

خزینہٴ اوراق

تاریخ تألیف
۱ مایس سنہ ۱۳۹۷

جمعہ ایرتسی

نومبر
۱۸

عمومی اعتباریہ فنونہ دائر رسالہٴ ادبیہ در

آبدہ درت کرہ اولہ رق جمعہ ایرتسی کونلری چبقار

ارتكاب ايتدم فقط بر ايشي * كه اوله موجب خجالت و عار
 دهر حكمنده ايلسه انصاف * ايتز او باشي زيور سركار
 اندن صكره بكا دیدی كه يا قلسن بزمه طعام ايله واسترسه
 قالق كيت كوردیكی سویله .

شا كرده دیدم كه الله ایچون طوغریسنی سویله بو ذات
 كیمدر . غربانك ممتازی وادبانك سرافرازی ابو زیدالسروجیدر
 دیو خبر ویردی .

بونك اوزرینه قالقوب عودت ایتدم و بو امر عجیب
 مشاهده سیله حل مشكل ایلدم .

منیف پاشا

انعكاس شمس

كره شمسك نشر ايتكده اولدیغی ضیا سفید تزیینات
 طبیعتدن اولان الوان مختلفه نك منبع اصلیسیدر . حیوانات
 و ازهارده اغاجلرده پچلرده ، معادن و اشجارده کوریلان ظریف
 و لطیف رنگلرک بادی حصولی انجق او منبع منیرك طبیعت
 خانز اولدیغی الوان مشوعه نك موجودات مذکوره اوزرینه
 وقوعبولان انتشارندن بشقه بر شی دکلدر .

شاید شو سوز موجب استغراب اولورسه بوراسی بیلغیلدرکه
 عوالم فلکیده مشهود اولان کونش یالکز بزم کورمکده
 وسایه سینده یاشامقده اولدیغیز شمسدن عبارت اولمبوب دها
 نیجه نیجه شمسدر موجوددرکه بونلرک کیمیسی مافی کیمیسی یشیل
 کیمیسی صاری کیمیسی قرمزى اولدیغندن بو کونشلرک اطرافنده

دور ایتمکده اولان دنیارک دخی کوندزلی بالطبع مانی یشیل
صاری قرمزی اولوب بوئر، اطرافنده دونمکده اولدقلری
کونشلرک ضیاء طبیعیلرینی اقتباس ایدرلر و او دنیالرده اویله
بزمکی کبی درلو درلو رنگلر اولهمنر و اکثریسنده یالکیز بردرلو
رنگ بولنور اشته دیگر دنیالر حقنده اولان شو معلوماتدن
بالاغتنام بزم کرهنگ انلره نسبتله اولان ماهیتی تدقیق ایدم.

مواسمک حلولیله جسم ارضک مستور اولدیغی لباسده
کوریلان تغیرات الوان انجق شعاع شمسک اثری اولدیغی بیان
ایشیدم بو بابده مشهور (نووتون) ک نه کبی مطالعات ایله
شو حقیقتک کشفنه موفق اولدیغی ده افاده ایدم.

قرانلق بر اوطنهنگ کونشه قارشو اولان طرفندن مدور
اوفق بر دلیک اچیلهرق او دلیکدن اینجه و طولانی بر شعاع
کلور انک اوکنه آویزه رده کی اوچ کوشه لی بلاور
پارجه لرندن بر دانه سی (Prisme) وضع اولنور بوشعاع افق
صورتده قونمش بر جامک سطحندن کجیدیکی کبی اوبالور پارچه سنک
اوزرندن یعنی سطحلرینک برندن کجه میوب استقامتی تبدیل
ایله طوغری دیواره عکس ایدر تزئید شعاع ایچون عکس
ایدن دیوارک اوکنه دخی پاراوانه کبی بر تخته برده قونیلوب
پاراوانانک اوزرنده همان غایت منور وملون بر خط حصوله
کاهرک علایم سما کبی کوزل کوزل بر طاقم رنگلر ظاهر
اولور که حقیقه استلزام حیرت ایدر.

عجبا بورنگلرک حصوله کلسنه سبب ندر ؟ ایده، رنگلرک
وضعیتی تدقیق ایدم بالاده سوزی پکان او رنگلی خطک
یوقاروسندن باشلایدرق تا اشاغیسنه وارنجیه قدر کوریلان

رنكلره صرەسىلە باقلدقدە منكشە، چوید، مائی، یشیل، صاری، پورتقال صاریسی، قرمزى، رنكلر كوریلور قرمزى رنك اك اشاغیده اولدیغندن ضیاسی اوتەكى رنكلردن دها آز ومنكشە رنكى اك یوقارودە بولندیغندن انك ضیاسی هپسندن زیادە منكسردر. شعاعك ترکیب ایندیكى شو رنكلرك بوبله یكدە یكرندن ایرلمسە سبب انجق مذکور رنكلرك ایرو ایرومزاجدە بولمایدیر، بو رنكلر طبیعتە یكدیكرلریلە اجتماع ایتش برطاقم منابع اولوب تاكه بریدخارجی كندولرینە ازانئە طریق ایتدیکه حصول افتراقلری غیر مشهود در مثلاً او بللور پارچەسى استعمال اولمیسیدی بر آنده یكدیكرندن ایریلەرق میدانه کلان او رنكلر مشهود اولورمیدی؟ دیمك اولسوركه الوان ذاتاً موجود اولوب او بللور پارچەسى كندولری ایچون بر طریق مجهول دركه اورادن یکمدیکه میدان یافتە شهود اولەمز انجق بو یکیدی مرور ایتدکلی اندە تماماً یكدیكرندن ایریلەرق بر حال افتراقده بولسورلر (کاشکی بزم فاملیالزده ظهوره کلان بو کبی افتراقلر فاملیا اعضاسندن هر برلرینك بردرلو محسنانی کوسترمکه بر وسیله اولسیدی نه اولوردی)

اشبو یدی رنكلدن هر بریسی بسیط اولوب قابل تخیل دکلدر و بونلره الوان اصلیه دینور، بونلردن بریسنی ینە اولکی کبی اوج کوشەلی بللور پارچەسندن یکیرهك اصلاً تبدل ایندیکی یعنی کونشك شعاعی کبی بشقە بشقە رنكلر ابراز ایندیکی تجربه اولمشدر اشته بو تجربه سایهسندە یوقارودە یکان یشیل مائی صاری قرمزى کونشك اطرافندە دوران ایتکده اولان دنیا.

لرده بر درلو رنگدن بشقه رنگ بالطبع بولنه مبه جغنه حکم
ایدلشد.

سالف الذکر الوان اصلیه بلور پارچه سیله یکدیگرندن
آیرلدینی کبی اوج کوشدلی و براز منحرف و فقط برنجی بلورک
عکسی وضعیتده دیگر بر بلور پارچه سیله الوان اصلیه مفرقه
اجتماع ایدر بلور و ایکنجی بلورک ایچدن پکان شعاع ابتدا
برنجی بلورک اوزرینه دوشان شعاع کبی رنگسز اولور دیگر
قولای بر تجربه دها اولوب مثلا بلوردن پکان اوخط منوری
پرتوسز کبی مخذب و بیوجک بر جام اوزرینه الدرق انک ارقه
سندده اندن براز اوفق مدور بر مقوا قوندینی حالد الوان
سبعه اصایه او مقوانک اوزرنده بر نقطه یه بالاجتماع غایت
بیاض بر رنگ حصوله کلور.

او مخذب جامک یرینه اگر استنلورسه مدور و اورتیه سی چقور
بر آینه وضع اولوب آینه نک اوکنه آینه دن اوفق برده مدور مقوا
قوندینی حالد آینه واسطه سیله عکس ایدن اشعه ملونه
در حال ایلرویه یعنی شعاعک کلمکه اولدینی طرفه طوغری
دونوب او مقوانک اوزرنده بیاض بر دائره حاصل ایدر که
بوندن استحصال اولان نتیجه اوده کی تجربه نک عیندر.

حاصلی بو باده دها پک چوق تجارب و عملیات اجرا
ایدلمکده ايسده بوراده بوندن زیاده بحث ایتکه لزوم یوقدر
انیق شوراسنی اکلاملی که اجسامک مالک اولدق لری رنگلر
کندیلرینه مخصوص اولیوب احوال انعکاسدن حصوله کلور
بر کیفیتدر، مثلا نباتاتک یا پرافلرنده کی یشیل رنگ اصلی، دکل

عارضیدر، بیراقلرک سطحلری اولصورته تنظیم اولمشدرکه خارجدن الدینی منبع الوان اولان او بیاض ضیادن یالکزیشیل رنگ یاپراغک اوزرنده منعکس اولوب دیگر رنگلری یاپراق بلع ایدر قرانلقده نشوونما بولان بیراقلر هر درلو رنگدن مبرادر بیراق الوان اصلیه دن قرمزینک اوکنه قونورسه قرمزی، مائینک اوکنه قونورسه مائی، والحاصل السوان مذکورهدن هر هانکیسنک اوکنه بر جسم وضع اولنورسه اورنکه کورینور مبالغه ایدیورم قورقوسی اصلا ذهنه کلیدرک شویله دیه ییلورمکه اجسام بزه کورندیک رنگده دکلدرل رنگ یالکز برکورشیدن عبارت اولوب اجسامک ماده اصلیه سیله قطعاً ارتباطی یوقدر.

بورایه قدر تعداد اولتان رنگلر الوان اصلیه اولوب بونلرک اجتماعیه بیاض رنگ حصوله کلور.

بوراده ذکرى زیاده سیله موجب تفصیلات اولدینی جهتله اندن صرف نظر ایلریم علم کیمیاچه برچوق اسبابه مبنی بوکی تجاربک اجراسنه بویا تحت سی اوزرنده موفق اولنه میوب تجربه مبسوطه بالاده تفصیل اولتان وسائط ایله اجرا ایدیور.

الوان اصلیه یی بعض علما اوچدن زیاده یه چیقارمیدرق قرمزی، صادی، مائی در دیرل چونکه سالف الذکر بالور پارجه سنک کونشه قارشو وضعیه دیواره عکس ایدن شعاعک ایچنده انک زیاده کوزه چارپان بو اویج رنگ اولوب هر تقدیر دیگر رنگلر دخی مرئی ایسه ده اویج رنگه نسبتله پک ضعیف قالورلر قوس قضیح ذیلان علایم سماده دخی بو اویج رنگ هپسندن چوق کورینور شعاع مذکورده حد وحسابه کلز

دها نیجه خطوط ملونه موجوددرکه بونلرک رؤیتی آلات مخصوصه ایله حصولپذیر اولور .

الوان سبعة اصلیه نك قابل تحلیل اولدیغنی والوان مذکوره دن بعضیایله منور نیجه نیجه عالمی وارسهده بونلرده بزم کره ارض کی متنوع رنگلر اولمیب یالکز بر درلو رنگ بولنه بیله جکی یوقاروده بیان ایتشیدم بونک تجربه سی غایت قولای وساده ایسهده اجرایی مستلزم غرابتدر .

مثلا صاری ضیا ایله بر اوطنه تنویر اولندقدده اوطنه نك دیوارلری وایچنده بولان اشیا هر نه درلو رنگلرده اولورسه اولسون جمله سی صاری کورینوب عارضی اولان کندی اورنگلری غائب اولور وبونلرک ایچنده قابل انعکاس اولمیانلری هر نه رنگ ده بولنورسه بولسون سیاه کورینور مخصوص بو تجربه یی اجرا ایتک ایچون برطاق لامبالر یا عیثلر درکه بعض اجزا ایله علولری غایت صاریدر بو لامبالری بوراده بولمق ممکن اولدیغندن بکا قالورسه بیاغی بر لامبانك قارپوزی پارلاق اولمق شرطیله، غایت خالص وغایت ایجه دوکولمق قویو صاری بویا ایله بویانوب بر قرانلق اوطنه نك ایچنه قونعلی لکن تجربه صورت مطلوبهده اجرا اولمق ایچون اوطنه نك ایچنده هر درلو رنگدن اشیا لر دوشملر، و دیوارلرده درلو رنگده رسملر، لوحه لر، ماصه اوزرینه متنوع رنگده چیچکلر قونیلوب ابتدا عادی بر لامبا ویا شمعدان ایله اوطنه تنویر اولندیغنی حالده اوطنه نك ایچنده اولان بتون او رنگلرینه کالاول مشاهده اولنور صکره او لامبا فلان اوطنه دن چیقاریله رق انلرک یرینه سالف الذکر صاری لامبا کتورلدیکی آنده اوطنه نك ایچنده بر تبدل عظیم کوریلور مثلا اوطنه ده

بولنان پيك درلو رنكده كى ازهار واشيا، ومفروشات وساړه
 جله مې درحال بر رنكده يعنى صارى كورنمكه باشلار او طه ده
 بولنان ادملك دخى چهره لرى آتوايلرى بتون صاپ صارى
 اولور جانم چيچكارك او كوزل كوزل پارلاق رنكلرى دوشمدرده
 اولان او قدر مختلف الوانده نقشلر چيچكلر او طه نك طواننده كى
 او قدر لطيف و ظريف بويالر نه اولدى ؟ بونلر ندن بويله
 هپسى بردن بر درلو رنكه كبرى ويرديلر ؟ براز اول او طه نك
 ايچنده بو قدر شوق اولديغى حالده بو رنكلر تكميل كورينوردى.
 هله شو ادملر فصل بويله هپسى بردن صاپ صارى كسلدى ديه
 انسان تعجب ايدر، اواثانده ينه او صارى لامبا اوراده اولديغى
 حالده او طه نك ايچنده بر دانه عادى لامبا كتوريلهرك او طه نك
 براوجنه قونلسمه، لامبارنه تصادف ايدن اشيانك اوجهته بولنان
 رنكلرى همان ميدانه چيقوب او طه نك ايچنده كيلرك بر جهتلرى
 درلو درلو رنكلرده ديكر جهتلرى يالكر صارى اوله رق
 كوريلور از جله او طه ده كى ادملك بريناقلى عادتاً انسان
 رنكنده ديكر يناقلى صماپ صماپ صماپ موتا رنكنده مشاهده
 ايديلور حاصلى بو حالدن بالاستفاده اوروياده محير عقول پك
 چوق معرفتلى حقه بازقلى اجرا اولنور (رنك نيرنكنه
 الدانه بو چرخ دونك .. نقش الوان ديو كوسترديكدر بو قون)

(باقى)

عموم بايقوشلر

كچه قارغى سار بايقوشلرك كافه سندن قباچه