



مؤسسى
محمود جلال الدين

تاریخ تاسیسی ۱ مایس سنه ۱۲۹۷
تاریخ طبیعى جازى الاخر سنه ۱۳۰۳

بو رسالهء ادبیه جمعه ایرتسى کونلری چیقار

جوهر کرانقیمت . مابعد

اثر کال

اوستنه چیقهرق واطرافى برنکاه غضب و تحقیر ایله
ازرك بر صیحه زهره شکاف ایلدى . ظن ایتدمکه .
« هر سومو درتنش بانك غضنفر مى زند » خیالى
حقیقت بولمشدر .

موجودلرك اکثرى ياننده يیلدیرم پاطلامش مرغان
دهشت زده کى یرلره قپاندىلر . چرپنمغه باشلادیلر .
بر حالدیه که کوللرینک خاجانی کوكسلرینی یرندن قوپا .
ره جق ظن اولنوردی .

(بو پری پیکر «ح ت» !! موجوداتک) شو هول
 نامردانه سنی کورنجه بلوطدن هنوز قورتلمش بر پرق
 جهنده کبی غضبندن سراپا آتش کسپله رک دیدیکه :
 ای خوابیدکان غفلت ! ای مألوفان سفالت ! ای
 تذلل پروران حیانت ! ای تقید پرستان اسارت !
 آه ! بر دقیقه صکره بقاسنه امین
 اولدیغکز حیاتکز ایچونئی نامکزی الی لایلد السنه نفرین
 عالمده ابقا ایده جک قدر قورقار سکز .
 ای خابیدکان غفلت ! صانع قدرت جمله یه آثار رحمتی
 تماشا ایچون نظر ویرمش . — سز او مشرق حقیقتی ستر
 ایدیور سکز !
 خیالکزله ویا قولاغکزله کورمکه چالیشیور سکز !
 کوزیکز آچیق ایکن نائم اولیور سکز . قپاندقچه عادتامیت
 حالنه کلیور سکز .
 ایچکزده اک تجربه لی بر پیرک فکر ونظری ایکی کوزی
 انادن طوغمه علیل بر چوجغک رؤیاسی قدر حقیقته
 اصابت ایده میور ! افکاریکزی او یاندیر مق ایچون اختیار
 ایتدیکز فداکارلق چارشبلریکزی ییقامق ایچون صرف
 ایتدیکز پاره یه تقابل ایتمز .

(جوهر کرانقیمت) ادیب عالیقدر دولتو کمال بك
افندی حضرتلرینك بر اثر عال العالریدرکه هنوز ممالك
محروسه شاهانه ده و پای تختده انتشار ایتیمان آثار جدیدیه
لرندن بریدر :

« جوهر کرانقیمت » نامیله ۱۶ نجی جزؤدن بدأ ایله
بونسخه یه قدر پارچه پارچه ایدیله رك طبع ایدیله بلمکده
و بونك مابعدی نزد مرده موجود بولمقده ایدیسه ده
اولبابده امرو فرمان حضرت من له الامر کدر .
ادیب مشارالیه حضرتلرینك بر سوزی :

ادبیات ایله (ح ت) جان ویرسه مده
ینه « نامق » شیدا یتشور خاکمدن



سعادتلو اکرم بك افندی حضرتلرینك آثار
مترجمه حکمیله لرندن در :

اوقات ایچنده اك زیاده هدر اولان مستقبل ایچون
درس عبرت اوله میه جق اسف و آلام ایله گذران ایلیاندر .