنده کي رسم و اثرلر بو کونه قادار بيار اوشدر . مع مافيه کتبخانه لرك آجيلميان کوزلرنده ساقلي قالشدر . و قبله صرف بر مراق ساقه سيله بو اثرلر اوقونمش و تلخيص اولوششدر . محترم ميسيح بک قارده شمزک آرزو و اصراريله بونو طرل ترتيبه صوفو

رفاهي . سکوتی ، کوزه لک و معالياتي حس وترنم ايتشدر . نديم اولمه سیدی بلکه بو دور پک سونوک قلاجقدی . نديم ، اوزمان روحلری جوش و خروشه کيتيرمشدر . خلاصه شمدی آنجق اسامي ني يازاجغمز رساله لر او قادار مؤثر اولاماش ، يالکيز رهبرک وظيفه سي ايشا ايتشدر . او دورک حساسيتی زمانه زه قادار نديم نقل ايتشدر . في الواقع لاله لک قوفوسى يوقدر ، فقط اونک کوزه لکني تماشا ايدرکن نديمي دويماق قبل ده کلدر .

لاله ي پير صبادن بو نفس شيدی دکل

ازليدر بو هوا و هوس شيدی دکل

ديهن شاعر بو اهميتک حالا دوامتی کوسترمشدر . لاله لر

ويريلن اسملر يالکيز شاعرانه

ترکيلردن عبارت دکلدر .

بو لاله لر متخصصلر طرفندن

الده اولوششدر و مورفولوژی

نقطه سندن تثبيت ايدلشدر .

ينه دورک جيچک متخصصلر

ندن طوبى فارحزمه (بونلرون)

نامنده مرغوب بر لاله الده

ايندى . مورفولوژی نقطه

سندن لاله زاو باغ قديمده

محرودر . بو متخصصلرک

ياشمه سنه بالذات نو شهرلی

ابراهيم باشاد . نمونه اوشدر .

باشانک قصر يه جوارنده کي لاله .

زاورنده بالذات يتشدر ديکي وزير حسن و شرف ايسترا آصف پرور) ديه تو صيف اولونان لاله لک مدحتی مؤلفر يازه يازه يتيرمه مدبلر . لاله رساله لر و رنگلی لاله اورنکاريه سوسلو اولديني قادار بداييع و ضمير مجموعه سيدر . ديوان هايون کاتيلردن محمود مختار افنديک يازديني شکوفه نامه مصور بوجهندن جوق قيمتلی در .

کوش طرانه شاه کل چيغه لباس آلبه

قصة رنگينه باشل لاله لعين قبا

ييتي غايث کوزه ل بر صاقي ده ترسيم اولونان کل ايله

لاله لک رسملری اوزرينه يازيلشدر . [*] لاله زار ابراهيم مجموعه سنه

[*] ديکرتاق ايدمه حک مقاله مرزده بو اثرلر آبري آبري تلخيص و رسملرله عرض اولنه جقدر .



ابراهيم باشا سبلي