

خزینہ اوراق

نمبر
۲۰

جمعہ ابرتسی
تاریخ تاسیس
۱ مایس سنہ ۱۲۹۷

عمومی اعتباریہ فنونہ دائر رسالہ ادبہ در

آیدہ درت کرہ اولہ رقی جمعہ ابرتسی کونلری چیقار

مذکوریه کسب اطلاع دخی حرکت سایه سنده حصوله
 کلدیکندن کائناده جمیع اشیا حرکتدن عبارت اولدیغنه حکم او-
 نور اگر حرکت اولسیدی هیچ بر شئی موجود اولمیه جقدی
 چونکه حس بولمیه جقدی ائدی موجودیت بر حسدر حس
 دخی حرکتدن موجودیت یاخود ماده ینه حرکتدن عبارتدر
 علی العموم آثار طبیعیه نك حصول و وجودینك اثباتی ایچون
 بر حرکتك وجود وانتقالی لابددر که حرکت مذکوریه اثر
 تعبیر اولنور و حرکت ماده اولدیغندن اثر دخی بر ماده دن
 عبارتدر .

اجزای فردیه نك عدم تناقص خاصه سی او بر ورقده ده بیان
 اولنه جقدر .
 مکتب طبییه سکرنجی سنه شکر دانندن
 بهالدین . محمد

خیال . واهام

خیال عمومیت اعتباریه تجسم دیمك اولدیغی کبی اوهام
 معانی جزویه نك ادراکنه بر قوه مدرکه اولدیغنه نظر آهر
 ایکسی استعلا یأس و امید دنسلان ایکی طفل نوزاده بر مادر
 مربی درلر .

خیال عروس نونهال املك مشاطه دلفریبی اوهام
 نوجوان املك مستحضر اسباب یأس و تخریبدر .

خیال سلم پایه ترقی تجاوزه ساعی اوهام اسفل
 السافلین ادبارده قائمسنی بادیدر .

خیال عالم نابودی بی سیاحتله فکری مرتبه عالییه سائق
 اوهام تحدید ادراک سنه سیله عالم وجودك فضای بی انتهایسنده
 متعیر و سرگردان قالمقنی مشوقدر .

خیال سرعت بخش عزو سعادت اوهام گوشه‌گیری
و ذل و مسکنتی مجسمدر .

مادر امید خیاله محبت ایدوب پرورده تربیه‌سی اولانلر
سعادتک حصولنی انتظار ایدر اوهای نقطه هدف ایدنلر
یأسی ملک الموت مقامنده استقبال ایلرلر .

خیال بالا پروازلنی اختیارله تجاوزاتی عالم وسعتده اجرا
ایتمکده اوهام حال ثباتی پیشوا طوتوب خاصه ترددله متصف
اولقله برابر تحدیدی اختیار ایلنکده اولوب شو حالده ارباب
خیالک یأسی امیدله طوغرو جاده مستقیمک کراهی اولان
اصحاب اوهامک امید یأسه منجر اوله‌رق نماننی نتیجه ویرر .
خیال جسم فعلیات اوهام مخرب اجرات اولدیغندن بریسی
مری دبستان معرفت و سعادت و دیگری خصیصه ظنون وجهها .
لت اولقله بادی ذل و مذلتدر .

خیال مهندس کلشانه عز و اقبال اوهام مخرب معمره
اقبال اولدیغنه نظراً خیالی محصول قریحه‌یه مبدأ اتخاذ ایتمک
اوهای تعلیم غیاوته استاد ماهر عد ایتک لازمکلور .

تربیه بشریه‌نک اصلاحی فکرله مشترک اولان پارلاق پارلاق
خیالک جلوه‌ساز شهود اولسنه مقدمه جهالت سائقه‌سیله عالم
جنون و سرسریلکده قالمق اوهامک درجه افراطنه مبتلا
بولنسنه وابسته‌در خیاله مادر مولدات دیسک محصولی
اوله‌رق بردلیر مفتون اثر میدانلر کلور اوهامسه مری
موجودات نامنی ویرسک خرابیتده ثبات ایتمک اکلاشیلور
دیمک انسان ایچون خیاله مجبوریت لزوم تصوراته وسعت

واوهامه وسعت خادم سفالت اولمق لازمکده چکی مستغنی عرض
و پیاندر . م ... ت

فرانسه مشاهیر ادباسندن (ماسلیون) نک « وجدان »

عنوانلی مقاله سنک ترجمه سیدر

کبرلی اضطراب قلبز ایله اخلال ایتمش اولدیغیز قدسیت
فضیلتیه هر بار ایفای رسم عبودیت ایتمکده بولندیغیز حالده هر
برده جرمندن تفریق اولنده میان بر سرمایه غم و قساوت مظلوم
میت وانتظامک روی ارضده بزه (انسانلره) تخصیص اولنان
بر بختیارلق اولدیغنی اکلادر هر نقدر ابراز آثار مسرتده
بولنیور ایسه کده وجدان مسئول دایما کندینی محو ایتمکده خوف
وجہانت اوکزدن کیتمکده تنہالق مضطرب قراناق اخافه
ایلمکده در اطراف و اکنافدن قلبزده محنتی اولان قورقورلی
نظر اطلاعزه قویان بر طاقم خیالات چیقده یور و مدہش رؤیالر
قویو و سیاه تصاویر ارائه اییدیورز نیجه تنہالک ایله ارقه
سندن قوشدیغیز جنایت بعد بر درنده آمان کبی بیشمزدن قوا
لیور و قلبیزی لکملک و کندوسنک و برمش اولدیغنی محظوم
ظلمدن طولایی جزا و یرمک ایچون بزه ملاق اولیور .

(جعفر)

سینک قوشاری

آله تعیش ایدن بیوک قوشلرک قبائل کبیره سنک صوک سلسله
سی تحتندہ قدرت بدیعہ غایت فائده لی وغایت معصوم برکوچک
او قوشی دها میدانہ کتورمشدر بو قوش میوه و حبوباتمه
ایلمشیدرک سینک وسائر اوچار بو جکلرک اکلیمه قناعت ایدر