

ادارمنا :
ناظر علی چاده سنده
اقدام پر دی
انصافده کی بناده
داثره مخصوصه
صاحب و مدیری
محمد مسیح

ملی مجموعہ

آپونہ شراؤ لی
سنه لک ۲۵۰
آلتی آلتی ۱۲۵
فوقا اءاده سنه لک
اپچون ۵۰۰ و ۳۰۰
عروندر
مجموعه من هیلتنجه
طوبی ته دیب ایلدین
آثار اناده ایلدین

هر آلتک برنجی رادیه بشنهی کونلری میقرار، علمی، ادبی، انصافدی، فنی رسمی مجموعده

مهاجر :

سک شمری

آلمانجه بیلیم، فرنیکیجه یه اولان قوتسز آشنالغده قولاقارمدن
زیده کوزلرمله دو، غلطه سرای لیسهی صالوند بویکی لسانه
عالم بعضی مخلدشهرلرک نفی ایدیلجه کیخی خبر آلدیغ زمان کنچ
بر تورک خامنک بو صنعت شعبه سنده کی بهره سنی کورمک ویا لکیز
بو خصوصده کی تحسیمی نظمین اتمک دوشونجه سیله اورایه کیتمک
قرار ویردم . بالخاصه غرب موسیقسنه وقوف نلغ ، حتی
او اثرلری دیکله مک ایچین بیله الک اوفاق بر حاضرلغ اولمادنی
کوستر . بو کارغما قوتلی بر تحسین بیلهدیکم و آ کلا میضی
هیچده ظن ایتدیکم بو بدیی ضایقه اشترا که بی مجبور ایتدی .
کیتدم ، صانکه اطرافده کیلر بکا « بوجاهل انسانک بوراده
نهایشی وار ؟ » دیورلرمش کی کلپوردی .

نفی باشلادی . صالونک ایلحق هواسنده تیره یه ن، هرا ترازیه
سامعلری نک قلندیه کی حساس تلاری تیره تن بر سس دالغه دالغه
یوکسلوب آچلادجه روحده غریب بر انسیت باشلادی .
سویه نیلن کله مک هیچ برسنی آ کلاما بوردم . فقط اوکله لری
هاله لندیره ن نعمه لک اویله بلیغ و اویله کندیسنی آ کلاتان
بر سحری واردی که یواش یواش بوطانی لسانی ککه لمه مک ،
قلب دیله اولنری تکراره قویولدم . حقیقی صنعت ، زووله
حتی ایستریستمه کندیسنی حس ایتدیریور . بو طاتی
تضیق ایله اوجونچی و دردنی یلوجه نفی ایدیلرکن کندمه
غریب بر اعتد کلدی ؛ آرتق بو فوق لسان لهجه ه - هیچ
اولمازسه بر مبتدی اولاروق - آلیشمشدم . روحک مد

و جذولری الک آبی تمیل ، تصویر و حتی ترسیم ایدن موسیقی ؛
ازلیتری ایدیتلره و ایدیتلری ازلیتره نقل و انشاد ایدن، بشرک
روخی ترجمه حالی الک ای سویه یوب اوقویان بو خطیب، شیمدی
نخده مخاطبلری آراسنه قبول ایشدی . سس لک الک کوزلشدیکی
آتلرده - دقت ایتدم - الک درین اضطرابلر دیو یلیوردی .
الته بویه اولاجقدی . چونکه او کوزل نعمه لک بسته کاری ،
الک جوق مضطرب اولدینی آنده بویده لری خلق ایتمه شیمیدی ؟
صنعتکار ، بررندن اوزاق نعمه لری الک نارین بر آلت موسیقی
اولان خنجره سیله تقرب و تبلیغ ایدرکن ، بالخاصه فریاد
حالنده کی سسلرده صنعتک بوتون قدرتی طوپلا نیور، الک صوک
جهد صرف ایدیلوردی . جکرلرک بوشقلاندن قورتولوب
کن بوسیجاق هوا قلبه ک یاقین و قلبلری الک جوق یاقن برهوا ایدی .
بشرک سوز حالنده کی فریادی اولان شرعه سس حالنده کی
اشتکاسی اولان موسیقی برر ایتیز قارده ش کیدیلر ! اوقادار
بر برخی تماملا یورلردی که برینک بلاغنی دیکرینک فصاحتی ،
برینک فصاحتی بریکینک بلاغنی مکملشدیریورودی .

آرتق آ کلامشدم . صنعتی آ کلامق تکنیکی آ کلامقندن
چوق دها زیاده اونک اسرار انکیز دیو غولرینه محرم اولق
دیکلمیدر ؟ . . . آتخاق اوج ساعتک بر زمان ایچنده کشف بر
« جهل بدینی » ی ازاله ایدن صنعته و اونی تبلیغ ایدن صنعتکاره
الک قلبی شکرانله متحسسم . شرک سسیله ، سسک شعری
بر ابرجه روحله سیندیره ن بوقدرت ، صاحبه آتخق موفقیته
هدیه ایده بیلیر . اوراده بولونان هرکس کی بی بده بوقیمتدار
هدیه نک تقدیمه شاهد اولدم . صنعت حیات زده تردی اولدینی
سویه یلتره نه جانی ونه آجی بر تکذیب !

من علی