

صالی — ۱۵ ایلول ۱۳۴۱

ایکینچی سنه — نومرو ۴۵

آبونه شراعتی :

سنه لکی ۲۵۰

آلتی آیلغی ۱۲۵

فروق العاده نه خه لر

ایچون ۵۰۰ و ۳۰۰

غروشدر .

مجموعه من هیئتتجه

طبعی تفسیر ایدلمین

آثار اعاده ایدلمز.

مالی تحسین

اداره خانه :

باب عالی جاده سقده

اقدام یوردی

اتصالنده کی بناده

دائرة مخصوصه

صاحب و مدیری

محمد مسیح

هر آيك برنجی داوه بشنجی کونلری هیفکار، علمی، ادبی، اقتصادری، فنی رسمی مجموعه در

نثر:

خیال چندنه

- ۲ -

بابا

- بابا !

- اولاد ! ...

- باباجم ! ...

- اولاد ! بریچکم ! ...

سه و کیلی مشفق آل مصلحی قاریشدر یور ... سه و کیلی
مشفق کوزلر ، کوزلیجه اکیلدور .

- نوشومه صاقین ، بریچکم ؟

- خایر ، بابا . بایام ! نیم باباجم ! ...

- نیم یاوروم ! نیم طالی یاوروم ! ...

یوسس ، کوکله ایشیق کی ، نغمه کی ، هوا کی دولیور ،
بو سس ، بکا آلهک کوکلرندن اینهن اژلی شفا . بن
یوسی نهدر ، آما نهدر چوق سه یوروم ! فصل ساکن
و مستر شایم . کندیمی نهدر امین ، مسعود حسن ایدیوروم !

- سکا تی سوبله ییم ، قیزم ؟

- سوبله بابا .

- باخودده ماصال ... هانکیستی ایسترسک بریچک یورو ؟

- ماصال ، باباجم ، بکا ماصال سوبله ، بکا پری ماصالاری .

- رؤیا و خویلا ماصالاری سوبله . سوبله باباجم ! ...

اوسوبله یور ، سوبله یور ، سوبله یور ... بنده دیکلیوروم ،
دیکلیوروم ، دیکلیوروم ...

نچرهدن ، او نابی کیجهک آلیک اریمش اینجی رنکنده کی
ایشیقلیر دوکولیور ، اوداده کولکلر اوزایور ، کوشه لر
قویولا یور ... و اونک سه و کیلی بیاش و اختیار باشی .
بو خویلا کی کولکلر اینجه اوددر بکا یاقین که ...

- نور توری اوموزلریم قدر چکدی ، آلتنی طوتیور :

- نهدن آتک آتشی ؟ ...

- بابا ! بو کون کوردیکمز کوچیکلری دوشونویورم :

اونلر باباسز نه ییادلر دیبه ، اونلری کیم اویوتور ، اونلر کیم
ماصال سوبلر ؟

- اونلر کیم آتک کتیر ، قیزم ؟ ...

هیچقیور یوروم ... آلرم شاقلر مده ، او ، بارماقلمی شفقله
محبته صقیور ...

داها ساده بر صنعت ساحه سنه چقیور ... اساس و تفرعاته ،
اشکال و ترکیده دایما بویوک بریکزه یشد دقته چاپوب دورماقده در .
طاش اوزرنده نقشک الک اینجه دتایلرینی ایشله بن (کلوک)
قونیبه مکتبی نک تهکنیکی تمامیه تطبیق ایتکده در . بوتون
اثرلرندن فیشقیران شرقی آسیانک مختلف صنعت عنصرلری
اوقادار بارلاق و جاذب بر فورچایله اورتیه قونولشدر که براق
براق فون ٹوکنده عادتا چانی بر بانوفرسک تابولوسی تأثیرینی
با عاقد در .

تولد تاریخنه دائر مولوی و باشقا منبرلر بر قید اولما ماقله برابر
مختلف زمانلرده وجوده کتیردیکی اثرلرندن ۶۸۸ تاریخنده بر حیات
اولدوغنی بیلوروز . اوئدن و وکره نکی اثرلر میدان کتیرمشدر
ونزده وفات ایشدر . بو خصوصلری لایقيله آکلاتاجاق بر
و شقیه نی هنوز آله کپرمه مدهک .

بو دورک تورک صنعت اثرلرینی یاراتان مولوی دوریشلری
ایجنده (کلوک بن عبده) هنور لکی سایه سنده بویوک پایله
ایریشمشی . سلجوق سلطانلری سراینده معمور باشیق خدمتده
بولوندوغنی کی مولانا و اوغلو سلطان ولده طورونی اولو عارف
چلی وقتده روحلی اثرلریله تورکلکک یوزنی آغار تیوردی ...
(حاجی المولوی) ، اینجه ذوق و حسیله (آقشهر) ده هرکسک
طانی دینی بر تقاشدی . (قونیبه مکتبی) ، ایلرلرندن اولان بو فاکت
یکانه اثری سچلوق خاندانندن (چچک خاتون) ک مزارینه عائد
نقشلدر .

(آقشهر) ده (محمود خیرانی) تر به سنک صول طرفته دوشن
(چچک خاتون) قبرینک ایچ یوزنده صنعتکارک امضای (دسه
حاجی المولوی) صورتده محکوکدر . کندیسینه عائد داها بعضی
اثرلری وار سه ده هرور زمان ایله قایب اولشدور ، صنعتکارک
مذکور مقبرده چالیشاسی بزه (حاجی المولوی) نک سرایده
انتسابی اولدوغنی کوسسته رمکده در . بوندن اولکی حقیقه لره
بویله سرای منسوبی مولوی معمار و نقاشلردن بحث ایشدک .
(حاجی المولوی) ایله تورک نقاشلرینک سلجوقلردن عثمانلره
نه صورتله انتقال ایشدیکنه واقف اولویوروز . بوحال آیری
ورابطه سز بر صورتده تدقیق ایدیلن سلجوقی دوری صنعتک
برکل اولارق عثمانلیر آلتده یاشادیغنی ایضاح ایدم بیلر ... عثمانلیر
دورنده داها (روسه مکتبی) باشلامادن اول (سلجوقی مکتبی)
تهکنیکی موصالی نقاش (احمد بن عبده) کی معقلره دوام ایدم یوردی ...

- بیتمه دی -

شهاب الدین

مکتب موسیقی

و

خلقك موسیقی تربیسی

۱

مکتب مزك موسیقی پر غرا منده موسیقی درسی كوروله سته
چوقدن آلیشیلدی. بر قاج سندن بری هر مکتبك منتظماً معاشی
آلان بر، حتی بعضاً متعدد موسیقی معلملری بولندینی کی،
آفرده برده موسیقی معلم مکتبی آچیلدی. شو صورتاً مکتب مزده
مکتب موسیقی تشکیلاتی تأسس ایئتدیمکدر؛ ایش، زمان
و همتلره او تشکیلاتك و تدریساتك تكمیلنه قالمشدر. موضوع
بزلر ایچون چوق یسکی اولدیفندن موسیقی درسك مکتب مزده کی
بو کونکی سوهیسی حقنده سوهیله نك سوزلر تریض کی
تلقی اولونه ماز.

اعتراف ایتملی زک بو ساحه نك اصلاحه محتاج نقصانلری بر
دکدر؛ بر چوقدور. مثلاً بعضاً موسیقی، خصوصی مکتبک
ره قلامنه خادم مفرد مساعره لک باشلیجه فائزهی نومروسی
بایلیق صورتیه بالذات طلبه نك اودورسه قارشى تلقیسی بالظه لانی؛
خوجانكده طلبه سی نظر نده کی یاهمی ایشجیک سوهیسه دوشور.
دیگر طرفدن ده اویله ایشکنار معلملر واردورک، موضوعك
کبیتندن زیاده کینتی دوشونه ییل کندی بسیط ذوق و آکلاییشی
ایله طلبه سته قیمت فیه و بدیهه سی صفر اولان بر یغین شریقلر
اوکره تیر، حتی کویا اوپرت (۴) تعلیم ایدر، بیچاره یاورولرک
حافظلری فنا اعتبارلر، عامیانه صدا ترکیلری، یا کلش تلقیلره
دولدرور. اوقدرک، اویله به آرتق جدی بر فکر تلقین ایدر من سکر.
اساساً محیطك ویردیکي تلقیلرده شایان نفرت بر حالدور.
بویله موسیقی درس لردن فائده دکل، ضرر کلیر. حسن
نیت صاحبی، عقلی بر آرز ایش اپردن معلملر ایسه طلبه سی
بوکی فنا اعتبارلره افساد ایدرک یرده، واسطه یوقتر تلقنك
ایجابانه اویارق عملیاتدن زیاده نظریاته اهمیت ویردر. هیچ
اولمازسه طلبه سنك برمدت دها یالکز بو اعتبارله استفاده منه
همت ایدرلر. بو صورتله جدی مکتب شریقلرنك عام موجودیتی
ده تأثیرخی کوستورر... خلاصه، مکتبجیک ایله اوغراشان
موسیقی شناسلر مزه دوشن وظیفه چوق آغیردر. هر شی یکیدن
بایله جقدر. اولک، بر چوق کنجبرک (معلم موسیقی شناس) لق
سوهیسته یوکسک معلملری مطلوبدر. بو وظیفه نك نه یوکسک غایه لری
واورد؛

— آغلاما، طاتلی جو جو غم! سن آغلارسه ک، بتم
کوزلریم نوری صولار؛ آغلامه سه وکیلی یاورو چق!
دیکله باق، ماصالمی بیتیریم!... یته سوهیلرور... او
سوهیلرکجه، روحك ایچنه مهتاب ونعمه دو کولورور؛ بوتون
اضطرابلر دینور... هر شیئی اونوتورورم؛ حتی... باباسز
وکیسه سز ایکنه بن کوجو چکلری بیله، اونوتورکبی اولورورم...
غالباً اویقوم ده کلری. سه وکیلی مشفق سستی شیمدی، چوق اوزاقلردن
کلوروش کی، دو یورورم، صانکه داغلرک، افکلرک نوتنه طرفنده کی
چنلرده آقان بر صویک سسی.

— کوزلریمک ایچنه باقارق ییلدیزلری، ییلدیزلرک
وانسانلرک تحسیرلی اوقوردیم... سنی بر ساعت، بردقیقه
فضله پاشاتم و مسعود ایتمک ایچین، عمرمک بوتون کونلریخی
تزمه من، تردد ایتمدن ویردم!...

بو نه کوزلر ماصال!... باشم دونورور... بوماصال بکا
قوتلی، امثاللر بر سرخوشلق ویریور... یاخودده اویقوم
وار! نهوت اویقوم وار... اویومق نوزده یم. صوک جمله یی،
ظن ایدرم، رؤیاده دویدم؛

— عمرکه عمری، ذکا که ذکامی، قونکه قونمی قاتاردم؛
سوزلرکده ایشیمک، باقیش لرکده کورونمک، وارلرکده
پاشام ایچین.

.....
کوکلهده بر صیزی ایله کوزلری آچدم. نه کوزلر وؤیا
ایدی! نه طاتلی ماصالیدی! دییه دوشوندیم... کوکلهده کی
صیزی، بر آن، کوزلری آجیشاق قدر، کیپیکلری
ایصلا تهمق قدر ظالم اولدی... صورک اکلومسه دم...
.....

نه یازیق! نه قدر یازیق!... سن بتم بابامده دیکلسک!...
.....

۲۶ تموز ۳۴۱ جاملیجه: ضارمه نصرت

نورک استقلالی محافظه ایدر بلخی ایچین هوارده ده
ماکم ارلسی لازمدر. برده انجی «نورک طیارم جمعیتی» نه
باردمر مکندر.