



یکی محبت

نورک اوزماغلیک ناسر افکاریم



تاریخ

ادرنه سرائی

ادرنه سرائی جدید عامه‌سی (۱۲۹۰) تاریخ‌نمده‌والی حاجی عزت‌باشا مرحوم طرفندن تعمیر اولونمیشدی . بعدالتعمیر عثمانی ووس حرب‌شدن مقدم سرائک دیوانخانه میدانلی اطرافندکی دوائر و جهانتا قصرینک زمین

قانی اسلحه و طوط

انباری اتخاذ

اولونمیشدی . بو

بو بولک بر خطا ایدی .

زیرا عصر دیده بر

سرائی هر دزلو

ذوق و منارک

العکاسیله سوسلو

قصر لر بو قدر جاهل

بر امله معروض

قالامازدی . آلات

و اسلحه نایه

شهرلردن کیلومتره

لرله اوزاقلرده کی

محکم ده پورله

صافلانیرکن شهرک

کنارنده اولان

سرایه وضی هیچ

دوغری دیکلیدی .

(روسلرک ۹۳

تاریخ‌نمده ادرنه تقریبرلی اوزربنه رجال و مأمورین عسکریه بیننده و باخلاصه والی جمیل پاشا ایله مشیر احمد ادوب پاشا میانه‌لرنده حصوله کلن تضاد افکار نتیجه‌سی اولارق « تاریخ عثمانی انجمنی مجموعه‌سی نومرو ۴۷ صفحه ۳۰۶ » اسلحه و جیخانه به آتش ویران و آثار نفیسه ملیه مردن اولان بوجیم سرائی اوچ کونده محو و خراب ایدلشدور [۱]

[۱] ادرنه رهنمای صیغه ۹۳ .

سرائی بو صورتله یالندینی بی باغلاقلک شدتلی صدمه لریده ادرنه شهرنده صاعلام برجام قلامشدر . روسلر شهرسز برچوق مهمانه مالک ایدیلر . المزده موجود بر مقدار مهمانک دشمن اننه کچمه‌سون دیه کندی میراث ملیعزی بوق پرده محو ایتمه‌مزلک قیاحتی پک بونو کدر . حاجی عزت‌باشا ادرنه‌ده ایلکنجی والیدکی زماننده سرائک تکرار احیاسنه تثبیت ایه



باب‌الساده و قصر پادشاهی

پروژه و کشفنامه‌لری حاضر لاشدی . فقط اوزمانک ذهنیتی هر نه‌دنه پاشانک بومو قیتمه مانع اولدی . ادرنه‌ک تکرار روسلردن استردادنده سرائک خراب‌سده بی‌قیلوب اقتضای انکلیزله صندیق صندیق بلا بدل ویرلشدور . اهمیتیز مولوز عهد اولونان اشیا ، آلتون و کوش و صولقلر ، چینیلر ، مصنع قاپولر و حلقلر و سائره ایدی آلتون و کوشلی حرم قورنالی و آینه طاشلری

کئی سائر اوانی انهدامک آلتندن قالدریلرک اونوز صندیقه قونورق کوندرلدی . ضامنک غریب بر جلومسینه مافوقدن آلدیی امری انقصاد ایدن بر یوزمانشی طرفندن میرل رماد اولان سرائک باشا بجه‌کارکر بنالرندن اولارق ترازوی قصری مکتب صنایع انشاندور . لولار نیامق اوزره بیقیامشده . مکتب صنایع بناند . لازم اولان طاش نوکندیکندن مکلف بر قوله اولان عدالت قصری‌ده بیقمغه باشلادیلر . ادرنه

روس قونسوسی

تاریخی آثاره پک

مراقلی اولدیفندن

بو قه‌لک بیقیدیرلما .

سی ایچون والیه

رجا انمیشدی .

تکرار بیقیلمغه

دوام اولوندیغی

کورونجه حدلن

قونسوس سلطان

عبدالحیدر برتلفراق

چکارک ایدادینک

سرائی بیقیورلر

دیدلی والی عبدالر

حن پاشا بوقصرک

محافظه‌سی امری

آلدی و کوردن

خسته اولدی .

ضلع‌لری بدیشر مترو

واپالکوز اوزرنده کی

اوطنه‌ک ارتقاعی اون مترو اولان ترازوی

قصرینک بری بیه اونو تولدی . قصر عدالت‌ده

یا لکز قاعده‌سی قالدی ، که بوقصرک مردوب

ناری دیوارلرک انجمنده (۹۰) ساتیمک کنیشلکند

ایدی . اک اوستنده براوطه موجوددی .

اوطنه‌ک اورتاسنده خوش و کنارلرنده

سیدیرلر واردی . بو هر ایکی قوله قانونی

آلارندندی . قصر عدالت قاتلک قوردینی

و طنبور صدالریله خواننده لرینک غزللری
دیگلدی . بو حوض اوقدر محکم پایله شدی که
بالاخره هدم اولونورکن استحکام بقیه سی
ظن ایدلدی . دیوارلرینه قالین پاینده لر قوشلدی .
پک لطیف شکنده ایدی . سرایه غرب
آمارندن ملهم پارچه لر صوقولمادی . صرف
نورک طرزمه مارینده کی سنالره مالک اولدی
رسملرینده کورولور . سرایک قصر
و شمشلاتی عصر لرحه ادرنه اولرینه براورنک
اولدی . ادرنده سرایه علاقده سی اولانلر
پک چوقدی . سرایده کوردکارنی خارجه ده
نطبق ایدیلورلردی . مؤلف محترم دوقور
رفت عثمان پک بالخاصه ادرنه اولری حقدنه
پادیدی تدقیقائنده پک چوق قوناق
و اولرک تقیساننده سرایک دائره لر تقسیماته
و دیوارلرینده باغلی بویا ایله منقش سرایک
رسملرینه تصادف انجشدی . حتی برده قصر
پادشاهنک اوکندوکی طاشلار و اوراننده کی
سلیبلی حوض کورونوردی . والی حاجی
عزت پاشا صوک تعمیرده بونی فایز
و برینه مرفوع بر مردومون اقامه انجشدی .
سرای اوزمانک ذوقنه موافقدی . پک چوق
تفرعتی واردی . اترک صوکنه علاوه اولونان
پلان و قوش باقشی عمومی منظره سنده
کورولون بوتفرعات عقالره سیرت ویر .
سرایک انجشم بریناسی اولان جهاتنا
قصری و یاخود قصر پادشاهی تخت هاون
دائره سی ایله خاص اوطه لر ، بدیلر اوطه سی ،
سنجق شریف و طه سی ، سنجاق شریف

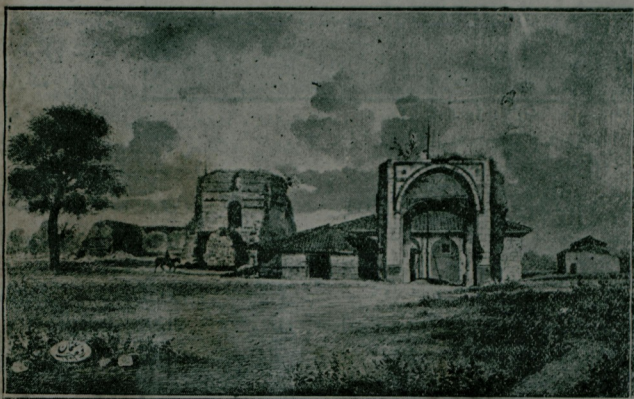


خندقه خاصه افطار و عداک نصرلی

سنگ تشکیلاتی مثلاً والده طاشانی و سائر
تفرطیه استانبول سرانی حرم دائره سینه
پک بکزمردی . فقط بوراده کی حرم دائره سی
پک دار وصیفیشیدی .
آرخ سلطان محمد آغاچ تشدرمکده مراقی
ایدی . حتی والده سنگ حرمه بنا ایدیردی
دائره سنگ قارشوسنده ۳۴۳۵ x ۳۰۳۵
مرو ابعاده پادربوب (شهرار) تسیه
ایندیکی بوبوک حوصک بانه آرخ صوفه
جواریه آده کیده رکن کربوب خوشنه کیدن
جاملردن کتردکارنی دیگمشدی . اوغلی
احمد ثلک بولغرمستانده ، صرب کوریرنه
دوغش فقط بانسنت ذوقیه سوسله ی بو
سرایده بوموش و کندی دیرینه مخصوص
ذوقلرینک نوملری بورادن طوپلاشی .
آرخ کذا حوض شسوارک بانه برده
قربلی قصر پادردی . مهابلی کیجه رده
بورادن کنیش حوصک قارشیدینه نهی

کورری یانده بوستانخیلر قصری ایله افطار
کوشکنک آراسنده ایدی . بوراده انجب
مصالح تقدیم ایدیکاری عر محال واستعالی
طوپلاننق قبه آلتینده بدقیق اولنوردی .
غایت مرفع اولان تراری قصری ده طاووق
اورمانی انجنده وقاوق کورری یاننده ایدی .
سرایه صوکرلری هب بوبولدن کیدیلیردی .
تراری قصری کجلیجه کوزل اورمانه کیریلیر .
اورادن دبیر قبولک بولندیلی عدالت
قصرینه کاییر . بوراده قناخ کورری کیچیلرک
سرایه کیریلیردی . شیمیدی بو کدرکاهده
پالکنز قناخ کورری و عدالت قصری
قاعده سی پک خراب بر حالده دوزمقددر .
سرایک انججه حال حاضرده طاووق اورمانی
دیرلر . اعلان حریته قدر املاک بانه بدنه
قالتن صوکره بلدیبه قنچ محلی اولسون دیه
ترک اولونمشدی . بلدیبه مهم آغاچلری
بوق ایش .

سرایک اساساً ۱۲۴۵ روس اشغالنده
چینی واشیلرینک ان مهملری چاشمشدی .
زمان بوراسی تدربحاً خرابلریله بوق انجشم .
اک زیاده آتی ، بدی پادشاه حیاتلک
برچوق سنه لری بوراده کجیدیکندن پک
معمور اولمشدی . هان بوتون مدت سلطنتی
بوراده کچیرن آرخ سلطان محمد سرانی
قصرلر ، حوضلره سوسله مشدی . آرخ
سلطان هان آدم باشنه خوض پادربمشدر .
پازین بوراری زیاده قوراق اولدیفندن پایلان
حوضلرک رطوبتدن استفاده اولنوردی .
استانبول و ادرنه سرایلرینک تشریفات اسولی
عینی اولدینی جهته تقیسانده چوق مشابهلر
واردی . ادرنه سرانی دوز و کنیش برساجیه
پاپاش ، استانبول سراییده برکوشیه
صیفیشیدی . هاله ادرنه سرایینک حرم دائره



باب الاده . عرض اوطه سی ، قدر پادشاهی خرابلری

شیخی دائرہ می، کتب خانہ ہایون و سنجاق شریف مسجدی نام لریہ دواثری احتوا ایدردی .

بوقصرک صاغ طرفندہ قوم قصری وادی . بوقصرک طاوانلری و سلسیلی دیوانخانہ سی سنت اوطہ سی موجود اولان فطوغراقیلری نہ نظر آپک زنگیندر . (جم جومہ سی) تعبیر اولنان جومہ نارنجی اولقلہ برابر یک نفیس ملی بر طرز معماریدہدر . شہزادکان قوم قصرندہ تربیہ ایدیلردی .

جہانما قصرینک جواب ثلاثہ سندم خرقہ سعادت اوطہ سی ماینجیلر دائرہ می، خزینہ ہایون ، ساحدار آغا دائرہ می ، قوشخانہ مطبخی وایکنجی سلطان مصطفی آتارندن حرم ہایونک آیینلی قصری وار ایدی .

قصر مذکورک شال جہتندہ بو کونکی سواری آخوردلری نہ قدر امتداد ایدہن واسع اراضیدہ بربرینہ متصل اوج بوبوک قسمہ منقسم اولوب آوجی سلطان محمد ، سلطان مصطفی ، سلطان احمد دائرہ لری موجودی . بونلرک یانارندہ و آتارندہ والدہ سلطان، برنجی، ایکنجی ، اوجونجی ، دردنجی قادینلر . شہزادہ لر ، جاربہ لر ، کدکلو دائرہ می ، خشتلر ققوشی ، دارالسعادہ اغشی ومعینہ مخصوص اغلر دواثری ، باب السعاده مک قارشوسندہ عرض اوداسی وادی ، کہ

استانبول سرایندہدہ عینا بولہدر . باب السعاده مک یانسدہ حکم بشیر چای طرفندن فاتحہ مدح اولوان و سرائیک بورادہ تأسیسہ باعث اولان مشہور آب حیات وادی . پوراسنک شہیدی سقی کیرمیت اورتولی کجیوک و داثروی بر خرابہدر . بالاخرہ اوزرنہ برصودولای قونلشدہر ، بو کون سرائی اچنہ کدوسہک باب السعاده مک خراب شکلی ویانسدہ آب حیاتک سقی وجہانما قصرینک خراب کندیہ قوم قصری حامی کورولور . بر خینی حکمدار و سفرانک ، وزرانک حضورہ قبول شرفہ نائل اولتی ایچون سقی آلتندہ متہیج دہلر کجیردکری قیو بو خرابہدر . اووقت آسایش طالع تکہانی اولان اسرار بوقیودن چیقادری . بوقیونک جنوبندہ طوبیجہ نہرینہ قریب متعدد قبہ و باجلی قم سرائیک مطبخ صامریہ سی خرابہ سیدرکہ حلوخانہ ، قرون خاصہ ، کلابخانہ ،

کیلان صامریہ ، موخانہ دائرہ لری احتوا ایلر ایدی .

بونک غریبندہ کی خرابہ ایلہ قیودہ باب السلام اولوب جوارندہ مہترخانہ صوندور - مہمی ، خواجکان دیوان ہایون دائرہ می ، کاتب آغا دائرہ می ، مجملر زندانی کچی مشتملاتی وادی . بودواثر خرابہ سی دہ ایوم متروک بر قسمی آخوردہر .

متفرق قصرلرلدہ تمامانان سرائی دہا برطاق نہایت سز مائی دہ حاوی ایدی . پوراسی اوزون زمانلر جتندہر بر نشانہ اولدی . رفت عثمانیکہ علنا بیان تشکر ایدہدر . زیر تاریمخزمدہ جدآ اہمال ایدیلن مہم بر فصلی رسمی ، پلانلی وخریطہ لی بر اثرلہ جانانلاندیردیلر . اثرک نشری اہمیتلہ آرزو اولونور . علاقہ دارلر بونی تسریع ایتیلیدر . زیر تاریمخزمدہ بو مہم اثر بر جغیرہ آجدی . تاریمخز مالک زاشخاصک احوالندن باحثدر . یاشادقلری محیط یاشاتیا مامشدہر . بوکی رسمی اثرلر شہسز او قصر لری جانانلاندیرہ جچی کچی بالخاصہ سرائیک محتوی اولدیلنی بتارلرک اورنکرلری دہ ملی شماریمزہ ورساملرمزہ یک دوغرو وکوزمل بر نمونہ اولاجقدر .

اصول سہیل

(۱۰۸ بی صفیعدن مابعد)

زیادہ قولہ قارلرک کوزلری اوکندہ تعبیر ایتدیرمکدر . فوتولقی ایچون تک بریلر ، نجات بولمز اولمشدر ؛ چالشقی ، فقط مشر بر صورتدہ چالشقی ، مستحصل صفتلہ چالشقی ، ثروت طوغوروق اوزرہ چالشقی .

فقط کلیشی کوزل چالنامالی یز تشکیلات اہمیت ویرلم مثلا (تایلویریم) ک مبدی اولان اسرافاتی تایلورک ومعقلیریک صرف اصول تشکیلہ عائد تیلیرندن استفادہ ایدلم .

بزم کی ہمار ومعظم بر مظہریک مسمود جانای آلتندہ تکرار جاتہ دونمشی اولانلرک ہرکدن زیادہ احتیاجات مسائللہ اغراضہ مجبوریمز درکاردر . بوقہ بر مجسم ظہر کب استحقاق ایتامش اولورز .

میسوسم غادر افرو



ادبیات تاریخی :

کوهریک شعرلری

استاد کوبرلی زادہ فؤاد یک آفندی ، یکی مجموعہ نکسکان درنجی ساینسدہ "عاشق کوهری" عائد ایدی وبقہ "نثر ایتدیلر . بری اوئہ دتیری معلوم اولان بو این وقیہ بوبوک خلق شاعری کوهریدن مناسبہ برقاچ گلہ ایلہ بحث ایدیور . اسی آل یازینی مجموعہ لردہ کوهریک شعرلریہ یک سبق راست کاشککہ برابر ، حیاتی تئوری ایدہک معلومانہ ، شہیدیہ قدر مع الاسف تصادف ایدیلہ مہمشدر . کوبرلی زادہ فؤاد یک آفندیک نثر ایتدیلری وبقیلر یکدیگری اتمام ایدہرک بزمہ ، شاعری ، ولوہ برخال ، ر کولک حائندہ اولسون . طایفاتی بر کوجوک ضارباجہ سیدور . حیاتیات عائد وبقیلر کدندہ ، قابل ، کوهریک اصل معنوی شخصیتی تثبیت ایدہک اولان شعرلریک بوبوک بر قسمی بوکون آلزہدہر . بر دیوان شکندہ طویل اولماسنہ رنما بوشعرلری آسکیازمہ مجموعہ لردن ، ہر زمان بوبوب جینارقم قابلدر . کوهریک ادبی ہونلی لایقلہ تعین ایچون مان بر سندہ دوامی بر سی ایلہ استغشاغ ایتدیمز بوشعرلریکونیکدہ استغشاغ ایدیلہک سرتبہدہ کددر . دہا کوریلہ مہمش مجموعہ لردہ اثرلریک بولنیلسی احسانی دہ نظر اعتبارہ آتدیرک دیہیلرکہ ، کوهریک ہنوز میدانہ جینامیان دیوانی کبہ آوقادار قیوالسہ کرکدر . معافیہ عددآ ایتسہرہ محدود اولسون ، ایتسہ اولماسون ، کوهریک شعرلری ، بوکک ادبی قبتلریہ ، ادبیات تاریمخز ایچون جدآ ایتیلدر .

اون برنجی واون ایکینی عصرلردہ عاشق ادبیاتک سرائی ادبیاتی اوززندہ اجرا ایتدیلنی تاثیر دولایسیلہ اتراتی - تورک ادبیاتک بر جوق معروف شخصیتلری عاشق طرزدہ تورکولر یازمشلر ، قوشملر وجودہ کتیر . مشلری . اوزمانکی معظم تورک ایتراطلرلنک شرق سر حدندن غرب حدودینہ قدار طرف طرف دولاشان عاشقک خلق آراسندمن موقلری ، اولری ہیچدہ سرائی ادبیاتی متلریک منور طبقہ آراسندمن موقلریہ غبطہ ایتدیرمک درجہدہ دون کدکی . حتی بالکس ، اتراتی - تورک ادبیاتک شام کارلری ابداع ایدلریلہ آنجق محدود بر زمزمہک حرمت و ستایشلریہ اکتفا ایدلرکن . آتدیلنی سازلریلہ خلقک حضورندہ قہرمانلردہ فونہ سولہین عاشق ، بوتون برملکنتک محبت و احترامی جلب ایدیور . لری . بونلرک اچندہ سرائی ادبیاتی شاعرلردن برچوغلک عزالرتہ معادل وبلکہ اولرہ متفرق اثرلر میدانہ قویانلردہ وادی . عاشق ادبیاتک سرائی ادبیاتہ تعادلی یلخودتوق ، بالنتیجہ سرائی ادبیاتک عاشق ادبیاتدن متأثر اولسی ، ساز