

خزینہٴ اوراق

نمبر
۳۲

جمعہ ایرتسی
تاریخ تاسیس
۱ مایس سنہ ۱۲۹۷

عمومی اعتباریہ فنونہ دائر رسالہٴ ادبیہ در

آیدہ درت کرہ اولہرق جمعہ ایرتسی کونلری چیقار

- ع — جانم بوراده کردن لقر دیسی یوق .
 ک — هر شی صراحت ایله ادا اولنور جاهل حریف، مشک
 — دیمک محبوبه نك زلفی دیمکدر انکده محلی کردندر .
 ع — پی سرخوشلق معناسنی نردن الله .
 ک — رایحه طیبیه ادبی مست ایتمی؛ اتی بر طرف ایدم لم عنبر
 لفظنی کور میورمیسک؛ اشته آندن عنبریه النور. سرخوشلق انک
 لازمدر اشته معنا تمام اولدی کندی .
 ع — بو تفصیلات و تأویلات پک اعلالکن بنده کزجه بونلری
 سراپا دکشدر ملیدر از جمله (ای برترم سوز ایلدک) یرینه (ای
 دلبرم یاقدک بنی) دیمک دها اولی اولور قیاس ایدرم .
 ک — ایواہ شمدی به قدر چکدیکم امک. و صرف ایلدیکم نفسه
 یازق افتدی من شعره نافله مراق ایتمه و بیهوده تضییع اوقات
 ایله حاصلی فن بدیعدن سنک بهرک یوق .
 ع — اثر مؤثر دن اعظم و افضل اولمق احتمالی اولد .
 یغندن بنده سزک مجلسکرده تحصیل عرفان ایله ادم اوله میه جغمی
 آکلادم کیدهیم چاره مه باقدیم دیدرک چیقار کیدر — کیدیش او
 کیدیشدر .

(اثر پراکنده)

شب تابصح طویلادیغن صانمه ژاله کل
 بزم چند مهه صونارمش پیاله کل
 شبنم دکل یاغان چن اوستنده صبحدم
 خون سرشک بللی ایلر اساله کل

اینسون بلند صحبدم افغان عندلیب
اولمش کشاده غنچه سی ایدی کاله کل
شرمندن ایدی چاک قپای تجمان
عطف نمکاه ایدنجه رخ آل آله کل

خورشید توتیا دیو اوزلر ایزی توزین
حصرت چکر غباری ایله اکتخاله کل
نسبت اولنسه مصحف رخسار دلبره
بکزر صحیفه کتب بی ماله کل

دیرمش که «سری» بونه خلیع الغداره
بوی کوسترنجه سرو اوتازه نهاله کل

سری پاشا

لاروشفوقولدک ملاحظات حکیمه سندن بعض فقره لر

۱۶

اگر کنسیدیز کبرلی اولمایدق بشقه سنک کبرندن شکایت
ایتمزدک.

۱۷

کبر هرکسده مساوی درجده موجوددر. فرق، یالکز صورت
وواسطه اظهارنده در.

۱۸