

خزینہٴ اوراق

نمبر
۳۳

تاریخ تالیف
۱ مایس سنہ ۱۲۹۷

جمعہ ایرتسی

عمومی اعتباریہ فنونہ دائر رسالہٴ ادبیہ در

آیدہ درت کرہ اولہ رقی جمعہ ایرتسی کونلری چیقار

پدرمک مزارنده

پدرم . مزارینک اوزرینه ملکر نورلری سرپیور ویاسن
بنم کلدیکمی حس ایدیورده تبسمی ایلیورسک که شمیدی به قدر
هیچ مثلنی کورمدیکم برشعاع معنوی بری ملکوتده بری سافیلینده
ایکی روحی بررینه ربط ایدیور .

آه . پدرم . مزار ابدیتک قپوسیدر ! بن اوقیوی چالغه
کلورم واسفاکه او خفاخانه حقایقک مفتاح بابی کندیسند
اولان بردست مجهول کوکسمدن طوتهرق (منوعدر) دیور .
اذن ویر بکا پدرم : شعاع شفقک مزاریکه ایلك عکس
ایتربکی صباح قوشنک اوزرنده ایلك فریاده باشلادیغی زمانده
بنده شوراجقده، مزارک شوکوشه سنده، ابدیتک بواشیکنده یواش
یواش اغلهیم .

امان برافق بنی اغلهیم عتبه ابدیتده دوکیلان کوزیاشلری
طوغریدن طوغری به الهه کیدر !

پدرم . اول یانسه کلدیکم زمانلر بکا الهی بر تبسم رحیمانه
بر نظرله بشاردک دائما سماواته منعطف دائما جستجوی حقایقه
منحصر کوزلرینک ایچنده بر بشقه عالمک عکسنی کورردم .

حیات دینیلان بوشب یلدای ظلماتی اره سنده بر لامعه حقیقت
بوله میوبده کوزلرم طاقتدن کسلدیگی عر دینیلان بوغان طوفان
نمای بی قرارک ایچننده بولنوبده منصبی کوره منجه قلبم درین
درین خلیجانه باشلادیغی بر زمانده عرفان و حقایق کائناتی اولان
سایه که صغوردم .

ظلمات شبهات اره سنده مشهود اولان ذرات حقایق کبی

سمائك اك درين بر كوشه سنده تموج ايدن بر يلديزك ضيايى قلبد
نه حس او ياند پرسه اكاشابه بر تاثير حاصل ايدن خفيف و رحيم
بر صدا ايله تقريرك بكا تسلى و پرردى .

آلام و اكداره مبعأ اولمق ايچون ير اديلان باشمى باق شو صغوق
طاشك اوزرينه قويدم اغليورمده بكا سكوندن بشقه بر جواب
و پر ميورسك ! آه سكونت . دائما سكونت . ابدى سكونت .
يكن بيكلرجه عصرلك شعشعه و دبدهسى هر عصرده بر كره
بوشانوب ينه طولان مخلوقات جهانك جوش و خروشلى هپ
اوسكونت ايچنده غائب اولمش . بوكون مزارلرنده اله بر آووج
طيراق آلسدم او طيراغلك بر زمان اسكندر سزار سليم اول
ناپليون اولمديغنى كيم اثبات ايدم پيلير ؟ شتاب كلان اعصار
آيدنك مخلوقات مستقبلك آوازده و رودلى اوس سكونت ايچنده
ايشيدلميور . بوكون هواده اوچوب طورن بر پارچه جق توزك
يارين عالمي دهشتيله تزه ده جك بر جهانكبر اولميه جفنى بكا كيم
تأمين ايدر ؟ قلب اسرار ايچنده چارپنز فكر اسرار ايچنده
اوچار نظر ظلام ايچنده غائب اولور ياربى ! بوكره ارض كه
نامتاهيلك دينيلان عمان قدرت ايچنده يوارلنور طورر بر موج
قدردر . آه . نه زمان بر صرصر قضاانى سكا ده ياقين بر سماي
عاليده القا ايدم جك ؟ آه . نه زمان بر صاعقه مدهش مانع
رؤيت حقايق اولان شو پرده استتارى بيرته جق ؟

پدرم . مزار ، نامتاهيلك افق در . افتر اقله اغلديه
اغلديه بي تاب اولان كوزلرم ظاهرده هيچ برشى سيمديكى شو .
زمانده اوافقك اوزرنده طلوع ايتكده اولان خورشيد ابديتك
شعاعنى كور يور .

روحك فضاىى بى انتهائى سماءواتى كذار ايله يانمه كلسهرك
(سكونتياپ اول) ديور .

خير . خير . براقك بنى اغلهيم . عتبه ابديتده دوكيلان
كوز ياشلرى طوغرىدن طوغرى يه الهه كيدر .

بو مزارك اوزرنده تموج ايدن ضيا : سن برنور الهى نك
عكسيسك ؟ شعاعك برخلجان خزن انكيز ايچنده طاقتدن
كسيلان قابم خفيف روحبرور برحال ايله طوقونديغنى حس ايد .
يورم يوقسه سن بنم پدرمك روحى ميسك ؟

اوح . براقك بنى اغلهيم ! عتبه ابديتده دوكيلان كوز .
ياشلى طوغرىدن طوغرى يه الهه كيدر .

« سزايى بك »

بعض غزليات طاجزانه مدن مفرزدر

نقاب زلفكى رفع ايت رخ چون ماهى كورسونلر
او رخسار اوزره نورثم وجه الهى كورسونلر

سويش جدولنى كورسون ايدنلر شبهه
جمع الابحر ايدر برى ثباتى كشينك

سينه چاك وعرض داغ ايتزمى خونين نالهلر
باغده ايتدكجه كل خنده وبابل نالهلر

نيمشب كه كه اولان جو سماده رونمون
برق آهمدر دكلدر شعله جو الهلر