

ایکینجی سنه

نسخه ۲

نومرو : ۸

خزینہ اوراق

تاریخ ناسیعی

۱ مایس سنه ۱۲۹۷



مؤسسی

محمود جلال الدین



تاریخ طبع
ونشر
۱۲۹۹
ز. و

بو رساله ادبیه جمعہ ابرتسی کونلری چبقار

زیرا یوکی لامانک یوکنندن دها صیقی واینجه اولوب
تبه سی دخی و یقوینک تبه سندن دها قوتلو ودها
کوجلودر.

لیماده بولسان و یقوینلرک مصر بوغدایی واکک
ودیکر برطاقم اوتلرایله اعاشه سی اسان اولدیغی جهتدن
حیوانات مذکوره نک سوری ایله اعاشه سی قولای
اوله جغی تأمینه کافیدر.

احمد جدی افندی



بو ذاتی شخصاً طانیمورز فقط ائردن مؤثره
استدلال طریقیله کندیلرینی یکی یتشان ادبامزدن
اوله رق قبول ده نیچون تردد ایتلیدر.

بهار

« یکن یاز سونیمشدر »

(۱)

ینه کلدی بهار عالم آرا
آچلدی کل کی دلر صفادن
کورندی مهرمز ابر خفادن
جهانی قایلادی شادی سراپا

مزین اولدی کللرله چنلر
 تبسم ایتده نازک دهنلر
 کولرل شمدی هپ آه ایلینلر
 تجلیلر اینر خا که خدادن
 (۲)

باقارسک برطاقم مهر و کوزلر
 کرلر بو کبی کلشنده هر دم
 صفادن مست اولور کوردکجه آدم
 صفاتک خنده سن کلشنده یر یر
 صبا بخش حیات ایلر جهسانه
 صفالر بخش ایدر اسدکجه جانه
 اورر ارضک صفاسی آسمانه
 باقلسه خنده ایلر زیره بالا
 (۳)

بو یار الوان کونا کونه خورشید
 شفق وقتنده لوح آسمانی
 کیجه انوار ایله قاپلار جهاتی
 ایدر ذوق بهاری ماه تجدید
 بری عکس دهان لعل خندان
 بری عکس صفای قلب شادان

اولور هر سوده باقدقجه نمايان
چيچك شكنده ذوق بزم جشيد
(۴)

تبسم پوش اولور طاغلر چايرلر
تموجياب اولوب بحر لطافت
جهاني طولديرر شوق وشطارت
يشيلاندكجه صحرالر بايرلر
اقرار انهاردن كويكه سودا
لطافت عرض ايدر چشمه سراپا
دويز بركلشن بر ذوقه دنيا
سزا دينسه جهانكه عكس جنت
ممنلى زاده طاهريك



منظومه

—

وارمى چرخك هنرى جور وجفادن غيرى
قهرينى كيم چكر ارباب وفادن غيرى
كندى اول دمكه بكا ياورايدى صبر وامايد
قالدى داد رسم شمعى خدادن غيرى