

آداره خانه : باب  
عالی جاده سنده  
وقت مطبوعه سته  
متصل کوشه  
باشنده نومبر ۱۵  
صاحب و مدیری  
محمد مسیح

# ملی محسوسه

آبونه شرایطی :  
سنة لکي ۲۵۰  
آلتي آبلتي ۱۲۵  
فوق العاده نشخړ  
ایچون ۳۰۰ و ۵۰۰  
غړوڅړ .

مجموعه من میلتنجه  
طبعی تسمیایله یښ  
آثار اعاده ایډاز .

اوده بسره کونده بر برشبه کونلری جبقار ، علمی ، ادبی ، اقتصادی ، فنی ، رسمی جمهوره در یجنه



## اوبانمزده «ره آئیزم» نومبرسی

منتمده ، اخلاق کې ، تنقیدک اهریږ بوولکدر ؟  
چونکه تلفیق بشر اوزرنده تأییری انکار اولونماز برحقیتدر  
فقط یالکیز بو اساسه استناد ، تنقید انا سنده پایلان تلقینک  
هر زمان تحق ایتسی ایچون کافی دکادر . ماسلکه آلیش  
قابلی قصصان اولانلر فضیلت بخش ایدیش بر فایدا تأمین  
انجز ، اونی هدایت یوله سوجه کفایت ایزمسه ، صنعتده  
اسباب وعوامل نظردن اوزق طو تولدجه پایلماسی آرزو  
ایډیان خصوصاتک وجودنه استقارده اویلهجه متناسز برتمیدن  
عبارت اولور .

شو کوچولا مقدمه ، ادبیاتک بوندن صوکره آلماسی  
لازمکن استقامتی حقنده ادبی متقلرلرملک ، اسباب وعوامل  
سلسله سی قاله آلمان واقع اولان توصیه لرینه جواب اولق اوزده  
یازیلیدی . ادعاری ایضاح ، امکانلری مناقشه ایدلم :

شعب مرحوم « حیات و کتابلری » ایله یکی ادبیات جدیدیه  
( ره آئیزم ) استقامتی ورمک ایسته مشدی . اون دو قوزنخی عصرک  
ایکنجی نصفده « تن » طرفدن فلسفه سی ، « فلور » وارقداشلری  
طرفدن ده صنقی پایلان ناتورالیزم و ره آئیزی طرف برمنقد  
وناقل کې اودورک ادبیات اراشه اتمشدی . اوزمان ایچون « تن »  
مودا ایدی . عوامل ثلثه نظریه سی لایتزلزل و تام بقانون ظن  
وقرض ایدیلوردی . « تن » ک تأییری بزدهده بووک  
اولدی . فقط بو بووک تأثیره رعمأ جیقان نتیجه به ، واقع  
اولان توصیه لر باننده بام باشقه بر شکل ومعا کوستردی .  
بوتون « ثروت قنون » مکتبی بر « حیات مخیل » ک مشتاقی

ایدیلر . اویله برحیات مخیل ک ، اوروپائی مناسیه قوفورده  
عاشق ایدی . قادی ایله ، اویله ؛ قوطراسیه ، اوتوموبیلیه ؛  
عشقیه وزند وستلنی ایله تامأ اوروپائی و مخیل ... بو طرزیاتک  
زرمی ره آلیست ایدی ؟ بودرلو یاشایش ۳۱۰-۳۲۰ سنلری  
ایچون نسل برده آلیته عد اولته بیلیر ؛ یوق اولان وسوداسی  
جکین برشین ره آلیته عد ایتک ایچون ، آنجی اونک فلسفی  
مناسی بیلمه مک لازمدر . بوقطه نظره بناء ، ثروت قنون  
مکتبی ره آلیست دکل ، تعبیر جا زسه بلکه سوق طبیعیه مستند  
بر اید آئیزمک افاده سی ایدی . ایچلرنده اید آئیزمی بوسوبه دن  
قورناروب بشریلشدرین ( فکرت ده بیله ، مصرعلر آراسه  
صیقشان فکر فلسفینک بساطت و ابتدائیک اربانه معلومدر .  
شیمدی سورابیلیرز : ثروت قنون مکتبی ندن ره آلیست  
اولامای ؟

چونکه ... ثروت قنون مکتبی ایچون « ملت » مجهول  
ایدی . اونلرک مکانلری ، اوطوردقلری اولرده اوقودقلری  
کتابلرک خیالرنده تأسیس ایتدی بعد مجرددن عبارتدی . زمان ،  
اونلر ایچون اوروپانک کچیردیک ویشادینی زمان ایدی . کندی  
ملتلرینک تکاملنی دویمامشلردی ، حالوکه حقیقی زمان منسوب  
بولونیلان وارلنک سیر تکاملنی دویمایلمکدر . اونلرسه ، بوسیره  
ایرهمه مشلردی . بناء علیه ینه کندی دلیللریله دیه بیلیرز که  
« تن » ک عوامل ثلثه سته نظر آیی ادبیات جدیده « سهه را »  
ایچنده کی بمشله بکزمه دی . نمره و برمه دی دکل ... فقط هر کس  
یهه دی . تأثیر یامادی دکل ، چونکه برعکس تأییری احضار  
ایتدی .

فلسفه لساننده شاییت دیه ترجمه ایتدیکمز ، Réalité ،  
علمک موضوعیدر . خارجه وار اولوشی نقطه نظرندن بوتون  
شاییتلرک اراشه ایتدکلری نچولانی ، یعنی حادثاتی تدقیق ومشاهده  
وبنده اونلر آراسنده کی ثابت نیتلری وضع ایدن بکانه شعبه



موسیقی به داتر :

## علمه سولیک محمد زری

بالخاصه تاریخی یا یازانلر اونوقتانی کی سیدلر کچی، کوزدن قاجش بعض خطا یار. بویه شیلر معذور کوروله بیلیر. فقط، مسئولیتی نظریه لری توثیق مذهبیه، - عکسینی مثبت دلیللر موجود اولمسه رغماً - و قوفسراق بوزندن ایلری سوزیله رک، قانون قطعی ایه ادعا اولمش فرضیلر عین مقابله کی کوریه بیلیرمی؟ یکن سنه، ضیا کولک آلب بکک، بدیی نورکیلیک، سرلوحه لری بر مقاله سی اوقوموشدم. سابق، - یکی مجموعه، - نسخرلردن برنده مندرج ایدی که الان صاقلارم (۳۰ اگستوس ۱۹۲۳). مقاله نک ملی موسیقی حقیقه کی سطرلری اوزرنده ذهن صابلا نوب قالمشدی. چونکه، شهادته مراجعت اولنان تاریخی دلیللر ابله غندی فرضیه لک مع الاسف هله سی یا کاشدی! مقاله نک، (تورکر ده بدیی ذوق، ملی وزن، ادبیانزک تخریت و تهذیب) کی موضوعلر داخلنده کی فکر انسجام و تصنیفلرنک اوزرمده بر اقدینی مقنع تاثیرلر ابله، (ملی موسیقی) فصلنک ارقه دن حاصل ایتدیکی فنا تاثیرلر اوستنده کی عکس العمل هيجاننک نوعی بردلو اونو تمام و آکلا تمام. آریدن بر زمان کچدی؛ بر مقاله ده ا انتشار ایتدی. عین تاریخی و علمی خطا

یارانایلمک ایچون مطلقاً نک برولک بولجسی اومالیدر؛ صوک دورده ادبیانزه یکی برقوق و ورنک کثیره نلریانسه صایایله جکمز شخصیتلردن ملاحی کال و مثلاً یعقوب قدرنک نهمه سی ره آلیستدر؟ ره آلیست اولمادیلر دییه بونلره و بو کیلره لازمکن اهمیت ادبییه و یرمکه متعصبی اولمق لازمدر؟ مملکتهمزده - هرشی کی - صنعتده، نه به مقتدر ایسه او اولاجقدر و انحق اوئی یاجقدر. قوتی برمیستیک شاعر چقارسه ویا یکی بر روماننیزم یارانایله جک قابلیتده بر رومانچی بنشه جک اولورسه بونلری خارج ارضعتی عدایده جکزه؛ ذاناصتده ره آلیزم و اتورالیزمک بوکون فلسفی معناسی اسکی اکلاشیلدی شکلدن بوسبوتون آیریلشدر. ره آلیزم دیک کوزک کوردیکی کوردیکی کی نقل اتمک دکدر. بویه اولورسه اناصنعتده اوربنا لته دن ارقالماز. مع مافیه زده حقیق (ره آلیزم - حقیقچلیک، - مشاقر. فقط بزم آکلا دینمزه ره آلیزم، عتفه حالنده کی ره آلیزم دکدر؛ اوئی متعاقب مصاحبه مزده ایضاحه چالیشاجم. **مسی علی**

یکن بسخه مرک ۲۶۶ نجی صفحه سنده حسن عالی بکک شمرینک صوک قطع سنک ایلک مصرعی «سنه عالی کی اول، کولک اوزمه هرایشه» شکنده اوله جقدر، تصحیح و عرش اعتدال اولنور.

معرفت علمدر. بناء علیه قوتی بر علم جریانی اولمادن، بویوک عالم بشرک ذکاسنه یکی یکی بیلکیر علاوه ایده جک قدر بویوک اثرلر وضع اتمه دن بویه بر محیطده کی هر هانکی بر زمزمه ادبییه ایچدن (ره آلیزم) بکهمک معشاش اولور. فرانسه ده اون طوقونجی عصر بویوک عالمک پیشدیدی، علمک نامشایی بر قدرته صاحب اولدینی نطی افکاری استیلا ایلهدیکی ایچوندکه (قوت) «آلیسمه - Positivisme» سیله بواعتقادک فلسفه سی یلیدی. حتی مافینکی انکار، مستقل بر روحیات عالمک وجودنی غیر قابل قبول بر فکر عد ایلیدی. بومفرط علم و فکر جک جریانی، ادبیانده اتورالیزم و ره آلیزم شکلنده تجلی ایتدی. فرانسه ده واقع اولان یو فکر و علم جریانی بزده بوتون قدرتیه تحت اتمه یحه (ره آلیزم) آرزوسی بوش برنجی حالتده قالمیزی؟ تهکیم قالدی و عین علم فقدان دوام ایتدی که قلاچقدر.

ثروت قون ناصل بوسیلردن دولای ادبیانده (ره آلیزم) وجوده کتیر مدیسه، اویند سوکره کی دورلره ده عین عوامل تاثیرلر (ره آلیزم) اوزنک اولاجی آثاره تصادف ایدمه بورز حالده آخامک رومانلرنده ظاهرأ بر ره آلیزم جاشینی وار کی کوریلر سده، خندانده، سوبه طالبده، موعود حکمده کوسترین تیلرک ازانیه ایتدیکی مبالغه کار حالت روحیه لره اولنرک بویوک بر اقدار ایله انفسیاشدیرلدیکی، حتی خیالیاشدیرلدیکی نظردن قاجیه جق قدر بارزددر. هله «یکی توران» تمامأ «ایده آلیزم» روحیه یارلمش برآزدر. یته عین اسباب الجاسیه کوزی چوق ره آلیست اولان رفیق خالد مملکت حکایه لرنده کی موقفتی رومانده. «استانبولک ایچ یوزی» نده کوسترمه یور، چونکه برتیب یارانایله جک قدر روحنده کی ره آلیزم استعدادنی بسایه جک فکری، علمی و فلسفی تربیه یی اقامشدر. و قس علیه البوائی...

بوتون شومخفصراً عرض ایتدیکمز مطالعات نظر تدقیقندن یکیریلدکده تصکره زم حیات ادبییه مزده ده بویه بر ره آلیزمه انتظارک نه قوت و قسز اولدینی تسلیم ایدیلر ظن ایدم. بزده زده ادبی نقدلر بایلیر کن حقایق احواله باقاندن idéologie فکر جکک یاقینی اسکی برعادتدر. ادبیانزک بوکونکی حیاتنده موجود اولان تمایل و استعدادلر کورولوب تدقیق ایلهدن اولره هر هانکی بویوک توسعه بر فائده عملیه تأملنه کفایت اتمه یور و شیمدی به قدرده اتمه دی. هم نهدن دولای ادبیانز یکی بویوک اثرلر