



یکلی محبوسه

مُصَاحَبَه

«سارا برنار» له سوسی

✱

رښایه اوندې کیمه ذوق آلبوردی واوروپات
ساتر پرژنده اونی سیمه قوشاثر ښکې مکتلی
کتنلر اولیوردی .

دړلکه ، اون دوقوزنجی عصرده اسملری
أک چوق کچن اوج انسان وارمن : ناپولیون ،
سارابرنار ودره فوس . . . دره فوس هنوز
صاعده ، فقط اوندن آرتی هیچ کیمه بحث
ایتیور . سارابرنارندن ایسه سوک دمارلرده یالکتر
آمرقایلر بحث ایدر اولشدی . «ناپولیون» ده
هنوز صاغ وزنده ایکن اونوکش اوله ناک سمراتی
طاسدی . لکن بو اوج شهرتیک ال بدجنی
«سارابرنار» در . کره ارضک بوپوک بر قسمی
حالا قورسیقه سردارک آتی ایزلری طاشیمقدرد
ولکه الی الاید طاشیمه جقدر . شیطان آدمی
هیوسنک خاطر می ایسه منسوب اولدی . حرکت
واړلیه براب دوام ایده جکدر . زوالی سارابرنار
یالکتر سن اونوبولمچسک . زیرا ، سنک سکی
ایشتمک سعادتندن محروم قالانله سنی ناصل
آکلاته لی ؟ ناصل آکلاته لی که انسانک فانی
ایلک و صولکده وه لهرق سنک خنجره کله صداسی
بولدی ؟ وه لری سولیمک ایچین ؟ بوتون سوله
نیاهمین حسل ؟ بوتون ایچمزه قالان المار ؟
اختصارل و جلال ، عشق و منفی بولمه یوق
زی درونی برجه کی تاجان اویتزدن طیقابوب
پوغان ایثار ، منوی ملک بوتون بو جوشقون
واسرار انکیز سبیل هپ سنک تحف و نازون
پوخاز کدن بو بحث دیاسنک اوسنه تام ، آلتی یل
رنکلی یانغوری حاتنه آندی . اگر سنک اولومک
بورجک دهنمی دیکسه ، اواء ، پرورنده
اونه قوراقاتی !

✱

سارابرنار اولدی . بعدما بزم اضطرابتیک
ترجی کی اوله سی ؟ بزم ایچین کیم هیچمده چی ؟
بزم ایچین کیم ایچیه جک ؟ بزم ایچین فغان ایده جک
کبدن ؟ حضرت یکن سودالیر ، ترک ایدلش
مشغول ، نادم و مقبور کهنکار ، ظلمک
ناوان قربانلری ؛ مظلومیت بغزی یاقین عاصیلری ؛
محنت ، تنگد و طاعت وادینک و زکین یولچیلری
دردلنځی کیمک واسطه سله سوله به جکر ؟ کیمک
واسطه سله آکلاته جقلر ؟

هر یوپوک انسانک برعلات فارقه سی واردر .
بو ، یا «ولتر» ده اولدی کی بر تبسم ، یا
«ناپولیون» ده کورولدی کی بر دوروش ؛ یا
«بودلر» که جهرمسندکی اشعرازی کی بر چین
جین در . «غازی مصطفی کمال» که شیمیدین
بوتون جهانی مشغول ایدن کوزلری ده بوجه دندر
بن ادعا ایده جکیمک ، «سارابرنار» که سیده
دهاسنک که یارز فارقه لرندن ایدی . او یوپوک
فاجیه یازدن بشده قالان که درق تاثیر یوسک
تأثیر یوز . «ادمون روستان» که سارابرنار ایچین
شوله دیکی :

ای ، طور قریبیم سی ، ای محزه ملکسی . . .
مصرای بو قادیسک مایعتی بزم حقیله افاده
ایچکدن چوق اوزاقتدر ، او ، برسن المه سیدی .

✱

«سارابرنار» که یوزنجی چوقوقلمدن بری
طاییم . هنوز نه تورک ، نه فرانسجه اوقویوب
یازمعی اوکرتندن اول ، بللمک کتبخانه سنده
دوران روسی غزه قوکیسوندنه اوزک جهرمسی
آزیرلشتم . ایچین ؟ بلیدورم . بوقرلکسویک
ایچنده ده برچوق رسایل واردی : «مولتکه ،
ماقماعون ، تیر ، قاور و بوتون او دورک
قرالری ، قریبیلری ؛ توایله برار سیام
حکمداری ؛ اوقلی و توقلی آمریکا وحشیلری ؛
فیالر ، کرکدالیر ، طیمه و انسانه عالم بوتون
خاری اعاده شیلر صفه لری جورکیمک هپ کوزلم
اوکندن رسم یکدن یاباردی . فقط بن که زیاده
اوبرشان مابلی صحنه برینک اوسننده توقف
ایدرم .

صاییم که ، اورساله لک جیقدی زمانده
«سارابرنار» شان و شهرتیک که یوپوک درومسه
وارمن یولینوردی . اوندن صیورکه انکه
باشلامی ؟ یک آبی یله یوزم . فقط بزم نشدیمک
دورلده آرتق «سارابرنار» که مودامی بچمشدی .

اوسس صوصا صوصا ؛ مسانک بوتون
بهریتک اوسنه آغیر برسکوبک زدامی ایشدر
وبوتون فایله طاش کسلیتدر . بوتک ایچین
دکدیکر شیمیدین بوتال دینغی جس لیدسوزو
بوتک ایچین دکدیکر ، باهرمزده بر اوکولار
آغیرلی وار !

✱

«سارابرنار» ، عیسادن صوکره بزم ملک
اسالنی اوکرتی صوک انساندرا . بواعتبار ایله
اونی ، قوی صنعتدن آلان فاجیه یازلردن زیاده
قدرتی ایماندن آلان راهبه ل و غریزول میانیه
ادخال ایلک لازم کیر . بلکه او ، قوتلرغنه
آلنده قانی برکوملک یقلا نمدن ترک ایشیکنده
آه و واه ایدرک دولاشان ممدلی سمریک تاکیدیسی
ایدی . مناقق اوړشلم کی ، سمرعشز وسفیه
روماک خاک الیه یکسان اولدینگی کوردی . آتش
کوزلی باربارلرک جهنمدن پوشانیش دیولر کی
دنیاک آلتی اوسنه کتیردکفرنی سیر ایدی .
قرون و سلطانک صوق قارالغند . بزولون
وتیرنه بر ورلرک آرمه سنده دولاشیدی ، اقیام
دورنیک ، مهاجر الهلرله دیز دیزو . او طولودی ،
بوپوک مات اختلالرینک زمره لری ایچنده اجلاجات
انواعی اوکرنی و نهایت ، طبعی بوکدن ایزیک
سنه اول یادی کی ، اروپا مدینتی دیدیمک
یوسف و یحور دیاسنک اشکینه ، بزم بوتون
برکیش کوزباشلرینک که کسکین واک آبی
برخلاصه سی ویرمک آرتی مؤید آرا مژدن
چیکلیدی . زیرا ، او ، بهرینک ایلک و کوزلکه
دوغری عصرلرن بری قان و آتش ایچنده قطع
ایتدیک مسافه تک بوضوک مره شیمده یاپ یالکیز
قادیغنی حس ایشدی .

مقبوب قیری