



یک محبوس

هفتہ مضامین

سینما ددی

بن اخلاق و تربیہ مخصوص دکلہ ؛ بیک سکر یوز بوددر جلد کتابک بربرہ اوتایان دالی بوداقی فصلاریلہ عقلی دولہ ورمقہ اوغراشامدم . پرنج دانہ سی اوزرنہ سطر سطر یازی صیفیدربران ماہر خطاطلر کی اوافاجیقینہ پوسورو سورو فکرلی سوققہ چالیشق بکا مادہ امکانیز کورووویور ؛ نافلہ تشب ایتورم . ہم ذاتاً دماغم ہضم جھتدن اوچ آلیق چوجوق معدہ کی ... انجی سوتی ، سوتی کیور . دورقہائی چیکنہ ہجکدیش ، سینی نوزای آرتہک صافرا قائمدہ یوق . چوق ابتدائی ، فذلہ بسیط بر عقل اما بن اوندن مٹوم . نظریات ایلہ طاشطاشہ قانیان ، قارابوق قارابوق اطرافہ دوکولن عالم دماغلرہ باقیورم ، سادہ کی ، بسیطی ، کوزلہ کورولوب آلہ طولوتای کوریور ؛ ہم اوفاق ، فقط سیس سیمز ، پوصمز عقلک نفوذیمز ، لکن کافی ایشی آنتندہ ایسہ حقیقت دنیاسنک خیال لوش ، قوشوکوشلری آراشدیراییلیورم . فضولی برکتلیف اما ایستورم کہ عرفان صاحبی بویوک ذواتہ جانک قارغشلہ ایچندہ بعضاً بن فئر طولایم ؛ اونلر ہم بودارہ لامبہ سیلہ بولدیئم دینہ لری علماریک قازمہ سیلہ آجینتلر ، ایچندہ کنی اطرافہ صاحبینلر ، فایدالی ایشلر کوروسلر .

اخلاق بیہ مری کوندن کونہ ضعیف دوشورن سینمہ لڑک نامسل بر باتقندن قایمزہ قارشدیشی شمدی کوچوچک عقللہ بندہ بیلیورم ؛ چوجوقلر یزک ہانکی منبعدن زہرلہ یوب قادنلریزک نرہدن آسن روز کارلرلہ سرسہادہ کی آرتق بندہ اوکرندم . صلاحیتدار عافلہ شو مقالہ لہ خبر ورہم ؛ فنالغی ازالہ جھتی رجال ، اساسلری تدیق قسمی علما دوشونین :

انسانلری تورلو تورلو شکارلہ ، چشید چشید قیافلرلہ افسادہ مأمور اولان شیطان بو دوردہ غالباً ، « سینما » فی کندیشہ آک موافق برصورت عدابتدی اولک کنیش ، آک بکچیسز میدان اولورقہہ ملکندیزی سہجدی . استانبولک بواکلیجہ یوزدن

کوردیکی ضرر ، استانبول اخلاق سینما اوغورندہ وردیکی زبان حساب ، کتابہ صیماز .

سینما مانک اخلاق جھتدن وردیکی ضرر اوقدر چوقدرکہ مقداری قانطارلرلہ طارطیلاماز ؛ فنائی اولہ واسع ، شمولیدرکہ مساحلرہ صیقدربلاماز ؛ نفوذتائیمری اوردیجہ دیندرکہ سوندالرلہ اولچولہ ضرر . اخلاقزک اپراقلری طریل کی صویان ، عتقہ مزک کولکری ایضاصفرجہ کیرن ، حرمتک یکی واتزہ فیئلرلی موسسزم برصیباق کی قاوردان سینما دمر . بز پوجھندہ طوبالشب ایستہدیکم قدر ملتہ حرشی خاطرلایم ، اویشوب اونی وورویور ؛ بز بری طرفدہ کوجز یشدکی قدر اوغراشوب فضیلت ، اخلاق ، ملت دیہہ ہائیرالم ، اوقشوب سسزی باصدیریور ؛ بز ملکندہ قادیک پوکلمہ سنی غایہ بیلوب آزدن کلدیقدر اوغراشالم ، اودوشورم سنی ایستور وایستہدیکنی بیپور .

خلک آک بویوک دشمنی : سینما ؛ سینما ؛ سینما ؛ اخلاقسنلک خوجانی ... اولہ برخوجاک طلبہ سہ درسلی شطارت وصالابانقلر زحمتیز ، دیلتیز اوکرہنیور ... بز فضیلت نظریاتلہ دولو قورو یازلریز ، اخلاقدن بحث ایدن لڈتسز مقالہ لریز ہیچ بویکف ورن ، شوق کتیرن پروباغاندلر قارشستندہ مؤثر اولورمی ؟ او طرفدہ چالغیل چاغناقل دوکون اوی دورورکن بو نشتمز وعظہ انسان قوشاری ؛ سینما مانک قوق قارشستندہ علققدرتی توکئتیور ؛ بوکولمشہ سینما مانک اویناققلری فضیلت بانی بوکویور ؛ طوراغہ آندینغز فایدالی تخملری سینما مانک بوجکری یوتویور . سینما مار بو حالہ قالب یالکز اخلاقسنلک اغلاخیلغی ایشدیکہ ، سینما مار بویلہ باغیمز ، کوستہ کسز برحیلہ اخلاق باغیماریک فاندلری قیوب فیئلری ییک ، طرحرلی یوزوب چنلری آرتکہ یاشیدہ جقسہ ، یوتون امکلر بیودودر ؛ معارفک صیرا صیرا مکتبلی ، بز جلد جلد کتاب وجموعہ لریز معاسز بریدییشہ دن عبارت قایر ، یقیندہ میدانی بستیون بو یکی شیطانہ بیراقوب کوشلریزہ کیچلمک ایجاب ایدہجک . او اغلاقہ ، افسادہ مأمور ؛ ہم نہ مکمل برتشکیلات ایلہ ملکندہ رلہ میشور ، ایش کورویور ... ہر ملک ، ہر کوشہ پوخالغ بر سینما می وار ؛ بولر کیجہ کی کوندوزی دولوب بوشانیور ؛ چوجوقلریزہ سرسریلک ، قادنلریزہ سقبہک ، ارککریزہ ہوائیکلک درسی ویریور .

سینما لہ کوسترین مساحہ ، کوز چقاران ضرری قارشستندہ کی قدیمز لغز حیرت ایدیلہجک بر ارادہ سزک ، ادغانسز قدر . راقینک مضرتی ، قنارک فسالغی ، فمشک کوتولکئی آرازدہ اوزون اوزون قوشوویورزدہ ہیسی بردن ایچندہ طاشیان سینما دمن یعنی خاطرہ کتیرموز . فنا ارقداش ، فنا کتاب دیہہ یاورولریزی شوندن ، بوندن منع ایدویورزدہ سینما کندی ازلہ کوتوروویور . اودہ چوجوقلر آکلر دیہہ قوشلرہ بوجککری یومورطالوب یاورو باغلی کی ضرورسز کیشتلری اشراپ ایلہ ، تلمیح ایلہ ، کوز قاش اشارتیلہ کیچشدیریورزدہ سوکرہ اونلر سینما مادہ یاری چیپلاق قادنلرکی یاری چیپلاق ارککولہ اویناشدینغی کوستریور .

علمانرہ کی یوبامان قونلن سزاتی کی فورقوتویور . کیجہ بابا اوغلنی قونلن طوبی کوروویور ، سینما مادہ اوکا دیوارلردن نصل آشیلوب ، کلیدی قاپلرک نہ اصوللہ آجیلہجفی ، چالنان بارمک نرلردہ بیلیوب سوکرا قباحک بشلہ لری نہ کی جیلہ لہ آتیلاجفی اوکرہنیور . بوکلخان بکک ، خیرسزاتی درسی باناک کوزی اوکندہ آقیشلانہ آقیشلانہ وریلیور ؛ حتی چوجوچک کفایتسز عقل بعض قارییق برری ، متلامشروع اولایان برچوجوق یوزندن چیقان حادثہ لری قاورامازسہ بابا برطرفندہ میریل میریل اوکا ایضاحات ، تفصیلات بئشدیریور . کوندوز ، آنا یاوروسی قوجاقالوب سہ اوراہ کیدیور ؛ مینی مینی قیرتہ کیجہ یاریسی ، کیرلیجہ ، باتقندن قاقوب باغیہ لہ چیپلایلہجکی ، دیوارہ مرادیون دایبان قوشولنک اوغلنی حوض کنارنہ چکوب سارماش دولاش ساعترلجہ ذوق سورولہ بیلہجکی ، دہا سوکرادہ کہ قایوب طوز ووی . ایچمک سوریلہ اتخاراولنہ بیلہجکی مکملہ تعلیم ایدیور . چشکنا کاجیگلرہ عاشق اولوب داغندن داغہ قاچان اولی بارلی قادنلرک سرکشدنلری اورادہ قادنلریز کوسکلیری ہجاندن قایارہ قایارہ سیر ایدیور ؛ ارکک قیافتہ کیروب میخانلرہ باشلرہ کول ورن قوشلرک ماجراری قیلری ازلہ قوولہ نہ اورادہ کورویور . شیطانی ، مودا ، اشراف ، سفاحت درسلی ہیپ اورادن آلیوز ؛ یوروشلریزی ، کیچیشلریزی ، یاشیشلریزی آتیرسکرکک بکڑمک صرافتی ہیپ سینما دمن قاپورز . قادن کولکی بویلہ

اجتماعیات

اقتصادی وطنپورلک

وطنپورلک مختلف نوعی وار: دینی، اخلاق، حقوقی، بدیی و وطنپورلکر.

حقیق بر وطنپورده بو متنوع وطنپورلکرک هېښکده بولونځی لازمند. دینی وطنپورلک قرون وسطی آوروپاسنده قانونیککنځ عبارتدی. پودرک ځوپده عصری دولتر تشکل ایدنځ، دینی وطنپورلکده رنګی دیکشیدی. بر طرفدن پوتون دنیاده لکنز (روما) بی سیاست مرکزی عدایدن ژدوینترک تشکیل ایدنځی (نولترامونته) فرقه سی هر دولترک داخلنده قوزمبولیت بر مفکوره نشر ایدرګ، دیگر جهندن دینک اجنای وظیفه لرنه پوپوک قیمت ویردن فیلسوفرده وطنپورلک لک دینی بر اساسه استاد ایندیرمکه باشلادیر. اشته آوروپاده آتچق بو مجاهدته نېجیسی اولهرق (دینی وطنپورلک) (دینی قوزمبولیتک) ه غلبه چالبلیدی.

حال پوک بزم ملکتنزده، دین دایما وطنپورلکرک اساسی تشکیل ایشدر. چونکه بواده، سیاستنرک مرکزی عینله دینزکده مرکزیدر. دینز، بزی وطنپورلک مرکزندن اوزافلاشدرهرق باشقه برمرکزه کونورمیدیک ایچون، روجزده دینی فرغوزمبولیتک هیچ بر زمان تأسس ایتدی. ملکتنزده الک جوق دیندار اولالک الک جوق وطنپور اولسی بو حالک نتیجه سیدر. فقط، شوراسی ده اعتراف ایدمک که بزدهکی وطنپورلکده نهایت پودنی وطنپورلکندن عبادندی. صولک زمانره قدر نه اخلاق، نه حقوق، نه بدیی وطنپورلکر موجود دکلدی. اخلاقی وطنپورلک، اخلاق وظیفه سی اجنای تاسندی حصوله کتریمکده کورمه لک بر نتیجه سیدر. بزده اسکی اخلاقیار یادرسی یاخود قوزمبولیت بر اخلاق واعظلیدر. بعضارینه کوره اخلاق غایمی اولان انسانک کندی نفسی ایش، اودن صوکرا غایمی، صوکرا قبیله سی، مملکتی، نهایت انسانیت کلیرمش. دیکرلرنه نظرآده اخلاق ایلک غایمی «انسانیت» ایش، دیکر غایله صوکرا کلیرمش. کوربیورکه بویکی تورلو اخلاقده (وطن) ه اساسی بر قیمت ویرمور. حال پوک اجنایانک وجوده کنیردیک یکی اخلاق کوره الک پوپوک مفکوره (وطن) در، اودن صوکرا (مسلک) مفکورسی، دها صوکرا، (عالمه) و (انسانیت) مفکورلری کلیر. فرد ایسه هیچ برزمان اخلاقده مفکوره اوله ماز. او حالده اجنایانک قبول ایتدیک اخلاق، حقیقه وطنپورلکه اولان بر اخلاقدر.

حقوقده عینی حالی کورورز. اسکی حقوقیار، حقوق فلسفه سی یا (آلپی حقوق) یاخود (طبیعی

ساده حیا به خطاب ایدن هوایی سینه ماسر گذشتلرندن طامشمن وجوشعون بر حاله کایور. آرتق اوافاق اویونک منظره سی، ساسک قوجسک هېچانسر سوهکیسی، حیانتک آسوده لک اونی دوویرمور. بر حادهدن بر «روحی دوله ورمور!» شکاتی چقیورکه بایلان هرمناسبتز لکه، ایشله نر کنه به بر مددتر مقاننده تکرار ایدیلوب کیدیور.

سینه ما مشترکری حیانتک آلاسیمنز، وقه سز سوزولوب کیتنه سی بکنیمور! ماچرا مریقی قلبلرنی کیریمور؟ برده کی حکایله بکزمه سی حقیق حیانتک ساده کوزلکی اولره آز کایور، طاد ویرمور. زوجده شیطانی بر جاذبه، خفیف مشریان بر ادا اولانزه! قادیق قیورله قیوریه کزنجی، سوزوله سوزوله قونوشنی، بایله بایله صاریلی بجره موره ارکک منون اولیمور، قاریسده «پنانه تکهالی» لک بولانازه اونه ایستیمور. یانه بایله اریوب کیتک ایشل بر قلب، قادیق الک اوافاق آرزوسی برینه کتریمک ایچون تولومه قدر واران طامشمن بر فدا کارق زوجده یوقسه زوجه ما یوس اولویور؟ ایستبورکه قوجسی بالکر اویک سه وکیسله اوغراششین، عمرنی دیزلرنک پاننده کیریم، شاهانه باغله قورله کزینتیر، اوتوموبیلرله یان بانه سارلر، حوض، کول کنارلرنده باش باش معاشره یار بایله حیات ذوق، کیف، رفاه ایجاد و اوزاب کیتسن... طبیعی، حقیقت دها بو خیالانک تأسی دایم اولنفتندن آرتق بزم، پوتون انارکک نامایشی اولره خوش کورویمور. بونی افتراق، طلاق، فرار، شیخ حادله تعقیب ایدیمور. هرکون بر یکسی دوویرمور.

شاید سینه ما فیلملرنه بر آرتچق صنعت، ذوق، قیمت اوله سی، بلکه اخلاقه معایر جهتلی بو قدر کوزه چارماری. آسف اولونورکه سینه ماچین اکثرا الک بایانک باغدارک، الک سنسینر دماغلرک اورتیه قودنری برمدار اثرله آغوش آچبور. نه منطق، نه ذکا، نه صنعت وار؛ دلی صاچه سی بر جوق وقه لر، عریان قادیلر، ابری یاری آملر، توالتر، باغملر، ایشه اوددر... و قتیله سینه ما ذوق ویرجی ظرف، لطیف براکتجیدی؛ فیلملر ای سه چلمک شرطیه نه نافع بر ایجاددر. و قتیله قیبتی عمرلرک مشهور اثرلرنی تیشل ایدرل، بزی سوتیررلری. شیددی هیچده اوله دکا. هرملکندن آتیش، آرتکالشن ترک آسکیرلی باش تابی ایدوب کونورویور، چولوغزه، جوجوغزه سیر ایتدیریمور. غریک بو کیرلی ایچ جاشون لرلی عالمه من اوندکه هرکون آجوب کورتمک عیب اولویور.

سینه مادوسلرنه بر حدچیزمک عیجا امکانسنریمدر؟ بولک صومایونه دو قونور برجهتی کوریمور. مملکنته صوقولای ماز اولایان نلر وار... برآزده فیلملردن اخلاق باسپورلی صومرق بکا لوزوس اواز لکی کلیر. بویکی شیطانک فیلملر یولوب باغلی یی کون اخلاق ایچون نه نارنجی بر بارام اوله ج!

رفیع هال

حقوقه ه استاد ایندیرلری. طبیعی حقوق انسانلری قوزمبولیتک، آلپی حقوقه نولترامونته لک کونورودی. حقوق اجنایانک جهتنده کورنن حقوقی اجنایانسه، بالمکس، حقوق ما کیتی (وطن) ده کوریدیک ایچون، حقوق وطنپورلکی تقویه خادم اوله ییلر.

بدیی مستلرک وطنپورلکی ایکی سورته اولور: یا (سوزه) اعتبارله، یاخود (اویژه) اعتبارله. بر صنعتک سوزه اعتبارله وطنپور اوله سی ملی ذوقه موافق بولونځی دیکدر. بر شراعرده، بر رسامده، بر موسیقیشانده، بر معمارده ملی ذوق یوقسه، ابداع ایدمکجاری اثرلردن وطنداشاری ذوق آلاز. چونکه پواترلر، ذوق اعتبارله وطنک مالی دکدر. بر صنعتک اویژه اعتبارله وطنپور اوله سی، موضوعی وطنک کوزلکرکندن آتخاب ایتسی دیکدر. الک پوپوک صنعتکارلر اثرله وطنی وطنداشار صودیرن مبدعادر. بزده ایسه شیددی قدر ادبیاتزده مستند نه سوزه، نه ده اویژه ملی دکلدی. چونکه، صنعتکارلر مژده ملی ذوق یرنه باغمک، یاخود فرانسزلرله انکیزلرک تقلیدی ذوقلری کورولوردی. موشوعارسه اکثرته یاباچی عطره عا شدی.

حتی لسانزک غرامدری، شعر مرنک وزنده دغیرندن دغیریه عربله بچندن آتشدی. او حالده، بوکونکی ملی ادبیات جرای، بدیی وطنپورلکده دوغوره ج!

شیددی بویه بر سؤال سوریه ییلر: وطنپورلک دینی، اخلاقی، حقوقی، بدیی شکلری اولدنی کتی، عیجا اقتصادی بر شکلی ده یوقیدر؟

پوکا فقط بر جواب ویرمندن اول برآز ترد ایتک اقتضا ایدیمور.

چونکه شیددی قدر اقتصادیات الک زیاده قوزمبولیت طانیان بر شیدی. خصوصیه حالا مکتبلر مژده رسا اوقونوفده اولان (مانستر اقتصادی) اقتصادی وجدانک قامیه قوزمبولیت اولدینغه قان!

(برافیکز یاسینلر، برافیکز کیرسینلر!) متعارفه ستاد ایدن بویه رسمی برلم وارکن، ناسل اولورده اقتصادی وجدانک وطنپورلکندن بحث ایدیله ییلر؟

فقط، حقیقت حالده، بویه بر تلاش اصلا لزوم یوق! چونکه، مانستر اقتصادیانک قوزمبولیت بر اقتصاد اولادنی، بلکه پوپوک صنایع مالک اولان، بناء علیه، سربستی مبادلاتدن بالکر منفعت بولوب هیچ بر ضرره دوشه سی احتالی اولایان انکتره نک (ملی اقتصاد) ندن عبارت اولدنی، آرتق آکلاشیلددر. ابتدا، بو حقیقی، آسرقالی (جونرای) له آلمانیای (فرددرنی لیست) آکلاهرق کندی مملکتلری ایچون بر (ملی اقتصاد فلسفه سی) وجوده کنیردیک بو حرکت دیکر ملترک اقتصادی جری ده ایتدیر. ایتدیلر. یالکرز زوالی بزلر، انکتر اقتصادیانک