

پوشنبه — ۱۵ تشرین اول ۱۳۴۱

ایکینجی سفته — نومرو ۴۷

آبونه شراعتی :

سنه لیکي ۲۵۰۰

آلتی آیاتی ۱۲۵

فوق العاده نسخہ لک

ایچون ۵۰۰ و ۳۰۰

غرو قدر .

مجموعہ منہ دیتکتبہ

طبعی تفسیر ایدلمین

آثار اطباء ایدلمین

اداره خانہ :

باب عالی جادہ سنده

اقدام یوردی

اتصالندہ کی بنادہ

داثرہ مخصوصہ

صاحب و مدیری

محمد مسیح

ملی شمسو

هر آيك برنجی داوره بشمی کونلری میبقار، علمی، ادبی، اقتصادی، فنی رسمی مجموعہ در

شعور و حیات

ایکینچی سنه

آشیلاقی اشتیاقده اولمستندو . بوکون عاقل ماده‌نك انسانى غایه‌ره خدمت ایده بیلیمسی ، نه قدر جادانی حسابیه بکزه تمک دیمکسه ، حالا شاعر و صنعتکارلوك اجسام و مناظره بشری و حیاتی صفتلر ویرمکده دوام ایتسیده عینله طبیعتی اوقدر انسان و حیات یانق دیمکدر . بونک ایچین درک ، « اوکوست قونت » ک ادوار انسانیتی اوج بو یوک زمریه آیرماسنی دوغرو بولام ؛ حیاتک یالکز بردوری واردر . بو دور دوام ایدمکچکدر : اوکا مجسمه مطلقه Antropomorphisme absolu دوری دینیر . فی الحقیقه بوتون بشریتک تاریخی ، حیاتک ماده‌یه کندی ملکات و قابلیتاتی بخش ایتسی و تمکن اولدوغی قدر کندی آمال و شخصیتنه موافق بر شکله افراغ ایلیمسی تاریخندن عبارتدر . عادتا حیات ، برپایه نیست کی ، هر شیئی کندیسی و کندیسنده بیلیر ؛ و کندیسندن اولمان شیری احبا و اتفاق اتمه یه جالیشیر ؛ بو مجسمه مطلقه قیابلی اولماسه‌یدی نه بوکونکی مدنیت ونه ده یارین ایچین تاصارلادیغمز آرزولر ، املار ، مفکوره‌لر اولمازدی .

شعور ممکناتی کیمشیرمکدر : شو حالده حیاتک کندیسی آرامه‌سی ، کندیسی آکلاماش اولماسندن دکر ، بلکه نفسی ، تکمیل جمیع انفسه طاییتق و بوتون جمیع انفسی ، نفسی قاورادینی کی احاطه اتمک ایسته‌مستنددر . حیاتک ، هر شئی کندی صورت و اوصافی بخش ایتسی ، بر ضرورت محسولی دکر ، بالعکس اتساع و تولید خصوصنده کی فضئک اثریدر . بو صورته عاقل ماده ، حیات ائنده آکساب قدرت ایدر ؛ وفایلمکدن قور تولور . حالوکه ، هر ماده‌ده بر قدرت ممکنه موجوددر . بو یونقی قوتی عمل میخانیکیه قلب ایدن حیاتدر . فقط حیات ائنده و حیات ساحه‌سند قدرت میخانیکیه انقلاب ایدن بو خنی قوت ، عمومی میخانیک قانونلریه اساس اولان عامل ائنده باعطالته ، انحلاله ویا کور وواهی بر حرکته مجبور اولاجقکن ، حیات کندی فیضی ایل اوکا صاقلادینی قابلیت اظهاره وسیله اولور ، و غایه‌سز برسر آزاده‌کینک ایقاع ایدمکچی مخاطره انحلالدن وقایه ایدر . بونک ایچین درک ماده‌نك حیات ائنده آلاچی شکل تماماً معلومدر : حیاتک ایسه برنازه‌صوکره ماده‌نی نه شکله افراغ ایدمکچی کسدر یلامز ؛ یالکز حیات ، یارین اولوبله جک شکلی بر کوندن تاصارلار ، واولماسنی آرزو ایتدیکی دکلی بر بر مفکوره و غایه حالنده زمان شایسته ترک ایدر . دیمکک ، حیات بوکون کندیسی و کندیسنه عارض

بنا . وایری دور : عصرلردن بری کندیسی آکلامایه جالیشان حیات ، هر نه‌دسه بر درلو کندی بو لامادی . عکسی آینه‌ده کور ویده کندی طایبان بر چوجق کی ، شخصیتی طایقده جکدیکی مشکلات ، اوله ظن ایدیورمک ، اونک عجزلندن زیاده قوللاندینی وسائطلک کافی اولماشندن در . ثانیاً کندی پک انی ادراک ایتدیکنی بالنفس تجربه ایتدیکمز حیاتک بو ضعفنده برنجی عامل ، آکلادیفی آکلایق احتیاجنده بولونمیسیدر . حالوکه شکل و صورت آکساب ایدن هیچ برشی یوقدرک ، تمامیت و قوتندن بر پارچه‌سی قایب ایش اولماسین ؛ زیرا ، لسان و ماده هنوز حیاتک ایتدیکی قدر تکامل ایش دکدر . حیاتک ایکینچی سنفی بالذات کندی قوت و استقلال تشکیل ایدر . فی الحقیقه اولکی مقاله‌ده اشارت ایتدیکمز وجهله ، حیات ایچین تمیز یوقدر . بو سببدن درک ، فرداً کندیمز مدرک اولدوغمز حالده ، هم جنس لر مزک حیاتی حقتده آنجق بالقیاس ، معلوماقز واردر . اگر حیات کندیسی منفرد کورومک ایسته . سیدی ، اوغراشمه‌یه دکر هیچ برمعما قلیه جقدی . حیات ایسه ، هم نوعی ، بر شخصیت معنویه کی بوتون بر ملت و جمیع حالنده بر عسده کلیت آرقه‌سندن تماشا ایدر . بونک ایچین یالکز نفسز حقتده کی قناعتز ، حیات حقتده کی شهرلریغزی حله کافی کیز ؛ ذهئک تکاملنده کی سبلری کورستهرن بوتون علم و فلسفه تاریخلری حیاتک تعقیب ایتدیکی بو درین و کینش استقامتی کورستهریر ، بوندن ایسه شو نتیجه جیقار :

حیاتز ، کندیته مخصوص بر جمیتک و بانوعک لایموت بر فریدر و کندیسنی بویه مدرکدر . فقط آرارلنده یاشادینی تکمیل دیکر ذوی‌الحیاتده کندی ابدیت و حریتله متصف کورومک ایسته و اوله کورور . بو خصوصده کی تمایلی اوقدر قوتلی درک ، یالکز ایچنه کیردیکی ماده‌یه دکر ، بوتون محیطنی تشکیل ایدن اشیا موجوداتنه‌ده عینی ایدتی و کندیته خاص اولان بوتون اوصافی بخش ایدر . ابلک انسانیتک هر شیئی بشری اوصافله ملون کورومسی جهلدن و قوای طبیعیه‌یه عدم حاکبتدن منعت دکدر . بالعکس حیاتک خلقتی ، کندی صورتنده کورومک ؛ طبیعت و طبیعتده عاقل اولان ماده کندی قدرت و ملکلیغی

کئی کورونورلر . حالوکه بونوع واقعہلر قارشیبندہ حیات داها چوق سیال و متوجدر . بوسیدن معنوی حظ والملر ، زمان و مکانی تمہیدہ کندی رنگ و ماہیتہلہ تونین ایدر . بالکز املرک حظلردن فضلہ بر امتدادہ مالک اولدینی محققدر . زیرا حیاتک اذواقی ادامہ ایچین صرف ایتدیکی جہد ، مقاومتلرہ محصوردر ؛ بعضی بدین فلسوفلرک الی و اولوی اصل تلقی ایتدی ، بو مقاومتی حیات ایچین بر فلاکت تلقی ایتلردن منبتدر . حالوکه غایہ حیات ، مقاومتلری قیرم ، زمان و مکانہ کندی اوصافی آشیلامقدن عبارتدر . بونک ایچین درک ، حیاتک حقیق ذوقی بوجداالد و مادہ اوزرنده کی فاشیتی دبو عناد و اصرارک بخش ایتدیکی ظفرده مکنوزدر . ایشته حیاتک کندی ادراکی بوسیدن زمان و مکانہ مشروط ، زمان و مکانہ ممکن کئی کورونور . هنوز کندیہ کلمش بولونان مخلوقات بوابکی شائتندہ کندی عکسلینی و تأثیرلری کورده جک قدرعامل و فاعل اولامایانلردر . خلاصہ جہدلی و جہدسز ایکی حیات ، یکدیگریلہ معکوساً متناسب بر زمان و مکان شائتہ محصوردر .

فہری و غیر فہری شعور : شعوری بصورتلہ اکلاقدن صوکر حیاتدن آیری کی تلقی ایتہ امکان واریمدر ؟ شہہ یوق کہ خایر . بو اعتبارلہ شعور ، حیاتک بر دلیل ، اشارت و وصفی اولش اولور . حیاتک و افعالی زمان و مکان جرجیوہسنہ ادخالی بالقصدی و یا غیر قصدی اولور .

قصدی شعور ، قدرت کلہنک مقسامت و تحریرکندن منبتدر . و بو تماماً قبل مساحہدر . غیر قصدی شعور ایسہ ، روحیاتک غیر شعور ، تحت الشعور ، انشیاق روحی - automa tisme psychologique - تسمیہ ایتدیکی بر فعالیت صرف درکہ غیر قابل مساحہ کئی کورونور . حالوکه حیاتک بونوع غیر قصدی فعالیتہ ، قصدی فعالیتی توجہ و تمرکز ایتدیرہ بیلیرسک کوروروزک ، زمان و مکان جرجیوہسنہ ، غیر شعور عدایتدیکمز حادثاتہ داها چوق متیلر و برتون الوان و خطوطیلہ مرتسمدر . بالکز قصدی فعالیتدہ کی زمان و مکان توسیع و اشارت ایتیش و بالخاصہ ثانی و توقنلرلہ حواسہ ترک ایتیش ایکن ایکینجی سندہ ، آنی ، سریع بر باوراما ، بر تخیلی شکندہ قانشدر . هیچ شہہ یوق کہ بو ایکی نوع فعالیت یکدیگریک تماماً عینی دکلدر . اکثر یا غیر قصدی فعالیت ، حیاتک مفکورہلرینہ ، خارہلرینہ تعلق

اولان شیلرلہ اطرافندہ کیلری مدرک اولدینی کئی ایلرده اولاجق و اولسی لازم کان شیلر حقدندہ آرزو ، تمایل ، خیال و مفکورہ شکندہ بر ترسہ مالکدر . حالوکه بوتون بونلر ، زمان و مکانک جرجیوہلدیکی موجود و موجود اولسی محتمل و یا آرزو اولونان واقعہلردر . ایشته شعور [۱] کرک انشی و کرک آفاق بوتون واقعات موجودہ و ممکنہنی زمان و مکان قادروسنہ ادخال ایتکدن عبارتدر . زمان و مکان ایسہ ابدی بر امتداد و انقطاعی اولمایان بر ج یاندر . برغونک شعوردن آکلادینی شئیہ بوندسی و ریاضی شائتہ ایچندہ کی انقطاعسز آقیشدن بشقہ برشی دکلدر . حقیقہ شو جسدہ باشادیمز مدتجہ دائمی بر تحول و انقلاب ایچندہ ؛ آردی آراسی کسيلمہین بر احساس و احتساس سیلابی دالما بزہ کندمزی بیلدیر . داها دوعوروسی حیات ، بو سیلابک ایچندہ ییقانقی صورتیلہ ہم کندی ، ہم دہ بوسیلایی زمان و مکان شائتہ قلباید . حظ و ألم آنلری بو حقیقی دہا قوتلہ تأیید ایدہ بیلیر : ماداً مضطرب اولدوغمز وقت ، حیاتز صاندہ ، مالک اولدوغنی تکمیل اعضا واجہزہنی ترک ایدرک بالکز آجیان یرہ تراکم ایدر . و بوتون عضویتی او نقطہنک تعمیرینہ و مسلط اولان عارضہنک دفتنہ سوق و مأمورایلر ؛ مادی حظلردہ عینی صورتلہ موضعی بر شکل آلیرلر ؛ مثلاً بروسہنک لذتی حیاتی دوداقلردن بوشالتیر کدی . و در آغوشک ایلقی تمامی ، حیاتی تکمیل بر لامسہ قلب آتش کورونور ، و آرتق اطرافزده باشقہ برشی یوقش کئی اک بویوک بر تیقظ و اہتماملہ ذوقری تضمین ایدن شئیہ انصباب ایدہر . معنوی حظ والملر بر آرز مکانسز

[۱] بر زمانلر دہ قارت شعوری بالکزانسانلرہ تخصیص ایتشدی . بالاخرہ حیواناتدہ موجودیتہ قتل اولدنی . نباتاتک اکل اللہوم و اکل الحشرات نوعیلہ ، یونجہ و صارماشیلرک بعضی انواعک شایان دقت بر حساسیت و حرکت ابراز ایتدیری ؛ فراشہ فیصلہسندن دیگر بعضی نباتلر نباتات نامہنک بونوع ساقی فی المنام کئی حیوانات ایتدہ کورولون حرکتلری شومرک بوتون عضویتہ خاص اولدوغنی فناعیتی تولید ایتدی . نہایت کرک نباتی و کرک حیوانی جبریات ، دالما عینی اعراضی کوسر دکلردن بوتون جبریاتک غیر شعور اولسہدہ بر خاصہ حیاتیلہ متصف اولدولرینہ ایتاندیری . بعضی مفقرط مادیون بو قدرلہ اکتفا ایتہرک حسینی بوتون آئومرہ تشمل ایتدیلر ؛ برکت و برسیقہ بوتون خلقی ذی حیات کورومک ، بوتون تمادات و امزاجات کیمیوی بر اثر حیاتیات عدایاتک شعری مادیہ فاعلتہ مخالف اولدوغندن بو عقیدہدہ فضلہ اصرار ایتدیلدی .

تورک نقش تارنخنده مولود

- مابعد -

مولوی اوجاقلردن مختلف تاریخلرده تیشمش صنعت سیالری کوستره جک مناقب کتابلریله ۱۱ و ۱۲ نجی عصرده بازیلش تذکره و ذیلی مجموعه لره، کوتاهیله مولوی شیخی ثاقب دده نلک اوج جلد اوزونیه قلمه آلدینی (سفینه مولویه) کی متبعلره مالکتر.

۹ نجی عصردن ۱۲ نجی عصره قدار مولویخانه لردن تیشهن درویش صنعتکارلک حیاتی یازارکن بو اثردن بویوک استفاده ایندک. سفینه کافاده سی آغیر و اوزون دوام ایتمکده در. هراوقوما بیله ن طرفدن اوقونوب معنا چیقاریله حق برحاله یازیلامشدر. بوتاریخی مندرجات اعتباریله غایت ذنکین بر معلوماتی حاویدر. مولوی بویوکلردن بوگونک شپوه سنه اویغون برلسان ایله ساده له شدیرلمه سی تمی ایدمز. . . ثاقب دده اثرنده کرده چی زاده محمد اسمند قونیلی بردرویشی آکلاترکن اونکله اوزون مدت رفیق یاشاش نقاش مراری مصطفی دن بحث ایتمکده در. ویردیکی معلوماتده درویش مصطفی نلک نقاشنی سوسیله رک اثرلری اولوب اولمادیغنه دائر برشی دیمه یور. «کرده چی زاده» نوله دن حجره سی و کتابلری کندیسنه وصیت ایشدر. وفاتندن «مداری مصطفی» جوق متأثر اولش، بر زمان قره مان وقره حصار تکیه لرند بولومشدر. قونییه کیش و حجره نشین اولارق قاشدر. بوستان اول چاپی (۹۶۱ - ۱۰۴۰) درویشلردن عارف والی هنرلی برذاتی. قونییه دوغوب بویومشدی. نقاشقده بویوک برقابلیته مالک اولوب قدرتی (ده سن = چیزکی) جهورونکرکده و قونی جوق زیاده ایدی. اُلجوق (فره سک = تازه سیوا نوزویه) و سملرده آرزوسی وارش. اختیارلغنه دوغرو قونییه درکده وفات ایش، «شمس تبریزی» زاویه سی قبرستانه کومولشدر [۱]. نقاش (میرزا علی) نلک ایسه تر به دروندند سندوقلره یاقین کوموش قاپوده ۱۰۰۶ تاریخنده چالیشدینی معلومدر [۲]. بو سنه لرده حیاته اولان نقاش «مداری مصطفی» یی بونک طلبه سی عداقه مکده برسب بولاماز ۱۰۵۵ سنه سنندن ۱۱۱۷ سنه سنه قدار مقامده بولونان

[۱] جلد ۳، صفیه ۵۰ - ۵۱

[۲] قونییه رهبری صفیه ۵۰

ایناندم

اویدمده ایناندم اوقور اولش دوداغکدن :
الته جهن دها اهون قوجاقلکدن .
قورنارمدی عشق بی یانین قوجاقلکدن ؛
الته جهن دها اهون قوجاقلکدن ! .
اسدیکه زهرار کی . سودایه ایناندم ؛
یاندیقه ، آلهور کی فردایه ایناندم ؛
هرشیه ایناندم ، « شب بیدا » یه ایناندم ؛
الته جهن دها اهون قوجاقلکدن ! .

۳۰ ایلول ۱۳۴۱ محمد صبح

ایدر . قصدی اولانلر ایسه ، اکثریتله حال حاضری و حال حاضرده کی مادمه نلکالآت و تحریکاته تعلق ایدر . یکدیگرکدن موضوعلری و منهلری اعتباریله فرقی اولان بویکی فعالیتدن برنجیسی دائما ، بر ماده و محیط مواجه مستمدا ولدینی جهته دهاها مشخص و حاضر ایکن ، ایکنجیسی دهاها مجدد ، قیودادن آزاد و غائبدر . بونکله برابر ، غیر قصدی اولانلر ، قصدی لردن دهاها محدود و فیضزکادلر . بالکس بوتون احتراصلریمز ، مکتومه لریمز ، هب بوسر آزاد سمیک محسولی در . زیرا بوسی ، حیاتک بالذات کندیدی در . قصدی فعالیتلرمن اکثریا بونوع فعالیتلرک اثری در . بر انسانلک افعال و حرکات ضایعه سی جوق دغه اونک متصف اولدوغی مساوی و فضائی آکلامقلمزه یارم ایندیکی بوندندر . بو حقیقتک تربیه دده بویوک قیمتی اولسی لازم کلیر : غیر قصدی فعالیتله قلب ایدیلیم هیچ بر فضیلت و دویاتک ابدی یوقدر . زمان و مکانک بوزامایه چی اکل ثابت و یوکسک سجیله ، غیر قصدی بر شکل آلانلردر . زیر اقصی فعالیتلرمن کی دلر و کیتلر دائما تبدل استعدادنده دیر ؛ حالوکه غیر قصدیلر کیتدن آزاد برکیفتدر . و کیفیت قادینی مدعجهده لایترازلدر .

بنددی

محبیل سنا

یکین نسخه نلک ۷۴۹ نجی صفیه سنه کی غزاک اونی ایکنجی مصرعنده کی (مصرع) کلهمی (مصرع) اوله جقدر . واقع مهر دولایسیه مرض اعتدال اولنور .